





جَتَابِن الْآنِينَ الْمِنْ الْم

لأَجِيِّ الفَرَّة الأَصَّفَهِ فَإِلَى لَا الْمُتَفِيلِ فَي النَّوفِ الفَرَّة الأَصْفَهِ فَي المَّالِقِ المَالِقِ المَّالِقِ المَّلِقِ المَالِقِ المَالِقِ المَّالِقِ المَّالِقِ المَّلِقِ المَّلِقِ المَّلِقِ المَّالِقِ المَّالِقِ المَّلِقِ المَّلِقِ المَّلِقِ المَّلِقِ المَّلِقِ المَالِقِ المَالِقِيلِقِيلِقِيلِقِيلِقِيلِيقِيلِقِيلِيقِيلِقِيلِقِيلِقِيلِقِيلِ

تحقت بن الدَّكَ تُورَيُّوبُّكُ البَقَاعِيِّ عَهَرِي دَّ الشِّسَ يَجْ

> طبِعَّة كَامِلَة تُحَمَّعُهُ أَدُّ مُصَّفِّقَة وَمُثَلَّذَة طوُّنِهَ ثُنَّ عَكَىٰ عَدَّة نَسْخِ مُخْطِعِطة مَعٌ فَهَارِشْ شَاملَة

> > الجيز والتكاسع عَشَر

منشودات م*وُستس*نّالأعلى *للطبوعاست* بحدوث - بسنان ص۰۰ ۷۱۲۰ جبيع الحقوق محفوظة ومسجلة للنامث

الطبعثة آلاؤك ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٠م

PUBLISHED BY

Al Alami Library

BEIRUT - LEBANON P.O. BOX 7120 مؤسَّسَة الأعمَلَي للمَطبُوعات: تِيروت . شايع الملمَار . قربُ كليّـة الهمُندسّة.

ملك الإصلىي ص.ب، ١٢٠٠ ملك المات : ٢١٢٠

يِنْ مِنْ النَّخْزَ الْتَكَيْرِ الْتَكَيْرِ الْتَكَيْرِ الْتَكَيْرِ الْتَكَيْرِ الْتَكَيْرِ الْتَكَيْرِ الْتَك

[توفى نحو سنة ٣٠ هـ/ نحو سنة ٦٥٠ م]

[اسمه ونسبه وبعض صفاته]

أبو مِحْجَن عبدُ اللَّه بنُ حبيب بنِ عَمْرو بنِ عُمَيْر بنِ عَوْف بنِ عُقْدة بن عَنَرة بن عَوْف بن قَسِيّ وهو ثقيف، وقد مضى نسبه في عِدَّة مواضع. وأبو مِحْجَن من المُحَشْرَمِين الَّلِين أَدرَكُوا الجاهلية والإسلام، وهو شاعر فارس شُجاع معدود في أُولِي البَّأْسِ والنَّجْدَة، وكان من المُعاقِرين للخَمْر المَحْدُودين^(١) في شُرْبها.

[نفيه إلى حضوضى وفراره إلى القادسية]

أخبرني عليُّ بنُ سُلَيمان الأخفش قال: حدَّثنا محمدُ بنُ الحَسَن الأحوَل، عن البن الأحوَل، عن البن الأعرابيِّ، عن المُفَضَّل قال: لَمَّا كَثُرَ شُربُ أَبِي مِحْجَن الخَمْر، وأقامَ عُمَر بنُ الخَطَّاب رَضِي الله عنه عليه الحَدَّ براراً وهو لا يَتْتَهِي، نَفاه إلى جزيرة في البَحْر يقال لها حَضَوْضَى (٢)، وبعث معه حَرَسِيًا (٣) يُقال له ابنُ جَهْراء، فَهَرب منه على ساحل البَحْر، ولحق بسَعْد بن أَبِي وَقَاص، وقال في ذلك يَلْكُر هَرَبه من ابنِ جَهْرَاء: [البسيط] الحَدَمْدُ لللَّهِ نَجَّانِي وَخَلَّصَيْنِي مِنْ ابن جَهْراء والبُوصِي قَدْ حُبسًا (١٤)

(١) المحدود في شرب الخمر: الذي ضرب الحد عقوبة على شربها.

 ⁽٢) حَشَوْشَى: جبل في المغرب كانت العرب في الجاهلية تنفي إليه خلعاءها. وقيل: حضوض، من غير ألف، جزيرة في البحر. (معجم البلدان ٢٧٢/٢)

⁽٣) الحرسى: أحد حرس السلطان.

⁽٤) البوصي: ضرب من السفن (فارسي معرب).

مَنْ يَجْشَم البَحْرَ والبُوصِيُّ مَرْكبُهُ أَبِلغُ لَدَيْكَ أَبَا حَفْص مُخْلفَلةً أَنِّي أَكْرُ على الأُولَى إِذَا فَزِعُوا أَخْشَى الهيَاجَ وَتَغْشانِي مُضَاعَفةٌ

إلى حَضَوْضَى فَيِشْنَ المَرْكَبُ الْتَمَسا عبدُ الإِلَه إِذَا مَا غَارَ أُو جَلَسا(١) يَوْماً وأَحْيِثُ تَحْتَ الرَّايةِ الفَرَسَا(١) مِنَ الحَدِيدِ إِذَا ما بَعْضُهُمْ خَنَسًا(١)

هذه رواية أبنِ الإعرابيّ عن المفقدل، قال ابنُ الأعرابيّ: وحدّثني ابنُ دأب بسبب نَفْي عُمَر إيّاه، فذكر أنّ أبا يحْجَن هَويّ امرأة من الأنصار يقال لها شَمُوس، فحاول النَّظر إليها بكلّ حِيلة، فلم يَقْدر عليها، فآجَر نفسَه من عامل يعمل في حائط إلى جانب منزلها، فأشرف من كُوَّة في البُستان، فرآها فأنْشاً يَقُولُ: [الكامل]

ولَقَدْ نَظَرْتُ إلى الشَّمُوسِ ودُونَها حَرَجٌ مِنَ الرَّحْمُن غَيْرُ قَلِيلٍ قَدْ كُنْتُ احْسَبُني كَأَغْنَى وَاحِدٍ وَرَدَ السَمَدِينَةَ عَنْ زِرَاعَةِ فُولِ

فاستَعْدَى زوجُها عليه عُمَر بن الخَقاب، فنفاه إلى حَضَوْضَى، وبَعَث معه رجلاً يقال له ابنُ جَهْرَاء قد كان أبو بكر رضي الله عنه يَسْتعين به، قال له عُمَر: لا تَدَع أبا مِحْجَن يُخرج معه سَيْفاً، فعَمد أبو مِحْجَن إلى سيفه فجعل نصلَه في غِرارة وجعل جَفْنه في غِرارة أخرى، فيهما دقيق له. فلما انتهى به إلى السّاحل وقرُب البُوصِيّ اشترى أبو مِحْجِن شاة وقال لابن جهراء: هلمَّ نتعد ووثب إلى الغِرارة كأنه يُخرج منها دقيقاً فأخذ السيف، فلما رآه ابنُ جهراء والسيفُ في يده خرج يعدو حتى ركب بَعيرَه راجعاً إلى عُمَر، فأخبره الخبر.

وأقبل أبو مِحْجن إلى سَعْد بن أبي وَقَاص وهو يُقاتل العَجَم يوم القادسيَّة، وبلغ عُمرَ خبرُه، فكتب إلى سعد بِحَبْسه، فنحَبَسه، فلما كان يوم أزماث (٤٠) والتحم القِتالُ سأل أبو مِحْجَن امرأة سَعْد أن تُعطِيّه فرس سعد وتحلَّ قيده ليُقاتِل المشركين، فإن استُشْهِد فلا تَبِعة عليه، وإن سَلِم عاد حتى يَضع رِجله في القيْد، فأعطته الفرس، وخَلت سبيله، وعاهدها على الوفاء، فقاتل فأبلى بَلاءً حَسَناً إلى الليل، ثم عاد إلى حَبْسه.

⁽١) مغلغلة: رسالة.

⁽٢) الأولى: الذين.

⁽٣) خنس: تأخر، تخلف.

 ⁽٤) يوم أرماث: أول يوم من أيام القادنسة، وهي المعركة التي انتصر فيها المسلمون بقيادة سعد بن أبي وقاص على الفرس.

حدّثني بهذا الحديث عمّي عن الخرّاز، عن المدانتي، عن إبراهيم بنِ حَكِيم، عن عاصِم بنِ غُروَة: أنّ عُمر بن الخطّابِ رضي الله عنه غَرّب رجلاً من ثقيف وهو أبو محجن، وكان يُدمِن الخمر وأمر ابن جَهْراء النَّصريَّ ورجلاً آخر أن يحملاه في البَّخر، وذكر الخَبر مثل الذي قبله، وزاد فيه: وقال أبو مِحْجَن أيضاً:

صوت [المديد]

صَاحِبًا سَنوْءِ صَحِبتُه مَا صَاحَبانِي يَــوْمُ ٱرْتَــجــلُ. وَيَـــقُــولانِ: ارْتَــجــل مَــغــنـا فَـــأُنــادِي: إِنَّــنِــي تَـــوـــلُ إنّــنــي بَــاكَــرْتُ مُـــثــرَعَــةً مُـــزّةً رَاوُوقــهـــا خَـــضِـــلُ

الغناء في البيتين الأخيرين لنَشُو خفيف رمل وأوله:

ويستنسولان اضطبيع تسغبنا

قال الأصبهانيّ: وهذه القصة كانت لأبي مِحْجَن في يوم من أيّام حُرْب القادسية يُقال له: يوم أرْماث، وكانت أيّامُها المَشْهُورة يومَ أغْواث^(١)، ويوم أرْماث ويوم الكتائب وخَبرُها يُقُلول جِداًً؛ وليس في كلِّها كان لأبي مِحْجَن خَبرٌ، وإنها ذكرنا ها هنا خَبَرُه، فذَكرنا منها ما كان اتّصالُه بخبر أبي مِحْجَن.

حنثنا بذلك محمد بن جرير الطّبريّ قال: كتّب إليّ السّريُّ بنُ يَخيى، يذكر عن شُعيب، عن سيف، عن محمد بن طلحة وزيادٍ وابن مخراق، عن رجل من طيىء قال: لَمَّا كانَ يَومُ الكتائب اقتنلَ المسلمون والفُرس مُنذ أصبحُوا إلى أن انتها كانَ يَومُ الكتائب اقتنلَ المسلمون والفُرس مُنذ أصبحُوا إلى أن وهذه النّهار، فلما غابّت الشّمس تزاحف النّاس، فاقتتلوا حتى انتصف اللّبلُ؛ وهذه اللّبلة التي كان في صبيحتها يوم أرماث، وقد كان المسلمون يوم أغواث أشرفوا على الظفر وقتلوا عامّة أعلام الفُرْس، وجالت تَحيلُهم في القُلْب، فلولا أنّ رَجلُهُمُ (٢٠ ثَبتُوا حتى كرَّت الخيلُ لكان رئيسُهم قد أُخِذ؛ لأنه كان ينزل عن فَرسِه؛ ويخلِس على سريره، ويأمُر النّام بالقتال؛ قالوا: فلمّا انتصَف اللّيلُ تحاجز ويخلِس على سريره، ويأمُر النّام بالقتال؛ قالوا: فلمّا انتصَف اللّيلُ تحاجز النس، وبات المسلمون يُتْمون منذ لدن أمْسَوًا. وسمع ذلك سعد فاستَلقى لينام،

⁽١) يوم أغواث: هو اليوم الثاني من أيام القادسية بين المسلمين والفرس.

⁽٢) الرُّجل: جمع راجل وهو الذي ليس معه فرس يركبها أو دابّة.

وقال لبعض من عنده: إن تمّ الناسُ على الانتماء فلا تُوقِظْني فإنهم أقوياء على عَدُوهم؛ وإن سَكتوا وسَكت العدو فلا تُنبِّهني فإنهم على السواء؛ وإن سمعتَّ العدُّو ينتمون وهؤلاء سُكوتٌ فأنْبهني فإن أنْتِماء العَدُّو من السَّوء.

قالوا: ولما اشتدًّ القِتال في تلك الليلة، وكان أبو مِحْجَن قد حبسه سعد بكتاب عُمَر، وقيّده فهو في القصر، صعد أبو محجن إلى سعد يَسْتَقفِيه ويَستقِيله، فَزَرَه (ا ورَدَّه، فنزل فأتى سَلْمي بِنتَ أبي حَفْصة (ا فقال: يا بنت آل أبي حَفْصة، هل لكِ إلى خَيْر؟ قالت: وما ذاك؟ قال: تُخلِّين عتي وتُعِيرِينني البَلْقَاء، فلِلّه علي إن سلّمني الله أن أرجع إلى حضرتك حتى تَضعِي رِجليًّ في قَيْدي. فقالت: وما أنا وذاك؟ فرجّع يَرسُف الله في قُيوده ويقول:

وأترك مَشْدُوداً عليًّ وِثَاقِيا (*) مَصارِيعُ مِنْ دُونِي تُعِيمُ المُناوِيا (*) فَقَدْ تَرَكونِي واحداً لا أَخَالِيا أُعَالِيعُ كَبُلاً مُصْمَتاً قَدْ بَرانِيَا وتَذَهُلُ عني أُسْرَتِي ورِجالِيا وَإِصْمَالُ عَبْري يوم ذَاكَ العَوَالِيَا لين فُرِجَت ألا أَزُورَ الحوائِيَا(") كَفَى حَزِناً أَن تَرْدِيَ الْحَيْلُ بِالْقَنَا إِذَا قُمْتُ عَنَّانِي الْحَدِيدُ وَعُلْقَت وَقَدْ كُنتُ ذَا مَالٍ كَشِيرٍ والْحَوةِ وَقَدْ شَفَّ جِسْمِي النِّي كلَّ شَارِقِ فلِللّه دَرِّي يَسْوَمُ أَثْرَكُ مُونَقَاً حَبِيساً عن الْحَرْبِ العَوانِ وَقُدَ بَدَتْ ولللّه عَلْه لا أَخِيسُ بِعَهْدهِ

فقالت له سَلْمى: إني قد استَخَرْتُ الله ورضيتُ بِعَهْدك فأطلَقته وقالت: أمّا الفَرَسُ فلا أُعِيرها، ورجَعَت إلى ببتها، فاقتادها أبو مِحْجَن وأخرجها من باب المقصر الذي يلي الخندَق، فركبها ثم دَبَّ عليها، حتى إذا كان بحيال الميْمَنَة، وأضاء النّهار، وتصاف النّاس، كَبَّر، ثم حَمَل على مَيْسَرة القَوْم فَلَعِب برُمحه وسلاحه بين الصَّفَين، ثم رجَعَ من خلف المسلمين إلى القَلْب فبَدَر أمام الناس، فنحمل على القَوْم فلعب بين الصَّفَين برُمحه وسلاحه، وكان يقصفُ الناس لَيْلَتندُ

⁽۱) زیره دنهاد، متعه، انتهره.

⁽٢) سلمى بنت أبي حفصة: زوجة سعد بن أبي وقاص، وكانت قبله زوجة المثنى بن حارثة الشيباني.

⁽٣) يرسف في قيوده: يمشي جاراً قيوده.

⁽٤) تردي: تعدو.

⁽٥) عناني الحديد: أضناني.

٦) خاس بعهده: نقضه. والحواني: جمع حانة، وهي الخمّارة.

قصفاً مُنكَراً؛ فعجب الناسُ منه وهم لا يعرفونه ولم يَرَوْه بالأمس، فقال بعضُ القوم: هذا من أوائل أصحاب هِشام بن عُتبة أو هشامٌ بِنفْسه. وقال قوم: إن كان الخضر يَشْهد الحُروبَ فهو صاحبُ البُلقاء. وقال آخرون: لَولا أنّ الملائكة لا تُباشر القِتال ظاهِراً لقُلنا هذا ملاكَّ بيننا؛ وجعل سَعد يقول ـ وهو مشرف ينظر إليه ـ: الطَّعنُ طَعنُ أَبِي مِحْجن، والفَّبرُ صَبرُ^(۱) البُلقاء. ولولا مَحْبس أبي مِحْجن لقُلتُ: هذا أبو محجن وهذه البُلقاء، فلم يزل يُقاتِل حتى انتصف الليل، فتحاجز أهلُ العسكرين وأقبَل أبو مِحْجن حتى ذَخلَ القصر، وَوضع عن نفسه وكابّته، وأعاد رجليه في القَيد، وأنشأ يقول:

بئانا نحن أَكْرَمُهُمْ سُيُوفَا وأصَبَرُهُمْ إِذَا كَرِهُوا الوُقووَا^(٢) فَإِن جَحَدُوا فَسَلْ بِهِمُ عَرِيفًا وَلَمْ أَكْرَهُ بِمَخْرِجِيّ الزُّحووَا وإِنْ أَطلَقُ أَجرَّعُهُمْ حُتُوفًا^(٣)

وليلَة قَادِس لَمْ يَشْعُرُوا بِيّ وَلَمْ أَكُرَهْ بِمَحْرِجَيَ الْرَّحُوفَا فَإِن أَحْلَقَ أَجرَهْ بِمَحْرِجَيَ الْرَّحُوفَا فَإِن أَطلَقَ أَجرَعْ لَمُ مُحُوفًا (٣) فَقال: أَمَا فَقالت له سَلْمى: يا أبا مِحْجن؛ في أيّ شيء حَبَسَك هذا الرّجل؟ فقال: أمّا والله ما حبَسني بحرام أكلتُه ولا شَرِبتُه، ولكني كنتُ صاحبَ شراب في الجاهِلية وأنا امرة شاعر يدبُّ الشَّعر على لِساني فينفُتُهُ أَحِياناً، فَجَسَني لأني قلتُ: [الطويل] إذا مِتُ فاذَفِننِي اللهِ اللهِ اللهُ عَلَمَ مُؤتِي عُروقُها إِذا مِتُ اللهُ عَلَمَ مُؤتِي عُروقُها

ولا تَدْفِنَنِّي في الفَلاة فَإِنَّنِي

لِيُروَى بِخَمْرِ الحُصِّ لَحْمِي فإنَّني

لَقَدْ عَلِمتْ ثَقِيفٌ غَيْرَ فَخُر

وأَخْـشَـرُهُـم دُروعـاً سَـابِـخـاتُ وأنّـا رفْــدُهُـمْ فِــى كُــلٌ يَــوْم

. تُرَدِّي عِظامِي بَعْدَ مَوْتِي عُروقُها أخسافُ إذا مسا مِستُّ الآ افُوقُسهسا أسِيرٌ لها مِنْ بَعْدِ ما قَدْ السُوقُها(⁴⁾

[إطلاق سعد أبا محجن]

قال: وكانت سَلْمى قد رأت في المسلمين جَوْلَةً، وَسَعد بنُ أَبِي وَقَاصِ في القَصرِ لَعِلَّةً، وَسَعد بنُ أَبِي وَقَاصِ في القَصرِ لِعِلَّة كانت به، لم يقير معها على حُضورِ الحَرْب، وكانت قبلَه عند المثنَّى ابن حارثة المَثْنِي : فلما قُتِل خَلَف عليها سَعْد، فلما رأت شِدَّة البَاسِ صاحت:

⁽١) الضبر: نوع من العدو.

⁽٢) الدرع السابغة: الواسعة.

⁽٣) أُجَرُّعهم الحتوف: أسقيهم الموت.

٤) الحصّ: موضع بنواحي حمص، تنسب إليه الخمر، (معجم البلدان ٢/٣٦٣).

وامُنَنَّيَاه ولا مُثنَّى لي اليوم، فَلَطَمها سَعد، فقالت: أَفُ لك أَجُبْناً وغَيْرَة؟ وكانت مُغاضِبة لِسَعد عشيَّة أرماثِ وليلة الهَذاة وليلة السَّواد، حتى إذا أصبحت أتشه وصالَحته، وأخبرته خَبَرَ أيي مِحْجن، فلَعا به وأطلقه وقال: اذْهَب فَلسْتُ مُؤاخلَك بشيء تقولُه حتى تَفْعَله، قال: لا جَرَم (١) واللَّه إني لا أجَبْتُ لِسانِي إلى صِفَة قَبيح أبداً.

أخبرني أحمدُ بنُ عبد العزيز الجوهَريُّ، وحبيبُ بنُ نَصْر المُهَلَّتِي قالا: حدَّثنا محمد بنُ حازم قال: حدَّثنا محمد بنُ حازم قال: حدَّثنا محمد بنُ حازم قال: حدَّثنا عَمْرو بنُ المهاجِر، عن إبراهيم بنِ محمد بن سعد، عن أبيه، وأخبَرني عليُّ بنُ سليمان الأخفَش قال: حدَّثنا محمد بنُ الحسن بنِ دينار مَوْلَى بني هاشم، عن ابنِ الأعرابيّ عن المفضَّل، وروايتُه أتم، قالوا: كان أبو مِحجن التَّقْفِيّ فيمن خَرَجَ مع سعد بن أبي وقاص لحرِّب الأعاجم؛ فكان سعد يُوتى به شارباً فيتهدّدهُ فيقول له: لستُ تارِكها إلا للَّهِ عزَّ وجَلَّ؛ فأمّا لِقَولِك فلا. قالوا: فأيّي به يوم القادسيَّة وقد شرِب الخمرَ؛ فأمِر به إلى القَيْد، وكانت بِسَعْد جراحة فلم يَحُرُج يومنذ إلى النَّاس؛ فاستعمل على الخَيْل خالِدَ بن عُرْفَطَة، فلما التَّقى الناسُ قال أبو مِحْجَن: [الطويل] فلمَى حَرْنا أن تَرْدِيَ الخَيْلُ بالقَنا وأنُسُوبَ المَّنْ في الخَيْلُ بالقَنَا وأنُسُوبَ المَنْ أَلَا أَبُو مِحْجَن: [الطويل] كَفَى حَرْنا أن تَرْدِيَ الخَيْلُ بالقَنَا وأَلْتَقَى الناسُ قال أبو مِحْجَن: والشاقِبَا

وذَكَرُ الأبيات وسائِر خَبَره مثل ما ذكره محمد بنُ جرير، وزاد فيه: فجاءت زَبْره أمراهُ سَعد ـ هكذا قال، والصَّحيح أنها سَلْمى ـ فأخبرت سعداً بخَبره؛ فقال سعد: أمّا والله لا أشرب اليّوْم رَجُلاً أَبْلَى اللَّه المُسْلمين على يده ما أبلاهم، فَخَلَى سبيلَه، فقال أبو مِحْجَن: قد كنتُ أشربُها إذ كان الحدُّ يُقام عليّ واطَّهُر منها، فأما إذ بَهْرَجْتَني^(۲) فلا واللَّه لا أشربُها أبداً. وقال ابنُ الأعرابيّ في خبره: وقال أبو مِحْجَن في ذلك:

إن كانت الخمرُ قد عزَّت وقد مُنِعَتْ فقد أباكِرُها صِرْفاً وأمزُجُها وقد تَقومُ على رأسِي مُنَعَّمَةً

وحال من دونها الإسلامُ والحَرَجُ رِيّـاً وأطرب أحسساناً وأمسسنِجُ خَوْدٌ إِذَا رَفَعَتْ في صَوْتها غُنُجُ

⁽١) لا جَرَمَ: حقاً. (وانظر لسان العرب مادة جرم).

⁽٢) بهرجه: أهدره بإسقاط الحدّ عنه.

⁽٣) الفنج: الدلال.

[الكامل]

تُرَفِّعُ الصّوْتَ أَحْياناً وتخفِضُه كما يَبطنُ ذُبابُ الرَّوضَةِ الهَزجُ أخبرني الجوْهَرِيُّ والمُهَلِّينِ قالا: حدَّثنا عُمَرُ بِنُ شَبَّة قال: لَمَّا انصرَف أبو مِحْجَن لِيَعُودَ إلى محبسه رَأَتُه امرأَة فظنَّته مُنْهزماً ؛ فأنشأت تُعَيِّره بفراره: رُمْحاً إذا نَزَلُوا بِمَرْج الصَّفْرِ مَنْ فارسٌ كُرهَ الطِّعانَ يُعِيرُني

فقال لها أبو محجن:

فَدَعِي الرِّمَاحَ لأهْلِها وتَعَطّري إن الكِرامَ على الجيادِ مبيتُهم

وذكر السَّريِّ، عن شُعَيْب، عن سيف في خَبَره، ووافَقَتْه رواية ابن الأعرابي عن

[رثاؤه أبا عبيد بن مسعود الذي قتله فيل الفرس]

المُفَضَّلِ أَنَّ الناس لمَّا التَّقَوْا مع العجم يوم قَسَّ النَّاطِف(١١)، كان مع الأعجام فِيلٌ يَكُرُ عليهم؛ فلا تَقوم له الخَيْل؛ فقال أبو عُبَيْد بنُ مَسْعود: هل له مَقْتل؟ فقيل له: نَعَمْ؛ خُرْطُومه إلا أنَّه لا يُفلِت منه مَنْ ضَرَبه؛ قال: فأنا أهب تَفسِي للَّهِ، وكمن له حتى إذا أقْبَل وَثُبَ إليه فَضَرَب خُرْطُومه بالسَّيف؛ فَرَمي به، ثم شَدّ عليه الفِيلُ فَقَتَلُه، ثم اسْتَدَار فَطحَن الأعاجمَ وانْهَزَمُوا، فقال أبو مِحْجَن الثَّقفيّ يَرُّثي أَبا عُبَيْد: [الطويل] ومِنْ دُونِ مُسْرَاها فَيَافٍ مُجَاهِلُ وغُـودِرَ أَفـراسٌ لَـهُـمْ وَرَوَاحِـلُ^{(٣} وقد كان يَغْشاها الضِّعافُ الأرامِلُ إلى جانب الأثبيّاتِ جُودٌ ونائِلُ لها أَجَلُ لَم يَأْتِها وهو عاجلُ إِهابِي وجادَتْ بالنِّماءِ الأباجِلُ (٤) مِنَ النَّبْلِ يَدْمَى نَحْرُها والشَّواكِلُ (٥) وصُرِّعَ حولي الصالِحُون الأماثِلُ فقلتُ: ألا هُلُ منكمُ اليومَ قافِلُ؟

أنِّي تَسَلَّات نَدْحُونا أُمُّ يُوسُفِ إلى فِتْيَةِ بِالطَّفُّ نِيلَتُ سَرَاتُهِم وأضحى أبو جَبْر حلاءً بيُوتُهُ وأضحى بَنُو عَمْرِو لَدِّي الجِسْرِ منهمُ وما لُمْتُ نَفْسِي فِيهِمُ غَيْرَ أَنَّهَا وما رمتُ حتى خَرقُوا بسِلاحِهم وحتى دأيت مُسهْرَتي مُرْوَيْرَةُ وما رُخْتُ حَتَّى كَسْتُ أَخِرُ رائح مَرَرْتُ على الأنصار وَسْطَ رحالِهمُ

قَسّ الناطف: موضع قريب من الكوفة على شاطىء القرات الشرقي. (معجم البلدان ٤/ ٣٩٤).

⁽٢) تسلّت: حازت.

الطف : أرض بناحية الكوفة. (معجم البلدان ٢٦/٤). (٣)

ما رمت: لم أبرح. والأباجل: جمع أبجل وهو عرق غليظ في الرجل أو اليد بإزاء الأكحل. (1) مزوثرة: منحرفة، معرضة. والشواكل: جمع شاكلة، وهي الخاصرة، (0)

وغُودِرَ في أُلَّيسَ بَـكُـرٌ ووائِـلُ'`` رَدَايَ وما يَـدُرُونَ ما الـلَّـهُ فـاعِـلُ

قال الأخفش في روايته، عن الأخول، عن ابن الأعرابيّ، عن المفضّل: قال أبو محْجَن في تَرْكه الحمر:

مناقبُ تُهْلِكُ الرَّجُلَ الحَلِيما ولا أَسْقِي بها أبداً نَـدِيـما

أخبرني عَمِي قال: حدّثنا محمدُ بن سَعْد الكُرانيُّ قال: حدّثنا العُمريُّ، عن لَقِيط، عن الهَيْثم بن عَدِيّ. وأخبرني محمد بن الحَسن بن دُرَيْد قال: حدثنا عبدُ الرحمٰن ابن أخي الأصمعيّ عن عَمَّه، وأخبرني إبراهيمُ بن أيوب عن ابن قُتَيبة قالوا: دَخَل ابنُ أبي محْجَن على معاوية، فقال له: أليس أبوك الذي يقول: [الطويل] إذا مِتُ فانْفِئي إلى أصل كَرمَة تُروِّي عِظامي بعد مَوتي عُروقُها ولا تَسْفُ الْوَالِيَّ عَلَى بالفلاقِ فَإِنَّ مِنْ الخِيلِ الضلاقِ فَإِنْ المَالِيَةِ فَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ال

فقال ابنُ أبي مِحْجَن: لو شئتَ لذكرتُ ما هو أَحْسَن من هذا من شعره؛ قال: وما ذاك؟ قال: قوله:

وسائلي الناسَ ما فِعْلِي وما خُلُقي وعامِلَ الرُّمْعِ أَرْدِيهِ من العَلَقِ^(۲) وأَحْفَظُ السِّرَّ فيه ضَرْبةُ العُنُقِ^(۲) - وإن ظُلِمْتُ - شديدُ الحِقْدِ والحَتَقِ وقد أكُرُّ وراءَ المُحْجَرِ البَرقِ⁽¹⁾ إذا سَما بَصَرُ الرَّعْلِيدَةِ الشَّفِقِ⁽⁰⁾ وقد يَثُوبُ سَوامُ العاجز الحَمِقِ (1 لا تسألِي الناسَ عن مالي وكَثْرَتِهِ أُعْطِي السِّنانَ غداةَ الرَّوْعِ حِصَّنَهُ وأَظْمَنُ الطَّعْنَةَ النَّجلاءَ عن عُرُضِ عَفَّ المَطالِب عما لَسْتُ نائِلَهُ وقد أُجُوهُ وما مالي بـلِي فَنَيع والفَوْمُ أَعْلَمُ أنِّي من سَراتِهِمَّ قد يُعسِرُ المَرْءُ حِيناً وهو ذُوكَرَمٍ

وقبرَيْتُ رُوَّاحِياً وكُبوراً ونُسمُ قباً

ألاً لَعَينَ الله الناذِينَ يَسسُرُّهُمُمُ

رأيتُ الحَمْرَ صالِحَةً وَفِيها

فبلا والبلك أشربها حياتي

 ⁽١) أليس: قرية من قرى الأنبار، وكانت فيها وقعة بين الفرس والمسلمين. (انظر معجم البلدان ١/ ٢٤٨).

⁽٢) عامل الرمح: ما يلي السنان. والعلق: الدم.

⁽٣) النجلاء: الواسعة.

⁽٤) الفنع: الكثرة. والمحجر: المغطّى، المستور. والبَرِق: الدهش المتحير الذي لا يطرف.

⁽٥) الرعديدة: الجبان.

⁽٦) يثوب: يجتمع.

مَ كُنُورُ المالُ يَوماً بعدَ قِلَّتِهِ وَيَكْتَسِى العُودُ بعدَ اليُّبُس بالوَرَقِ

فقال معاوية: لئن كنا أسأنا لك القول لنُحْسنن لك الصّفَد (١١)، ثم أحال جائزته وقال: إذا ولدت النِّسَاء فلتلد مثلك!

[بينه وبين عمر بن الخطاب]

أخبرني الحَسن بنُ على وعيسَى بن الحُسين الورَّاق قالاً: حدثنا ابن مَهْرويه، قال: حدَّثني صالح بن عبد الرحمٰن الهاشميّ، عن العُمريّ عن العتبيّ قال: أَتِي عمرُ بن الخطاب رضى الله عنه بجماعة فيهم أبو مِحْجن الثقفيّ وقد شربوا الخُمْر، فقال: أشربتم الخَمْر بعد أن حَرَّمَها الله ورسوله، فقالوا: ما حرَّمها الله ولا رسوله؛ إنّ اللَّه تعالى يقول: ﴿لِيسَ عَلَى اللَّينَ آمنوا وعَمِلُوا الصَّالَحات جُناحٌ فيما طَّمِمُوا إذا ما اتَّقَوْا وآمنوا وعَمِلوا الصالحات﴾ (٢)؛ فقال عمر لأصحابه: ما تَرَوْنَ فيهم؟ فاختلفوا فيهم فبَعث إلى على بن أبي طالب ﷺ فشاوَره؛ فقال على: إن كانت هذه الآية كما يقولون فينبغي أن يَستجلُّوا المَيْتة والدُّم ولحم الخِنزير؛ فسكتوا، فقال عمر لعلى: ما ترى فيهم؟ قال: أرّى إن كانوا شربُوها مُستحلِّين لها أن يُقتلوا، وإن كانوا شربُوها وهم يُومنون أنها حرامٌ أن يُحَدُّوا، فسألهم؛ فقالوا: والله ما شككنا في أنها حرام، ولكنا قدّرنا أن لنا نجاةً فيما قُلناه، فجعل يحدُّهم رَجلاً رجلاً، وهم يخرجون حتى انتهى إلى أبي مِحْجن؛ فلما جلده أنشأ يقول: [الطويل]

ألَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهْرَ يَعْشُرُ بِالفَتَى ولا يَسْتَطِيعُ المَرءُ صَرَّفَ المَقادر صَبَرْتُ فَلَمْ أَجْزَعْ ولم أَكُ كَانْعاً لِحادثِ دَهْرٌ في الحُكومةِ جائر (٣) وَلَسْتُ عِن الصَّهْباءِ يُوماً بِصابِر فخلانُها يَبْكُونَ حَوْلَ المُعاصِر

فلما سمع عمر قوله:

وَإِنِّي لِـذُو صَبْر وقد ماتَ إِخْـوَتِي

رَماها أمِيرُ المُؤمنينَ بِحَتْفِها

وَلُسْتُ عِن الصَّهْباء يوماً بصابر

قال: قد أَبدَيتَ ما في نفسك ولأزيدنّك عقوبةً لإصرارك على شُرْب الخَمر؛

⁽١) الصَفَد: العطاء.

⁽٢) سورة المائدة، الآية: ٩٣.

⁽٣) الكائع: الجبان.

فقال له علي ﷺ: ما ذلك لك، وما يجوزُ أن تُعاقب رجلاً قال لأفعلنّ وهو لم يفعل، وقد قال الله في الشعراء: ﴿وانّهُمْ يقولون ما لا يَقعلُون﴾(١) فقال عمر: قد استثنى الله منهم قوماً فقال: ﴿إلا اللين آمنوا وعولموا المصالحات﴾(١٩). فقال علي ﷺ: أفهولاء عندك منهم وقد قال رسول الشﷺ: ﴿لا يشرَب العبدُ المُحَمرُ حين يشربُها وهو مُؤمنٌا.

أخبرنا محمد بنُ تَحلف بن المَرْزبان قال: حدَّننا أحمدُ بنُ الهَيْتُم بن فِراس قال: حدَّثنا العُمرِيِّ، عن الهَيثُم بن عَلِيَّ قال: أخبرني مَنْ مرَّ بقبر أبي مِحْجَن الثقفيّ في نَواحي أُذْرَبيجان ـ أو قال في نواحي جُرْجان ـ فرايتُ قبرَه وقد نَبتت عليه ثلاثة أصول كَرْم قد طالت وأثمرت وهي مَعْرُوشة، وعلى قبره مكتوب: هذا قبر أبي مِحجْن الثقفيّ، فوِقَفتُ طويلاً أتعَجّب مما اتّفق له حتى صار كأميْيَة بَلغها حيث يقول:

إذا مِتُّ فادْفِنِّي إلى أصلِ كَرْمةٍ تُروِّي عِظامي بعد مَوْتي عُروقُها

صوت

ألا يا لَقومي لا أَزَى النَّجْمَ طالعاً مُعزَّيَتِي خَلْفَ القفا بِعَمُودِها أَسِينٌ عَلَى أَسْرادِهِنَّ وَقَدْ أَزَى فَلَلْمَوْتُ خَيْرٌ مِن حِداجٍ مُوطًا

ولا الشَّمْسَ إلاَّ حاجِبِي بِيَمِينِي فَجُلُّ نَكِيرِي أَن أقولَ ذَرِيني^(٢) أكُونُ على الأشرارِ غَيْرَ أمينِ مَعَ الظُّعْنِ لا يأتي المَحَلُّ لِحِينِ

عَرُوضِه من الطُّويل؛ والمُعزِّية: امرأةٌ تكون مع الشَّيخ الخرِف تَكُلُّؤه وقوله:

أمينٌ على أسرارِهنّ. . .

أي أنّ النّساء صِرْن يتحدَّثن بين يَدَيّ بأسرارِهنّ، ويَفعلن ما كُنَّ قبل ذلك يَرْهبنّنِي فيه؛ لأني لا أضُرَّهن. والحِداج والحِدْج: مركب من مَراكب النّساء.

الشَّعر لزُهَير بنِ جَناب الكلبيّ، والغناء لأهل مكة، ولحنه من خَفيفِ الثَّقيلِ الأول بالوُسْطى عن الهِشاميّ وحَبْش، وفيه لِحُنين ثاني ثقيل بالوُسْطى.

⁽١) صورة الشعراء، الآية: ٢٢٦.

⁽٢) سورة الشعراء، الآية: ٢٢٧.

⁽٣) جلّ: أقصى.

أخبار زهير بن جناب ونسبه

[توفي نحو سنة ٦٠ ق هـ/ نحو سنة ٦٤٥ م]

[اسمه ونسبه]

زُهَير بنُ جَناب بنِ هُبَل بنِ عبد الله بنِ كِنانة بنِ بكر بنِ عَوْف بن عُذْرة بن زَيْد اللاَت بن رُقَيْدة بنِ ثَوْر بنِ كَلْب بن وَيَرة بن تَغْلب بن حُلوان بنِ عِمْران بن الحَاف بن قُضَاعة. شاعرٌ جاهليَّ، وهو أحد المُعَمَّرين، وكان سَيِّد بني كَلْب وقائلَهم في حروبهم؛ وكان شُجاعاً مُظفِّراً مَيْمُونَ التَّقِيبة في غَزواته، وهو أحدُ مَنْ مَلَ عمُرة فشَرِب الحَمْر صِرْفاً حتى قَتَلَتْه. ولم يُوجد شاعرٌ في الجَاهِليَّة والإسلام وَلَد من الشَعراء أكثرَ مَمَّنُ وَلَدَ رُهُيرٌ، وسأذكر أسماءهم وشيئاً من شِعرهم بعقِب ذِكْر خَبرَه إن شاء الله تعالى.

[غزوه غطفان]

قال ابنُ الأَعْرَايِيّ: كان سَبُ غَزْوَهُ زُهَير بِنِ جَنابِ غَطَقَانَ أَنَّ بَنِي بَغيض حين خرجوا من تِهامَةُ ساروا بأُجمعهم، فتُعرّضت لهم صُلّاء وهي قبيلة من مَذْجِع؟ فقاتلوهم وبَثُو بَغيض سائِرون بأَهْلِيهم ونِسائِهم وأموالهم، فقاتلوا عن حريمهم فظهرُوا على صُلاء فأَوْجَعُوا فيهم وَنَكَأُوا (١٦)؛ وعزَّت بَنُو بَغيض بللك وأثرت وأصابت غَنائم؟ فلمّا رَأُوا ذلك قالوا: أما والله لتتّخِذَنَّ حَرِماً مِثلَ حَرَم مِكةَ لا يُعْتَل صَيدُه، ولا يُعضَد شَجِرُه، ولا يُهاج عائلُه (٢٦)، فوَلِيثَ ذلك بَنُو مُرّة بن عوف.

⁽۱) ونكأوا نيهم: وتتلوا وجرحوا.

⁽٢) لا يهاج عائله: لا يفزع من يلجأ إليه ويعتصم به.

ثمّ كان القائم على أمر الحرم وبناء حائطه رِياحُ بنُ ظالم، فَفعلوا ذلك وهم على ماء لهم يُقال له بُسُ (١). وبَلغ فِعلُهم وما أجمعوا عليه زُهيرَ بن جَناب وهو يؤمّنلٍ على ماء لهم يُقال له بُسُ (١). وبَلغ فِعلُهم وما أجمعوا عليه زُهيرَ بن جَناب وهو يؤمّنلٍ سَيْدُ بَنِي كَلْب؛ فقال: والله لا يكون ذلك أبداً وأنا حيّ، ولا أُخلِي عَقلفَان وما بلغه حَرماً أبداً. فنادى في قَوْمه فاجتمعوا إليه فقام فيهم، فذكر حال عَظفَان وما بلغه عنها؛ وأن أكرم مأثرة يعتقلها هو وقوْمه أن يمنعوهم من ذلك ويحولوا بينهم وبينه، فأجابوه، واستمد (١) بني القَين من جُشَم فأبوا أن يَعزُوا معه، فسار في قَوْمه حتى غَزَا عَظفَان؛ فقاتلهم فظفر بهم زُهير وأصاب حاجته فيهم، وأخذ فارساً منهم أسيراً في حَرمهم الذي بَنوْه، فقال: إِنَّه بَسُلُ (١)، فقال زهير: وأبيك ما بَسُلٌ عليّ بحَرام، ثم قام إليه فَضَرَب عُنقه وعَظّلَ ذلك الحَرم؛ ثم مَن على عَظفان وَرَدً النَّساء واستاق الأموان؛ وقال زُهيرٌ في ذلك: العَرم؛ ثم

تسلاقً شِينا وأُضرِرَتِ النِّساءُ الى عَلْراء شِيمتُها الحياءُ لدى الهَ يُحجَاءِ كانَ له عَنَاءُ وأَوْتِساراً ودُونَحُسمُ السَّلَاهَاءُ وَاوْتِساراً ودُونَحُسمُ السَّلَاهَاءُ لَيُونُ حينَ يَحْتَفِرُ اللَّوَاءُ (اللَّرْضُ الفَضاءُ! فضاءُ الأَرْضُ الفَضاءُ! فضاءُ الأَرْضُ الفَضاءُ! وعِنْدَ الطَّعْنِ بُخْتَبَرُ اللَّفاءُ وعِنْدَ الطَّعْنِ بُخْتَبَرُ اللَّفاءُ بِأَرْصَاحِ السِنْسَها ظِماءُ للسَّواءُ (اللَّهاءُ بَالْمَصَاءُ السَّواءُ (اللَّهاءُ عَلَيْهَاءُ السَّرَواءُ (اللَّهاءُ السَّرَواءُ السَّرَواءُ (اللَّهاءُ السَّرَواءُ السَّرَواءُ السَّرَواءُ السَّرَواءُ السَّمَةُ اللَّهَاءُ وَعِنْدَ اللَّهَاءُ وَعِنْدُ اللَّهَاءُ وَعِنْدُ اللَّهُ وَعَنَا السَّمَةُ السَّمَةُ السَّمَةُ عَلَيْهِ السَّمَةُ اللَّهُ وَالسَّمَةُ السَّمَةُ السَّمَاءُ السَّمَةُ الْمَاءُ السَّمَةُ السَّمَةُ السَّمَةُ السَامِ السَّمَةُ السَّمَةُ السَّمَةُ السَّمَةُ السَّمَةُ السَّمَةُ السَّمَةُ السَّمَةُ السَمَاءُ السَّمَةُ السَّمَةُ السَّمَةُ السَّمَةُ السَّمَةُ السَّمَةُ السَّمَةُ السَمَاءُ السَّمَةُ السَّمَةُ السَامِةُ السَّمَةُ السَّمَةُ السَامِةُ السَمِيْعِ السَمَاءُ السَمَاءُ السَمَاءُ السَمَاءُ السَمَاءُ السَمَاءُ السَمَاءُ السَمَاءُ السَمَاءُ السَمَاءُ

ولم تسمير لننا عَطَفَانُ لَمَا فَكُولا الفَضْلُ منا ما رَجَعْتُمْ وَكُم عَادَرُتُمُ بِسَطَلاً كَمِينًا فَكُولا الفَضْلُ منا ما رَجَعْتُمْ فَلَونَا فناظلبُوها فَلَونَكُمُ دُيوناً فناظلبُوها فَإِنَّا حَيْثُ مُ دُيوناً فناظلبُوها فَخَلَي عَلَيْكُمْ فَلَحَد أَصْحَى لِحَيِّ بني جَنابٍ فقد أَصْحَى لِحَيِّ بني جَنابٍ وَيَصْدُقُ طَعنُنا في كُلِّ يَدُم وَيَصْدُقُ الأَحداءِ عَنْنا ولولا صَبْرُنا يومَ التَقَيْنا ولولا صَبْرُنا يومَ التَقَيْنا ولا صَبْرُنا يومَ التَقَيْنا ولا صَبْرُنا يومَ التَقيينا عَداةً تَعَرَّضُوا لِبَني بَغِيضٍ وللهَ مَرْتَتْ حِذَا لِلمَدْقِ تَقَيْنُ وقَد هَرَيَتْ حِذَا المَدْقِ تَقَيْنُ وقد هَرَيَتْ حِذَا المَدْقِ تَقَيْنُ وقد دُنْنا رَجَوْنا أَنْ لُهُ حِدُوا

⁽١) بُسّ: ماء لغطفان. (معجم البلدان ١/ ٤٢١).

 ⁽۲) استمد: طلب المدد والعون.

⁽٣) بسل: حرام.

⁽٤) يحتضر: يحضر.

⁽٥) الماء الرُّواء: الماء العلب، أو الكثير.

وأَلهَى القَيْنَ عن نَصْرِ الموالِي عِلابُ النِّيبِ وَالمَرْعَى الضَّرَاهُ(١)

وقال أبو عَمرو الشَّيباني: كان أبرهة حين طَلع نَجْداً أتاه زُهيرُ بنُ جناب، فأكرمه أبرهة وفَضَّله على مَنْ أتاه من العرب، ثم آمَّره على ابني واثل: تغلب وبكر، فُولَيْهم حتى أصابتهم سنَةٌ شَدِيدة، فاشتدّ عليهم ما يَطلبُ منهم زُهير، فأقام بهم زُهَير في الجَدْب، ومنعهم من النُّجعة (٢) حتى يُؤدُّوا ما عليهم، فكادت مواشيهم تهلك فلما ۚ رأى ذلك ابنُ زَيابة ـ أحدُ بني نَيْم الله بن ثعْلبة، وكان رجُلاً فاتِكاً ـ بَيَّت^(٣) زُهيراً وكان نائماً في قُبَّة له من أَدّمَ، فلأَخَل فأَلْفَى زُهَيْراً نائماً، وكان رجلاً عَظيمَ البَطْن، فاعتَمَدَ النَّيمِيُّ بالسَّيف على بَطْن زُهَيْر حتى أخرجه من ظهره مارقاً بين الصُّفاق، وَسَلِمت أعفاجُ (٤) بطنه، وظَنَّ التَّيميُّ أنَّه قد قتله، وعلم زُهَير أنه قد سَلم، فتخوَّف أن يتحرَّك فيُجهِز عليه، فسَكَت. وأنصرَفَ ابنُ زَيَّابة إلى قومه، فقال لهم: قد ـ والله ـ قَتلتُ زُهيراً وكَفَيْتُكموه، فَسَرَّهم ذلك. ولمَّا عَلِم زُهير أنه لم يُقْدِم عليه إلا عن ملاً من قَوْمه بكر وتَعْلِب ـ وإنما مِع زُهير نَفَر من قومه بمنزلة الشُّرَط^(م) - أَمَرَ زُهير قومَه فغيَّبوه بين عمودين في ثيابٍ ثم أَنَّوُا القومَ فقالوا لهم: إنكم قد فَعَلتم بصاحِبنا ما فعلتُم، فأُذَنُوا لنا في دَفنهُ، فَفَعَلوا. فحَملوا زُهَيراً ملْفُوفاً في عَمُودين والثِّيابِ عليه، حتى إذا بَعُدُوا عن القوم أخرَجُوه فلفَّقُوه في ثبابه، ثم حفروا حَفِيرَةً وَعَمَّقُوا، وَدَفَنُوا فيها العَمُودَين، ثم ساروا ومَعَهم زُهَير، فلمّا بلغ زُهَير أرضَ قَومه جمع لِبَكْر وتَغْلب الجُموع، وبلَغهم أَنَّ زُهَيراً حيٌّ، فقال ابنُ زَيَّابة: [الخفيف] طَعْنَةً ما طَعَنْتُ في غَبَشِ اللَّيه ل زُهَيراً وقد تَوافَى الخُصُومُ(١) حِينَ تَجْبِي لَهُ المَواسِمَ بَكرٌ أَيْنَ بَكُرٌ، وأَيْنَ منها الحُلُومُ (١٠٠٠) وَهُو سَيْفُ مُضَلِّلٌ مَسْوُومُ خانَنِي السَّيْفُ إذ طَعَنْتُ زُهَيْراً

⁽١) الضَّراء: الشجر الكير الملتف.

 ⁽٢) النجعة: طلب الكلأ ومساقط الغيث.

⁽٣) بَيُّته: هاجمه ليلاً.

 ⁽٤) الصفاق: الجلد الباطن تحت الجلد الظاهر. والأعفاج: الأمعاء.
 (٥) الشرط: الأعوان.

 ⁽٦) غبش الليل: ظلمته.

 ⁽٧) النحلوم: العقول

[غزوه بكراً وتغلب]

قال: وجمع زُهير بَنِي كلْب ومَن تَجمَّع له من شُذَّاذِ العَرَبَ والقَبائل، ومَن أطاعه من أهل اليمن، فَفَرَا بكراً وتَغلِب ابنَيْ وائِل، وهم على ماء يُقالُ له الحُبَيّ (١)، وهم على ماء يُقالُ له الحُبَيّ (١)، وقد كانوا نَلِرُوا به، فقاتَلهم قِتالاً شَدِيداً، ثم انْهزَمت بَكْر وأسْلَمَتْ بني تقلب، فقاتلت شَيئاً من قتال ثم انْهزَمت، وأُسِرَ كُلُب ومُهْلَهِلِ ابنَا رَبِيعَة، واستِيقَت الأموال، وقَتَلت كلْبٌ في تَغلب قَتْلَى كثيرة، وأسروا جَماعة من فُرْسانِهم ورُجوههم، وقال زُهَيْر بنُ جناب في ذلك:

تباً لِتَغْلَبَ أَنْ تُساقَ نِساؤُهُمُم سَوْقَ الإماءِ إلى ال لَحِقَّ فُ أُوالِلُ خَيْلِنا سَرَعانَهم حتى أَسَرُنَ على إنَّا - مُهَلَّهِلُ - مَا تَطِيشُ رِماحُنَا أيام تَنْقُفُ في يَا وَلَّنْ حُمَاتُكَ هارِبِينَ مِن الرَّغَى وَيَقِيتَ في حَلَوَ فَلَئِنْ قُهِرْتَ لَفَد أَسَرْتُك عَنْوَةً وَلَيْنَ فُتِلْتَ لَقَ وقال أيضاً يُعِرِّ بَنِي تَثْلِب بهذه الواقعة في قَصيدة أولها:

مة في قصيدة أوّلها: [الخفيف] أقْسفَرَتْ مِنْ كَسواعِب أَتْسراب(١٤)

سَوْقَ الإِماءِ إلى المَوَاسِم عُطَّلا(٢)

حتى أسَرْنَ على الحُبَيُّ مُهَلُهلا

أيام تَنْقُفُ في يَدَيْكَ الْحَنْظَلاَ (")

وَبَقِيتَ في حَلَق الحَدِيدِ مُكَبِّلاً

وَلَئِنْ قُتِلَّتَ لَقَّدْ تَكُونُ مُؤمَّلاً

حَـيِّ داراً تَـغَـيَّـرَتْ بـالـجَـنـابِ يقول فيها:

[الخفيف]

ت وإذ يَستَّعُسونَ بسالأسلابِا وابنَ عَمْرِو في النَّفِدُ وابنَ شَهَابِ ٤ رَفُّودِ الشَّحَى بَرُود الرُّضابِ هما أَمَدِي حفِيظَةُ الأحسابِ! يا بني تَغْلِبِ أَمَا مِنْ ضِرابِ! كشريدِ النَّعامِ فَوْقَ الرَّوابِي بِلُيوثِ من عامِرٍ وجنابِ أَيْنَ أَيْنَ اليَورارُ مِن حَلَّرِ المَوَ إِذْ السَّرْنَا مُسَهَلُهِ لِيهِ الْأَواحِاهُ وَسَبَيْنَا مِن تَغْلِبٍ كِلَّ بَيْضا يَوْمَ يَلْمُو مُهلُهِ للهِ لَا لَبَكُر وَيْحَكُمْ وَيْحَكُمْ أَبِيعَ حِماكُمْ وهُم هاربُونَ في كِلٌّ فَعِي واستدارتُ رَحَى المنايًا عَلَيْهِمْ

⁽١) الحُبَيِّ: موضع بتهامة. (معجم البلدان ٢/٢١٦).

⁽٢) عطَّلاً: من غير حَلْي.

⁽٣) نقف الحنظل: شقه.

⁽٤) الجناب: موضع في السماوة بين العراق والشام. (معجم البلدان ٢/ ١٦٤).

طَحَنَتْهُمْ أَرْحَاؤُهَا بِطَحُونِ فَهُمُ بَيْنَ هَارِبِ لَيْسَ يِأْلُو فَضَلَ الجِزُّ عِزْناً حِينَ نَشْمُو

ذاتِ ظُفُرِ حَدِيدَةِ الأنسَيابِ(١) وَقَسِّدِ لِ مُسعَفَّرِ فِي السُّرابِ مِثْل فَضَل السَّماء فَوْق السُّحابِ

أخبرني محمد بنُ الحَسن بن فُريد، قال: حدّثنا عمّي، عن ابن الكلّبيّ، عن أبيه قال: وَقَد زُمّبر بن جَناب وأخُوه حارِثة على بَعْض ملوك غَسّان، فلما دَحَلا عليه حدَّناه وأنشلَاه، فأعجِب بهما ونادَمَهما، فقال يَوْماً لهما: إن أمّي عليلةٌ شديدةُ العِلّة، وقد أَعباني دَوَاؤُها، فهل تَمْرفان لها دَوَاه؟ فقال حارِثةُ: كُمَيّة حارة تُعلمِمُها، وكانت فيه لُوثة _ فقال الملك: أيّ شيء قُلْت؟ فقال له زُمْير: كُميَّة حارة تُعلمِمُها، فَوَنُب الملك _ وقد فهم الأولى والآخِرة _ يُريهما أنه يأمُر بإصلاح الكماة لها، وحلم عن مقالة حارثة، وقال حاوثة لزُمير: يا زُمير اقْلِبُ ما شِشت ينقلِب، فأرسلها مَنلاً.

[ذهاب عقله في آخر عمره]

أخبرني عمني قال: حدّثنا عبد أله بن أبي سعد قال: حدّثني أحمدُ بن الغَيْث البه هي عني قال: كان من حديث زُهير بن جَناب الكلبيّ أنه كان بلغ عُمراً طويلاً حتى ذهب عقله، وكان يُخرُج اللها لا يُدْري أين يَذْهب. فتلحّقُه المرأة من أهله والصّبيّ، فتردّه وتقول له: إني أخاف عليك النّب أن يأكلك، فأين تَذْهب؟ فلْمب يوماً من أيّامه، ولَحقته ابنه له فرقته، فرجع معها وهو يَهْدِج كانه رَالُّ(۱)، وراحت عليهم سماءٌ في الصيف فعلتهم منها بَغْشَةُ (۱) ثم أردَفَها غَيْث، فنظر وسمع له الشَّيخُ رَجَلاً مُنكراً، فقال: ما هذا با بُنيَّة؟ فقالت: عارضٌ هائِلٌ إن أصّابنا دُونَ أهلينا هَلكنا، فقال: انْمَتِيه لي، فقال: أراه منبَطحاً مُسْلَنْظحاً (۱)، قد ضاق دُرْعاً أهلينا هَلكنا، فقال المَتيه لي، فقالت: أراه منبَطحاً مُسْلَنْظحاً (۱)، قد ضاق دُرْعاً وربحب ردُعاً (١٠)، ذا هَيْدَب (۱) يطير، وهماهِم (۱) وزُهير، يَنْهض نَهْض الطير الكسير،

⁽١) الطحون: الحرب الطاحنة.

⁽٢) يهدج: يمشي بارتعاش. والرأل: ولد التعام.

⁽٣) البغشة: السحابة.

 ⁽٤) المسلنطح: المكبّ على وجهه.
 (٥) ركب ردعاً: سقط على عنقه.

 ⁽٥) رجب ردعا: سقط على عنة
 (٦) الهيدب: السحاب الذاتي.

⁽V) الهماهم: جمع همهمة، وهي تريد الزفير.

عليه مِثْل شَبَارِيق^(۱) السَّاج، في ظُلْمةِ اللَّيْل الدَّاج، يتضاحك مثْل شُعَل النيران، تَهرب منهُ الطير، وتُوَائِل^(۱) منه الحشَرةُ. قال: أيْ بُنية، وائلي منه إلى عِضْرِ^(۳) قبل أن لا عَيْن ولا أثر.

أخبرني محمدُ بنُ القاسم الأنباريّ قال: حدّثني أبي قال: حدّثني أحمدُ بنُ عبيد، عن ابن الكلبيّ ، عن مشيخة من الكلبيين قالوا: عاش زُهيْر بنُ جَناب بنِ هُبل ابن عبد الله خمسين وماتني سنة أوقع فيها ماتني وَقْعة في العرب، ولم تَجْتَمع قُضاعةٌ إلا عليه وعلى حُنّ بن زيد العُذريّ، ولم يكن في اليّمَن أشجَع ولا أخطّب ولا أوجَه عند المُلُوك من زُهير. وكان يُدعى الكاهن، لِصِحّة رَأْيه.

قال هشام: ذَكَرَ حَمَّاد الرَّاوِية أَنَّ زُهَيْراً عاش أَرْبَعمَائة وخمْسِين سنة، قال: وقال الشَّرقيُّ بنُ القُطّاميّ: عاش زُهَيْر أربعمَائة سنة، فرأته ابنَةٌ له فقالت لابْن ابنها: خُذْ بِيد جَدّك، فقال له: مَنْ أنت؟ فقال: فُلاَن بن فُلانِ بنِ فُلانة، فأنشأ يقول: [مجزوء الكامل]

اؤرَفْتُ كُمْ مَنجَداً بَينِيَّهُ دَاتِ زِنَا الْكُرْفِ مُن الْمُكْمَ مُورِيَّ الْهُ الْمَالِيَّ الْمَالِيَّةِ الْمَالُوبُ اللّهِ الْمُعْلِيِّةُ (١٧) للافِ أَسُولُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

أَبَسنِي إِنْ أَهْسلِسكْ فَسقَدُ وَتَسرَكُستُ كُسمُ أَبِسَاءُ سِا ولَسكُسلُّ ما نبالَ السفَستَى والسَسوْتُ خَسْرٌ لِلسفَسَى مِنْ أَنْ يُسرَى السَّسْيَعَ البَهِا وليفيد شَهِدتُ الشَّارَ للأَسْ وليفيد شَهِدتُ السَّارَ للأَسْ وليفيد رَحَلْتُ البَسازِلُ السوارِلُ السورِي

⁽١) الشباريق: القطع.

⁽٢) تواثل: تهرب وتطلب النجاة.

⁽٣) العِصْر: كل ما يتحصّن به.

⁽٤) زنادكم وريّة: كناية عن بلوغهم مآربهم.

⁽٥) التحية: الملك أو البقاء.

⁽٦) البجال: المبجّل.

⁽٧) طمية: جبل في طريق مكة. (معجم البلدان ٤١/٤).

⁽A) الولية: ما ولى ظهر الناقة من كساء.

[الطويل]

ولسقد غَسدَوْتُ بسمُسشْرِفِ السه فَسأَصَبْتُ مِسنْ بَسقَسِ السجَسْسا

سَبْتُ مِنْ بَسَقَرِ الْجَنَا بِ ضُحَى وَمَن حُمُرِ الْقَفِيَّةُ (٢)
قال ابنُ الكَلْتِي: وقال زُهْرِ في كِبَره أيضاً:

[الطويل]
المَقَوْمِي لا أَزَى النَّجْمَ طَالِعاً ولا الشَّمِسَ إلا حاجِبي بِيَميني

ألا يا لَقَوْمِي لا أَرَى النَّجْمَ طَالِعاً مُعَرُّيتِي عندَ القَفا بِعَمُودِها أمِينٌ على أَسْرَادِهِنَّ وقد أَرَى فللموتُ خَيْرٌ من حداجٍ مُوطَّلًا

قال: وقال زُهيْر أيضاً في كبره: إن تُنفسِسني الأيامُ إلا جلالـة فيأذى بي الأذنَى ويشْمَتُ بي العِدا

قال: وقال زُهير أيضاً:

لَفَدْ عُدَّرُتُ حَنَّى لا أَبالِي وَحُنَّ لِمَنْ أَنَتْ مِالتناؤِ عاماً شَهِدْتُ المُوقِدِينَ على خَزَازَى ونادمتُ المُلوقِدِينَ على خَزَازَى

[الوافر] أحَتفي في صَباحي أم مَسائي عليب إنْ يَسمَالُ من النَّسَوَاءِ

فُطْرَيْن لِم يَغمِزُ شَظِيّهُ(١)

فأَقْصَى نَكِيري أَن أَقولَ ذَرِيني (أَ) أُلُولَ ذَرِيني (أَ) أُكُونُ على الأسراد غَير أُمِين

على الظُّعْن لا يأتي المحلُّ لجِين

أمُتْ حِينَ لا تأسَى عليَّ العوائِدُ ويأمَنُ كَيْدى الكاشِحُونَ الأباعِدُ

عمليم أنْ يَسَمَّلُ مِن الشَّوَاءِ وبالسُّلَّانِ جمعاً ذا زُهاءِ (اللهِ وبالسُّلَّانِ جمعاً ذا زُهاءِ (السماءِ

قال ابنُ الكَلْبِيّ: وكان زُهيْر إذا قال: ألا إن الحَيِّ ظاعن، ظَمَنت قُضاعة؛ وإذا قال: ألا إن الحَيِّ مُقِيم، نَزَلوا وأقاموا. فلمَّا أن أسَنَّ نصب ابنَ أخِيه عبد الله وإذا قال: ألا إن الحيَّ مُقِيم، نَزَلوا وأقاموا. فلمَّا أن أسَنَّ نصب ابنَ أخِيه عبد الله ابنَ عُلَيم للريَّاسة في كُلْب، وطَلِع أن يكون كعَمَّه وتجتبع قُضاعةً كلَها عليه، فقال زُمَير: ألا رُمَّير يوماً: ألاّ إنَّ الحيَّ ظاعن، فقال رُمَير: ألا المُخالف إنَّ الحيَّ طاعن، فقال زُمير: مَنْ هَذَا المُخالف عَليَّ منذ اليَّوم؟ فقالوا: ابنُ أخيك عبدُ الله بنُ عُلَيم، فقال: أعدى الناسِ للمرءِ ابنُ أخيه إلاَ أنَّه لا يَدعُ قاتِلَ عَمَّه أو يَقَتُلُه. ثم أنشأ يقول:

⁽١) الشظية: عظم الساق.

⁽٢) القفية: الناحية.

⁽٣) والقفا: جبل لبني هلال. (معجم البلدان ٣/ ١٠٨٦). وفريني: اتركيني

 ⁽³⁾ خزازَى: موضع. (معجم البلدان ٢/ ٣٦٥). والسلان: واد بين الحجاز واليمن (معجم البلدان ٣/ ٢٣٥). والزُّهاء: العدد الكثير.

[الطويل]

وكَيْفَ بِمَنْ لا أَستطِيعُ فِراقَهُ ومَنْ هُوَ إِن لم تَجْمَعِ الدَّارُ الِفُ! أَمِيرُ شِقَاقِ إِنْ أَقِمْ لا يُقِمْ مَجِي ويَرْحَلْ، وإن أَرحَلْ يُفِم ويخالِفُ

ثم شَرِب الخمرَ صِرْفاً حَتَّى مات. قال: ومِمّن شَرِب الخَمْرَ صَرْفاً حتى ماتَ عَمْرو بنُ كُلْثُوم التَّفْليتِ، وأبو بَراء عامِرُ بن مالِك مُلاعِبُ الأسِنّة.

قال هشام: عاشَ هُبَل بنُ عبد الله جَدُّ زُهَيْر بن جَناب سِتماثة سنة وسَبْعين، وهو القائل: · · [الرجز]

يا رُبَّ يَـوْمٍ قـد خَنِي فيه هُبَـلْ لَــه نَــوالٌ ودُرُورٌ وجَـــذَلُ (١) كَالَّه في الـجِـزُ حَـوْفُ أو حَـجَـلْ

قال: عَوْف وحَجَل: قَبيلَتان من كَلُّب.

[حربه بني القين بن جسر وانتصاره عليهم]

وقال أبو عَمْرو الشَّيباني: كان الجُلاحُ بن عوْف السَّحْميُّ قد وَطَّا لُزُهَيْر بن جَناب وأنزله معه، فلم يزل في جَناجه حتى كَثُر مالُه وولَدُه، وكانت أختُ زُهَيْر مُمْزَوِّجة في بني القَيْن بن جَسر، فجاء رَسولُها إلى زُهَير ومعه بُرْد فيه صوارُ رَمْل وشوكةٌ قَتاد، فقال زهير لأصحابه: أتتكُم شَوكةٌ شَدِيدة، وعددٌ كَثِير فاحتملوا، فقال له الجُلاحُ: أَنْحَتِملُ لَقَوْل امرَأةا والله لا نَفْقل، فقال ذُهَير:

أمَّا السُّجُلاحُ فاِنَّسَي فارَقْتُهُ لا عَنْ قِليَّ ولقد تَشِطُّ بنا النَّوَى فَلَان ظَعَنْتَ لأَطعَنَنَ على هَوَى

قال: فأقام الجُلاح، وظَمَن زُهَير، وصَبَّحهم الجَيش فقَتَل عامَّة قوم الجُلاح وذَهَبوا بماله.

قال: واسم الجُلاح عامرُ بنُ عَوْف بنِ بَكُر بنِ عَوْف بنِ عامر بنِ عَوْف بنِ عَامر بنِ عَوْف بنِ عُذْرة. ومَضى زُهَيْر لوَجهه حتى اجْتَمَع مع عَشِيرته من بني جَنَاب، وبَلغ الجيش خَبرُه فقصَدوه، فعارَبَهم وثَبّت لهم فهزمهم وقَتَل رئيساً منهم، فانْصَرَفُوا عنه خائين، فقال زُهيْر:

⁽١) الدرور: الكثرة، والجَذَّل: الفرح.

[الطويل]

وقد يَمِقُ الطَّيْفَ الغَرِيبُ المُشَوَّقُ (')
وما دُونَها من مَهْمهِ الأَرْضِ يَحْفِقُ
على ظَهْرِها كُورٌ عَتِينٌ وَنُمْرُقُ ('')
كما انْهَلَّ أَعْلَى عارِض يَتَالَّقُ
لَمَلَّ بِها العاني من الكَبْلِ يُظْلَقُ ('')
وَنَحْنُ لَعَمْرِي يابُنَةَ الخَيْرِ أَشُوقُ
لَمَهَ رَبُ لِوَ أَنَّ رُوْبِاكِ تَصْدُقُ
فَعُجُنا إليها واللَّموعُ تَرَقْرَقُ
وتُحْرِرُني لو كانَتِ الدَّارُ تَنْطِقُ
فَمُجُنا إليها وكانَتِ الدَّارُ تَنْطِقُ

أمِن آلِ سَلْمَى ذا الحَيالُ المُؤرِّدُ وَأَنَّى اهْتَدَنْ سَلْمَى لِوَجْهِ مَحَلَّنَا فَلَمَ الْمُؤرِّدُ وَأَنَّى اهْتَدَنْ سَلْمَى لِوَجْهِ مَحَلَّنَا فَلَمَ اللَّهِ عَلَمَ اللَّهُ عَنْ الْحُرَّةُ وَلَمَّ اللَّهُ عَنْ الْحُرْقِ فَكُ الْوَحِينَ مَنْ الْمَحِينَةُ فَلَا اللَّهُ اللْمُلْلِلْ الْمُنْ ال

وقال زهير في هذه القصيدة يَذْكُر خِلافَ الجُلاحِ عليه: [الطويل]

وإلا فأنيابٌ منَ الحَرْبِ تَحْرُقُ (1) يَكُرُ وَ الْمُدِيرُ تَحْرُقُ (1) يَكَادُ المُدِيرُ تَحْرُهَا الطَّرْقَ يَصْمَقُ (0) وَمَوْضُونَةٌ يَسِمًّا أَفَادَ مُسَكِرِقُ (1) وقد مارَ فيهِ المُفَرَّرُ وَيَا المُفَرَّدُ وَيَا المُفْرَحِيُ المُفْرَدِي المُفْرَدِي المُفْرِقِي المُفْرَدُ وَيَا المُفْرِقُ وَيَا المُفْرَدُ وَيَا المُفْرَدُ وَيَعْمُ المُؤْمِنُ وَالْمُعْمِدُ المُؤْمِنُ وَالمُفْرِقُ وَالمُفْرِقُ وَيَا المُفْرِقُ وَيَا المُفْرِقُ وَيَا المُفْرِقُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالمُعْمِقُ وَالْمُفْرِقُ وَيَا المُفْرِقُ وَيَا المُفْرِقُ وَيَعْمُ المُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَيَعْمُ وَلَمُ المُعْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُوالِمُ الْمُؤْمِ وَالْمُوالِمُوالْمُوالِمُومُ وَالْمُو

وكائِنْ تَرَى من مَاجِدٍ وابْنِ مَاجدٍ وقال زُهَيْر في ذلك أيضاً:

أيا قَوْمُنا إِن تَقْبَلُوا الْحَقُّ فَانْتَهُوا

فجاءُوا إلى رَجْراجَةِ مُكُفّها

سُيون وأرْماح بايْدِي أعِرَ

فما بُرحُوا حَتَّى تَرَكُنا رَئِيسَهم

سائِلْ أُمُئِمَةً عَنِّي هَلْ وَفَيْتُ لها لا يَمْنَعُ الضَّيْفَ إلا ماجِدٌ بَطَللٌ لَـمَّا أَبَى جيرَتى إلا مُصَمَّمَة

أَمْ هَلْ مَنَعْتُ مِنَ المَخْزاةِ جِيرانًا إِذَّ الكَرِيمَ كريمَ أَيْنَمَا كَانَا تَكُسُو الْوُجُوهَ مِنَ المَجْزاةِ الْوانَا

⁽١) يمق: يحبِّ.

 ⁽۲) الكور: الرّحل. والنمرق: الوسادة الصغيرة بتكا عليها.
 (۳) العاني: الأسير الذي عناه القيد.

 ⁽٢) العاني: الاسير الذي عناه اله
 (٤) تَحْرُق: تحتك شدة وغيظاً.

 ⁽٥) الكتيبة الرجراجة: الكثيرة العدد، تموج لكثرتها.

⁽٦) الموضونة: الدرع المضاعفة النسج.

⁽٧) المضرحيّ: السر. والمذلّق: المحلّد الطرف.

مِلْنا عَلَيْهِمْ بوردٍ لا كفاءً لَهُ إذا ارجَحَنُوا عَلَوْنا هامَهُمْ قُدُماً كُمْ مِنْ كَرِيم هَوَى لِلْوَجْدِ مُنْعَفِراً ومِنْ عَمِيدٍ لَّنَاهَى بعد عَثْرَتِهِ

يفُلِغُنَ بالبيضِ تَحْتَ النَّفْعِ أَيْدَانَا كَانَّمَا نَحْتَلِي بالهامِ خُطْبانَا('' قَدِ اكْتَسَى ثُوبُهُ في النَّفْعِ ألوانَا تَبْدُو نَدامتُهُ لِلْقَوْمِ خَزْيَانا

[أولاده الشعراء]

وأمّا الشعراء من ولد زهير: فمنهم مَصادُ بنُ أسعد بنِ جُنادة بنِ صَهْبان بنِ الطّويل] الويه القَيْس بنِ زُهيْر بن جَناب، وهو القائلُ: [الطويل]

تَمَنَّيْتَ أَنْ تَلْقَى لِقاعَ ابنِ مُحْرِزِ مُمَنَّحَةً في الأَفْرَبِينَ مُنَاخَةً فَهَلاَّ بَني عَيْناءَ عايَنْتَ جَمْعَهُمْ

وَقبلكَ شامَتْها العُيُونُ التّواظِرُ وَللضَّيْفِ فِيها والصَّدِيقِ مَعاقِرُ بحالَةِ إِذْ سُدَّتْ عليكَ المَصادِرُ^(٢٢)

ومنهم حُريْثُ بنُ عامر بنِ الحارِث بن امرىء القَيْس بن زُهَيْر بن جناب، وهو الغائل:

أَرَى فَسَوْمِي بَهِي قَسَطَسَ أَرادُوا بِسَالاً يَسَسَرُكُوا بِسَسَدَيَّ مِسَالاً فإنْ لم أَجْزِهِمْ غَيْظاً بِغَيْظِ وَأُورِدُهُمْ على عَجَلٍ شِلالاً^{KM} فَلَيْتَ الشَّغْلَبِيَّةَ لم تَلِدُني ولا أَغْنَتْ بِما وَلَدَّتْ قِبِالاً

ومنهم الحَرَّنْبَل بنُ سَلامة بنِ زُهَيْر بن أسْعد بن صَهْبان بنِ امرىء القَيْس بن **[الكامل]**

أنَّهُ وَضَحُ الهِلالِ على الخُمُورِ مُعَلَّلِ نَبٌ الْمُعْتِ أَن تَصلِي سِوايَ وتَبْخَلِي عِيرَ المَشِيبِ على الشَّبابِ المُبْدَلِ يَن لو تَطلُبِينَ نداهُ لَمْ يَتَعَلَّلِ في وَنَبُذُ مَكُرُمَةَ الكَويمِ المُفْضِلِ

ربيرين بسبه وبو بسي. عَبَنَتُ بِمُنْخُرِق القَمِيص كَأَنَّهُ يا سَلْمَ وَيُحَكِ وَالخَلِيلُ مُعاتبٌ لَمَّا رأيْتِ بِعارضَيَّ وَلِمَّتِي صَرَّمْتِ حَبْلَ فَتَى يَهَشُّ إلى النَّدَى إِنَّا لَنَصْبِرُ عِنْدَ مُعْتَرَكِ الوَعَى

⁽١) ارجحنّ: مال. ونختلي: نقطع.

⁽٢) حالة: موضع في ديار بَلْقين بن جسر عند حرّة الرجلاء بين المدينة والشام. (معجم البلدان ٢/

⁽٣) الشِّلال: المتفرقون.

ومنهم غُرَيرُ بن أبي جابر بن زُهيْر بن جناب، وهو القائل: [مجزوء الكامل] أبْسلِخ أبسا عَسمسرِه وأنْس تَعَلَى ذُو النَّعَم الجَزيلَة أنَّا مَنْ غَنَا أَذُ تَسِلِلٌ بِلادُكُمْ وَيَنُو جَدِيلَهُ وطرقتُ هُم لَسِلاً أُخَبُرهُم بسهم ومعيى وصِله (١) رُوا في بالادِهِم الطُّورِكِمُ فَـصَـدَقْتُهم خَبَري فطا ومنهم عرفَجَةُ بنُ جُنادَة بن أبيّ بن النُّعمان بن زُهَير بن جَناب، وهو القائل:

[الطويل]

فمُنْعَرَجُ الوادِي عَفا فَحَفِيهِ (٢) عَـفا أَبْرَقُ العَرَّافِ منْ أُمِّ جابر فَرَوْضُ ثُويُسِ عَنْ يَحِينِ رَوِيَّةٍ إرقاقُ النُّنايا والوُجودِ، كأنُّها

كَأَنْ لَـمْ تَربَّعْهُ أُوانِسُ حُورُ(٣) ظياءُ الفَلا في لَحْظِهِنَّ فُتورُ

ومنهم المُسَيَّب بنُ رِفْل بنِ حارِثَة بنِ جَناب بنِ قَيْس بنِ امْرىءِ القَيْس بنِ أبي جابر بن زُهَير بن جَناب، وهو الْقائل:

تَمَنّيتُمُ أَنْ يَغلِبَ الحَقّ باطِلُهُ عَنِ الدِّينِ إِلاَّ مِنْ قُضَاعَةً قَاتِلُهُ حُسام جَلاَ عن شَفْرَتَيْه صَياقِلُهُ

يَعْني بالفحْل ابنَ عَيَّاش بن شَمِر بن أبي شَرَاحِيل بنِ فُرير بن أبي جابر بن زُهَيْر بن جَناب، وهو الذي قَتَل يَزيد بن المُهَلُّب.

ومن بني زُهَيْر شُعَراء كثير، ذَكَرتُ منهم الفُحول دُونَ غَيْرِهم.

قَتلْنا يَزيدَ بْنَ المُهَلِّب بَعْدَ ما

وما كانَ مِنْكُمْ في العِراقِ مُنافِقٌ

تَجلُّلهُ فَحُلُّ بِأَبْيَضَ صَارِم

⁽١) الوصيلة: الرفقة، أو السيف.

أبرق العزاف: رمل لبني صعد على طريق الكوفة من زرود. وقيل: العزاف على اثني عشر ميلاً من المدينة. (معجم البلدان ١١٨/٤). وحفير: موضع بين مكة والمدينة. وقيل هو أول منزل من البصرة لمن يريد مكة. وحفير علم على عدة مواضع. (معجم البلدان ٢/٢٧٦).

ثوير: ماء بالجزيرة من منازل تغلب (معجم البلدان ٢/ ٨٧). ورويَّة: ماء في بلاد العرب. (معجم الللان ۲/ ۱۰۱).

صوت

[مجزوء الخفيف]

تَــدَّعــي الــشَّــوْقَ إِنْ نَــاَتْ وَتَــجَـــنَّــــى إِذَا دَنَـــتْ سَــرَّنــي لَــوْ صَـبَــرُثُ عَــنْــ هِــا فَــتُـجُــزَى بــمــا جَــنَــتْ إِنَّ سَــلْــمَــى لــو اتَّــقَـــتْ رَبَّــهـــا فِـــيَّ أَنْـــجَـــزَثُ زَرَعَــتْ فــي الــحَـشَـا الــهَــوَى وَسَــقَــنْـهُ حَــتّــى نَــبَـــث

الشِّعر لمُسْلِم بنِ الوَليد، والغِناءُ لَعَرِيب خَفِيف ثَقِيل. وقيل: إنه لأبي العبيس ابن حَمْدون. وذكر الهِشاميّ أنّ لإِسحاق في: إنّ سَلْمَى... وما بعده لَحْناً من الثُقيل الأول بالبنْصَر.

نسب مسلم بن الوليد وأخباره

[توفي سنة ۲۰۸ هـ/ نحو سنة ۸۲۳ م]

[اسمه ونسبه وولاؤه]

وهو مُسلِم بنُ الوَليد، أبوه الوَليد مُولَى الأنصار ثم مَولَى أَبِي أَمامة أَسَعد بن زُرَارة الحَوْرَجِيّ. يُلَقَّب صريحَ الغَوانِي، شاعر مُتقدم من شُمَراء الدَّولة المَبَّاسيّة، مَنْشؤه ومولده الكوفّة. وهو ـ فيما زعموا ـ أوَّل من قال الشّعر المعروف بالبّديع، هو لَقّب هذا الجِنسَ البّديعَ واللَّطيفَ. وتَبِعه فيه جماعة، وأشْهَرُهم فيه أَبُو تَمَّام الطائي فإنه جعل شِعرَه كُلّه مَذْهباً واحداً فيه. ومُشلِم كان مُتَقَنَّناً مُتَصَرِّفاً في شعره.

أخبرني عليُّ بنُ سُلَيمانِ الأخفش قال: قال أبو العَبّاس محمد بنُ يَزِيد: كان مُسلِم شاعراً حَسَن النَّمط، جَيِّد القَوْل في الشراب، وكثِيرٌ من الرُّواة يَقْرِنه بأبي نُواس في هذا المعنى. وهو أوّلُ مَنْ عقد هذه المعاني الظّرِيفة واستَخْرجها.

حدّثنا أحمَدُ بنُ عُبَيْد الله بنِ عَمَار قال: حدّثنا محمدُ بنُ القاسِم بنِ مَهْرُويه قال: سَمِعتُ أبي يقول: أولُ من أفسد الشِّعر مُسلِمُ بنُ الوَليدِ، جاءَ بهذا الذي سَمَّاه النَّاس البَدِيع، ثم جاء الطائيّ بعْده فَتَقَنَّن فيه.

[مسلم ويزيد بن مزيد]

أخبرني إبراهيمُ بنُ أيُّوب عن عبد الله بنِ مُسْلِم الدِّينَوَرِيَّ قال: كان مُسْلِمُ بنُ الوَلِيد وأَخُوه سُلَيمان مُنْقَطِعَين إلى يزيد بن مَزْيَد ومحمد بن مَنْصُور بن زِياد، ثم الفَصْل بنِ سَهْل بعد ذلك. وَقَلْدُ الفَصْلُ مُسْلِماً المَظالمَ بِحُرْجَان فمات بها.

أُخبرني عليُّ بنُ سُليمان قال: حدَّثنا محمدُ بنُ يَزيد قال: كان السبُّ في قَوْلِ

[مجزوء الخفيف]

أَنَّهُ عَلِقَ جَارِية ذات ذِكْر وَشَرَف، وكان مَنزلُها في مَهَبِّ الشَّمَال من مَنْزله، وفى ذلك يقول:

[الواقر] صوت

> أحِبُ الرِّيحَ ما هَبَّتْ شَمالا أهابُكِ أَنْ أَبُوحَ بِهٰاتِ نَفْسِي واله جُرُ صاحِبي حُبَّ التَّجَنَّى كأتى حين أغضى عن سواكم

وأخست أها إذا هَبَّتْ جَنَّه با وأفرَقُ إِنْ سَأَلْتُكِ أَنْ أَخِيبِا(١) عليه إذا تَحَنَّيْت اللَّانوبا أخافُ لَكُمْ على عَيْنِي رَقِيبا

غَنَّى عبد الله بنُ العَبَّاس الرّبيعي في هذه الأبيات هزجاً بالبِنْصر عن الهشاميّ. قال: وكانت له جارية يُرْسِلها إليها ويُبُثُّها سِرَّه، وتعودُ إليه بأخبارها ورسائِلِها؛ فطال ذلك بينهما؛ حتى أحبَّتها الجاريةُ التي عَلِقها مُسْلِم ومالت إليها، وكِلتاهما في نهاية الحُسْن والكمال.

وكان مُسلم يُحِبُّ جاريته هذه مَحَبَّة شديدة، ولم يكن يَهْوى تلك، إنما كان يُريد الغَزِّل والمُجُون والمُراسلة، وأن يَشيع له حَدِيثٌ بهَواها، وكان يَرَى ذلك من الْمَلاحة والظُّرف والأدب، فلما رَأَى مَودَّة تلك لجاريته هَجَر جاريته مُظْهِراً لذلك، [الواقر] وقطعها عن الدِّهاب إلى تلك، وذلك قولُه:

وأهْجُر صاحِبي حُبَّ التَّجَنِّي عَلَيْهِ إِذَا تَجَنَّيْتِ اللَّهُ وا

[مجزوء الخفيف] وراسَلَها مع غير جاريتِه الأولى، وذلك قوله:

تَـــــتَعِـــــى الــــشُــــؤق إن نـــات وتــــــجـــنُــــــــى إذا دَنَــــت ثه سهاءَتْ فهاخه سننه عها فستُسجُدرَى بسمها جَهنستُ رَبِّسها فِسيُّ أَنْسِجَسزَتْ وستقشه خست نست

واغدة نسنسا وأخسك فست سَـرَّنِسي لَـوْ صَـبَـرْتُ عَـنْــ إذَّ سَسَلْتُ مَسَى لَسِوِ ٱلتَّسَفَّتُ زَرَعَتْ في الحَشا الهوري

⁽١) أفرق: أخشى، أخاف.

[بينه وبين أبي نواس]

أخبرني الحُسَيْن بنُ يَحْمَى ومحمدُ بنُ يَزِيد قالا: حدّثنا حَمّادُ بنُ إسحاق عن أبيه قال: لقي مُسلِم بنُ الوَليد أَبا نواس فقال له: ما أُعرِف لك بَيْتًا إلا فيه سَقَطً، قال: فما تَحْفَظ من ذلك؟ قال: قُلُ أنت ما شِئتَ حتى أُريك سَقَطَه فيه، فَأَنْشَدَه:

[الكامل]

ذَكرَ الصَّبُوحَ سُحَيْرَةً فارْتاحا وَأَمَلَّهُ وِيكُ الصَّباحِ صِيّاحًا فَا فَعَالَ لَهُ مُسلم: فلمَ أَمّلَه وهو الذي أذكره وبه ازتاح؟ فَقالَ أَبُو نُواس:

فَأْنشِدْني مَيْدًا مِن شَعْرُكُ لِيسَ فِيهِ خَلل، فأَنشَدَه مُسلم: [الكامل] عاصَى الشَّبَابَ فَراحَ غَيْرَ مُفنَّد وَأَقَامَ بَيْنَ عَزِيمَةٍ وتَجَلُّدِ(١)

فقال له أبُو نواس: قد جَعلتُه رائحاً مقيماً في حال واحدة وبيت واحد. فتشاغَبا وتسَابًا ساعة، وكلا البيتين صحيح المعنى.

[إعجاب المأمون بشعره]

أخبرني جعفرُ بن قُدامة قال: قال لي محمد بنُ عبد الله بن مُسْلم: حَدَّتني أبي قال: اجتمع أصحابُ المأمون عنده يَوْماً، فأفاضوا في ذكر الشّعر والشّعراء، فقال له بعضُهم: أين أنت يا أميرَ المؤمنين عن مُسلِم بنِ الوليد؟ قال: حَيث يقولُ ماذا؟ قال: حيث يقولُ وقد رَثمى رجلاً: [الطويل]

أرادُوا لِيهُ خَفُوا قَبْرَهُ عَنْ عَدُوهِ فَطِيبُ ثُرابِ القَبْرِ ذَلَّ عَلَى القَبْرِ وَلَّ عَلَى القَبْرِ و وحيث مَنَحَ رَجُلاً بالشّجاعة فقال: [السيط]

يَجودُ بالنَّفْس إذْ ضَنَّ الجَواد بها والجُودُ بالنَّفْس أَقْصَى غايةِ الجُودِ وهجا رُجُلاً بقَبْح الوجه والأخلاق فقال: [الكامل]

قَبُحَتْ مَناظِرُه فَحِينَ خَبَرْتُهُ ﴿ حَسُنَتْ مَناظِرُهُ لِقُبْحِ المَخْبَرِ وتَغازَلَ نقال:

هَوىٌ يَجِدُّ وَحَبِيبٌ يَلْعَبُ أَنْتَ لَقَى بَيْنَهُ مَا مُعَلَّبُ

⁽١) مُقنَّد: ملوم, وقنَّده: لامه.

فقال المَأْمُونُ: هذا أَشعَرُ مَنْ خُضْتُم اليُّوم في ذِكْرِه.

[مديحه يزيد بن مزيد ونيله عطاءه]

أخبرني محمدُ بنُ عَمْران الصَّيْرِفي والحَسَن بنُ عليّ الحَفَّاف قالا: حدَّنَنا الحَسَن بنُ عليّ الحَفَّان قالا: حدَّنا الحَسَن بن عُلَيْل العَنزِيّ قال: حَدَّثني قَعْنَب بنُ المُحْرِز، وابنُ النَّطَاح، عن القَحْلَييّ قال: قال: قال يَزِيدُ بنُ مَزْيد: أرسل إليّ الرَّشيدُ يوماً في وقت لا يُرسَل فيه إلى مِثْلِي فاتيتُه لا بِساً سِلاجِي، مُستَعِداً لأمر إن أرادَه، فلما رآني ضَجِك إليَّ ثم قال: يا يربي خَبْرني مَنِ اللَّذي يَقُولُ فيك: [السِط]

تَراهُ فِي الأَمْنِ في دِرْع مُضاعَفَة لا يأمَنُ اللَّهْرَ أَنْ يُلْعَى على عَجَلِ صَافِي العِيانِ طَمُوحُ العَيْن هِمَّتُهُ فَكُّ العُناةِ وأَسُرُ الفَاتِكِ الخَطِلِ للَّهِ مِنْ هاشِمٍ فِي أَرْضِهِ جَبَلُ وَأَنْتَ وَابْنُكَ رُكْنَا ذَلِكَ الجَبَلِ

فقلت: لا أُعرِفُهُ يا أُميرَ المُؤمنين. قال: سَوْءَةَ لك من سَيّد قَوْمٍ يُمدَح بِمِثْل هذا الشَّعر ولا تَعرِف قائِلُه، وقد بَلُغ أميرَ المُؤمِنين فرَواه وَوصَل قائِلُه، وهو مُسْلِمُ آبنُ الوَليدِ. فانصرفتُ فدّعوتُ به ووصلتُه وولَّيْتُه.

أخبرني محمدُ بن عِمْرَان الصَّيْرَفِيّ، والحَسَنُ بن عَلِيّ الخَفَّاف قالا: حدَّثَنا الحَسَن بن مُلِيّ الحَفَري قال: حدَّثَني أبو عبد الله أحمَدُ بنُ محمد بنِ سُلَيمان الحَسَني ذو الهِدْمَيْن قال: حدَّثني أبي قال: دخل يَزِيدُ بنُ مَزْيد على الرَّشِيد فقال له: الحَنفيّ ذو الهِدْمَيْن قال: عن يَرْيدُ مَن الذي يَقُولُ فيك:

السبهة المُليبُ خَلِيْهِ وَمَفْرِقَهُ ولا يُمَسِّحُ عَيْنَيْهِ مِنَ الكُحُلِ لا يُحبِّقُ الطَّيرَ عاداتٍ وَيْفُن بها فَهُنَّ يُسْبَعْنَهُ في كُلُّ مُرْتَحَلِ

نقال: لا أعرِف قائِلُه يا أمير المُؤْمِنين. فقال له هارُون: أيُقال فيك مِثلُ هذا الشّعر ولا تَعرِف قائِلَه! فخرَج من عنده تَجلاً، فلما صار إلى مَنْزله دعا حاجبَه فقال له: مَنْ بالبابٍ منَ الشُّعراء؟ قال: مسلم بن الوليد، فقال: وكيف حَجَبتَه عنِّي فقال له: مَنْ بالبابِ منَ الشُّعراء؟ قال: مُصلم بن الوليد، فقال: وكيف حَجَبتَه عنِّي فقل مُنْمُونِينُ الله الله الله عنه تعطيه فلم تُعَلِمْني بمكانه؟ قال: أخبرتُه أنّكَ مُضِيقٌ (١٠) وأنّه ليس في يَدَيْك شيء تعطيه إله، وسألتُه الإمساكُ والمُقامَ أياماً إلى أن تَتَسع. قال: فأثكر ذلك عليه وقال:

⁽١) أضاق الرجل: أصيب بضائقة، وضاق عليه عيشه.

[السيط]

وشُمَّرَتْ هِمَمُ العُذَّالِ في عَذَلِي

أدخِلْه إلى. فأدخله إليه، فأنشدَه قوله:

أُجْرِرْتُ حَبْلَ خَلِيع في الصِّبَا غَزِلِ رَدُّ الَّبُكاءَ عَلَى العَيَّنِ الطَّمُوحِ هَوَىُّ أَمَا كَفَى البَيْنَ أَنْ أَزْمَى بِأَشْهُمِهِ

مِمَّا جَنَت لِي _ وإنْ كانَتْ مُنَّى صَدَقَتْ _

وَسَلَّهُ مَا ثَنَّ وَوِيعَ وَمُوْتَدَحَلَ مُنْفَرَقُ بِينَ تَنَّ وَوِيعَ وَمُوْتَدَحَلَ حَتَّى رَمَانِي بِلَخْظِ الأَغْيُنِ النَّجُلِأَ صِبَابَةً خُلُسُ التَّسلِيمِ بِالمُقَلِ فقال له: قد أمرْنا لك بخَمْسين ألفَ دِرْهم، فاقبضْها واعذِر. فخرج الحاجبُ فقال لمُسْلم: قد أمرني أن أرهن ضَيْعَة من ضِياعهِ علَى مِائة ألْف دِرْهم، خَمْسُون أَلْفاً لك وخَمْسُونَ أَلْفاً لنَفَقَتِه، وأعطاه إيَّاها. وكتب صاحِبُ الْخَبَر بذلك إلى الرّشيد، فأمر لِيَزيد بِمائتي ألفِ دِرهم وقال: إقض الخَمْسين الألف التي أخذها الشَّاعر وزدْه مثلَها. وَخُذ مَائَة أَلْفِ لِنَفَقَٰتك. فافتَكَّ ضَيْعَتَه، وأعطَى مُسلماً خَمْسين ألفاً أخرى.

أخبرني الحَسن بنُ على الخفَّاف قال: حدَّثنا محمَّد بنُ القاسم بن مَهْرُويه قال: حدَّثني عليُّ بنُ عُبَيد الكُوفيّ، وعليُّ بنُ الحَسن كِلاهما قال: أخبرَني عَلِيُّ بنُ عَمْرُو قَالَ: حَدَّثْنِي مُسْلَمُ بنُ الوليد المَعْرُوف بصَرِيعَ الغَواني قال: كنتُ يوماً جَالساً فى دَكَانَ خَيَّاطَ بَازَّاء مَنْزِلَي، إذْ رأيتُ طارِقاً بِبابِي، َ فَقُمتُ إليه فإذا هو صَدِيق لي من أَهْلِ الكُوفَة قد قَدِمَ منَ قُمَّ، فسُررْتُ بهَ، وَكَأَنَّ إنساناً لَطَمَ وجهي، لأنَّه لم يكُنْ عِنْدَى دِرْهُمُ وَاحِدُ أُنفِقُهُ عَلَيْهُ. فَقُمَّتُ فَسَلَّمْتُ عَلَيْهُ، وَأَدْخَلَتُهُ مَنْزِلِي، وَأَخَذَتُ خُفَّيْن كانا لي أتَجمَّل بهما، فدفَعَتْهُما إلى جارِيتي، وكتبتُ معهما رُقْعَة إلى بعض مَعارفي في السُّوق، أسألُه أن يَبِيع الخُفين ويَشتَرِيَ لي لَحْماً وخُبْزاً بِشَيْءٍ سَمَّيتُه. فَمَضَت الجارِيةُ وعادَت إليَّ وقد اشترى لها ما قد حَدَّدته له، وقد باع الخُّفين بتسعَةِ دراهم، فَكَأَنَّهَا إِنَّمَا جَاءَتُ بَخُفَّين جَدِيدَين. فَقَعَدْت أَنَا وَضَيْفَى نَطَبُخ، وسألتُ جاراً لى أَن يَسْقِينَا قارُورَة نَبِيذ، فوجَّه بها إلىَّ، وأمرتُ الجارِيَة بأن تَّعْلِق باب الدَّار مخَّافَة طَارِق يَجِيء فَيَشْرَكنا فيما نحن فيه، لِيَبْقَى لي وله ما نأكُله إلى أن يُنْصرف. فإنَّا لجَالِسَانَ نَطْبُح حتى طرق البَابَ طَارِقٌ، فقلت لِجارِيتي: انْظُري مَنْ هذا . فنظرت من شِقِّ البَّابُ فإذا رَجُل عليه سَوادٌ وشاشِيَّة ومِنْطَقَة ومعه شاكِريّ، فخَبَّرتْني بمَوضعه فأنكرْتُ أمرَه، ثم رَجَعَت إليَّ نفسِي فقلت: لَسْتُ بصاحب دُّعارَة، ولا ۖ للَسُّلطان عَلَىَّ سَبِيلٍ. فَفَتَحْتُ البابِ وحرجتُ إليه، فنزلَ عن دَابِّيه وقال: أأنتَ مُسْلِم بنُ الوّليد؟ قلت: نَعَم. فقال: كيفَ لي بِمَعْرِفَتِكَ؟ قلت: الذي دَلَّكَ على مَنْزِلي يُصَحِّمُ لك مغرفتي. فقال لللامه: امض إلى التحياط فسله عنه. فمضى فسأله عني فقال: نَعَم هو مُسلِم بنُ الوليد. فأخرج إليَّ كِتاباً من خُفّه، وقال: هذا كتاب الأبير يَزِيدَ أَبَن مَزِيد إليّ، عامُرني ألاَّ أَفْصُه إلا عند لِقائِك، فإذا فيه: إذا لَقِيتَ مُسلم بن الوليد فاذَقُعْ إليه هذه المَشْرَة آلاف وِرْهم، التي أنفذتُها تكون له في منزله، وادفع ثَلاثة آلف في رغيه، نققة يُلتَتَحَمَّل بها إلينا. فأخذتُ الفَلاَقة والعشرة ودَخلت إلى منزلي والرَّجُل معي، فأكَلْنَا ذلك الطعام، وازدَدتُ فيه وفي الشَّراب، واشتريْتُ فاكِهة، وانسَّمْتُ ووهبتُ لِشَيْفِي من الدَّراهِم ما يُهدِي به هَدِيَّة لِعِيالِه. وأخذتُ في الجِهاز، ثم ما زِلتُ معه حنى صِرْنا إلى الرَّقة إلى باب يَزِيد، فلخَل الرِّجلُ وإذا هو أحدُ حُجُابه، فوجَدَه في الحَمّام، فخرج إليَّ فَجلَس معي قليلاً، ثم حُبِّر الحاجِبُ بأنَّه قد خرج بان عنوب ما يُعرف على رَأْسِه وعين رَأْسِه وَصِيفة في لِنه ما ذِلك عنا؟ فقل له يَعرف على رَأْسِه وَصِيفة ييدها فِلاف مِرْآة، وبِيده هو مِرْآة ومُشْط يُسرّح لِخُيَّة، فقال لي: يا مُسلِم، ما الذي يعدما فِلاف مِنْ فقلت: أَيُها الأمير، قِلَّة ذاتِ اليّدِ. قال: فأنشِذني. فأنشَذتُه قَصِيدَتي بَقًا بن مَناتَ فيها: السِم مَن قال فقات التَه فيها:

وشَمَّرَتْ هِمَمُ العُذَّالِ في عَلَلِي

أَجْرَرُتُ حَبْلَ خَلِيعٍ في الصّبَا غَزِلِ فلما صِرتُ إلى قولى:

[البسيط] ولا يُمَسِّحُ عَيْنَيْه من الكُحُل

لا يَعْبَقُ الطِّيبُ خَدَّيْهِ ومَفْرِقَهُ

وَضَع البِرآة في غِلافِها، وقال للجارية: انْصرِفي، فقد حرّم علينا مُسلِم الطّيبَ. فلما فرغتُ من القصيدة قال لي: يا مُسْلِم، أتَدْرِي ما الَّذي حَدَانِي إلى أن وَجَهتُ إليك؟ فقلتُ: لا والله ما أَدْرِي قال: كنتُ عند الرّشيد منذُ لَيالٍ أَغَدّرُ (السّيط] رِجْلَيه، إذ قال لي: يا يزيد، من القائل فيك:

سَلَّ الْخَلِيفَةُ سَيْفاً من يَني مَظر يَمْضِي فَيَخْتَرِمُ الأجسادَ والهاما كالخَفِي لا يَنْفَنِي عَمّا يَهُمُّ بهِ قَدْ أُوسَعَ النّاسُ إنعاماً وإرضاما

فقلت: لا والله ما أُدْرِي. فقال لي الرّشِيد: يا سُبْحان الله ا أنتَ مُقِيم على أعرابيّتك، يُقال فيك مِثلُ هذا الشُّعر ولا تَدرِي مَنْ قائله فسألت عن قائله، فأخبِرتُ أنَّك أنتَ هو، فقُم حتى أدخِلكَ على أمير المُؤْمِنين.

أَمُّز رجليه: كيسهما وجسُّهما، ودلكهما.

[إجازة الرشيد وتحذيره]

ثم قام فدَخَلَ على الرّشيد، فما عَلِمْتُ حتى خرّج على الإذن فأذِن لى، فدخَلْتُ على الرّشيد، فأنشدتُه ما لي فيه من الشّعر، فأمر لي بمائتي ألف دِرْهم، فلما انْصرَفْتُ إلى يَزيد أمر لي بِمائةٌ ويَسْعِينَ أَلْفاً، وقال: لا يَجُوز لَّى أن أُعْطِيَك مِثلَ ما أعْطاكُ أمِيرُ المؤمنين. وَأَقطَعَني إقطاعات تبلُغ غَلَّتُها مائتي أَلْفُ دِرْهم.

قال مُسلِم: ثم أفضَتْ بي الأمور بعد ذلك إلى أن أغْضَبَني فهَجَوْتُه، فشكاني إلى الرّشيد، فدَّعَاني وقال: أتّبيعُني عِرضَ يزيد؟ فقلت: نَعَم يا أميرَ المؤمنين. فقال لى: بكم؟ فقلتُ: برغِيف خبز. فغَضِب حتى خِفْتُه على نَفسى، وقال: قد كُنتُ علَى أَن أَشْتَرِيَه منك بمَالٍ جسيم، ولَشْتُ أَفْعَل ولا كرامةً، فقد عَلِمتُ إحسانَه إليك، وأنا نَفِيٌّ مَن أبي، وواللَّهِ ثُمّ وَّالله لئن بَلَغَنيَّ أنَّك هَجَوْتَه لأنْزعَنّ لِسانكَ من بَيْن فَكَيْكَ. فَأُمْسَكَتُ عَنه بعد ذَلك، وما ذكرتُه بِخَيْر ولا شرّ.

أخبرني الحَسَنُ بن على قال: حدَّثنا محمدُ بن القاسِم بن مَهْرويه قال: حدَّثني محمد بنُ عَبِدِ الله اليَعْقُوبيّ قال: حدّثَني البَيْدَق الرّاوية ـ وكان من أهل نَصِيبِين ـ قال: دَخلُتُ دارَ يَزيدَ بن مَزْيد يوماً وفيها الْخَلْق، وإذا فتى شابٌّ جالِس في أَفْناء النَّاس، ولم يَكُنْ يزيد عرفَه بَعْدُ، وإذا هو مُسْلِم بنُ الوَلِيد، فقال لي: ما في نَفسي أن أقولَ شِغْراً أَبِداً، فقلتُ: ولِمَ؟ قال: لأنِّي قد مَدحْتُ هذا الرَّجل بشِعْر ما مُدِح بعِثْلِه قطَّ، ولَسْت أجِد مَنْ يُوَصِّله، فَقلتُ له: أنشِدْني بعضَه، فأنْشَدَني منه: [البسيط] كأنَّهُ أَجَلٌ يَسْعَى إلى أَمِل وَيَجْعَلُ الرُّوسَ تِيجَانَ القَّنَا الذُّبُلِّ ولا يُمَسِّحُ عَيْنَيْهِ من الكُحُلِّ مَا الكُحُلِّ مَا التَّلِيِّ (١) مسالكَ المَوْتِ في الأجسام والقُلَلِ (١) عاشَ الرَّجاءُ ومانَّ الْخَوْفُ مِنْ وَجَل لا يَسْتَسرِبحُ إلى الأيِّسام والسدُّوَلِ وَأَنْتَ وَابْنُكَ رُكْنا ذَلِكُ الجَبَل وَحَطَّ جُودُكُ عَفْدَ الرَّحْلِ عَنْ جَمَلِيَ

مُوفٍ على مُهَج في يَوْم ذِي رَهَج يَعْرِي السُّيوفَ نَقُوسَ النَّاكِثِينَ بَهِ لا يَعبَقُ الطِّيبُ خَدَّيْهِ ومَفْرِقَهُ إذا انتَضَى سَيْفَهُ كَانَتْ مَسَالِكُهُ وإنْ خَلَتْ بِحَدِيثِ النَّفْسِ فِكُرَّتُهُ كاللُّبُثُ إِنْ مِجْتَهُ فِالْمَوْتُ رَاحَتُهُ للُّهِ مِنْ هاشِم في أَرْضِهِ جَبَلٌ صَلَّقْتَ ظَنِّي وَصَّلَّقْتَ الظُّنونَ بِهِ قال: فأخذتُ منها بَيْتَيْنِ، ثم قلت له: أنشِدْني أيضاً ما لك فيه، فأنشدَني قَصِيدة أُخرى ابتِداؤها:

طيفَ الخَيالِ حَمِلْنَا منكَ إلمامًا داوَّيْتَ سُقْماً وقد هَيَّجتَ أَسْقامًا

يقول فيها :

كالدُّهْرِ لا يَنْتُنِّنِي عَمَّا يَهُمُّ بهِ قَدْ أَوْسَعَ النَّاسَ إنعاماً وإرغامًا

قال: فأنشذتُ هذه الأبيات يَزِيدَ بنَ مَزْيد، فأمر له بخَمْسِمِائة يرْهم. ثم ذكرتُه بالرَّقة فقلت له: هذا الشَّاعر الذي قد مَدَحَك فأحسن، تَقْتَصر به على خَمْسِمائة يرْهم أُخْرى، قال: فقال لي مُسلِم: جاءَتْني وقد رَهَنْتُ طَيْلُسانِي على رؤوس الإخوان، فوقعت مِنِّي أحسنَ مَوْقِع.

أخبرني محمد بنُ عِمْران قال: حدّثنا العَنْزِيّ عن محمد بنِ بَدْر العِجْليّ عن إبراهيم بن معمد بنِ بَدْر العِجْليّ عن إبراهيم بن سالم عن أبي فِرْعُونَ مَوْلَى يَزِيد بنِ مَزْيد قال: رَكِب يَزِيدُ يوماً إلى الرَّهيد فتعَلَّف بِغالِية (١)، ثم لم يلبَث أنْ عاد فدعا بطَسْتٍ فَغَسَل الغَالِيّة، وقال: كرهتُ أنْ أكدِّب قولَ مُسلم بن الوليد:

لا يَعْبَقُ الطّيبُ خَدَّيْهِ وَمَفْرِقَهُ ولا يُمَسِّحُ عَينَيْهِ مِنَ الكُحُلِ

أخبرني جَعْفَر بنُ قُدامَة قال: حدَّثني عبدُ الله بنُ أبي سَعْد قال: حَدَّثني أَبُو تَوْبة قال: كان مُسلِم بنُ الوَلِيد جالِساً بَيْن يَدَي يَزِيد بنِ مَزْيد فأتاه كِتابٌ فيه مُهِمّ له، فقرأه سِرّاً ووضَعَه، ثم أعادَ قِراءَته ووضَعَه، ثم أراد القِيام، فقال له مُسلِم بن الوليد:

الحَرْم تَحْرِيقُهُ إِنْ كُنْتَ ذَا حَذَر وإنَّما الحَرْمُ سُوءُ الظُّنَّ بالنَّاسِ لَعَدَدُ أَتِيا فَي بَطْنِ ارْماسِ (٢)

قال: فضَحِك يَزِيد وقال: صَدَقْتَ لَعَمْرِي. وخَرَّق الكِتاب، وأمر بإحراقِه.

حدَّثَني عَمِّي وجحظة قالا: حدَّثنا عَلِيُّ بنُ الحُسَين بنِ عبدِ الأعلى قال: حدَّثني أبو مُحَلِّم، وحَدَّثني عَمِي قال: حدَّثني عبد الله بن أبي سَعْد قال: حدَّثني أبو تَوْبَة، قال: كان مُسلِم بن الوَلِيد صَدِيقاً ليَزِيدَ بن مَزْيد ومَدَّاحاً له، فلما مات انْقَطَع

 ⁽١) تغلف بالطيب: تطيب به. والغالية: من أفضل أنواع الطيب.

⁽٢) أرماس: جمع رس، وهو القير.

إلى ابنه محمد بن يزيد ومدحه كما مَدَح أباه، فلم يَصْنَع إليه خيراً، ولم يُرضه ما فعله به، فَهَجَره وانقَطَع عنه، فكتب إليه يَسْتَحفِيه (١) ويَلومُه على انقطاعه عنه، ويُذَكِّره خُقوقَ أبيه عليه، فكتَّت إليه مُسلم: [الطويل]

وأغرضت عنه مُنْصِفاً وَوَدُودَا فَعَوَّضَها حُتُّ اللَّهَاءِ صُدودا فسمات وإلاً فاحسبيب يَسزيدا وَفِياءً لِلذِي عَهد يُعَدُّ حَمداً

لَىستُ عَزاءً عَنْ لِقاء مُحَمَّد وَقُلْتُ لِنَفْسِ قادَها الشُّوقُ نَحْوَهُ هَبِيهِ امْرِأْ قَد كَانَ أَصْفَاكِ وُدُّهُ لعَهُرى لَقَدْ وَلِّي فَلَمْ أَلْقَ بَعْدَهُ

[رثاؤه يزيد بن مزيد]

أخبرني محمدُ بنُ القاسِم الأنباريّ قال: حدّثني أبي قال: حدّثني أحمدُ بنُ محمد بن أبي سَعْد قال: أُهدِيَتْ إلى يَزيدَ بن مَزْيد جارِيّةٌ وهو يَأكل، فلما رُفِع الطُّعام من بَيْن يديه وَطِئَها فلم يَنْزل عنها إلاّ مَيْتاً، وهو بَبْرُذُعة (٢)، فدُفِن في مَقابَر بَرْذَعة، وكان مُسْلم معه في صَحَابته فقال يَرْثيه: [الكامل]

أَبِقَى الزَّمانُ على رَبِيعَةً بَعْدَهُ حُزْناً كَعُمْرِ الدَّهْرِ لَيْس يُعارُ . سَلَكَتْ بِكَ العُرْبُ السَّبِيلَ إلى العُلاَ ﴿ حَتَّى إِذَا بَلَغُوا المَدَّى بِكَ حَارُوا

قَبِرٌ بِبَرْذَعَةَ استَسَرَّ ضَرِيحُهُ خَطْراً تَقَاصَرُ دُونَهُ الأَخْطارُ

ويُزُوي:

ستى إذا سَــق الـرّدي سك حاروا

_ هكذا أنشده الأخفش _

واسترجعت رؤادها الأمصار نُفِضَتْ بِكَ الأخلاسُ نَفْضَ إِقَامَةٍ أثنى عليها السهل والأوعار (٣) فَاذْهَبْ كَمَا ذُهَبِتْ غُوادِي مُزْنَةٍ

نَسختُ من كِتاب جَدِّي يَحْيى بن محمد بن ثُوابَة: حَدَّثني الحَسَنُ بنُ سَعِيد عن أبيه قال: كان دَاودُ بنُ يَزِيد بنِ حاتِّم المُهَلِّييُّ يَجْلِس للشُّعَرَاء في السَّنة مجْلِسًا

⁽١) استحفاه: استخبره.

⁽٢) برذعة: بلد في أقصى أذربيجان. (معجم البلدان ٢٠٩/١).

⁽٣) الأوعار: جمع وعر، وهو المكان الصلب الخشن الموحش.

واحلاً فيَقْصِدونه لذلِك اليَوْم ويُنْشِدُونه، فَوجَّه إليه مُسلِم بنُ الوَلِيد راوِيَته بشِعْره الذي يقول فيه:

جَعَلْتَهُ حَيثُ تَرْتابُ الرِّياحُ بو وَتَحْسُدُ الطَّيْرَ فيهِ أَضْبُعُ البيدِ

فقيم عليه يوم جُلُوسه للشُّعَراء، ولَجِفه بعقبِ خروجِهم عنه، فَتَقَدَّم إلى الحاجِب وحسر لِثَامَه عن وَجُهه ثم قال له: استأذِن لي على الأمير. قال: ومَنْ أَنت؟ قال: شاعر. قال: قد انْصَرَم وقتُك، وانْصَرَف الشُّعراء، وهو على القيام. فقال له: وَيُحك قد وَفَدْتُ على الأمير بشِعْر ما قالت التربُ مثله. قال: وكان مع الحاجِب أدّب يَفْهَم به ما يَسْمَع، فقال: هاتِ حتى أَسْمَع، فإن كان الأمرُ كما ذكرت أوصلتُك إليه. فأنشده بعض القصيدة، فسمع شيئاً يقصُر الوصف عنه، فذَخل على داود فقال له: قد قَدِم على الأمير شاعر بشِعْر ماقيل فيه مِثله، فقال: أدخِل قائلة، فأدخله، فلمًا مثل بين يديه سَلَّم وقال: قَدِمتُ على الأمير ماقيل فيه مِثله، فقال: المجلّم يسمعه فيعلم به تَقدُمي على غيري مِمّن امتدَحه. فقال: هاتِ. فلما افْتَتَح القصيدة وقال:

لا تَدْعُ بِي الشَّوْقَ إِنِّي غَيْرُ مَعْمُودِ لَنَّهَى النُّهَى عن هَوَى البِيضِ الرَّعادِيدِ

استَوى جالِساً وأَطْرَق، حتى أَتى الرَّجلُ على آخرِ الشَّعر، ثم رَفَع رأسه إليه ثم قال: أهذا شِعْرك؟ قال: نَعَم أعزَّ الله الأمير، قال: في كَمْ قُلتَه يا فَتى؟ قال: في أربعة أشْهُر لكُنتَ مُحسِناً. وقد أَنَّهُمنُكُ لَجَوْدة شِعْرك وحُمول ذِكرِك، فإن كُنتَ قائلَ هذا الشَّعر فقد أنظرتُك أربعة أَشْهُر في مِثْلِه، وأمرتُ بالإجراء عليك، فإن جِئتنا بِمِثْل هذا الشَّعر وَهبتُ لك مِائة أَلْفِ دِرْهم وإلا حَرَمْتك. فقال: أو الإقالة، أعزَّ اللهُ الأمير. قال: أَقَلْتُك. قال: الشَّعر لقال: أَنَا ابنُ حاتم، إنَّك للنَّعر لمَسْلِم بنِ الوَلِيد، وأنا راوِيتُه الوافِدُ عليك بشِعْره. فقال: أَنَا ابنُ حاتم، إنَّك لَمَّا المُتَحتَ شِعْره فقلت:

لا تَـذُعُ بِي السُّوقَ إِنِّي غَيْرُ مَعْمودِ

سَمِعتُ كلامَ مُسْلِم يُنادِيني فأجَبْت نِداءَه واستَويْتُ جالساً. ثم قال: يا غُلام، أعطِه عَشْرَة آلافِ دِرْهم، واحمِل السَّاعة إلى مُسلمٍ مِائةً ألْف دِرْهم.

[توليته جرجان]

أخبرني الحُسَيْن بنُ القَاسِم الكَوْكَبِيّ قال: حَدِّثنا عبدُ الله بنُ أَبِي سَعْد قال: حَدَّثني مَسعودُ بنُ عيسى العَبْدِيّ قال: أخبَرني مُوسَى بنُ عَبْدِ الله الشّميميّ قال:

دَخَل مُسلم بنُ الوَليد الأنصاريّ على الفَصْل بن سَهْل ليُنْشِدَه شِعْراً، فقال له: أيُها الكَهْل، إنِّي أُجِلُك عن الشَّعر، فسَلٌ حاجَتَك، قال: بل تُسْتِم اليد عندي بأن تَسْمَع، فأنشَدَه: [البسيط]

مُمُوعُها من حِذَارِ البَيْنِ تَنْسَكِبُ وَفَلْبُها مُغْرَمٌ مِن حَرِّها يَجِبُ جَدَّ الرَّحِيلُ بِهِ عَنْها فَفَارَقَها لِبَيْنِو اللَّهُوُ واللَّلْأَاتُ والطَّرَبُ يَهُوى المَّسِيرَ إلى مَرْوِ ويَحْرُنُهُ فِرَاقُها فَهُوَ ذَوْ تَفْسَبْنِ يَرْتَقِبُ

فقال له الفَصْل: إني لأُجِلُك عن الشعر، قال: فأغْنِزيْ بما أَحْبَبتَ من عَمَلك؛ فَولاً البَرِيدَ بجُرْجان.

أخبرني الحَسَنُ بنُ عليّ قال: حدّننا محمدُ بنُ القاسم بنِ مَهْرُويه قال: حدَّني الحُسَين بن أَبِي السَّرِيّ. وأخبَرني بهذه الأخبار محمد بنُ خَلَف بن المَرزُبان، قال: حدّنني إبراهيمُ بن محمد الوَرَّاق، عن الحُسَيْن بن أبي السَّرِيّ قال: قبل لمُسلِم بنِ الوَرَاق، عن الحُسَيْن بن أبي السَّرِيّ قال: قبل لمُسلِم بنِ الوَليد: أيُّ شِعْرك أَحبّ إليك؟ قال: إن في شِعْري لَبَيْتاً أَخَذَتُ معناه من التَّوراة، وهو قولي:

دَلَّت عَلْى عَيْبِها النُّنْيَا وصَدَّقَها ما اسْتَرْجَعِ الدُّهْرُ ممَّا كانَ أَعْطاني

قال الحُسين: وحدَّثني جماعة من أهْل جُرْجان أنَّ راوِية مُسلِم جاء إليه بعد أن تَابَ لَيْعرِض عليه شِعرَه، فتَفَافَله مُسْلِم، ثم أَخَذَ منه الدُّفْتر الذي في يدِه، فقلَف به في البَحْر، فلهذا قَلَّ شِعْرُه، فَلَيْس في أَيْدي النَّاس منه إلا ما كان بالعراق، وما كان في أيدي المَمْدُوجِين من مَدافحهم.

قال الحُسَين: وحدّثني الحُسين بنُ دِعْبل قال: قال أَبِي لُمُسْلم: ما مُعْنى قولك:

لا تَدْعُ بِي السُّوقَ إِنِّي خَيِرُ مَعْمُود

قال: لا تَذْعُني صَرِيعَ الغَواني فلستُ كذَلك؛ وكان يُلقَّب هذا اللَّقَب وكان له كارهاً. أخبرني محمدُ بنْ خَلَف بنِ المرْزُبان قال: حدّثنا حَمَّادُ بنُ إسحاقَ عن أبِيه قال: عَتَب عِيسَى بنُ داود على مُسلِم بن الوليد فَهَجَره، وكان إليه مُحسناً، فكتب إليه مسلم:

شَكَرْتُكَ لِلنُّعْمَى فَلَمَّا رَمَيْتَنِي بِصَدُّكَ تأْوِيباً شَكَرْتُكَ في الهَجْرِ فَعِيْدِيَ للتَّأْدِيبِ شُكْرٌ وَلِلنَّدَى وَإِنْ شِئْتَ كَانَ العَقْرُ أَدْعَى إلى الشُّكْرِ إِذَا ما اتَّقَاكَ المُسْتَلِيمُ بِعُذْرِه فَعَفْوُكَ خَيْرٌ مِنْ مَلامٍ على عُذْرِ

قال: فَرَضي عنه وعادَ إلى حاله.

[بخله]

أخبرني الْحَسَن بن عليّ قال: حدّتُني ابن مهرويه قال: حدَّثني محمدُ بنُ الأشعث قال: حدّثني دِغْيِل بنُ عليّ قال: كان مُسلِم بنُ الوَلِيد من أبخُل الناس، فرأيتُه يوماً وقد استَقْبل الرُّضا عن غُلام له بعد مَوْجِدَة، فقال له: قد رَضِيتُ عنك وأمرتُ لك بدِرْهم.

أخبرني الحَسَنُ بنُ عليّ قال: حدّثني ابنُ مَهْرُويه قال: حدّثني محمدُ بنُ عمرو بن سعيد قال: خرج دِعْيِل إلى خُراسانَ لَمَّا بلُغَهُ خُظُوةُ مُسْلِم بنِ الوليد عند الفَضْل بن سَهْل. فصار إلى مَرْو، وكتّب إلى الفَضْل بنِ سَهْل: [الكامل]

لا تَعْبَأَنْ بِابْنِ الوَلِيدِ فإنَّهُ يَرْمِيكَ بعدَ قَلاقَعةٍ بِمَلالِ إِنَّ المَلْوَدِ وَالْمَعَ فِلللهِ إ

قال: فدَفَع الفَصْل إلى مُسلِم الرُّقْمَةَ وقال له: انظر يا أبا الوليد إلى رُقعَةِ دِعْبِل فيك، فلمّا قرأها قال له: هل عَرفت لَقَب دِعْبِل وهو غُلام أمرد وهو يُفْسَق به؟ قال: لا، قال: كان يُلَقّب بمَيّاس، ثم كَتب إليه: [الكامل]

مَبَّاسُ قُلْ لِي: أَينَ أَنْتَ مِنَ الوَزَى لا أَنْتَ مَـعُلُـومٌ ولا مـجُـهُـولُ! أمّا الهجاءُ فَلَقٌ عِرْضُكَ دُونَهُ والمَدْحُ عنكَ كما عَلِمْتَ جِليلُ فاذْمَبْ فأنْتَ طَلِيقُ عِرْضِكَ إِنَّهُ عِرْضَ عَـرْضَ عَـرْتَ بِهِ وأنْتَ ذَلِيلُ

أخبرني محمدُ بن الحُسَين الكِنْديّ الكُوفِيّ مُؤَدّبي قال: حدّثني أزهرُ بن محمد قال: حدّثني الحُسَين بنُ دِعْبِل قال: سيعتُ أبي يقول: بَيْنا أنا جالس بباب

الكَرْخ^(۱) إذ مَرّت بي جارية لم أر أحسنَ منها وجْهاً ولا قَلْاً تتثنَّى في مَشيها وتَنظُر في أعطافِها، فقلت مُتعرِّضاً لها:

ي دُمُوعُ عَيْنِي بِها الْسِساطُ وَنَسَوْمُ عَيْنِي بِهِ الْسَقِسِيبَاضُ

فأجابَتْنِي بسُرعة فقالت: [مخلع البسيط]

وذا قَــلِــيــلٌ لِـــمَــنُ دَهَـــتُــهُ بِلَـخَـظِ بِهِـا الأَعْـيُــنُ الـــــراضُ فأدمَشَتْني وَعَجِبت منها فقلت:

فَهَ لُ لِمَ وَلَا يَ عَظْفُ قَلْبٍ وَلِلَّذِي فِي الحَشَا انْفِراضُ

فأجابتني غير مُتَوقَّفة فقالت:

إِنْ كُنْتَ تَهْوَى البودادَ منا فيالبودُ في دِينِ نِنا قِسراضُ

قال: فما دَخَلَ أُذُنِي كَلامٌ قطّ أحلى من كَلامِها، ولا رأيتُ أنصرَ وَجُهاً منها، فعلَلْتُ بها عن ذَلِك الشعر وقلت:

أُسْرَى السِّرِّمَسَانُ يَسُسُرُّنَا بِتَلاقِ ويَضُمُّ مُسْتَاقاً إلى مُشْتَاق فأجابَتْني سُرِعة فقالت: الكاما ٢

فاجابَّتني بسُرعة فقالت: [الكامل] ما لِللزَّمانِ وَلِللَّهَ كُلُّم بَيْنَنَا أنتَ النَّامانُ فسُّنا ستَلاق

قال: فَمَضَيْت أمامها أَوْمْ بها ذَارْ مُسلِم بن الوليد وهي تَنْبَعْني، فصِرتُ إلى مَنْزِله، فصادَقْتُه على عُسْرة، فلَقَع إليّ مِنْلِيلاً وقال: اذهب فيقه، وخُذُ لنا ما نحتاجُ إليه وعُدْ؛ فمَضَيْت مُسرعاً. فلما رَجَعْتُ وَجَدْتُ مُسلِماً قد خَلاَ بها في سِرْداب، فلما أَحَسَّ بي وثب إليّ وقال: عَرَقَك اللّه يا أبا عليّ جَميلُ ما فَمَلْت، ولَقَاك فلما أَحَسَّ بي وثب إليّ وقال: عَرَقَك اللّه يا أبا عليّ جَميلُ ما فَمَلْت، ولَقَاك أَوْبَه، وجَعَلتُ أَفكُر أيّ شيء ثوابه، وجَعَلتُ أَفكُر أيّ شيء أعمَل به، فقال: بحياتي يا أبّا عليّ أخبرني من الذي يقول: [الخفف] أعمَل به، فقال: بحياتي يا أبّا عليّ أخبرني من الذي يقول: الخففا

⁽١) الكرخ: علم على عدة مواضع. انظر (معجم البلدان ٤/ ٤٤).

⁽٢) الطنز: التهكم والسخرية.

⁽٣) درع المرأة: قميصها.

[الخفيف]

نقلت:

قىد أنيافَتْ عبلي عُبلُوٌ ميناف مَـنْ لَـهُ فـى حِـر أمِّـهِ الْـفُ قَـرْنِ وجعلت أشتمُه واثِب عليه، فقال لي: يا أَحْمَق، مَنْزلي دخلتَ، ومَنْدِيلِي

بغت، ودراهِمِي أَنْفَقت، على مَنْ تَحْرَد أَنت؟ وأيّ شَيْء سَبُّبُ حَرَدِك يا قَوَّادُ؟ فقلت له: مهما كَذَبتَ عليَّ فيه من شَيْء فما كَذَبتَ في الحُمْقِ والقِيادَة.

[بعض أخباره وشعره]

أخبرني الحَسَن بنُ عليّ قال: حدَّثني ابنُ مَهْرُويه والعَنَزِيُّ، عن محمد بن عبدِ الله العَبْدِيّ قَالَ: هَجَا مُسلِمُ بِنُ الوَليد سَعِيدَ بِنَ سَلْم ويَزيدُ بِن مَزْيد وخُزَيْمة بِنَ [الطويل] خازم فقال:

وَبُخُلُكَ بُخُلُ الباهِلِيِّ سعِيدٍ وما قَـوْمُـهُ مِـن بُسخُـلِـهِ بِسَعِيبِ تَـدارُكَ فِـيـنـا يُـحُـلُـهُ بِـيَــزيــدِ لِمَطْبَخِهِ قُفُلٌ وبَابُ حَدِيدٍ

دُيونُكَ لا يُقْضَى الزَّمانَ غريمُها سَعِيدُ بِنُ سَلْمِ أَبْخُلُ النَّاسِ كُلِّهِمْ يَسزيدُ لَـهُ فَـضَّـلٌ وَلْـكِـنَّ مَـزْيَـداً خُزَيْمَةُ لا عَيْثُ لَهُ فَيْرَ أَنَّهُ

أخبرني هاشِمُ بنُ محمد الخُزاعي قال: حدَّثنا عِيسَى بنُ إسماعيل تِينَةُ قال: حدَّثنا الأصمَعِيُّ قال: قال لي سَعِيدُ بنُ سَلم: قَدِمَت عليَّ امرأةٌ من باهِلَة من البِّمامة، فمدحَتْنِي بأبيات، ما نَمَّ سُرُوري بها حتى نَغَّصَنِيها مُسِلمُ بنُ الوّليد بهجاء بَلَغني أنَّه هَجاني به، فقلت: ما الأبياتُ التي مُدِحْتَ بها؟ فأنشدني: [الطويل] فَلَمَّا تُولِّي ساد قيْساً سعيدُها قُتَيْبَةُ قَيْسِ سادَ قَيْساً وسَلْمَها وسَيُّدُ قَيْسٌ سَيِّدُ النَّاس كُلِّهِمْ وإنْ ماتَ مِنْ رَغْم وذُلِّ حسُودُها ومَنْ يَرْفَعُ الأبناء إلا جُدُودُها هُمُ رَفِعُوا كُفَّيْكَ بِالْمُجُدُ وَالْعُلا ثَنَتْ كَفُّهُ عَنْها أَكُفّاً تُريدُها

قال الأصمعيّ: فقلتُ له: فبأيّ شَيْءٍ نَغُّصها عليك مُسلم؟ فضحك وقال: كلَّفْتَنِي شَطَعااً، ثم أنشد: [المتقارب]

حَتَّى وَمِقْتُ ابْنَ سَلْم سعيدا(١)

وأحببت من حبها الباخلين

اذا مَدُّ لِلْعَلْمِ اسْعِيدٌ يُمِينَهُ

⁽١) ومقه: أحبه. والمقة: المحبة.

إذا سِيلَ عُدِفاً كَسا وَجُهَهُ ثِياباً من النَّفْعِ صُفْراً وسُودًا(١) يَعارُ على المَالِ فِعْلَ الجَوا ﴿ وَتَأْبِي حَالِاتُفَةُ أَنْ يَدُجُونَا

أخبرني عمّي، قال: حدّثنا الكُرَائيُّ قال: حدّثني النَّوْشَجائيُّ الخَلِيلُ بنُ أَسَد قال: حدّثني عليُّ بنُ عَمْرو قال: وقف بعضُ الكُتّاب على مُسلِم بنِ الوليد وهو يُنشِد شِعْراً له في مَحْفِل، فأطال ثم انصرف، وقال لِرَجُل كان مَعه: ما أَذْرِي أَيُّ شيء أعجب الخَلِيفَة والخَاصَة من شِعْر هذا؟ فوالله ما سَمِعْتُ منه طائِلاً، فقال مُسلِم: رُدُّوا عليَّ الرَّجل، فرُدَّ إليه، فأَقْبل عليه ثم قال: [الكامل]

أَمَّا اللهِ جِنَاءُ فَنَقَّ مِنْ صُكَ دُونَهُ والمَنْحُ عنكَ كما عَلِمْت جليلُ فَاذْهَبْ فَأَنْتَ طَلِيقُ عِرْضِكَ إِنَّهُ عِبْرِضٌ عَنزتَ بِهِ وَانْتَ ذَلِيسِلُ

أخبرني محمد بنُ خَلَف بنِ المَرْزُبان قال: حنّتني إبراهيمُ بنُ محمد الوَرَّاقُ قال: حنّتني إبراهيمُ بنُ محمد الوَرَّاقُ قال: حنّتني الحُسَيْن بنُ أبي السَّرِي قال: كان مُسلم بنُ الوَليد أستاذَ وغبل وعنه أَخَذَ، ومن بَحْره استَقى. وحنّتني وغبل أنّه كان لا يزال يَقول الشّعر فيعرضُه على مُسْلم، فيقول له: إيّاكُ أن يكون أوّلُ ما يَظْهَر لك ساقِطاً فَتْعرَف به، ثم لو قلت كُلَّ شَيْر به، حَتَّى قُلْتُ: شَيْء جَيّداً كان الأوّل أَشْهَرَ عنك، وكُنتَ أبداً لا تَزال تُعيَّر به، حَتَّى قُلْتُ:

أيْسنَ السشُّ بسابُ وأيَّسةً سسلَحَسا

فلما سَمِع هذه قال لي: أظهِر الآن شِعرَك كيف شِئْت.

قال الحُسَين: وحَدِّثني أبو تَمَام الطّائيّ قال: ما زال دِغْبل مُنَعضّباً لَمُسْلَم، مائِلاً إليه، مُعتَرِفاً بأُستاذِيَّته حتَّى ورَد عليه جُرْجانَ، فَجَفاه مُسلِم، وهَجَره دِغْبِل، فكتب إليه:

هُوانَا وقَلْبانا جَوِيعاً مَعاً مَعَا وأَجْزَعُ إِسْفاقاً بِأَنْ تَنَدَوجُعا لِنَفْسِي عَلَيْها أَرْهَبُ الخَلْقَ أَجْمَعا (٢) بنا وابتَذَلْتَ الوَصْلَ حَتَّى تَقَطّعا ذَخِيرةَ وُدُّ طالَ ما قَدْ تَسَمَنَّعَا أبا مُخْلَدٍ كُنَّا عَقِيدَيْ مَوَدَّةٍ أَخُوطُكَ بِالغَيْبِ الذي أَنْتَ حاثِطِي أَنْتَ حاثِطِي فَصَيَّرْتَني بعدَ انْتِكاثِكَ مُنْهِماً غَشَشْتَ الهَوَى حَتَّى تَداعَتْ أُصُولُهُ وَأَنْزَلْتَ مِنْ بَيْنِ الجَوانِح وَالحَشَا

⁽١) التقع: الغبار.

⁽۲) نكث العهد: نقضه، ولم يبر به.

تَخَرُّفْتَ حتى لم أجد لَكَ مَرْفَعَا فلا تَلْحَيَنِّي لَيْسَ لي فيكَ مَطْمَعٌ فَهِبْكَ يَمِينَى استَأْكَلُتْ فَقَطعتُها وَجَشَّمْتُ قَلْبِي صَبْرَهُ فَتَسْجَعَا

قال: ثم تَهاجَرا بعد ذلك، فما الْتَقَيا حتى ماتا.

أخبرني عَمّى قال: حدَّثنا أحمدُ بن أبي طاهر قال: أخبرني أحمدُ بن أبي أُميَّة قال: لقى أُخي مُحمدُ بنُ أُميَّة مُسلِمَ بنَ الوَليدِ وهو يَتَثَنَّي، ورواته مع بُغض أصحابه، فسَلَّم عليه، ثم قال له: قد حضرني شيء. فقال: هاته، قال: على أنه مزاحٌ ولا تَغْضب، قال: هاتِه ولو كان شَتْماً، فَأنشدتُه: المديدا

مسن دَأَى فسيسمسا خَسلاً رَجُسلاً ﴿ يَسِيهُ لَهُ أَرْبَى صِيلَى جِسَدَتِهُ الْأَلْ يَــــتَــمَــشَـــى راجـــلاً وَلَــهُ شاكِــريٌّ فــى قُــلَـنْــسِـــــــةِــهُ

فسكت عنه مُسلم ولم يجبه، وضَحِك ابنُ أبي أُمَيَّة وافترقا.

قال: وكان لمحمد برْذُوْن يركبُه فنفق، فلَقِيه مُسلِم وهو راجل، فقال: ما فَعَلَ برُذُونُك؟ قال: نَفَقَ، قال: فَنُجازيك إذاً على ما أسلَفْتَنَاه، ثم أنشده: [السريع] قَالُ لابُون مَنِي لا تَكُون جازِعاً لَوْ يَوْجِعَ البِرْذَوْنُ بِاللَّهِيتِ طامَانَ أحسَساءَك فِهُدانُيهُ وكُنْتَ فيهِ عالِي السَّوْتِ وَكُنْتَ لا تَنْسَزِلُ عِن ظَهِرِهِ وَلَوْمِنَ السُّمُّ إلى السِّيْتِ (*) ما ماتَ مِن سُمُعُم وَلكِمنَّهُ ماتَ من الشَّوْقِ إلى المَوْتِ

أخبرني الْحَسَنُ بنُ عليّ قال: حدَّثني ابنُ مَهْرُويه قال: حدَّثني أحمدُ بنُ سَعِيد الْحَريرِيِّ أَنَّ أَبًا تَمَّام حَلَف أَلاَّ يُصَلِّي حتى يحفظ شِعْرَ مُسلِم وأبِي نُواس، فَمَكَّث شَهْرَين كذلك حتى حفظ شِعرَهما. قال: ودخلتُ عليه فرأيت شُعرَهما بين يَدَيْه، فقلت له: ما هذا؟ فقال: اللآتُ والعُزَّى وأنَّا أَعبدُهما مِنْ دُونِ اللهِ.

أخبرني الْحَسَنُ بنُ عَلِيّ قال: حدّثنا ابن مَهْرُويه قال: حدَّثني سَمْعانُ بنُ عبد الصمد قال: حدَّثني دِعْبل بنُ على قال: كان أبو نُواس يسألني أنْ أجمَع بينه وبين مُسلِم بن الوليد؛ وِكانَ مُسلِم يسألُني أن أجمَع بينه وبين أبي نُواس، وكان أبو نُواس إذا حَضَر تَخَلُّف مُسْلِم، وإذا حَضَر مُسِلم تَخلُّف أَبُو نُواس، إلى أن الجَتْمَعَا،

⁽١) الجدة: الغني، الحظ.

⁽٢) الحش: الستان.

[الطويل]

فأنشده أبو نُواس:

أجازةً بَسِٰسَتَسِنَا أَبُوكِ غَيُورُ وَمَيْسُورُ ما يُرْجَى لَلَيْكِ عَسِيرُ

وأنشدَه مُسلِم: [البسيط]

للَّهِ مِنْ مَاشِمٍ فِي أَرْضِهِ جَبَلٌ وَأَنْتَ وَابْنُكَ رُكْنَا قُلِكَ الْجَبَلِ

فقلت لأبي نُواس: كيفَ رأيتَ مُسْلِماً؟ فقال: هو أشعَرُ الناس بَعدي وسألت مُسلماً وقلت: كيف رأيت أبا نواس؟ فقال: هو أشعَرُ الناس وأنا بَعْده.

أخبرني الْحَسَنُ قال: حدّثني ابن مَهْرُويه قال: حدّثني إبراهيمُ بنُ عبد المخالق الأنصاريّ من ولَدِ النَّعمانِ بنِ بَشِير قال: وحدثني مسلم بن الوليد قال: وَجَّه إليَّ ذُو الرَّيْصَارِيّ مَن ولَدِ النَّعمانِ الزَّيْسَةُ نَي قولك: [السريع]

بسالسغَسْدِ مِنْ زَيسنَبَ أَطْسلاَلُ مَدَّتْ بسهسا بَسعْسدَكَ أَحْسوالُ (١)

فأنشذتُه إيَّاها حتَّى انتَهَيتُ إلى قولِي: [السريع]

وقائل لَيْسَتْ لَسُهُ هِمَّةً كَالًّا ولَيكِنْ لَيِس لي مالُ وَهِمَّةُ السُفْتِسِ أَصْنِينَةً هَمَّمُ مِعَ السَفْسِ والْسَخالُ لا جِدَةً أَنْهِ مِسُ عَزْمِي بِها والسِنَاسُ سُوَّالُ ويُسخَّالُ فافْحُدْ مِعَ السَّفْرِ إلى دَوْلَةٍ تَرْفَعُ فيها حَالَكَ الحَالُ

قال: فلمّا أنشدتُه هذا البيت قال: هذه واللَّهِ اللّولةُ التي تَرْفَعُ حَالَك. وأمر لي بمَالِ عَظِيم وَقَلَّدني ــ أو قال تَبَلّني ــ جَوْزَ جُرْجان^(٢)

حدّثني جَحْظَة قال: حدَّثني مَيْمُون بنُ هَارُون قال: كان مُسلِمُ بنُ الوليد قد انحرف عن مَعْنِ بنِ زائدةَ بعد مَدْحه إياه، لِشيء أوحَشَه منه، فسَاله يَزِيدُ بنُ مَزْيد أن يَهَبَه له، فَوعَدَه ولم يَغْمل، فتَرَكه يَزِيد خَوفاً منه، فهجاه هِجاءً كَثِيراً، حتى حَلَف له الرشيد إن عَارَدَ هِجاء قَطع لِسانَه، فمنِ ذلك قولُه فيه: [الكامل] يا مَعْنُ إِنَّـكَ لَمْ تَـزَل في خَـزْيَـة حَـتَّـى لَـمَـهُـتُ أَبِـاكَ في الأَحْـهـانِ

(١) الغمر: علم على عدة مواضع. (انظر معجم البلدان ٢١١/٤).

فَاشْكُر بَلاءَ المَّوْتِ عِنْدَكَ إِنَّهُ أُودَى بِلُوْمِ الْحَيِّ مِنْ شَيْبَانِ

 ⁽٢) لم أعثر على جوز جرجان ولعلها جوزجان وهي كورة واسعة من كور بلخ بخراسان، وهي بين مرو الروذ وبلخ. (معجم البلدان ٢/ ١٨٢).

[الكامل]

قال: وهَجَا أيضاً يَزيدَ بنَ مَزْيدَ بعد مَدْجِهِ إياه فقال:

أيزيدُ يا مَغْرورُ الأمّ مَنْ مَشَى تَرْجُو الفَلاعُ وأَنْتَ نُطْفَةُ مَزْيَدِ إِنْ كُنتَ تُنكِرُ مَنْطقِي فاصْرُخ بهِ يَوْمَ العَرُوبَةِ عندَ بابِ المَسْجِدِ (١٠ فَي مَنْ يَزيدُ فإنْ أَصَبِّتَ بِمَرْيَدِ فَلْسا فَهَاكَ على مُخاطَرَةٍ يَدِي

هكذا روى جَحْظَة في هذا الْخَبَر، والشَّعران جميعاً في يزِيدَ بنِ مَزْيَد، فالأوّل منهما أوّلُه:

أيُسزِيدُ إِنْدُ لِسم تَسزَلُ فِي خَسزْيَسةٍ

وهكذا هو في شعر مُسلِم. ولم يَلق مُسلِم مَعْنَ بنَ زَائِدَة، ولا له فيه مَدْح ولا هِجاء.

أخبرني عَمِّي قال: حدّثنا عبدُ الله بنُ أبي سَعْد قال: حدّثنا محمدُ بنُ عبد الله ابنِ جُشَم قال: كان يَزِيدُ بنُ مَزْيد قد سأل مُسْلِم بنَ الوليد عما يَكْفيه ويَكفِي عيالَه، فأخبره فَجَعَله جِرايةً^(٢٢) له، ثم قال: لَيْس هذا مما تُحاسّبُ به بَدلاً من جائزةٍ أو ثَوابِ مَدِيح، فكان يَبْعَث به إليه في كُلّ سنة، فلمّا مات يزِيد رَثّاه مُسلِم فقال:

[الوافر]

تَبَيَّنُ أَيُّهَا النَّاعِي المُشِيدُ!

به شَفَتاكُ دارَبها الصَّعِيدُ!

فسما لِلأَرْض وَلْحَكَ لا تَجِيدُ!

دعائِمُهُ وَهَلْ شابَ الولِيدُ

وَهَلْ وُضِعَتْ عِن الْحَيْلِ اللَّبُوهُ

بِلِرِّتِهَا وَهَلْ يَحْضَرُ عُودُ (٢)

بِلَى وَتَقَوَّضَ المَحْدُ المَشِيدُ (٢)

بَلَى وَتَقَوَّضَ المَحْدُ المَشِيدُ (٢)

طريفُ المَجْدِ والْحَسَبُ التَّلِيدُ

أحَفَّا أنَّهُ أَوْدَى يُسرِيكُ أَتَدْدِي مَنْ نَعَيْتَ وكيفَ دَارَت أحابي المَجْدِ والإسلام أودَى تَامَّلُ هَلْ تَرَى الإسلام مالَتْ وهَلْ شِيمَت شُيوفُ بَني نِزادٍ وهَلْ تَسْقِي البِلادَ عُشَارُ مُرْدِ أما هُلُّ لُ لَمَصْرِعِهِ نِزادً وحَلَّ ضَرِيحَهُ إِذْ حَلَّ فِيهِ وحَلَّ ضَرِيحَهُ إِذْ حَلَّ فِيهِ أما واللَّهِ ما تَنْفَكُ قَيْنِي

⁽١) يوم العروبة: يوم الجمعة، وهو من أسمائها في الجاهلية.

⁽٢) الجراية: مبلغ يدفع بشكل دائم، كالمرتب الشهري أو السنوي مثلاً.

⁽٣) عُشار: معدول عن عشرة عشرة يقال: جاءوا عُشارً: أي عشرة عشرة.

⁽٤) تقوض: تهدم.

وإِنْ تَسَجِّمُ ذَ دُمُوعُ لَئِيسِمٍ قَوْمٍ أَبِعُ ذَ يَنِيدَ تَسَخِّيْنِ أَلْبَواكِي لِسَبْكِكَ فُبَّةُ الإِسْلامِ لَـمَّا وَيَبْكِكَ شَاعِرٌ لَمْ يُبْتِي دَهُرٌ فإِن يَهْلِكْ يُنزِيدُ فَكُلُ حَيُّ فإِن يَهْلِكْ يُنزِيدُ فَكُلُ حَيُّ

فَكَيْسَ لِلَمْعِ ذِي حَسَبٍ جُهُودُ دُموعاً التُصَانُ لها خُدُودُ وَهَتْ أَظْنابُها وَوَهَى العَمُودُ له نَشَباً وقد كَسَدَ الغَصِيدُ^(۱) فَرِيسٌ لِلْمَ نِيثَةِ أو طَرِيدُ⁽¹⁾

هكذا في الخبر، والقصيدة للتَّيميّ.

أخبرني محمدُ بنُ يَحْيى الصُّولي قال: حدَّثنا الهِشاميُّ قال: حدَّثني عبدُ اللهِ ابنُ عَمْرو قال: حدَّثني مُوسَى بنُ عبد الله التَّميميِّ قال: دخل مُسلِم بنُ الوليد على الفَصْل بن سَهْل، فأنشده قولَه فيه:

> لَوْ نَطَقَ النَّاسُ أَو أَنْبَوْا بِعِلْمِهِمُ لَمْ يَبِلُغُوا مِنْكَ أَدْنى ما تَمُتُّ به

إذا تَسَف اخَرَتِ الأَمْسَلاكُ وَأَنْسَسَبُوا

فأمر له عن كُلّ بيت من هذه القصيدة بألف دِرْهم.

[الطويل]

وأَكْبَرْتُ أَنْ الْفَى بِيَوْمِكَ نَاعِيَا وَأَنْ لَنِسَ إِلا النَّمَ لِلحُرْنِ شَافِيَا مآتِمُ تَنْدُبْنَ النَّدَى وَالمَعَالِيا وَلٰكِنَّ مَنْعَى الفَضْلِ كَانَ مَناعِيا مِنَ المُلْكِ يَزْحَمْنَ الجِبالُ الرَّوَاسِيَاا وَكُنَّ كَمَا عَمَادٍ فَحُدْنَ مَباكِيبًا وَكُنَّ كَمَا عَمَادٍ فَحُدْنَ مَباكِيبًا

وَنَبُّهِتْ عَنْ مَعالِى دَهْرِكَ الكُتُ

ثم قُتِلَ الفَصْل فقال يَرْثِيه:

ذَهَلْتُ فَلَمْ أَنْفَعْ غَلِيلاً بِعَبْرةِ

فَلَمَّا بَدَا لِي أَنْهُ لاعِجُ الأسَى
اقَمْتُ لَكَ الأنواحَ تَرْتَدُّ بَيْنَهَا
وما كَانَ مَنْمَى الفَصْلِ مَنْعَاةَ وَاحِدِ
الْبِنْبُأْسِ أَمْ لِلجُودِ أَمْ لممُقاوِم عَفْتُ بَعْدَكُ الأَيُّامُ لا بَلْ تَبَدُّلَتُ

فَلَمْ أَرْ الأَ قَبْلُ يَومِكَ ضاحِكاً

أخبرني الْحُسَين بنُ القَاسم الكَوْكَبيُّ قال: حدَّننا محمدُ بنُ عجلان قال: حدِّننا يَعقوبُ بنُ السِّكَيت، قال: أخبرني محمد بن المُهَنَّا، قال: كان العَبَّاسُ بنُ الاَحنَف مع إخوان له على شَراب، فذكروا مُسلِمَ بنَ الوليد، فقال بعضُهم: صَرِيعُ الغَواني، فقال المَبَّاس: ذاكَ يَبَنِّغي أن يُسمَّى صَرِيع الغَيلان لا صَرِيع الغَواني. وبَلَغ

⁽١) النشب: المال الأصيل، والعقار.

⁽٢) قريس: قريسة.

[البسيط]

ذلك مُسلماً فقال نَفْحُوه:

فَاتْرُكْ حَنِيفَةً وَاظْلُبْ غَنْهُ هَا نَسَمَا(١) بِسَوْرَةِ الجَهْلِ ما لَمْ أَمْلِكِ الغَضَبَا إِنِّي أَرَى لَكَ خَلْقاً يُشبهُ العَرَبا بغَايةِ مَنَعَتْكَ الفَوْتَ وَالطَّلَبَا(٢)

بَنُو حَنِيفَةً لا يَرْضَى الدَّعِيُّ بهم فاذْهَبْ فأنْتَ طَلِيقُ الحِلْم مُرْتَهَنَّ اذْهَبْ إلى عَرَب تَرْضَى بِنِسَبتهم مُنْيِتَ مِنْي وَقُدْ جَدَّ الْجِرَاءُ بِنا ا

أخبرني محمد بن يَزيد قال: حدَّثنا حَمَّادُ بنُ إسحاق، عن أبيه، عن جَدِّه قال: قلتُ لمُسلِم بن الوَليدُ: ويْحَكَ! أما استخيّيتُ من النّاس حين تَهْجو خُزَيْمَة بنَ خازِم، ولا استَحيَيتَ منا ونحن إخوانُك، وقد علمت أنَّا نَتُولاً، وهو مَنْ تَعرف فَضْلًا وجُوداً؟ فضَحِك، وقال لي: يا أبا إسحاق، لِغَيْرِك الجَهْل، أما تَعْلمُ أنَّ الهِجاء آخِذٌ بِضَبع الشَّاعر وأجدَى عليه من المَدِيح المُضرع (٢٠٣ وما ظَلمتُ مع ذلك منهم أحداً، وما مَضَى فلا سَبِيلَ إلى رَدِّه، ولكن قد وَهبتُ لك عِرْضَ خُزَيْمَة بعد هذا. قال: ثم أنشدني قولَه في سَعِيد بن سَلْم: [الطويل]

سَعِيدُ بنُ سَلْم أبخَلُ الناسُ كُلُّهِمْ وما قَوْمُهُ مِنْ بُخلِهِ بِبَعِيدِ

دُيونُكَ لا يُقْضَى الزَّمانَ غَرِيمُها وَبُخْلُك بُخْلُ البَاهِلِيِّ سَعِيدِ

فقلتُ له: وسَعِيدُ بنُ سَلْم صَديقي أيضاً، فهَبْه لي، فقال: إن أَقبلْتَ على ما يَعْنيك، وإلا رَجعْتُ فيما وهبتُ لك من خُزَيمة، فأمسَكُتُ عنه راضياً بالكَفَاف.

أخبرنى حبيب بنُ نَصْر المُهَلَّبِيّ قال: حدَّثنا عبدُ الله بنُ أبي سَعْد، قال: حدَّثني عبدُ اللهِ بنُ محمد بنِ مُوسَى بنِ عُمَر بنِ حَمْزة بن بَزِيع قال: حدَّثني عبد الله ابنُ الْحَسَنِ اللَّهِبِيِّ قال: كَان مُسلِم بَنُ الوَليدَ مَدَّاحاً لِيَزِيدَ بِنِ مَزْيد، وكَان يُؤثِرُه ويُقدِّمه ويُجزِل صِلتَه، فلما ماتَ وفَد على ابنِه محمد، فمدَّحه وعزَّاه عن أبيه، وأقام ببابه أيَّاماً فلُم يَرَ منه ما يُحِبّ، فانصرف عنه وقال فيه: [الطويل]

فَعَوَّضَهَا مِنْهُ اللِّقَاءُ صُلُّودًا ومات وإلا فاحسبيه ينزيدا

لَبِسْتُ عَزاءً عَنْ لِقاءِ مُحَمَّدٍ وَأَعْرَضْتُ عَنْهُ مُنْصِفاً وَوَدُودَا وَقُلْتُ لِنَفْس قادَها الشَّوْقُ نَحْوَهُ هَــِيهِ امْـرَأْ قـد كـانَ أصـفـاكِ وُدَّهُ

⁽١) الدعيّ: المتهم بنسيه.

⁽٢) الجراء: الفتوة. (٣) المضرع: المذل.

وفساءً لِلذِي عَسهٰ لِي يُعَدُّ حَمِيدًا لَعَمْرِي لَقَدْ وَلَّى فَلَمْ أَلْقَ بَعْدَهُ

أخبرني حَبيبُ بنُ نَصْر قال: حدَّثنا عبدُ الله بن أبي سَعْد قال: حدَّثني أحمدُ ابن إبراهيم بن إسماعيل بن دَاوُد قال: دَخَلَ مُسلِم بنُ الْوَلِيد يوماً على الفَّصْل بن يَحْيى، وقد كان أناه خَبَرُ مَسْيرِه، فجلس للشُّعراء فمَدَحُوه وأثابَهم، ونَظَر في حَواثِج النَّاس فَقَضَاها، وتفرَّق النَّاسُ عنه، وجلس للشَّرب، ومُسْلِم غَيْرُ حاضِرِ لذلك، وإِنَّما بَلَغه حين انْقَضَى المَجْلِس، فَجَاءَه فأُدخِل إليه فاستأذن في الإِّنشاد، فَأَذِن له، [العلويل] فأنشده قولَه فيه:

أتنك المظايا تهتدي بمطية عَلَيْها فَتَى كالنَّصْل مُؤنِسُهُ النَّصْلُ

يَقُولُ فيها:

فحَطَّ الثَّناءَ الجَزْلَ نائِلُهُ الجَزْلُ إذا كانَ مَرْعَاهَا الأَمانِيُّ والمَطْلُ تساقَطُ يُمنَّاهُ النَّذَى وشِمالُهُ الرَّدَى وَعُيونُ القَوْلِ مَنطِقُهُ الفَصْلُ على مَنْهِج أَلْفَى أَبِاهُ بِهِ قَبْلُ فَلَيْسَ لِهِ مِنْفُلٌ ولا لَهُما مِثْلُ وأضلا فطابت حيث وجهها الأضار

وَتُستَنْزَلُ النُّعْمَى وَيُسْتَرْعَفُ النَّصْلُ

ألحَّ على الأيام يَفْري خُطُوبَها أناف بوالعلياة يخيى وَخَالِدُ فُرُوعٌ أصابَتْ مَغْرِساً مُتَمَكِّناً بِكُفُّ أبي العَبَّاس يُسْتَمْطَرُ الخِنَي

وَرَدِتُ رِواقَ الْفَضْلِ آمُلُ فَضَلَّهُ

فَتَّى تَرْتَعِى الآمالُ مُزْنَـةَ جُودِهِ

قال: فطّرب الفّصل طَرَباً شَدِيداً، وأمر بأن تُعَدَّ الأبياتُ، فعُدَّت فكانت ثَمانين بَيْتاً فأمر له بثَماَنِين ألف درهم، وقال: لولا أنَّها أكثر ما وُصِل به الشُّعراء لَرْدْتُك، ولكنَّه شأوٌ لا يُمْكِنُني أن أتجاوزه ـ يعني أنَّ الرشيدَ رَسَمَه لِمَرْوان بن أبي حَفْصة ـ وأمره بالجُلوس معه والمُقام عنده لمُنادَمَّته، فأقام عنده، وشَرب معه، وكانت على رَأْسَ الْفَضَلَ وَصِيفة تَسْقِيه كَأَنها لُؤْلُؤَة، فَلمَح الفَضْلُ مُسلِماً ينظر إليها، فقال: قدـ وحَياتي يا أَبا الوَلِيد ـ أعجَبَتْك، فقُل فيها أبياتاً حتى أَهَبُها لك، فقال: [السبط]

> إِن كُنتِ تَسْقِينِ غيرَ الرَّاحِ فاسْقِينِي عَيْناكِ راحِي، ورَيْحاني خَدِيثُك لي إذا نَهانِيَ عَنْ شُرْبِ الطِّلاَ حَرَجٌ

كأماً ألَذُّ بها مِنْ فِيكِ تَشْفِيني وَلَوْنُ خَدَّيْكِ لَونُ الوَرْدِ يَكُفِيني فَخَمُّرُ عَيْنَيْكِ يُغنِينِي ويَجْزينِي⁽

لَوْلاَ علاماتُ شَيْبِ لو أَتَتْ وَعَظَتْ لَقَدْ صَحَوْتُ ولكِنْ سَوْفَ تَأْتِيني أُرْفِي الشَّيْبَ يُشْقِيني أُرْفِي الشَّبَ الشَّيْبَ يُشْقِيني

فقال له: خُذْها بُورك لك فيها. وأمر بتَوجِيهها مع بَعْض خدمها إليه.

[تنسكه بعد وفاة زوجته]

أخبرني حَبِيبُ بنُ نَصْر المُهَلَيِّ قال: حدَّنَا عبدُ الله بنُ أبي سَعْد قال: حدَّني أحمدُ بنُ إبراهيم قال: كانت لمسلّم بنِ الوليد زوجَةٌ من أهله، كانت تكفِيه أمرَه وتَسُرُّه فيما تَلِيه له منه، فماتَت فَجَزع عليها جَزَعاً شدِيداً، وتَنسَّك مُدَّة طويلة، وعَزَم عليه المَزعة فيما كلازَمة ذلك، فأقسم عليه بعضُ إخوانِه ذات يوم أن يَزُوره فَفَعل، فأكلوا وقدَّموا الشّرابَ، فامتنع منه مُسلِم وأباه، وأنشأ يقول: [الطويل]

سبيلاهُ ما في القَلْبِ مُختَلِفانِ أَرَى البَّوْمَ فيه فيْرَ ما تَرَيانِ أَرَى البَّوْمَ فيه فيْرَ ما تَرَيانِ إلَى مَنْزِل ناع لِسحَبْ نِسكَ دَانِ وَتَعْتَرِفَ الأَحْشَاءُ للحَفَقَانِ وَتَعْتَرِفَ الأَحْشَاءُ للحَفَقَانِ وسَهْمَاهُما في القَلْبِ يَعْتَلِجانِ!

بُكاءُ وكَأَسٌ، كيفَ يَتَّفِفَانِ؟ دَعانِي وإفراطَ البُكاءِ فالنَّني غَدَثُ وَالثَّرى أَوْلَى بها من وَلِيَّها فلا حُوْنَ حَتَّى تَلْنِفَ العَيْنُ ماءَها وكَيْفَ بِنَفْعِ الباسِ لِلْوَجْدِ بَعْدَها

أخبرني حَبِيبُ بنُ نَصْر قال: حدّثنا عبدُ الله بن أبي سعد قال: حدثني عَلِيُّ بنُ الصَّبَاحِ قال: حدّثني عَلِيُّ بنُ الصَّبَاحِ قال: حقّتني مالكُ بنُ إبراهيم قال: كان مُسلِم بنُ الوليد يُهاجِي الحَكَم بنَ قَلْبِر المَازِنيِّ، فَغَلَب عليه ابنُ قَنْبِر مدة وأخرسه، ثم أثاب مُسلِم بعد أن انْخَزَل وأفحم، فهتَكَ ابنَ قَنْبِر حتى كَفْ عن مُناقَضَتِه، فكان يَهْرب منه، فإذا لَقِيه مُسلِم بَعْد الله فيه فيُمْسِك عن إجابته؛ ثم جَاءَه ابنُ قَنْبر إلى منزله واغتَلَر إليه ممّا سَلْف، وتَحمَّل عليه بأهلِه وسَأَله الإِمساكَ، فوَعَدَه بذلك، فقال فيه:

مَلْ كان يَحْلُمُ شاعِرٌ عن شاعِرٍ؟ غَالَتْكَ حلْمَكَ مَفْوةٌ من قاهرِ مَرِحُ العُبابِ يَفُوتُ طَرْفَ النَّاظِرِ إِنِّي أَخافُ عَلَيْكَ شَفْرَةَ جَازِر لا تامَنَنَنَ عُلَيْكَ شَفْرَةً جَازِر مَّ مَا اِنُ قَنْبَرَ حِينِ أَقْصَرَ جَهْلُهُ ما أَنتَ بالحَكَم الَّذِي سُمِّيتَهُ لولا اعْتِذَارُكُ لازنَّمَى بكَ زاخِرٌ لاتُرْتِعَنْ لَحْبِي لِسانَكَ بَعْدَها واسْتَغذِم العَفْدَ الَّذِي أُوتِيتَهُ

أخبرني الحَسَن بنُ عَلِيّ قال: حدَّثنا محمدُ بنُ القاسم بن مَهْرُويه قال: حدَّثني

محمد بنُ عبد الله أبو بكر المَبْديّ قال: رأيتُ مسلمَ بنَ الوليد وابنَ قَنبر في مسجد الرُّصافة في يوم جُمُعة، وكل واحد منهما بإزاء صاحبه، وكانا يتهاجَيان، فبدأ مسلم فقال: [الطويل]

أَنَا النَّارُ فِي أَحْجَارِهَا مُسْتَكِنَّةٌ فَإِنْ كُنْتَ مِمَّنْ يَقْنَحُ النَّارُ فَاقْدَحِ فأجابه ابنُ قَبْر فقال: [البسيط]

قد كُنْتَ تَهْوِي وما قَوْسِي بِمُوتَرَةٍ فَكَيْفَ ظَنْكَ بِي وَالشَّوْسُ في الوَترِ قال: فوثب إليه مسلم وتواخزا وتواثبا، وحَجَز الناسُ بينهما فنفرَّقا.

أخبرني الحسنُ بنُ عليّ قال: حدّثني محمد بنُ القاسم بنِ مَهْرُويه قال: حدثني عليّ بن عمروس الأنصاريّ قال: جاء حدثني عليّ بن عمروس الأنصاريّ قال: جاء رجلٌ من الأنصار ثم من الحَوْرَج إلى مُسلم بن الوليد فقال له: وَيُلك ما لنا ولك، قد فضحتنا وأخزيتنا، تعرَّضتَ لابن قَنْبر فهاجَيْتُه، حتى إذا أمكنتَه من أعراضنا انخزَلتَ عنه وأرعَيْته لُحومتنا، فلا أنت سكتَّ ووَسِعك ما وَسِع غيرك، ولا أنت لَمّا انتصرتَ انتصفت. فقال له مسلم: فما أصنع؟ فأنا أصبر عليه، فإن كفَّ وإلا تحمَّلتُ عليه بإخوانه، فإن كفّ وإلا وكلته إلى بَعْيه، ولنا شيخٌ يصوم الدهر ويقوم الليل، فإن أقام على ما هو عليه سألتُه أن يسهر له ليلةً يدعو الله عليه فيها فإنها الليل، فإن أقام على ما هو عليه سألتُه أن يهذا تنتصِفُ ممن هجاك؟ ثم قال له:

قد لاذ من خوف ابن قنبر مُسلمٌ ورأيتُ شرَّ وعيده أن يشتكي تَكِلَفْكَ أُمُّكَ قد هتكُتَ حريمناً عمَّمتَ خَزْرَجَنا ومعشَر أوْسِنا فعليكَ من مولئ وناصرٍ أسرةٍ

بسدُ حساء والسده مسع الأسسحسارِ مسا قسد حسراه إلسني أخ أو جسارٍ وفضَ حت أسرتَ ننا بنني النجارِ خِزِياً جَسْبِتَ به على الأنصارِ وعشيسرةِ ضضَبُ الإِلْه السارِي

قال: فكاد مسلم أن يموت غمًّا ويُكاءً وقال له: أنت شرَّ عليّ من ابنِ قَنبر. ثم أثاب وَحوِيَ، فهتك ابنَ قَنْبر ومَزَّقه حتى تركه، وتحمّل عليه بابنه وأهله حتى أعفاه من المهاجاة.

ونسختُ هذا الخبرَ من كتاب جدّي يحيى بن محمد بن ثوّابة بخطه، قال: حدّنني الحسن بن سعيد قال: حدّنني منصورُ بنُ جُمهُور قال: لما هجا ابنُ قنبر مسلم بن الوليد أمسك عنه مسلم بعد أن أشْلَى (١) عليه لسانَه قال: فجاءه عمَّ له فقال له: يا هذا الرجل، إنك عند الناس فوق ابن قَنبر في عَمود الشعر، وقد بَعث عليك لسانَه ثم أمسكتَ عنه فإما أن قارَعْتَ أو سالمَتَه. فقال له مسلم: إن لنا شيخاً وله مسجد يتهجَّد فيه، وله بين ذلك دَعوات يدعو بهنّ، ونحن نسأله أن يجعله من بعض دَعواته، فإنا نُكْفاه، فأطرق الرجل ساعة ثم قال: [الكامل]

غلب ابنُ قَنبر واللثيمُ مُغلَّبٌ لما اتَّقيتَ هِجاءه بدُعاءِ ما زال يقذف بالهِجاء ولذعِه حتى اتَّقوه بدّعوة الآباء!

قال فقال له مسلم: والله ما كان ابنُ قَنبر يبلغ مني هذا كلَّه، فأمسِكْ لسانك عني، وتعرَّف خبره بعد هذا. قال: فبعث ـ والله ـ عليه من لسان مسلم ما أسكّته. هكذا جاء في الأخبار.

وقد حدثني بخبر مناقضيته ابن قنبر جماعة ذكروا قصائلهما جميعاً، فوجدت في الشعر الفضل لابن قنبر عليه، لأن له عدة قصائد لا نقائض لها، يذكر فيها تعريله (٢٠) عن الحواب، وقصائد يذكر فيها أنّ مسلماً فَخَر على قريش وعلى النبي الله ورماه بأشياء تُبِيح دَمَه، فكف مسلم عن مناقضته خوفاً منها، وجَحَد أشياء كان قالها فيه.

فممن أخبرني بذلك هاشمُ بنُ محمد الخُواعيّ قال: حدثني عبد الله بن عمرو ابن أبي سعد قال: حدثني محمدُ بنُ عبدِ الله بن الوليد مولى الأنصار، وكان عالماً بشعر مسلم بنِ الوليد وأخباره، قال: كان سببُ المهاجاة بين مسلم بنِ الوليد وأخباره، قال: كان سببُ المهاجاة بين مسلم بنِ الوليد والحَكَم بنِ قَنْبر أَنَّ الطَّرِمّاح بنَ حَكِيم قد كان هجا بني تَميم بقصيدته التي يقول فيها:

لا عَزَّ نَصْرُ امْرِيءُ أَصْحَى لَهُ فَرَسُ إذا دحا بِسسعادِ الأَزْهِ نَسَّرَهُمْ لَو حانَ وردُ تَمِيم ثم قِيلَ لَهُمْ: أو أَنْرُلُ اللَّهُ وحُياً أَنْ يُعَدِّبُها

على تَوِيم يُرِيدُ النَّصْرَ مِنْ أَحَدِ كَما يُنَفِّرُ صَوتُ اللَّيْثِ بِالنَّقَدِ (٣) حَوْمُ اللَّيْثِ بِالنَّقَدِ (٣) حَوْمُ الرَّسُولِ عليهِ الأَذُدُ لم تَرِدِ إِنْ لَمْ تَعُدِ لَقَتَالِ الأَزْدِ، لَمْ تَعُدِ

⁽١) أشلى: أطلق.

 ⁽۲) التعريد: الفرار والانهزام.

⁽٣) النَّقد: جنس من الغنم صغير الأرجل.

وهم, قصيدة طويلة، وكان الفرزدق أجاب الطُّرماح عنها، ثم إن ابنَّ قُنْبر المازنيّ قال بعد خبر طويل يرد على الطّرمّاح:

شَنْنَ البَراثِن وَرْدَ اللَّوْنِ ذَا لِبَدِ (١) بَنُو تَمِيمٍ عَلى حالٍ فَلَمْ تَرِدِ بالخَيْلِ تَضْبُرُ نَحْوَ الأَزْدِ كالأُسُدِ ('' بِلُوْمِهُا طَيِّيءٌ ثَلْبِاً ولم تَلِدِ سُمْرِ طِوالِ وَيَحْراً مِنْ قَناً قِصَدِ مُلْس المَضارِب لَمْ تُفْلَلْ وَلَمْ تَكَدِ(٣)

يا عاوياً هاجَ لَيْتاً بالعُواءِ لَهُ أَيُّ المَوارِدِ هِ إِيتُ جَمَّ غُمْرُتِهِ ألَـمْ تَرِدْ يَوْمَ قَـنْدَابِيلَ مُعْلَمَة بفِتْيَةٍ لَمْ تُنازعُهَا فَتَطْبَعَها خَاضَتْ إلى الأزْدِ بَحْراً ذا غواربَ مِنْ فأؤرَدَتُها مَناياها بِمُرْهَفَةِ

تميمٌ بطُرْق اللُّوم أهْدَى منَ القَطَا

أرَى اللَّيْلَ يَجْلُونُهُ النَّهارُ ولا أرَى

وهي قصيدةٌ طويلةٌ. وقد كان الطّرمّاح قال أيضاً: [الطويل]

وَلَوْ سَلَكَتْ طُرُقَ المَكارِم ضَلَّتِ عِظامَ المَخازِي عَنْ تَمِيم تَجَلَّتِ

وقد كان الفرزدق أيضاً أجابه عنها فقال ابن قَنْبر ينقُضُها: [الطويل] على إثر أشياخ عَن المَجْدِ ضَلَّتِ لها الأزدُ أغماد السيبوف وسَلَّتِ عَلَيْها بِآجِالِ لَها قَدْ أَظَلَّتِ إذا نَهِلَتْ كُرُّوا عَلَيْهِا فَعَلَّتِ أماني للشيطان عنها اضمحلت

مُفَارِقَةٍ بَعْلاً بِهِ قَدْ تَمَلَّتِ (أُ)

لَعَمْرُكَ ما ضَلَّتْ تَمِيمٌ ولا جَرَتْ ولا جَبُنَتْ بَلْ أَقْدَمَتْ يومَ كَسَّرَتْ بغائط قندابيل والموث خايض فَما بَرِحَتُ تُسقَى كُؤوسَ حِمامِها إلى أن أبِّادَتْهم تَعِيمٌ وأكْلَبَتْ وحانَ فِراقٌ مِنْهُمُ كُلٌّ خَنْلَةٍ

وهي أيضاً طَويلة قال: فَبَلَغَ مُسلمَ بنَ الوليد هِجاءُ ابن قَنْبر للأَزْد وطَليَّء وَردُّه على الظُّرمَّاح بعد موته، فغضب من ذلك، وقال: ما المعنى في مناقضة رجُل مّيَّت وإثارة الشَّرُّ بَذَكْرُ القبائل، لا سِيِّما وقد أجابَه الفرزدَقُ عن قولُه؟ فأبَى ابنُ قَنْبر إلا تَمادِياً في مُناقضته، فقال مسلم قصيدته التي أولها:

شثن البراثن: خشنها. (1)

قندابيل: مدينة بالسند. (معجم البلدان ٤٠٢/٤). (Y)

تفلل السيف: تثلم. (٣)

⁽٤) الخدلة: المرأة الغليظة الساق المستديرتها.

[الكامل]

هِجْنَ الصَّبابَةَ إِذ ذَكَرْتُ مُعرَّسِي (1) وَاسْتَفْهَمتْها غَيْرَ أَنْ لَمْ تَنْبِسِ

[الكامل]

بيضاء من حَلَبِ الغُيُومِ البُجِّسِ(٢) فَكَأَنَّ حِلْيَتِها جَنِيُّ النَّرْجِسِ(٣)

[الكامل]

حُسُراً وتَخْفَى تارةً في الأرؤس لَقِحَتْ على عُفْرِ ولمَّا تُنْفَسِ جَنْمَتْ مَنِيَّتُهُ على المُتَنَفِّسِ جَنْمَتْ مُنِيَّتُهُ على المُتَنَفِّسِ فَصَرَى المُتَنَفِّسِ فَصَرَى فَرِيسَةً وَلَّيغٍ أَوْ لُهُّسِ أَنْ حُلُنُ وإلَّ قَنَاتَهُمْ لَمَ مُ تَصْرَسِ ذَاذَ المَّوافِي عَنْ جِماها مِرْدَسِ ثَوَ الْفَرَدُنُ وَالْفَضِي عَنْ جِماها مِرْدَسِ ثَمَ الْفَرَدُنُ والْفِي غَرْسِها لم يَدُرُسِ ثم الْفَرَدُنُ والْفِيصِي لَمْ يَدُنسِ ثم الْفَرَدُنُ فِلْ الْمُفْسِ لَمْ يَدُنسِ ثم الْفَرَدُنُ فَافْسَحُوا عَنْ مَجْلِسي لَمْ يَدُنسِ لَمْ الْفَرَدُنُ فَافْسَحُوا عَنْ مَجْلِسي لَمْ يَدُنسِ لِمَ يَدُنسِ لَمْ يَدُنسِ ثم الْفَرَدُنُ فَافْسَحُوا عَنْ مَجْلِسي لَمْ يَدُنسِ بِمَا لَهُ عَلَى مَانَسِ لَمْ يَدُنسِ بَعْدَلُ عَلَى الْمُعْفِيلِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللللللللللللللللللللللل

آيساتُ أظسلالٍ بسرامَسةَ دُرَّسِ أوْحَتْ إلى دِرَدِ الدُّمُوعِ فأسْبَلَتْ

يقول فيها يصف الخمر:

صفراء مِنْ حَلَبِ الكُرومِ كَسَوْتُها طارَتْ وَلاوَذَها الحَبَاثِ فحَاكَها

ويَقولُ فيها يَصِفُ السُّيوفَ:

وتُ فارقُ الأغسادَ تَبُ لُو تارةً حَرْبٌ يحونُ وَقُودُها أبسناءَها مَنْ هارِبِ رَكِبَ النّجاءَ ومُقْمَصٍ غَصَبَتْ أَظْرافُ الأسِنَّةِ نَفْسَهُ إِنْ كُنْتِ نازِلَةَ اليَفاعِ فَنَكَّبِي وَتَجَنَّبِي الْجَعْرَاءَ إِنْ شُيُوفَهُمْ مَلْ طَيِّىءُ الأَجْبَالِ شَاكِرَةُ الْرِيءِ أَحْمِي - أَبِا نَفْرٍ - عِظامَ حُفَيْرَةِ وإذا افْتَحُرْتُ عَلَدُتُ سَعْيَ مالِيها وإذا افْتَحُرتُ عَلَدُتُ سَعْيَ مالِيها زَفَعَتْ بَنُو النَّجَّارِ حِلْفِي فِيهِمُ فاعْقِلْ لِسانَكَ عن شَتايِم قومِنا أَخَلَفْ قَخُرَكُ مِنْ أَبِيكَ وَجِئْتَنِي فاعْقِلْ لِسانَكَ عن شَتايِم قومِنا أَخَلَفْ عَلَيْهِ المُحكَماتُ طَرِيقَها أَخَلَفْ عَلَيْهِ المُحكَماتُ طَرِيقَها

 ⁽١) رامة: منزل بينه وبين الرمادة ليلة في طريق البصرة إلى مكة. (معجم البلدان ١٨/٣). والمعرس: المسافر الذي يسير نهاره وينزل للاستراحة ليلاً.

⁽٢) البجُّس: المنبجسة، المنفجرة بالماء.

⁽T) Yei: Yi.

⁽٤) ولغ: شرب بطرف لسانه. ونهس اللحم: أخله بمقدم الأسنان.

⁽٥) المردس: آلة تسوّي وتكسر.

قال: فلم يُجبُه ابنُ قَنْبر عن هذه بشيء، ثم التقيا فتعاتبًا، واعتذر كل واحدٍ منهما إلى صاحِبه، فقال مُسلم يهجوه:

حَدُّمَ ابنُ قُنْبَرَ حِينَ قَصَّرَ شِعْرُهُ هَلْ كَانَ يَحِلُمُ شَاعِرٌ عَنْ شَاعِرِ حَلُمَ ابنُ قَنْبَرَ حِينَ قَصَّرَ شِعْرُهُ هَلْ كَانَ يَحِلُمُ شَاعِرٌ عَنْ شَاعِرٍ وقد مَضِت هذه الأنات مُقَدِّماً.

[هجاؤه قريشاً وفخره بالأنصار]

قال: ومكث ابنُ قَنْبر حيناً لا يُجيبه عن هذا ولا عن غيره بشيء طلباً للكفاف، ثم هجا مُسلم قُريشاً وفخر بالأنصار فقال: [الخفيف]

آئيس بالتبيوية فحر الاحرار ورق عن القصل في يكم الأنصار وقت عن القصل في يكم الأنصار وقت عن القصل في يكم الأنصار ويم المناز ويم وينا المناز ويم المناز في المناز في المناز في المناز في المناز ويم المناز ويماز و

[الطويل]

وافْلِقْ بهِ الأحشاءَ من كُلِّ مُجْرِمِ فَمَا مُنْ مُحْرِمٍ فَمَا النَّبِيِّ بِمُحْرِمٍ

قال: فانْبرى له ابنُ قنْبر يُجيبه فقال:

ألا امْثُلُ أَمِيرَ المُؤمنينَ بمُسْلِم ولا تَرْجِعَنْ عَنْ قَتْلِه باستِتابَةَ

الوبار جمع رَبْر، وهو دويية على قدر السنور، غبراء أو بيضاء من دواب الصحراء.

قُريْس بأصداء لِعادٍ وجُرهُ بننصرَتِهِ فبازوا بسحنظٌ ومَسَعُنَسمَ أَرادَ قُرَيْسًا بِالمَقَالِ المُذَمِّ إلى نَسسَبِ زاكٍ وَمَسجُدٍ مُسفَدَّمَ بنَصْرِ قُرَيْشٌ في المَحَلِّ المعَظَّمُ صُداءً وخَـوُلانِ ولَـحُـم وَسَـلْـهَــ قُرَيْشاً ومن يَسْتَعْصِمٌّ الله يُعْصَمُ مِنَ الذُّلُّ في بابِ منَ الجِرِّ مُبْهَم كَرِيمٌ ومنْ لا يُنَّكر الظُّلْمَ يُظْلُم علَى الخَلْقِ طُرّاً منَّ فَصِيحِ وأَعْجَمُ يَمُدُّ السِهم كَفَّ أَجْذَمَ أَعْسَمِ (٢) بمَوْلَى يَسمَانِي وَبَيْتٍ مُسَهَدَّم مَقامٌ به من لُوم مَبْنيٌ ومَدْعَمَ يُباعونَ ما ابتِيعوا جَمِيعاً بِدرْهم (٣) وَلٰكِنَّهُ مِنْ نَسْلِ عِلْجُ مُلَكُّ إِلَيْهِمْ فَلَمْ يَكُرُمُ وَلَمْ يَتَكُرُّمُ موالَيهِ لا مَنْ يَدُّعي بِالتَّرَعُبِ بقافيةً تَسْتَكُرِهُ الْجِلْدَ بِاللَّمُ لاقْلَفَ مَنْفُوشِ اللَّراعِ مُوشَّمِ (1) بِنَفْیِکُمُوهُ مِن مَقَامِ ومأْفَعِ رد سن مصام وماتم إذا اخْتَلَفَتْ فيكم صوارِدُ أَشْهُمِي^(٥) إذا يًا أَيَّ مُنْ مَا أَنْهُمِي إذا طَلَعَتْ مِنْ كُلِّ فَحَجِّ وَمَعْلَ وَلستم بأبناء السّنام المُقَدَّمُ فَيَسْمُو بِكم مَولَى مُسَامً ويَنْتمي

ولا عَن مُسساواةِ لنه وَلِنقَوْمِنهِ وَيَفْخُرُ بِالْأَنْصَارِ جَهْلاً على الَّذِي وَسُمُّوا بِهِ الْأَنْصَارَ لَا عَزُّ قَائِلًا وَمنهم رَسُولُ الله أَزْكَى مَن انْتَمَى وما كانَّت الأنصارُ قبل اغتصامها ولا بالألى يَعْلُونَ أَقْدارَ قَوْمِهم وَلْكِنُّهِم بِاللهِ عِاذُوا ونَصْرِجِمُ فَعَالُوا وقد كانُوا وفطيَونُ فيهم يسومهمُ الفِظيَوْنُ ما لا يُسامُهُ وإذ قُس سُا بالمآثر فُضَلَتْ فما بالُ هذا العِلْج ضَلَّ ضلالُهُ يُسامِي قُرَيْسًا مُسْلِمٌ وَمُمُمُ هُمُ إذا قامَ فيه غيرهم لم يكُن لَـهُ جَعاسِيسُ أشباهُ القرودِ لَوَ انَّهُمْ وما مُسْلِمٌ مِنْ حدولاءِ ولا ألَى تَوَلِّي زماناً غَيْرَهُمْ ثُمَّتَ ادَّعَى فإن يَكُ منهم فالنَّضِيرُ ولِفُهُمُ وإن تَدْعُهُ الأنصارُ موليّ أَسُمُّهُمْ عِمَّاباً لهم في إفْكِهِمْ وادَّعَائِهِمْ فلا تَذُّعُوهُ وانْتِهُوا منهُ تَسْلَمُوا والآ فغُشُوا الطَّرْفَ وانْتَظِروا الرَّدَى وَلَمْ تَجِدُوا مِنها مِجَنّاً يُجِنُّكُمْ وَأَسْتُدُمُ بِسُو أَذْسَابِ مَنْ أَسْتُدُمُ لَـهُ ولا بِبَنِي الرَّأس الرَّفيع مَحلَّهُ

⁽١) الفطيون: ملك يهودي تملك يثرب، وكان سيئاً فاجراً.

⁽٢) الأعسم: المعوج الرجل.

⁽٣) الجعاسيس: جمع جعسوس، وهو القصير.

⁽٤) الإفك: الكذب.

⁽٥) الصوارد: النافلة، يقال: سهم صارد، وسهام صوارد.

فَكيفَ رَضِيئُمُ أَنْ يُسامَى نَبِيّكُمُ سأخطِمُ مَنْ سَامى النبيَّ تطاوُلاً أَيْعَدَلُ بَيْتُ يشربيَّ بِكَغَبَةٍ قُرَيْشٌ خِيارُ اللَّهِ واللَّهُ خَصَّهُمْ وَمَنْ يَنْجِي صنهُ الوَلاءَ مُؤَخِّرٌ

بِبَيْتِكُمُ الرَّثُّ القَصِيرِ المُهَلَّمُ عليهِ وأُكُويِ مُنتماهُ بِمِيسَمِ ثُوَّهُا قُرْيُشٌ في المكانِ المُحَرَّم بذلكَ فاقْمَسُ أَيُّها العِلْجُ وارْغَمِ (') إذا قِيل للجَارِي إلى المَجْدِ أَقْدِمِ

[هجاؤه تميماً والمهاجاة بينه وبين ابن قنبر]

قال: وكان مُسلم قال هذه القَصيدة في قُريش وَكَتمها، فوقَعت إلى ابن قَنْبر، وأجابه عنها، واستَعلى عليه وهَتكه، وأغْرى به السُّلطانَ، فلم يكن عند مُسلم في هذا جَواب أكثر من الانتِفاء منها، ونسْبتها إلى ابن قنْبر، والادّعاء عليه أنَّه ألصقها به ونسَبها إليه، ليُعرَّضه للسُّلطان، وخافه فقال يُتْتفي من هذه القصيدة ويهجُو تميماً:

[الطويل]

هُناكُ، ولكن مَنْ يَخَفْ يَتَجَشَّم لكالمُترَفِّي في السَّماءِ بِسُلَّم وإنْ تَتَوَهَّمْهُ تَمُن في التَّوهُم رُونِهَك يَظْهَرُ ما تَقولُ فَيُعلَمَ عَلَى ابنَيْ لُويٌ قُصْرةً غَيْرَ مُتْهِم به فَسَاخُرُ عارِفاً أو تَقَلَّم ولا يُستمالُ عَهْدُها بِالتَّرَعُم لنا سَلَف في الأوّل المُتَقَدِّم كما اتَّبَعَث كفَّ نواشِرَ مِعْصَم كملتمِس اليَرْبُوعِ في جُحْرِ أوقم (() كماتيم اليَرْبُوعِ في جُحْرِ أوقم () تَعِيم فَحَاوَلْت العُلا بالتَّقَحُم تَعِيم فَحَاوَلْت العُلا بالتَّقَحُم يَدِي بِيَدِي، أَصْلِبت نارَكُ فاضَرَم دَعَوْتَ أَمِيرَ المُؤمنينَ ولم تَكُنُ وإِنَّكُ إِذْ تَلْعُو الحَلِيفَةَ ناصِراً كذاكُ الصَّلَى تَلْعُوهُ مِنْ حَيْثُ لا تَرَى هَجَوْتَ قُرِيْشاً عامداً ونحلتَنِي إذا كانَ مِشْلي في قبيل فاتَّهُ سَبَحْشِمُكَ التَّغليلُ عَمَّا فَرُفنني فإذ كان مِشْلي لا تُنقيرُ وُدِّها مَضَى سَلَفُ منهم وصلَّى بِعَقْبِهِم جَرُوْا فَجريْنا سابِقينَ بِسَبْقِهِمْ وإنَّ الَّذِي يَسْعَى لِيَقْظَعَ بيننا وإنَّ الَّذِي يَسْعَى لِيَقْظَعَ بيننا وخانَنْكَ عند الجَرْي عليه ويَتَقَها وخانَنْكَ عند الجَرْي عليه المَّا اتَبْعُتها على فَاسَبُعِي وَتَنَقِي

⁽١) القعس: خروج الصدر ودخول البطن.

 ⁽٢) الأرقم: الذكر من الحيات، وقيل: الذي فيه سواد وبياض، وقيل: أخبث الحيات.

القدع: المنع، والقدع: المجاوزة. والأبدات: الوحوش. والتهيم: الهيام.

[الحقيف]

قال: ثم هجاه ابنُ قنبر بقصيدة أوَّلُها:

بدالدُّنيُّ اللَّهِيم شينخ النِّصاب لَسْتُ مِمَّنْ يُجيِّبُ نَبْحَ الكِلاب وَبَسِيْسِتِسِي فسى ذِرُوةِ الأحسسابَ بم اجاة أوشب الأوشاب(أ) لهُ حَياءً يُحمِيهِ رَجْعَ الجَواب تَ ومَنْ تَعْتَزيهِ في الأنساب؟ تَ بِذَكْرِي فَخُراً لَذَى النُّسَّاب

قُلُ لِعَبْدِ النَّاضِيرِ مُسلم الوغْ اخْسَ يا كَـلْتُ إِذْ نَسِحْتُ فَإِنِّي أفأرضى ومنصبى منصب العز أَنْ أَحُطُّ الرَّفِيعَ مِنْ سَمْكِ بِيْتِي مَنْ إذا سِيلَ: مَن أبُوهُ؟ بَدا من وإذا قيلَ حِينَ يُقْبِلُ: مَنْ أنْد قلت: هاجِي ابْن قَنْبر، فَتَسَرّْبَكُ

وهي قصيدة طويله، فلم يُجبه مُسلم عنها بشيء، فقال فيه ابنُ قنْبر أيضاً:

[الخفيف]

عين أبيك الذي ليه مُنتسماكا مسن أب إذْ ذَكَسرْتَسهُ أُخسزاكسا لم أجدُّهُ إن لم تكن أنتَ ذاكا ه إن السنّاسُ طَاوَعُونا أباكا وَتَحْدِدُ الأَشْعِارِ أَنْبُ كَلَاكِما

لَسْتُ أَنْفِيكَ إِنْ سِوايَ نَفَاكا ولحاذا أنبهيك يبابين وليب وَلَـوَ انِّـى طَـلَبُـتُ الأمَ مـنـهُ لو سواهُ أياكَ كان جَعَالنا حاكَ دَهْراً بغَيْر حِذْقِ لِبُرْدِ

وهي طويلة، فلم يُجبه مسلم عنها بشيء، فقال ابنُ قَنبر أيضاً يهجوه [الخفيف] بنضيين من فنخسره مسردود نِ حسنازيس مسن يَسشُرِبِ وَالسَّصُرودِ بهمُ الفَحُرَ من مكانٍ بَعيدِ لّ في سالفِ الزَّمانِ التَّلِيدِ كُللَّ بِسكْسرِ ربَّسا السرَّوادِفِ رُودِ عَارُ فِلَطْيَوْنَ قُبِّحُوا مِن شُهُودِ لا بليي غَيْسرَة ولا يستجيد نَخْبَهُ قُنْعُوا بِخِزْي جديدِ

فَخَرَ المَعَبُدُ عَبُدُ قِنَ اليَهُودِ فَاخَرَ الغُرُّ مِنْ قُرَيْسْ بِإِخْدُوا يَـتَـوَلَّـى بَـنـي الـنَّـضِـيـرِ وَيَـدْعُـوٍ وبُمنِي الأوس والمخررج أهل المذُّ إذ رَضُوا بافتضاض فِطْيَوْنَ منهم وَيَنُو عَمُّها شُهُودٌ لِمَا يَفْ خَلْفَ باب الفِطْيَونِ والبَعْلِ مِنْهُمْ فإذا ما قَنضَى اليهُ ودِيّ منها

قال: فلما أفحش في هذه القصيدة وفي عدَّة قصائد قالها، ومُسلم لا يُجيبه،

⁽١) الأوشاب: الأخلاط من الناس، والأوباش، والرعاع.

[السبط]

مشى إليه قوم من مَشْيخة الأنصار، واستعانوا بمشيخة من فُرَّاء تميم وذوي العلم والفَضل منهم، فمشوا معهم إليه فقالُوا له: ألا تستجي من أن تَهجُو من لا يُجيبك؟ أنتَ بدأتَ الرَّجل فأجابك، ثم عُدت فكف وتجاوزت ذلك إلى ذكر أعراض الأنصار التي كان رَسولُ الشَّي يحميها ويذُب عنها (١١ ويصونها، لغير حال أحلَّت لك ذلك منهم. فما زالوا يَعظونه ويقولون له كل قول حتى أمسك عن المناقضة لمُسلِم، فانقطعَت.

صوت

ثلاثةٌ تُشْرِقُ النَّنيا بِبَهْ جَتِهِمْ شَمْسُ الضَّحَى وَأَبُر إسحاق والقَمَرُ يَحْكِي أَفَاعِيلَهُ فِي كُلِّ نَائِبَةٍ الغَيْثُ والنَّيْثُ والصَّمْصامَةُ الذَّكرُ الشَّع لمحمد مِن وُهَمِي، والغناء لعلّوبه ثقبل أول بالرُسطى، وفعه لايراهيم

الشَّعر لمحمد بن وُهَيب، والغناء لعلَّويه ثقيل أول بالوُسطى، وفيه لإبراهيم ابن المهديّ تَقِيل أول آخر عن الهِشاميّ.

⁽١) يذب عنها: يدافع عنها.

أخبار محمد بن وهيب

[توفى نحو سنة ٢٢٥ هـ/نحو سنة ٨٤٠ م]

[اسمه ونسبه]

محمد بنُ وُهَيْبِ الحِمْيري صَليبة شاعر من أهل بغداد من شُعراءِ الدولة العباسية، وأصلُه من البصرة، وله أشعارُ كثيرة يَذكُرها فيها ويتشَوَّقُها، ويصف إيطانَه إياها ومنشأه بها. وكان يَسْتَمْنِحُ الناسَ بشعْره، ويتكسَّب بالمديح، ثم توسّل إلى الحسن بن سهل بالحسن بن رجاء بن أبي الضّحاك ومَدَحه، فأوصَلَه إليه وسَمِع شعره فأعجب به واقتطعه إليه، وأوصله إلى المأمون حتى مدحه وشفع له فأسْنَى جائِزَته، ثم لم يزل مُنْقطعاً إليه حتى مات. وكان يتشيع، وله مَراثٍ في أهل البيت. وهو متوسط من شعراء طبقته، وفي شعره أشياء نادرة فَاضلة، وأشياء متكلفة.

[شعره وإعجاب الناس به]

أخبرنا محمد بن خلف وَكِيع قال: زعم أبو مُحلَّم، وأخبرني عمِّي، عن عليّ ابنُ الحُسَينِ بن عبد الأعلى، عن أبي مُحلِّم قال: اجتمع الشعراءُ على باب المعتصِم فبعث إليهم محمدُ بنُ عبد الملك الزَّيات: إنَّ أمير المؤمنين يقول لكم: من كان منكم يُحسِن أن يقول مثلَ قولِ النمريّ في الرشيد: [البسيط]

إِن أَخْلُفَ القَطْرُ لَمَ تُخْلِفُ مِخَالِلُهُ الْوُضِاقَ آمُرٌ ذَكَرِنَاه فَيَتَّ سِعُ(``

خَلِيفَةَ اللَّهِ إِنَّ الجُودَ أُودِيَةً الْحَلَّكَ اللَّهُ مِنها حَيْثُ تَجْتَمِعُ مَنْ لَمْ يكنْ بأمِين اللَّه مُعْتَصِماً فَلَيْسَ بِالصَّلُواتِ الخَمْس يَنْتَفِعُ

⁽١) مخايله: ما يؤمل فيه من نجاية.

فليدخُل وإلا فلينصرف، فقام محمدُ بن وُهَيب فقال: فينا من يقول مثله، قال: وأيّ شيء قُلت؟ فقال: [السيط]

ثلاثةٌ تُشْرِقُ النَّنْيا بِبَهْجَتِهِمْ شَمْسُ الضُّحَى وأبو إسحاقَ والقَمَرُ تَحِكِى أَفَاعِيدُ واللَّبُةُ واللَّبُهُ والصَّمَعامَةُ الذَّكَرُ (١/١) تَحِكِى أَفَاعِبَلَهُ في كُلِّ نَائِبَةً القَّمَرُ (١/١)

فأمر بإدْخاله وأحسن جائزَته.

أخبرني عمّي قال: حدّثنا عبدُ الله بنُ أبي سَعْد قال: حدثني محمد بن محمد ابن مروان بن موسى قال: حدثني محمد بن وُمّيْب الشاعر قال: لما تولًى الحسنُ بن رجاء بن أبي الضّحاك الجبلُ قلتُ فيه شِعراً وأنشدتُه أصحابنا دِعْبلُ بنَ عليّ وأبا سعد المخزوميّ وأبا تمام الطائيّ، فاستخسنوا الشعر وقالوا: هذا لعمري من الأشعار التي تُلقى بها الملوكُ، فخرجتُ إلى الجبل فلما صِرْتُ إلى هَمَذان أخبره الحجبُ بمكاني فأذن لي فأنشدتُه الشعرَ فاستحسن منه قولي: [الطويل]

أجارتَـنا إنَّ التَّعَفُّفُ بالياسِ وَصَبْراً على الْبَدْرارِ دُنيا بإبساسِ (٢) حَـرِيَّـانِ الاَ يَـفُـذِنا بِـمـذلـةٍ كريماً والاَ يُحوجِاهُ إلى النّاسِ أجارتَـنا إنَّ الـقِـداحَ كَـواذِبٌ وأَكْفَرُ أسبابِ النَّجاحِ مَعَ الياسِ

فأمر حاجبة بإضافتي فأقمت بحضرته كلما دخلت إليه لم أنصرف إلا بحُملان أو خِلعة أر جائزة حتى انصرم الصَّبيفُ فقال لي: يا محمد إن الشتاء عندنا عِلْج (٢) فأعدَّ يوماً للوداع. فقلت: خدمة الأمير أحبُّ إليّ، فلما كاد الشتاء أن يشتَدّ قال لي: هذا أوانُ الوداع، فأنشدني الثلاثة الأبيات فقد فهمت الشعر كله، فلما أنشدته:

أجارتَـنا إنَّ السقِداحَ كسواذِبٌ وَأَكْثَرُ أسبابِ النَّجاحِ مَعَ الساسِ

قال: صدقت، ثم قال: عُدُّوا أبيات القصيدة فأعطُوه لكل بيت ألف درهم، فعُدّت فكانت اثنين وسبعين بيتاً، فأمر لي باثنين وسبعين ألف درهم، وكان فيما أنشدته في مقامي واستحسنه قولى:

⁽١) الصمصامة الذكر: السيف القاطع.

 ⁽٢) الإبساس: التصويت للناقة برقة ولطف لتسكن وتدر، ويقال للناقة: بس بس.

⁽٣) العلج هنا: القاسى الشديد.

صوت

[المتقارب]

أما في الهوى حَكَمٌ يعدِلُ(١)! وَدانَ السَّبابُ له الأخطا (٢) غِراراً كِما يَنْظُرُ الأَحْوَلُ وطرف الرقبيب مستى يبغفل

دماءُ المُحبِّين لا تُعفَّلُ تَعَبَّدُنِي حَوْرُ النِعَانِياتِ وَنَسْظُرَةِ عَسِيْنِ تَسعَلُّالتُّها مُقَسَّمةٍ بين وجه الحبيب

في هذه الأبيات هَزَج طنبوريّ سمعته من جحظة فذكر أنه يُراه للمسدود ولم يُحقِّق صانعه.

قال الأصبهاني: وهذه الأبيات له في المطّلب بن عبد الله بن مالك الخُزاعيّ.

قال محمدُ بنُ وُهَيْب: وأهدِي إلى الحسن بن رجاء غلامٌ فأعجب به فكتبتُ إليه: [مخلع البسيط]

جَـرَى بِه البطبائِ السَّعبِـــُ خُرِيدُ فيروبما تُريدُ فَ مُسْتَفِاذٌ ومُسْتَفِيدُ

ليتهنيك الزائيرُ البجيديدُ جاءَ مَـشُـوقٌ إلـي مَـشُـوق يَسومُ نَسِجِيسِمٍ وَيَسومُ لَسِهُسوً إنْسف مَسشُسوقُ أتساهُ إِنْسفٌ

حدَّثني أحمدُ بنُ عبيد الله بن عمّار بهذا الحديث، عن يعقوبَ بن إسرائيل قَرْقارة، عن محمد بن محمد بن مروان بن موسى، عن محمد بن وُهَيْب، فذكر مثل الذي قبله وزاد فيه، فلم يزل يُستعيدُني: [الطويل]

أجارتَـنا إنَّ القِـداحَ كَـواذِبٌ وأكْثَرُ أَسْبابِ النَّجاحِ مَعَ الياسِ

وأنا أُعيده عليه، فانصرفت من عنده بأكثر مما كنت أَوْمل.

حدَّثني عليُّ بن صالح بن الهيثم الأنباريِّ الكاتب قال: حدثني أبو هِفَّان قال: حدَّثني خالى قال: كنت عند أبي ذُلَف القاسم بن عيسى، فدخل عليه محمدُ ابنُ وهبب الشاعرُ فأعظمه جدّاً، فلما انصرف قال له أخوه مُعْقِل: يا أخي، قد

⁽١) لا تعقل: لا تدفع ديتها.

⁽٢) الأخطل: الأحمق، أو السريع الخفيف.

فعلتَ بهذا ما لم يستحقّه، ما هو في بيت من الشَّرف، ولا في كمال من الأدب، ولا بموضع من السلطان، فقال: بلى يا أخي، إنه لحقيق بذلك. أو لا يستحقه وهو القائل:

صوت [المتقارب]

يَسدُلُّ عَسلَسى الَّسنِسي حساشِسقُ وَلِسِي مسالِسكُ انسا حَسبْسدٌ لَسهُ إذا مسا مَسمَسؤتُ إلى وَصْسلِسهِ وَحادَدَ بَرْنِي فسيهِ دَيْسُ الزَّمانِ

مُستِّسرٌ بَسَّانَسي لَسهُ وامِستُ (۱) تَسعَسرُّض لِسي دونَسهُ عسافِستُ كسأنَّ السزَّمسانَ لَسهُ عساشِستُ

منَ الدُّمْعِ مُسْتَشْهَدٌ نِاطِئُ

في هذه الأبيات رمل طُنبُوريّ أظنُّه لجحُظة.

حدَّتْني عمّي قال: حدَّثنا عبدُ الله بنُ أبي سعد قال: حدَّثني محمد بن عبد الله بن مالك قال: لما قَدِمَ المُطَّلِب بنُ عبد الله بن مالك من الحج لَقِيه محمدُ بنُ وُهَيْب مستقبِلاً مع من تلقّاه، ودخل إليه مهنتاً بالسَّلامة بعد استقراره، وعاد إليه في الثالثة فأنشده قصيدة طويلة مدحه بها، يقول فيها:

وأُظْهِرُ إِشْفَاقاً عليكَ وأكتُمُ (٢) وأنَّ النَّذَى في حَيْثُ كُنْتَ مُحَيِّمُ وَحُمَّ لِقاءً بِالسَّعودِ ومَضَّلَمُ وَلَيْلَيَ مَمْدُودُ الرّواقَيْنِ أَدْهَمُ ولا عَيْشَ حَتَّى يَشْتَهِلَ المُحَرَّمُ بِمُطَّلِبٍ لَوْ أَنَّهُ يَسْتَكلَمُ بِمُطَّلِبٍ لَوْ أَنَّهُ يَسْتَكلَمُ عَلَى أَنَّها والبأسَ خِذَنانِ تَوْأَمُ خُزَاعِيَّةً كَانَتْ تُجِلُّ وتُخطِمُ خُزَاعِيَّةً كَانَتْ تُجِلُّ والْبَيْتَ جُرْهُمُ خُزَاعِيَّةً وَذَكِلَتْ لها البَيْتَ جُرْهُمُ وَخِيفَةً مِنِّى والمأرِمانِ وَزَمْرَمُ (٢) وما زلتُ أَسْتَرْجِي لِكَ اللَّه فَائِباً وأَعْلَمُ أَنَّ الْسُتَرْجِي لِكَ اللَّه فَائِباً إلى أَن زَجَرْتُ الطَّيْرَ سَعْداً سَوانحاً وظلَّ يُناجيني بمذْجكَ خاطِرٌ وقالَ: طواهُ الحَجُّ فاخشَعْ لِقَفْدِهِ سَيَفْخَرُ مَا ضَمَّ الحَطِيمُ وَزَمْزَمٌ وما خُلِفَتْ إلا مِنَ الجُودِ كَفَّهُ أَعَدْتَ إلى أَكْنافِ مَكَةً بَهْجَةً لَوَيلِي سُمَّارِ الحَجُونِ إلى العَمْفا وَلَوْ نَطَقَتْ بَطِحاؤُها وَحَجُونُها

⁽١) وامق: محبّ.

⁽٢) أسترعى لك الله: أرجوه أن يرعاك.

 ⁽٣) الحجود، والصفا، والبطحاء، وخيف منى والمأزمان وزمزم: أعلام مواضع. (انظر معجم اللدان).

إِذَا لَدَعَتْ أَجْزَاءُ جِسْمِكَ كُلُها وَلَوْ رُدَّ مَخْلُوقٌ إِلَى بَدْءِ خَلْقِهِ سَما بِكَ منها كل خيْفِ فأبْطَح وَحَنَّ إِلَيكَ الرُّكْنُ حَتَّى كَأَنَّهُ

تَنافَسُ في أقسامِهِ لَوْ تُحَكَّمُ إِذَا كُنْتَ جِسْماً بَيْنَهُنَّ تُقَسَّمُ نَما بِكَ مِنهُ الجَوْمَرُ المُتَقَدِّمُ وقد جِئْتَهُ خِلٌّ عَلَيْكَ مُسَلِّمُ

قال: فوصله صلة سنية وأهدى له هدية حسنة من طُرَف ما قدم به وحمله، والله أعلم.

أخبرني جعفرُ بنُ قدامة قال: حدثني الحسنُ بنُ الحسن بن رجاء عن أبيه وأهله قالوا: كان محمدُ بن وُهيب الحميريّ لمّا قدم المأمونُ من خُراسان مُضاعاً مُطُّرَحاً، إنما يتصدى للعامة وأوساط الكتّاب والقرّادِ بالمديح ويسترفِدُهم فيحظى باليسير، فلما هدأت الأمور واستقرَّت واستوسقت^(۱) جلس أبو محمد الحسن بن سهل يوماً منفرداً بأهله وخاصَّته وذوي مودّته ومَنْ يقرب من أنسِه، فتوسل إليه محمد بن وهيب بأبي حتى أوصله مع الشعراء، فلما انتهى إليه القول استأذن في الإشاد فأذن له، فأنشده قصيدته التي أولها:

وَدائعُ أَسْرارِ طَوَتْهَا السَّرائِرُ مَلَكُتُ بِهَا طَيَّ الضَّجِيرِ وَتَحْتَهُ فَأَصْجَمَ عَنها ناطِقٌ وَهُوَ مُعْرِبٌ المُم تَغْلُني السَّرَّاءُ في رَيِّقِ الهَوَى تُسَالِمُنِي الاَيّامُ في عُنْشُوانِهِ تُسَالِمُنِي الاَيّامُ في عُنْشُوانِهِ

[الطويل]

عُوالِي المُننى حيثُ الحَيا المُتَظاهرُ بأعدالِهِ تَكُبُو الجُدودُ المَواثرُ يَفُومُ مِعَامَ القَطر وَالرَّوْصُ دائِرُ وَأَظتْ بهِ عَصْرَ الشَّبابِ المَنابرُ⁽¹⁾

وباخت بمكتوماتهن النواظر

شَبَا لَوْعَةِ عَضْبُ الغِرارَيْنِ باتِرُ

وأغربت العجم الجفون العواطر

غَرِيراً بما تَجْنِي عَلَيَّ الدُّوائِرُ(٢)

ويكُلؤني طَرْفٌ مِنَ الدُّهْرِ نَاظِرُ(٣)

حتى انتهى إلى قوله:

إلى الحَسن الباني العُلا يَمَّمَتُ بنا إلى الأمَلِ المَبْسُوطِ والأَجَلِ الذي ومن أنبعتُ عَبْنَ المكارِم كَفُّهُ تَعَصَّبَ تاجَ الملكِ في عُنفوانِهِ

⁽١) استوسقت: انتظمت.

⁽٢) الغرير: الشاب لا تجربة له.

 ⁽٣) يكلؤني: يحرمني، يحفظني.
 (٤) أطّت المنابر: صوتت.

تُعَظَّمُهُ الأوهامُ قبلَ عِيبانِيهِ به تُجْتَدَى النُّعمَى وَتُسْتَدْرَكُ المُني أصاتَ بنا داعِي نوالِكَ مُؤذِناً قَسَمْتَ صُرُوفَ اللَّهْرِ بِأَساً وِنائلاً وَلَمًا رأى اللَّهُ الخِلْأَفَةَ قد وَهَتْ يَنَى بِكَ أَرِكَانًا عَلَيْكَ مُجِيطَّةً وَأَرْعَلُنَ فِيهِ لِللسَّوابِعِ جُلَّةٌ

وَيَصْدُر عنهُ الطَّرْفُ والطَّرْفُ حاسِرُ وتُستَكْمَلُ الحُسْنَى وتُرْعَى الأواصرُ سجُوبِكَ إلا أنَّهُ لا يُصحاورُ فَحالُكَ مَوْتُورٌ وَسَيْفُكَ واتِرُ دعائمها والله بالأمر خابر فَأَنْتَ لها دونَ الحَوادِثِ ساتِمُ وَسَقَّفَ سَماءِ أَنْشَأْتُهُ الحَوافِرُ(١)

يعنى أنَّ على الدروع من الغبار ماقد غشيها فصار كالجنة لها.

وَنَقْعُ المنايا مُسْتَطِيرٌ وثائدٌ (٢) لَما انْتَسَتَ إلاَّ النَّكَ المَفَاحِدُ

لها فَلَكُ فيهِ الأسِنَّةُ أنْجُمَّ أَجَزْتَ قضاءَ المَوْتِ في مُهَجِ العِدا فُحَّى فاسْتَباحَتْها المَنايا الغَوادِرُ لَكَ اللَّحَظَاتُ الكَالِئَاتُ قُرَاصِداً بنُعْمَى وبالبَأْساءِ وَهْي شَوَازرُ ٣٠) وَلِمْ لَمْ تَكُنْ إلا بِنَفِسِكَ فَاخِراً

قال: فطرب أبو محمد حتى نزل عن سَريره إلى الأرض وقال: أحسنتَ والله وأجملت، ولو لم تَقُل قط ولا تقولُ في باقي دَهْرك غير هذا لَمَا احتجتَ إلى القول، وأمر له بخمسة آلاف دينار فأحضِرت واقتطعه إلى نفسه، فلم يزل في جَنْبَه (٤) أيامَ ولايته وبعد ذلك إلى أن مات ما تصدَّى لغيره.

حدَّثني أحمدُ بنُ جعفر جَحْظَة قال: حدّثني ميمونُ بنُ هارون قال: كانَ محمد بن وُهَيْب الحِمْيريّ الشاعر قد مدح عليّ بنَ هِشام وتردّد إليه وإلى بابه دَفَعات، فحجبه ولقيه يوماً، فعرض له في طريقه وسلَّم عليه، فلم يرفع إليه طرفه، وكان فيه تبه شديد، فكتب إليه رُقعة يعاتبه فيها، فلما وصلت إليه خرَّقها وقال: أيّ شيء يريد هذا الثقيل السِّيءُ الأدب؟ فقيل له ذلك فانصرف مُغضَبًّا وقال: والله ما أردتُ مالَه وإنما أردتُ التوسُّلَ بجاهه وسيُغنِي الله جلِّ وعز عنه، أما والله ليذُمَّنَّ [البسيط] مغيَّة فعله. وقال بهجوه:

⁽١) الجيش الأرعن: الجيش الكثير العدد. والسوابغ: جمع سابغة وهي الدرع الواسعة. والجنة: السترة. والحافر من الدابة: كالقدم للإنسان.

⁽٢) نقم المنايا: غبارها.

⁽٣) شزره وشزر إليه: نظر إليه بمؤخر عينه.

⁽٤) جنبته: جانبه، ناحيته.

أَزُرُتْ بِجُودِ عَلِيْ خِيفَةُ العَدَمِ لَوْ كَانَ مِنْ فارِسِ في بَيْت مَكرُمَةٍ أَوْ كَانَ أُولَه أَهلُ البِطاحِ أَوِ الرَّ ايَّامَ تُتَّخَذُ الأَضنامُ آلِهَ هَةَ لَشَجْعَتْهُ على فِعْلِ المُلوكِ لَهُمْ لَمْ تَنْذَ كَفَّاكَ مِنْ بَذْلِ النُوالِ كما كُنْتَ امراً رَفَعَتْهُ فِعْنَةً فَعَلا حَتَّى إذا انكشَفَتْ عَنَا عمايَتُها مات التَّخلُقُ وارتَدَّتْكَ مُرْتَجعَا مات التَّخلُقُ عالَا أَرْاساً ولا ذَنبا مَهاتَ ليس بِحَمَّالِ النَّياتِ ولا مَهاتَ ليس بِحَمَّالِ النَّياتِ ولا

فَصَدَّ مُنْهَ زِماً عَنْ شَأُو ذِي الهِ مَمِ أو كانَ من وَلَدِ الأمْلاكِ في العَجَمِ كُبُ المُلَبُّونَ إِهلالاً إلى المَحرَمِ فلا تَرَى عاكِفاً إلا عَلَى صَنَم ظبائِعٌ لَمْ تَرُعُها خِيفَةُ العَدَمُ لم يَنْدَ سَيفُكَ مُذْ قُلِنْتُهُ بِلمَمِ أيامَها ضاوراً بالعَهد واللَّمَم وَرُقِبَ النَّاسُ بالأحسابِ والقِدَمِ (() ظبيعةٌ نَذْلَةُ الأخلاقِ والسَّيْمِ كَزَّ البَلْيْن حَدِيثَ العَهْدِ بالنَّمَمِ مُعْطِي الجَزِيلِ ولا المَرهُوبِ ذِي النَّقَمِ

قال: فحدَّثني بعضُ بني هاشم أنّ هذه الأبيات لمَّا بلغت عليَّ بنَ هِشام ندمُ على ما كان منه، وجَزع لها وقال: لعن الله اللجاج فإنه شرُّ خُلُقٍ تَخَلَقه الناس، ثم أقبل على أخيه الخليل بن هشام فقال: الله يعلم أني لا أدخلُ على الخليفة وعليً السيفُ إلا وأنا مُسْتَح منه، أذكر قول ابن وُمُيب فيّ:

لم تَنْذَ كَفَّاكُ مِن بَذْكِ النَّوالِ كَما لَلَّم يَنْذَ سَيفُكَ مُذْ قُلِّدتَهُ بِدَم

حدثني محمد بن يحيى الصُّولِيّ قال: حدثني ميمونُ بن هارون قال: مَنْ سمع ابن الأعرابيّ يقول: أهجى بيت قاله المحدثون قولُ محمدِ بنِ وُهَيب: [البسيط] لم تَنْدَ كَفّاكَ من بَذْلِ النَّوالِ كمما لم يَنْدَ سَيفُكَ مُدْ قُلِّدَتُهُ بِدَم

أخبرني محمدُ بنُ خلف بن المرزبان قال: حدثني محمدُ بنُ مرزوق البَصْرِيُ قال: حدثني محمدُ بنُ مرزوق البَصْرِيُ قال: حدثني محمد بن وُهَيب قال: جلستُ بالبَصرة إلى عطّار فإذا أعرابية سوداء قد جاءت فاشترت من العطّار خَلُوقاً فقلت له: تجدُها اشترته لابنتها وما ابنتُها إلا خُنفُساءُ، فالتفتت إليّ مُتضاحكة، ثم قالت: لا والله، لكن مهاةً جيداء، إن قامت فقضاة، وإن قعدت فحصاة، وإن مشت فقطاة، أصفلُها كثيب، وأعلاها قضيب، لا كَفَتياتِكم الملواتي تسمَّنونهن بالفَتُوت، ثم انصرفت وهي تقول: [الرجز]

⁽١) العماية: الجهالة بالشيء.

إِنْ الفَّتُوتَ للفَّتَاةِ مَضْرَطَهُ يَكُرُبها في البَطْنِ حَتَّى تَثلطَهُ (١) فلا أعلمُني ذَكرتُها إلا أضحكني ذِكرُها.

[علاقته بيزيد بن هارون، ومذهبه]

حدّثني عيسى بن الحسين الورّاق قال: حدثنا أبو هِفّان قال: كان محمدُ بنُ وُهيب يتردد إلى مجلس يزيد بن هارون، فلزمه عدّة مجالس يُملِي فيها كلها فضائل أبي بكر وعمر وعثمان رضي الله عنهم، لا يذكر شيئاً من فضائل عليّ ﷺ، فقال فيه ابنُ وُهيب:

آتِ يَ مَرِيدَ بِنَ هَارُونِ أُدَالِجُهُ فَي كُلِّ يَوْمُ وَمَالِي وابِن هارونِ ('') فَلَيْتَ لِي بِينَزِيدٍ حِينَ أَشْهَدُهُ أَوْ الْمُهَدُّ مَا الْمُهَامِينِ اللَّهُ الْمُهَامِينِ اللَّهُ الْمُهَامِينِ اللَّهُ الْمُهَامِينِ اللَّهُ المَهُمُ بِينَ وَنَيْقِينِ الْمُهَامِينِ اللَّهُ المَهُمُ بِينَ وَمُعَلِّدُ وَ الْمُعَامِينِ اللَّهُ المَهُمُ المَهُ المَهُ المَهُ المَهُ المَلاَعِينَ وَلَيْسَالُ اللَّهُ المَلاَعِينَ اللَّهُ المَلاَعِينَ اللَّهُ المَلاَعِينَ اللَّهُ المَلاَعِينَ اللَّهُ المَلاَعِينَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ المَلاَعِينَ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْعِينَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللِهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُعَالَ

أخبرني محمد بن خلف بن المرزبان قال: حدّثني إسحاق بن محمد الكوفي، قال: حدّثني محمد بن القاسم بن يوسف. وأخبرني به الحسن بن عليّ قال: حدّثنا أحمد بن القاسم قال: حدّثني إسحاق، عن محمد بن القاسم بن يوسف قال: كان محمد بن وُهّيب يأتي أبي فقال له أبي يوماً: إنك تأتينا وقد عرفت مذاهبنا فنحبً أن تعرّفنا مذهبك فنوافقك أو نُخالفك، فقال له: في غد أبين لك أمري ومذهبي. [مجزوء الرما]

أَيُّهَا السَّائِلُ قَدَيَيَّنَ تُهِانِ كُنْتَ ذَكِيَّا أَحْمَنَدُ اللَّهَ كَثِيراً بِسَايِسادِهِ عَسَلَيْنَا شَساهِسداً أَنْ لا إِلْسَهَ غَيْرُهُ مَا نُفُتُ حَيِّنَا

 ⁽١) فتّ الشيء: دقه وكسره، فهو مفتوت وفتيت وقنوت. ويكربها: يشق عليها. وثلط: سلح مسلحاً رقيقاً.

⁽٢) الدلجة: السير ليلاً. وهنا أدالجه: أسهر معه وقتاً طويلاً من الليل.

⁽٣) الزنديق: الذي يظهر الإسلام ويضمر الكفر. والمأفون: الضعيف الرأي.

هُ وَوَالَّـــيُّـــتُ السوَصِـــيِّـــ لـــم يَــــكُ شَــــبّــــ عَـــقَـــدُوا الأمْـــرَ بَـــدِيُّـــا تَصوَلُّ فُ عُلِيتًا

وَعَـلَـ أَحْـمَـدَ بِالْصِّـد وَمِنْ حِنْ الْبُودُ قُلُ إِنَّا وَأَتِسَانِسِي خَسِبَسِرٌ مُسطَّسِرَحٌ أَذَّ عَلَى غَيْسِ اجْرِساع فَسوَقَسفُستُ السقَسوَمَ تَسيْسمساً غَيْر شَتَّام وَلَكِ نِّسي حدَّثني جَحْظةً قال: حدَّثني عليُّ بن يحيي المنجّم قال: بلغ محمدٌ بنَ وُهَيب

[الكامل] ضَحِكَ المَشِيثُ بِرأْسِهِ فَيكِي

أَنَّ دِعْيل بِنَ عِلَىِّ قَالَ: أَنَا ابِنُ قُولِي: لا تَعْجَبى با سَلْمُ مِن رَجُل وأنَّ أبا تمام قال: أنا ابنُ قولِي:

[الكامل]

نَقًا, فؤاذَك حَيث شِئتَ من الهَوَى

مَا الْحُبُّ إلا لِلْحَبِيبِ الأوّل [المديد]

فقال محمدُ بنُ وُهَب: وأنا ابنُ قولي: ماليم : تَعَتْ مَحاسِنُهُ لـكَ أَنْ تُــِـدِي لـنــا حـــــنــاً

أن يُسعسادِي طَسرُف مَسنُ رَمَسقَسا ولسنسا أن تُسعسمالَ السحَسدَقيا

قال أبو الفرج الأصبهاني: وهذا من جَيَّد شعره ونادِره، وأول هذه الأبيات

لاحبيباً تُسغري بسمَسنْ عَسشِسقها شبَحاً غَيْرَ اللَّهِ خُلِقًا ماحِقاً منه الذي أتَّسقا(١) أُسْبِعِيرَ ثُ أُحِيشًا أُه حُيرَ قَيا فدعا إنسانُها الغَرقَا أذْ أعدادَ السلَّحْظَ مُسْتَرِقِيا أَنْ يُسِعِسَادِي طُلِرُف مِسِنَ رَمَسِقَسًا(٢) ولسنسا أن نُسعسها السحَسدَق

نَاحُ فِلْقَادِ وَكُلِيتَ بِلَي الأَرْقِيا إنَّما أبْقَيْتَ مِن جَسدى كُنْتُ كالنُّقصادِ في قَمَر وَفَسِسَى نِسادَاكَ مِسنُ كَسَفُس غَرِقَتْ في الدَّمْع مُـقـلـثُـهُ إنَّ أما عاقَ بُنتُ ناظِرُهُ مالمن تَمَّتْ محاسنُهُ لـك أن تُـــدِى لـنـا حُـــنـاً

⁽١) محق القمر: دخل في المحاق، وهو آخر الشهر القمري.

⁽٢) رمق: لحظ لحظاً خفيفاً، أو أطال النظر.

قسلَحُست كَسفَساكَ زَنْسدَ هَسوى في سَوادِ القَسلُب فَاخْتَرَقَا

حدّثني عمّي قال: حدثني أبو عبد الله الهشاميّ عن أبيه قال: دخل محمد بن وُهَيب على أحمد بن هشام يوماً وقد ملحه، فرأى بين يديه غلماناً رُوقَةُ (١) مُرداً (١) وخدَماً بِيضاً فُرَّها (١) في نهاية الحسن والكمال والنظافة، فدهِش لما رأى وبقي مُتَبَلداً لا ينطق حَرفاً، فضحِك أحمد منه وقال له: ما لك؟ ويُحك! تكلَّم بما تريد، فقال:

قد كانت الأصنامُ وَهِي قَدِيمةٌ كُسِرَتْ وَجَدَّعَهُنَّ إِسراهِ بِهُ ولَدِيْكَ أصنامٌ سَلِهُن من الأذى وصَفَت لَهُنَّ غَضَارَةٌ ونَعِيمُ⁽¹⁾ وبِنَا إلى صَنَمٍ نَلُوذُ بِرُكْنِهِ فَعَضْرٌ وأنستَ إذا هُرِزْتَ كَرِيمُ

فقال له: اختر من شئت، فاختار واحداً منهم، فأعطاه إياه، فقال يمدحه:

[الكامل]

فَضَلَتْ مَكَارِمُهُ على الأقوام وعَلا فَحِازَ مَكَارِمَ الأَيَّامِ وَعَلا فَحازَ مَكَارِمَ الأَيَّامِ وَعَلَثُهُ . فَمَرّبدا لك من خِلال خَمامِ إِنَّ الأمِيرَ على البَرِيَّة كُلُها بعدَ الخَليفة احمدُ بنُ هشامِ

وأخبرني جعفرُ بنُ قَدامَة في خبره الذي ذكرتُه آنفاً عنه، عن الحسن بن الحسن بن رجاء عن أبيه قال: لمَّا قدم المأمُونُ، لقِيّه أبو محمد الحسن بنُ سَهل، الحسن بن مَهل، فدخلا جمِيعاً، فعارضَهُما ابنُ وُهَيب وقال:

اليومَ جُدُّدَتِ النَّعماءُ والمِنَنُ فالحَمْدُ للهُ حَلَّ العُقدَةَ الزَّمنُ اليومِ أَظهَرتِ النُّعماءُ والنِحسَنُ اليومِ أَظهَرتِ النُّعيا مَحاسِنَها لِلنَّاسِ لما الْتَقَى المأمونُ والنحسَنُ

قال: فلما جلسا سألَه المأمون عنه فقال: هذا رجل من حِمْيَر، شاعر مطبوع، اتصل بي متوسلاً إلى أمير المؤمنين وطالباً الوصول مع نُظرائه، فأمر

١) الروقة: الجميل من الغلمان والجواري يستوي فيه المذكر والمؤنث والجمع.

۲) المرد: جمع أمرد، وهو الذي طرّ شاربه ولم تنبت لحيته.

⁽٣) الفرُّه: جمع فاره، وهو الجميل الحسن النشيط.

⁽٤) الغضارة: التعمة، طيب العيش.

المأمون بإيصاله مع الشعراء، فلما وقف بين يديه، وأذِن له في الإِنشاد، أنشده قوله:

ذَّرا فسلا عَلَمَ ولا نَضَدُ بعد الأحِبَّة مِثْلَ ما أَجِدُ بَعْدَ الأحِبَّة غَيْرُ ما عَهِدُوا فهواك لا مَلَكُ ولا فَنَسَدُ في الحُبُّ مَنْهَليَ الذي أَرِدُ أم ليب لي عَفْل ولا قَوَدُ فلرتِهما يُخطِئ مُشْهَليَ الذي أَرِدُ

ظلَلانِ ظالُ عليه حا الأَمَدُ لَبِسَا البِلَى فَكَأَنَّما وَجَدَا حُبِيسَا البِلَى فَكَأَنَّما وَجَدَا حُبِيسَا البِلَى فَكَأَنَّما وَجَدَا إِمَّا طَسَوَاكَ شُسلُوعُ حالِهُ ما إِمَّا طَسواكَ شُسلُوعُ حاليبَ فَعالِيبَ فَي الْمُنْ وَعالِيبَ أَدُسِي مَسرفُ سِ وأنستِ آمسنسة إِن كُنْدِي فَرِدِي إِنْدَتِ آمسنسة إِن كُنْدِي فَسرفُ وخانسي سَبَبٌ

[الكامل]

حتى انتهى إلى قوله في مدح المأمون:

ني المَجْدِ حَيْثُ تَبَحْبَحَ العَدَدُ نَـوعٌ يَـسـحُ وعـادِضٌ حَـشِـدُ(۱) عَـلَقاً وصُـمُ كُ عـوبها قِـصَدُ وكـانَّـهُ فـي صَـولــةِ أَسَـدُ حَـركسانُـه وكـانَّـنـا جَـسَـدُ يا خَيْرَ مُسْتَسِبِ لَسَكُرُمةِ في كُسلٌ أُسسُسلةٍ لسراحَتِ و وإذا السَّقَسَّا رَعَفَت أسِنَّتُهُ فك أنَّ ضَوَّ جَيِينِ وقَسَمَرٌ وكسانَّسه رُوعَ تُسينِ وقَسَمَرٌ

فاستحسنها المأمونُ وقال لأبي محمد: احتكم له، فقال: أمير المؤمنين أولى بالحكم، ولكن إن أذِن لي في المسألة سألتُ له، فأما الحُكم فلا، فقال: سَلْ فقال: يُلحقه بجوائز مروان بن أبي حفصة، فقال: ذلك والله أردتُ، وأمر بأن تُعدّ أبياتُ قصيدتِه ويُعطَى لكل بيت ألف درهم، فعُدّت فكانت خمسين، فأعطي خمسين ألف درهم.

[مدحه المأمون والمطلب بن عبد الله]

قال الأصبهانيّ: وله في المأمون والحسن بنِ سهل خاصة مدائحُ شريفة نادرة، من عيونها قَولُه في المأمون في قصيدة أولُها: [الكامل] السُّلْرُ إِنَّ أَنْصَفْتَ مُشَّضِحُ وَشَهِيدُ حُبِّكَ أَدميعٌ سُفُحُ فضَحَت ضَمِيرَكَ عن وَدائِحِهِ إِنَّ السَّجُ فَسُونَ نَـ واطِقٌ فُـ صُحُحُ

⁽١) النوء: المطر، وهنا العطاء شبهه بالنوء. والحشد: الذي لا ينقطع ماؤه.

بقول فيها:

وإذا تَنَكَلَّ مَتِ العُيونُ على رُبُّ ما أَبِيثُ مُعانِقِي قَمَرٌ نَشَرَ الجَمالُ على مَعاسِنِهِ يَخْتالُ في خُلَلِ الشَّبابِ به ما زالَ يُلِي خُلَنِي مراشِفَهُ حتى اسْتَرَدُ اللَّيْلُ خِلْمَتَه وَيَعادا الصَّباعُ كَانَ غُرَّدهُ

نَشَرَتْ بِكُ الدُّنيا مِحَاسِنَها

وكأنَّ ما قد خاتَ عَنْكَ له

وإذا سَــلِــمــتَ فــكــلُّ حــادِئَــةِ

إصحابها فالسُّرُ مُفتفَّ ضَعِ لَلْحُسْنِ فيه مخايل تَغِيحُ () يَضِحُ اللهُ مَن فَيهُ مَحْايل تَغِيحُ () يَسِحُ اللَّهُ مَن مُسَدِّعٌ وَدَاؤُكُ أنسه مَسسِحٌ وَدَاؤُكُ أنسه مَسسِحُ ويَحَدُّخُ ويَدُوُكُ أنسه مَسسِحُ ويَحَدُّخُ واللَّهُ لَحُمُ واللَّهُ لَحَمُّ واللَّهُ لَحُمُ واللَّهُ لَحُمُ واللَّهُ لَحُمُ واللَّهُ لَحَمُ واللَّهُ لَحَمُ واللَّهُ لَحَمُ المُخْلِيفةِ حين يُمتَدَحُ () وَحَمْدُ وَحِمْ المُخْلِيفةِ حين يُمتَدَحُ () وَحَمْدُ مَنْ المُحَدَّدُ وَحِمْ المُخْلِيفةِ حين يُمتَدَحُ ()

[الكامل]

وتَسزَيَّ نَتْ بِسِسفاتِكَ السِسدَحُ بِهإزاء طرفكَ عبارضياً شبيع جسلَسلٌ فسلا بُسؤسٌ ولا تَسرَحُ^(۲)

أخبرني هاشمُ بن محمد الخزاعيّ قال: حدّثني أهلُنا أنَّ محمد بنَّ وُهَيْب قصد المُطَّلب بن عبد الله بن مالك الخزاعيّ - عمّ أبي - وقد وَليّ الموصِل وكان له صديقاً حفيًا (٤٤) وكان كثيرَ الرِّفد له والثَّواب على مدائحه، فأنشدُه قولَه فيه:

[المتقارب]

صوت

وماءُ السُحبِّين لَا تُعَقَلُ وَانَ السَّبابُ لَه الأَحطلُ تَعبِّدَ المَّالِينِ حَرَدُ الغَانِياتِ وَانَ السَّبابُ لَه الأَحطلُ وَنَظرةِ مَيْنِ تَلاَقَيْتُها فِرازاً كمما يَنْظُر الأَحولُ مُقسَّمةٍ بين وَجُهِ الحَبِيب بِ وظرفِ الرَّقيبِ متى يَعفُلُ أَمُّ على على فرياتِ النَّوق الرَّقيبِ متى يَعفُلُ أَنْمُ على على السَّلُو ولا أَذَهَلُ وَقالُوا عَزاؤُكُ بِعد النِّراقِ إِذَا حُمَّمٌ مَنْكُروهُ وَلا أَذَهَلُ أَوْمِيلِونَ إِذَا حُمَّمٌ مَنْكُروهُ وَلا أَذَهَلُ أَوْمِيلِونَ الرَّقيدِ وَمَا أَذَهُلُ المَّيونَ وَلا أَذَهَلُ أَلَّهُ المُيونَ الرَّاحِماضِ كحداد لا تُحكرلُ المُيونَ الإيماضِ كحداد لا تُحكرلُ

⁽۱) تضح: تتضح، تظهر.

 ⁽٢) في البيت تشبيه مقلوب، فقد شبه الصباح بوجه الخليفة تاركاً وجه الخليفة أكثر ضياء ونوراً من الصباح.

⁽٣) جلل: أمر هين، والكلمة من الأضداد.

⁽٤) الحفيّ: المبالغ في الإكرام والبر وإظهار السرور.

فك لُ سهامِك لي مُقصِدٌ سلامٌ على المَشْتَجِبلِ ملامٌ على المَشْتَجِبلِ وعَضْب الضَّريبة يَلْقى الخُطوبَ تَخَلُفَ الخُطوبَ تَخَلُفَ الخُطوبَ ثَمَى حيب لا يُشتمالُ الأريبُ لَدى مَلِكِ قابَلَفَ السُّعودُ لا يُشتمالُ الأريبُ لايُسامُ هُ سَعِلُ واتُ السُّعودُ لايُسامُ هُ سَعِلُ واتُ السَّرَمانِ مسما مَالِكُ بك للبَاهِراتِ مسما مَالِكُ بك للبَاهِراتِ وليسم بَحِيدًا بان تَحْتَلِي

أَلاَ هِلَ إِلَى ظِلِّ الْعَقِيقِ وَأَهْلِهِ وهل لي بأكنافِ المُصَلَّى فَسَفْحِهِ

فلم تُنْسِني نَهْرَ الأَبُلُةِ نِيُّةً

هنالُك لا تَبْني الكواعِبُ خَبْمةً أَجِدِّيَ لا أَلقَى النَّوى مُطْمَيْنَةً

وكُ لُّ مواقِحِها مَ قَتَ لُ⁽¹⁾ وإن ضَنَّ بالمَ خُطِقِ السمنوِلُ يجددُ عَنِ الدَّهُ لِلا يَسْكِلُ فِي السَمَنْ وَسِلُ فَلَمَ اللَّهُ اللَّهُ وَلا يُسْكِلُ ولا يُسْكِلُ ولا يُسْكِلُ اللَّهُ وَسِلُ ولا يُسْكِلُ اللَّهُ وَالْمُحَوِّلُ (1) ووانَّ عالمَ وصلُ وجانَبَ الأَنْتُ اللَّهُ قَسلُ وإنْ عالمَهُ حيدنَ لا مَسْرُاللُّ وأَنْ عالمَهُ حيدنَ لا مَسْرُاللُ وأَوْحَدَكُ السَمَّرُاللَ الأَطْسُولُ وأَوْحَدَكُ السَمَالِ عالمُ الأَطْسُولُ مَسْلِهِ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ اللَّ

قال: فوصله وأحسن جائزته وأقام عنده مدة، ثم استأذنه في الانصراف فلم يأذن له، وزاد في ضيافته وجِراياته وجدّد له صلة، فأقام عنده بُرهة أخرى، ثم دخل عليه فأنشده:

إلى قَصْرِ أُوسِ فَالحزيرِ مَعادُ؟ إلى السُّورِ مَغْدَى ناعم ومُرادُ؟ ولا عَرَصاتِ المَرْبِلَيْنِ بِعادُ^(٣) ولا تَسَتَسهادى كَالْمَثْمُ وسُعادُ ولا يَرْدَهِيني مَضْمَعً ومِهادُ

فقال له: أبيتَ إلا الوطنَ والنّزاعَ إليه! ثم أمر له بعشرة آلاف درهم، وأوقرَ له زَوْرقاً من طُرَف المؤصِل وأذِن له.

حدثني محمد بن يحيى الصُّولي قال: حدثني أبو عبد الله الماقُطانيّ عن عليّ بن الحُسين بن عبد الأعلى، عن سعيد بن وهيب قال: كان المأمونُ كثيراً ما يتمثّل إذا كربّهُ الأمرُ:

ألا رُبَّهما ضَاقَ الفَضَاءُ بأهلِه وأمكن مِنْ بَيْنِ الأسِنَّةِ مَحْرَجُ

⁽١) مقصد: مصيب وقاتل.

⁽٢) اللقن: السريع الفهم.

⁽٣) العقيق وقصر أوس والحزير والمصلى والأبلة والمربدان: مواضم.

[شعره في ابن عباد]

قال الأصبهاني: وهذا الشعر لمحمد بن وُهَيب يقوله في ابن عَبّاد وزير المأمون، وكان له صَديقاً، فلما وَليَ الوزارةَ اطَّرحه لانقطاعه إلى الحسن بن سهْلُ فقال فيه قصيدة أوَّلُها: [الطويل]

وللَّه شُكُوى مُعجِم كيف يُعربُ؟ أبانا له كيف الضَّمِيرُ المُغَيَّبُ؟ فأخمد عُقْبي أمرو المتَعَقّبُ تَقَلُّبُ حالَيْها إذا هي تَكذِبُ تَنكَرْتَ لِي حتى كَأَنِّي مُلْنِبُ له مَنْعَبٌ عَمَّن له عنهٌ مَنْعَبُ عَلِيمٌ بما يأتي وَما يتجَنَّبُ مَعَ الدُّهُرِ يَوْمَا مُصعدٌ ومُصَوِّبُ وَقَوْمها غَمْزُ القِداح المُقَلِّبُ وأَنْ سَوْفَ أَغْضِي لِلقَلْيُ حِينِ أَرْغَبُ شواكِلَ أَمْرِ بَيْنَهُنَّ مُحَرِّبُ بودي وتَسْفَأَى بسى فسلا أتَسقَرَّبُ سُلُولُ عِنْسَى وَالْأَمُسُورُ تَسَقَّلُتُ وإن جادَ هَطَّالٌ مِنَ المُزْنِ هَيْدَبُ(١) وَقُلْتُ إِذَا مِا لَاحَ: ذَا البَرْقُ خُلُّبُ(٢) وَأَعْرَضْتُ عنها خَوْقَ مِا أَتَرَقُّبُ أَعُدِودُ لِهِ إِنَّ السِّرْمِانَ مُسؤدِّبُ

[الطويل]

لها مُعقِب تُحدَى إليه وَتُزْعَجُ وما العَيْشُ إلا جُدّةً ثم تَنْهَجُ (

تَكَلَّمَ بِالوَحْيِ البَنَانُ المُخَضَّبُ أإسماء أطراف البنيان وَوَجُهُها وقد كان حُسْنُ الظِّنِّ أَنْجَبَ مَرَّة فلما تَدَيَّرَتِ الظُّنونُ مُراقباً نَدَأْتَ بِإِحسانَ فِلْمِا شَكَرْتُهُ وَكُلُ فَتَى يَلْقَى الخطوبَ بِعَزْمِهِ وهل يَضَرَعُ الحُبُ الكريمَ وَقَلْبُهُ تأنَّيْتُ حتى أوْضَحَ العِلْمُ أنَّني وألحقت أغجاز الأمور صدورها وأَيْقَنْتُ أَنَّ البأسَ للعِرض صائِنٌ أغادرتني بَيْنَ الظُّنونِ مُمَيِّزاً يُقَرِّبني مِّنْ كُنْتُ أَصْفِيكَ دُونَهُ فللَّهِ خَظْي مِنْكَ كَيْفَ أَضَاعَهُ أَسَعُدَكَ أَسُدَّ سُهِي بِوادِقَ مُرزَسَةٍ إذا ما رَأَيْتُ البَرْقَ أَضْضَيْت دُونَهُ وإن سَنَحَتْ لي فُرْصَةٌ لم أسامِها تَأَدُّبُتُ عَنْ حُسْنِ الرِّجَاءِ فَلَنْ أَرَى

وقال له أيضاً:

مل الهَمُّ إلا كُربةُ تستفرَج وَما الدُّهُرُ إِلا عائِدٌ مِثْلُ سالِفِ

⁽١) الهيدب: السحاب المتدلى الذي يدنو من الأرض وينصب كأنه خيوط متصلة.

⁽٢) البرق الخلب: الذي لا يتبعه مطر. كأنه بعد ويخلف.

⁽۴) تنهج: تبلي.

وَيُظْمِعُنِي رَبِعانُه المُمَّتِلُجُ (1) وَلا الرَّدُقُ مَحْطُورٌ وَلا أَنا مُحْرَجُ (1) وَأَذْتَى إلى الحالِ التي هي أَسْمَتُ سُرَى اللَّيلِ رَحَالُ المَشْيَاتِ مُللِجُ (1) وَأَشْحَرَ مَنْسُهَ جُ (2) وَأَشْحَرَ مَنْسَهَ جُ (2) وَأَشْحَرَ مِنْسَهَ جُ (2) وَأَشْحَرَ مِنْسَهَ جُ (2) إِذَا لدم يَكُنْ إِلا عسلينه مُحَرَجُ المَّاتِهُ مُحَرَجُ المَّاتِهُ مُحَرَّجُ المَّاتِهُ مُحَرَّجُ المَاتِهُ مُحَرَّجُ المَّاتِهُ مُحَرَّجُ المَّاتِهُ مُحَرَّجُ المَاتِهُ مُحَرَّجُ المَّاتِهُ مُحَرَّجُ المَاتِهُ مُحَرَّجُ المَّاتِهُ المَاتِهُ مُحَرَّجُ المَّاتِهُ مُحَرَّجُ المَّهُ المَاتِهُ المُحْرَبُ المَاتِهُ المُحْرَبُ المَّهُ المَاتِهُ المُحْرَبُ الْهُ المَاتِهُ المُحْرَبُ الْمُعَلِينُ الْمُعْمِينُ الْمُعَلِينُ الْمُعْرِعُ الْمُعْمِينُ الْمُعْلِينُ الْمُعْمِينُ الْمُعْلِينُ الْمُعْرِعُ الْمُعْمِينُ الْمُعْمِينُ الْمُعْمِينُ الْمُعْمِينُ الْمُعْرِعُ الْمُعْمِينُ الْمُعْمِينُ الْمُعْمِينُ الْمُعْمِينُ الْمُعْمِينُ الْمُعْمِينُ الْمُعْمِينُ الْمُعْمِينُ الْمُعْمِينُ الْمُعْمِعُ الْمُعْمِينُ الْمُعْمِينُ الْمُعْمِعُ الْمُعْمِينُ الْمُعْمِينُ الْمُعْمِعُ الْمُعْمُونُ الْمُعْمِعُ الْمُعْمِعُ الْمُعْمُعُ الْمُعْمِعُ الْمُعْمِعُ الْمُعْمِعُمْ الْمُعْمِعُ الْمُعْمِعُ الْمُعْمِعُ الْمُعْمِعُ الْمُعْمِعُ الْمُعْمِعُمُ الْمُعْمِعُ الْمُعْمِعُ الْمُعْمِعُمُ الْمُعْمِعُ الْمُعْمِعُ الْمُعْمُ مُعْمِعُ الْمُعْمِعُ الْمُعْمِعُ الْمُعْمُ الْمُعْمُ الْمُعْمِعُ الْمُعْمِعُ وَالْمُعْمُ الْمُعْمُ الْمُعْ

وكيف أشِيمُ البَرْقَ وَالبَرْقُ خُلَّبٌ وكيف أيبمُ الصَّبْرَ لا بي ضَراعَةٌ ألا رُبَّما كان التّعصَبُّرُ فِلْتَةً وَهل يَحْمِلُ الهَمَّ الفَتَى وَهُوَ ضامنٌ وَلا صَبْرَ ما أَعْنَى عَلَى اللَّهْ مِ مَطْلَبٌ ألا رُبِّما ضاقَ الفَضاءُ بأَهْلِهِ وَقد يُركَبُ الخَطبُ الذي هو قاتِلٌ

[مدحه الأفشين حين قتل بابك]

حدثني بعضُ أصحابنا عن أحمد بن أبي كامل قال: كان محمدُ بنُ وُهَيب تيّاهاً شديد الذّهاب بنفسه، فلمًّا قدم الأفشِين ـ وقد قتل بابك ـ مدحه بقصيدته التي أوّلها:

تُناجِيها وَتَبْكِيها

طُــلــولٌ ومَــغــانِــيــهـ يقول فيها:

بَعِثْتَ الْخَيْلَ، والْخَيْرُ عَقِيدِدٌ فَي نَوَاصِيها(٤) وهي من جَيد شعره، فأنشدَناها ثم قال: ما لها عيبٌ سوى أنها لا أختَ لها.

قال: وأمر المعتصم للشعراء الذين مَدحوا الأفشين بتَلاثماثة ألف درهم جرت تغرِقتُها على يد ابن أبي دُوَاد، فأعطى منها محمدَ بنَ وُمَيْب ثلاثين ألفاً، وأعطى أبا تغرِقتُها على يد ابن أبي دُوَاد، فأعطى منها محمدَ بنَ وُمَيْب ثلاثين ألفاً، وأبي كامل: فقُلت لعليّ بن يحيى المُنجِّم: ألا تعجب من هذا الحظّا؟ يُعطَى أبو تمام عشرة آلاف وابنُ وُمَيْب ثلاثين ألفاً، وبينهما كما بين السماء والأرض. فقال: لذلك عِلّة لا تعرفها؛ كان ابنُ وُهيْب مُودّبَ الفتْحِ ابنِ خاقان، فلذلك وَصَل إلى هذه الحال.

⁽١) المتبلِّج: المنير.

⁽٢) المدلج: السائر آخر الليل أو كله.

⁽٣) أصحر: اتسع.

⁽٤) عقيد: معقود.

أخبرني محمدُ بنُ يَحْيى الصُّوليّ قال: حدّثني أبو زَكُوان قال: حدثني مَنْ دخل إلى محمد بن وُهَيب يعودُه وهو عليل قال: فسألتُه عن خبره فَتَشَكَّى ما به ثم [الطويل]

> نُفُوسُ المَنَايا بِالنُّفُوسِ تَسْعَّبُ نُسراعُ للذِكرِ المَسوَّتِ ساعةً ذِكْرِهِ وآجالُنا في كُل يَوْم وليلةٍ أَأْمِقَ: أَنَّ الشَّيْبَ يَنْعَيُّ حِياتَهُ يَغِينٌ كَأَنَّ الشَّكَّ أَغْلَبُ أَمْرِهِ وقد ذُمَّتِ الدُّنيا إِلَيَّ نعِيمَها ولكنتني منها تحلقتُ لغَيْرها

وكُلُّ له من مَذْهَب المَوْتِ مَذْهَبُ وتعترض الدنيا فنلهو ونلغث إلىهنا على فِرُاتِنا تَسَفَّرُنُ مُدِرُّ لأَخُلافِ الخَطِيسَةِ مُلْنِثُ عليه وعرفان إلى الجَهْل يُنْسَبُ وخاطبني إغجامها وهو معرب وما كُنْتُ منه فهو عندي مُحبَّبُ

أخبرني الحسن بنُ على قال: حدثنا ابنُ مَهْرُويه قال: حدّثني أحمد بن أبي كامل قال: كنَّا في مَجلس ومعنا أبو يوسف الكِنديُّ وأحمد بن أبي فَنَن، فتذَاكرنا شعر محمد بنَ وُهَيْب فطَغَن عليه ابنُ أبي فنن وقال: هو متكلِّف حَسودٌ، وإذا أنشد شعراً لنفسه قَرَّظُه (١) ووصفه في نِصْف يُوم وشكا أنَّه مَظلوم مَنحوس الحقُّل وأنَّه لا تُقَصِّى به عن مراتب القُدَمَاء حالٌ، فإذا أنشِدَ شعر غيره حَسده، وإن كان على نبيذ عَرْبِد عليه، وإن كان صاحِياً عاداه واعْتَقَد فيه كلُّ مكروه. فقُلت له: كلاكما لَى صديق، وما أمْتَنِع من وَصْفِكما جمِيعاً بالتَّقَدُّم وحسن الشعر، فأخبرني عَمَّا أسألُكْ عنه إحبارَ مُنصِف، أَوَيُعَدّ مُتكلِّفاً مَنْ يقول: [الطويل]

أَتِي لِيَ إَغْضَاءَ الجُفُونِ عِلَى القَذَى يَقِينِيَ أَنْ لا عُسْرَ إِلاَّ مُنفِرَّجُ وأمْكَنَ مِنْ بَيْنِ الأسِنَّةِ مَحْرَجُ؟

ألا رُتُّما ضاق الفّضاءُ بأَخْلِهِ

أَهَ نُعَدُّ مِتَكَلَّفًا مَنْ يَقُولُ: [الطويل] رَأَتْ وَضَحاً مِنْ مَفْرِقِ الرَّأْسِ داعَها فَريحين مُبْيَضٌ به ويَهيمُ؟

فَأَمْسَكَ ابنُ أَبِي فَننَ، واندَفَع الكِنْديّ فقال: كان ابنُ وُهَيْب ثِنُويّاً (٢). فقلتُ له: مِن أينَ عَلمتَ ذَاك؟ أكلَّمَك على مَذهب الثُّنويَّة قطَّ؟ قال: لا، ولكني استدلَّلْت

⁽١) قرَّظه: ملحه.

الثنوية: مذهب من مبادته الإيمان بإلَهي النور والظلمة، وتقديس النار، والعكوف على الملذات.

من شعره على مذهبه، فقُلتُ: حبث يقول ماذا؟ فقال: حَيْث يقول: طُـلُـلاَن طال عباسهما الأمَـدُ

وحيث يقول:

تىفىتىر مىن سىفىطىتىن مىن دُھىپ

إلى غير ذلك مما يَسْتَعمِلُه في شعره مِن ذكر الاثنين. فشغَلَني واللَّهِ الضَّحكُ عن جوابه. وقلت له: يا أبا يوسف، مِثلُك لا ينبغي أن يتَكلُّم فيما لم يَنفُذ فيه

أخبرني أحمد بنُ عُبَيد الله بن عَمّار قال: حدَّثني أحمدُ بن سُليمان بن أبي شيخ عن أبيه قال:

سأل محمدُ بنُ وُهَيْبِ محمدَ بنَ عبد الملك الزَّيَّات حاجةً فأبطأ فيها، فوقف [مجزوء الكامل] عليه ثم قال له:

طبع الكريم على وفائمة وعلى التَّففشل في إخائمة تُعَنِّي عِنْ التَّه الصديد قَ عن التَّعَرُض لا فَرَضائِه حَسْبُ السَّكَسِرِيم حَسِاؤهُ فَكِلَ السَّرِيمَ إلى حَسِائِهُ

فقال له: حَسْبُك فقد بَلَغتَ إلى ما أُحبَبْت، والحاجَةُ تسبقُك إلى مَنزلك. وَوَفِي له بذلك:

صوت

[العلويل]

ودِدْبُ على ما كانَ مِنْ سَرَفِ الهَوَى ﴿ وَغَيِّ الْأَمَانِي أَنَّ مَا شِيئْتُ يُفَعِلُ فَنُسْرِجِكُمْ أَيُّامٌ نَسُفَىظُمُ وَلَكُفَّةً تُولِّكُ، وهل يُثْنَى مِنَ الدَّهر أَوَّلُ آ

الشعر لمُزاحم العُقَيليّ والغِناء لمقاسة بن ناصح، خفيف رمل بالبنصر عن الهشامِيّ. قال الهشاميّ: وفيه لأحمد بن يَحْمَى المكنّ رمل.

أخبار مزاحم ونسبه

[توفي نحو سنة ١٢٠ هـ/نحو سنة ٧٣٨ م]

[اسمه ونسبه]

هو مُزاجِم بنُ عَمْرو بن الحارِث بن مُصَرِّف بن الأعلم بن خُورِّللد بن عَوْف ابن عامِر بن عُقَيْل بنِ كَعْبِ بنِ ربيعة بنِ عامر بنِ صغْصَعَة بن مُعاوية بن بَكْر بن هَوازِن. وقيل: مُزاجِم بنُ عَمْرو بن مُرَّة بن الحارث بن مُصَرِّف بن الأعلم، وهذا القول عندي أقرب إلى الصواب.

بدويٌّ شاعر فصيح إسلامي، صاحب قصيد ورجز، كان في زمن جرير والفرزدق. وكان جرير يصفه ويقرِّظه ويقدِّمه.

أخبرني محمد بنُ خلف بنِ المَرْزُبان قال: حلثني الفضلُ بنُ محمد قال البزيديُّ عن إسحاق المؤمِليّ قال: قال لي عُمارة بن عُقَيل: كان جريرُ يقول: ما عن بيتن كنتُ أُحِبَ أن أكون سُبقتُ إليهما غير بيتن من قول مزاحم العُقيَّليّ: [الطويل] ودِدْتُ على ما كانَ مِنْ سَرَفِ الهَرَى وغَيّ الأماني أنَّ ما شِئْتُ يُفحَلُ فَحَدر جِعَ أَيَّامٌ مصَفَّ فَيْنَ وَلَـلَةً تولَّتْ، وهل يُغْنَى مِن العَيْشِ أَوْلُ!

قال المفضّل: قال إسحاق: سَرَفُ الهوى: خطؤه، ومثله قولُ جرير: [البسيط] أَصْطَوْا هُنَدِّدَة تَحْدُوها ثَمَانِيَة ما في عطائِهِمُ مَنَّ ولا سَرَفُ (١٠) أَراد أَنهم يحفظون مواضم الصنائع، لا أنه وصفهم بالاقتصاد والتوشّط في

الجُود.

⁽١) هنيدة: مائة من الإبل.

قال إسحاق: وواعدّني زيادٌ الأعرابيّ موضعاً من المسجد، فطلبته فيه فلم أجده، فقلت له بعد ذلك: طلبتُك لموعدك فلم أجدك. فقال: أين طلبتّني؟ فقلت: في موضع كذا وكذا، فقال: هناك والله سَرِقْتُك، أي أخطأتُك.

أخبرني محمدُ بنُ مزيد بن أبي الأزهر قال: أنشدني حماد عن أبيه لمزاحم المُقَيِّليّ قال ـ وكان يستجيدُها ويستحسنُها ـ: [الطويل]

حِمَى لم تُعِحُهُ الغانياتُ صَهِيمُ فبانَتْ بُيوتُ الحَيِّ وهو مُقِيمُ دموعي فأيَّ الجَازِعينَ أَلُومُ! أمْ اخَرُ يَبْكي شَجُوهُ فَيَهيمُ؟ سلا هَيَضات الحبِّ فهو كَلِيمُ(١) يَمُتْ أُو يَعِشْ ما عاشَ وهو سَقِيمُ(١) وعن بَلَلاتِ الرِّيقِ فَهْوَ يَحُومُ(١) لِصَفْرَاءَ فِي قَلْبِي مِنَ الْحُبُّ شُعبَة بها حَلَّ بَيتُ الحُبُّ ثُمَّ ابتَنَى بها بَكُت دارُهم مِنْ نَلْيهم فتهلَّلَت أَمُسْتَغْبِراً يبكِي مِنَ الحُزْنِ والجَوَى تَضمَّنه مِنْ حُبٌ صَفْراء بعلما ومَنْ يَسَهَ بَيْ ضْ حَبُّ هُنَّ فُوادَهُ كحَرًان صادٍ ذِيدَ عن بَرْد مَشْربٍ

[خطبته ابن عمه ورفض أبيها]

أخبرني عليّ بن سليمان الأخفش قال: حدّثنا أبو سعيد السُّكّريّ قال:

أخبرنا محمد بن حبيب عن ابن أبي اللَّنيا المُقَيَّليِّ ـ قال ابن حبيب: وهو صاحب الكسائي وأصحابنا ـ قال: كان مزاحم العقيليِّ خطب ابنة عم له دِنْيةً⁽¹⁾ فمنعه أهلُها لإملاقه (⁰⁾ وقلة ماله، وانتظروا بها رجلاً مُوسراً^(۱) في قومها كان يذكرها ولم يحقّق، وهو يومئذ غائب. فبلغ ذلك مُزاحماً من فعلِهم، فقال لعمّه: يا عمّ، أنقطع رَحيي وتختار عليّ غيري لفضل أباعر تحوزُها وطفيفٍ من الحظ تحظى به! وقد علمت أني أقرب إليك من خاطبها الذي تريده، وأفصح منه لساناً، وأجودُ كفاً، وأمنع جانباً، وأغنى عن العشيرة! فقال له: لا عليك فإنها إليك صائرة، وإنما

⁽١) الهيضات: جمع هيضة، وهي معاودة الهم والحزن. والكليم: الجريح.

⁽٢) تهيّضه الحب: عاوده مرة بعد مرة.

⁽٣) فِيد: دوفع مبني للمفعول من ذاد أي دافع.

⁽٤) ابنة عمه دنية: أي ابنة عمه أخي أبيه، أي لاصقة النسب.

⁽٥) الإملاق: الفقر.

⁽٦) موسراً: ذا يسار وغني.

أُعَلِّل أَمُّها بهذا، ثم يكون أمرها لك. فوثِق به، وأقاموا مدة، ثم ارتحلوا ومزاحم غائب، وعاد الرجل الخاطب لها فذاكروه أمرها، فرغب فيها، فأنكحوه إياها، فبلغ ذلك مزاحماً فأنشأ يقول:

يَسِيلُ بأطرافِ المخارمِ أَلُها(') مُسقاريةُ الألافِ ثُسمَّ زِيالُها حِمَى البِيْرِ جَلَّى عَبْرَة المَيْنِ جالُها سوانا ويُغيِي النَّفسَ فيك احتِيالُها سريع على جَيْب القَمِيصِ انهِ الأَلها يُقرِّب من ليلى إلينا احتِيالُها عَدَتنيَ عنها الحَرْب دانٍ ظِلالُها جنى يجتنيه المُجتني لو يَنالُها وتَزْوِيحُ لَيْلَى حينَ حانَ ارتِحالُها بها الرَّحَ أقوامٌ تَسَاخَف مَالُها('') غمامةَ صَيْفِ زَعْزَعَتْها شمالُها نَزَلتُ بِمُفْضَى سَيْلٍ حَرْسَيْن والشَّحى بمسقِبَّةِ الأجفانِ أَنفَدَ دَمعَها فلما نَهاما اليأسُ أَن تُؤنِسَ الجمَى أيا ليلَ إِن تَشْحَظُ بك الدارُ خُربَة فكم ثم كم من عَبْرة قد رَدَتُها خليليَّ هل من جيلَة تَعْلَمَانها فيانَّ بالْحَلَى الأحشَبَيْن أواكة وفي قَرْعها لو تُستَطاعُ جَنَابُها هنيئاً للبلكي مُهجةٌ ظَفِرَتْ بها فقد حَبَسُوها مَحْيِس البُدُنِ وابْتَتَى ففإنَّ مَعَ الرَّحُبِ اللَّين تحمَّلُوا فان مَع الرَّحْبِ اللَّين تحمَّلُوا

[سجنه وهربه من السجن]

وقال محمد بنُ حَبيب في خَبره، قال ابنُ الأعرابي: وقع بين مُزاحم المُقيَّلي وبين رجل من بَني جعْنَة لِحَاءُ (٢) في ماء فتشاتما وتَضاربا بِعِعِيَّهما، فشجَّه مُزاحم شجَّة أَمَّة أَمَّة (٤)، فاستعدَت بنو جَعْنة على مُزاحم فَحُيِس حبساً طويلاً، ثم مَرَب من السَّجن، فمكَث في قومه مدة، وعُزل ذلك الوالي وولي غيره، فسأله ابنُ عَمّ لمزاحم يقال له مُغلِّس أن يكتب أماناً لمزاحم، فكتبه له، وجاء مُغلِّس والأمان معه، فَقَمْ مُزاحم منه وظنَّها حِيلةً من السُّلطان، فهَرَب وقال في ذلك: [الطويل] أتاني بِقرطاس الأمير مُعَلِّس في فافرع قِرطاس الأمير وُمُعَلِّس فافرع قِرطاس الأمير وُمُعَلِّس في فافرع قِرطاس الأمير ومُعَلِّس في فافرع قِرطاس الأمير وُمُعَلِّس في فافرع قِرطاس الأمير وُمُوادِيَا

فَقُلْتُ لَه: لا مَرْحباً بك مرسلا إلَى ولا لي مِنْ أَمِيسِركُ داعِيا

⁽١) حَرْسان: مثنى حَرْس. وهما ماءان من مياه بني عقيل بنجد. (معجم البلدان ٢/ ٢٤١).

⁽٢) تساخف مالها: قلّ مالها ورق حالها.

⁽٣) لحاء: تشاتم وتنازع وجدال.

⁽٤) أمته: وصلت إلى أم دماغه.

أَلَيْسَتْ جِبالُ القَهْرِ قُعْساً مكانُها أخافُ ذُنُوبِي أَن تُمَدَّ بِبابِهِ ولا أشتريمُ عُفْبَةَ الأَثْر بعدما

وعَرُوى وأجبال الوَحَافِ كما هِيا(١) وما قد أزّلُ الكاشِحُونَ أمامِيَا(٢) تورَّطَ في بهماءِ كَعْبي وساقيا

أخبرني محمد بن مُزيد، وأحمد بن جعفر جحظة قالا: حدّثنا حمّاد بنُ إسحاق، عن أبيه قال: كان مُزاحم المُقَيِّليِّ يهوّى امرأةً من قومه يقال لها مَيَّة، فتزوَّجت رجلاً كان أقربَ إليها من مزاحم، فمر عليها بعد أن دَخَلَ بها زوجُها، وفقفَ عليها ثم قال: [الطويل]

أيًا شَفَتِيْ مَيٍّ أَمَا مِنْ ضَرِيعةٍ وما شَفَتِيْ مَيٍّ أما لِي إليكما وما شَفَتَيْ مَيٍّ أما تَبذُلانِ لي

مِنَ المَمُوتِ إلا أنسَما تُورِدَائِمَا! سبيلٌ وهذا الموتُ قد حَلَّ دائِمًا! بشيء وإن أعطّيت أهلي وماليا!

فقالت: أعزِزْ عليّ يابن عمّ بأن تسأل ما لا سَبيل إليه، وهذا أمر قد حِيل دونه، فَالْه عنه. فانصرف.

أخبرني عليُّ بنُ سُلَيمان الأخفشُ قال: حتَّننا محمد بنُ يزيدَ النَّحويّ قال: حدَّثني عُمارة بن غَقَيل قال: قال لي أبي: قال عبد الملك بنُ مروان لجرير: يا أبا خزرة، هل تُحب أن يكون لك بشيء من شِعْرك شيءٌ من شِعْر غَيرِك؟ قال: لا، ما أحِب ذلك، إلا أنَّ غُلاماً يَنْزل الرَّوضاتِ من بلاد بني عُقيل يقال له مُزاحِم المُعْلِيّ، يقول حَسناً من الشعر لا يقدر أحد أن يقول مثلًه، كنت أحِب أن يكون لي بعضُ شِعْره مُقَايَضة ببعض شِعري.

أخبرني محمدً بنُ الحسنِ بن دُريد قال: حدَّنني عمِّي، عن العبَّاس بن هشام عن أبيه قال: كان مُزاحم المُقَيَّليِّ يَهرَى امرأةً من قَوْمه يقال لها ليلى، فغَاب غَيْبة عن بلاده، ثم عاد وقد زُوِّجت، فقال في ذلك:

أَتَانِي بِظَهْرٍ الغَيْبِ أَن قد تَزَوَّجَتْ فظلَّتْ بِيَ الأَرضُ الفضاءُ تَدُورُ وذا يَكَنِي لُبِّي وقد كان حاضِراً وكادَ جَنانِي عند ذاكَ يَطِيرُ

 ⁽١) جبال القهر: جبال في أسافل الحجاز مما يلي نجد من قبل الطائف. (معجم البلدان ١١٨٤٤).
 وعروى: هضبة بشمام (معجم البلدان ١١٢/٤). والوحاف: موضع في بلاد هذيل (معجم ما استعجم البكري ١١٢٤/٤).

٢) الكاشحون: جمع كاشح، وهو العدو الذي يخفي عداءه في صدره ولا يظهره.

فَقلت وقد أيقنتُ أن لبس بَيْنَنا أيا سُرعةَ الأخبارِ حين تَزُوَّجتُ ولستُ بمُحُصِ حُبَّ ليلى لسائِل

تَكاقٍ وعَيْنِي بِالنَّمُّوعِ تَنصُورُ فهل يأتِيَنُّي بِالظَّلاقِ بَشِيرُ مِنَ النَّاسِ إلا أَنْ أَفولُ كَثِيرِرُ

صوت

لها في سَوادِ القَلْبِ تِسعةُ أَسْهُمِ وللناسِ طُرّاً مِنْ هَوَاي عَشِيرُ(١)

قال ابن الكلبيّ: ومن الناس من يزعُم أنَّ لَيْلَى هذه الني يَهْواها مُزاحم المُقيليّ هي التي كان يَهْواها المجنون، وأنهما اجتمعا هو ومُزاحم في حُبّها .

قال الأصبهانيّ: وقد أخبرني بشرح هذا الخبر الحسنُ بنُ عليّ قال: حدّثنا عبد الله بن أبي سعد عن عليّ بنِ الصّباح عن ابن الكلبيّ قال: كان مُزاحمُ بن مُرّة المُقَيْلي يَهوى امرأة من قُشير يقال لها ليلى بنت مُوازِر، ويتحدّث إليها مدة حتى شاع أمْرُهما، وتحدّثت جَوارِي الحيّ به، فنَهاه أهلُها عنها، وكانوا مُتجاورين، شاكوه إلى الأشياخ من قومه فَنَهوه واشتذُوا عليه، فكان يتقلّت إليها في أوقات الغفلات، فيتحدّثان ويتشاكيّان، ثم انتجَعت بئو قُشير في ربيع لهم ناحِية غير تلك قد نضرها غَيْثٌ وأخصبَها، فبعد عبرُها واشتاقها، فكان يسأل عنها كلَّ وارد، ويُرسِل إليها بالسلام مع كل صادِر، حتى ورد عليه يوماً راكب من قويها، فسأله عنها فأخيره أنها خُطِبت قَرُوجت، فوجَم طويلاً ثم أجهش باكياً وقال: [الطويل] أتاني بظَهُ المَشْهُ المَشْهُ المَشْهُ المُشْهَر المَشْهُ المَشْهُ المُشْهُ المُشْهِ المُشْهُ المُشْهِ المُشْهِ المُشْهِ المُشْهِ المُشْهُ المُشْهِ المُشْهُ المُشْهِ المُشْهِ المُشْهِ المُشْهِ المُشْهِ المُشْهِ المُشْهِ المُشْهِ المُشْهُ المُشْهِ المُشْهِ المُشْهِ المُشْهِ المُشْهِ المُشْهُ المُشْهُ المُشْهِ المُشْهِ المُشْهِ المُشْهُ المُشْهُ المُشْهُ المُشْهُ المُشْهُ المُشْهُ المُشْهِ المُشْهِ المُشْهِ المُشْهِ المُشْهُ المُشْهُ المُشْهُ المُشْهُ المُشْهِ المُشْهُ المُشْهِ المُشْهِ المُشْهُ المُشْهِ المُشْهِ المُشْهِ المُشْهِ المُشْهِ المُشْهُ المُشْهُ المُضَاءُ المُشْهُ المُشْهُ المُشْهِ المُنْهُ المُشْهُ المُشْهِ المُنْهُ المُسْهُ المُسْهُ المُنْهُ المُنْهُ المُنْهِ المُنْهِ المُنْهُ المُنْهُ المُنْهُ المُنْهُ المُنْهُ المُنْهُ المُشْهُ المُنْهُ المُنْهُو

وذكر الأبيات الماضيةً. وقد أنشدني هذه القصيدة لمُزاحم ابنُ أبي الأزهر، عن حمّاد، عن أبيه، فأتى بهذه الأبيات وزاد فيها:

مسراراً فسمسوتٌ مسرَّة ونُسشورُ وربِّي بذِي الشَّوْقِ الحزينِ بَصِيرُ^(۲) له بالذي يُسدِي إليَّ شَكورُ لأحُوجَ مِسنِّي إِنَّيْنِي لَعَقيسرُ وتُنشَر نفسي بعد مَوْتي بِلِكُرِها عَجَجْت لربي عَجَّة ما مَلَكتُها لِيَرْحَمَ ما أَلقَى ويَعْلَمَ أَنْنِي لئن كان يُهدى بردُ أنيابها العُلاَ

⁽١) عَشِير: جزء من عشرة أجزاء.

⁽٢) عج الرجل: صاح رافعاً صوته.

[مكانته عند الشعراء]

حدّثني عَمِّي قال: حدّثني أبو أيوب المَدينيّ قال: قال أبُو عدنان: أخبرنا تميمُ بنُ رافع قال: حُدُثت أنّ الفرزدق دخل على عبد الملك بن مَروان - أو بعضِ بنيه - فقال له: يا فرزدق، أتعرف أحداً أشعرَ منك؟ قال: لا، إلا غُلاماً من بني عُقيل، يركب أعجاز الإبل وَيُنْمت الفَلواتِ يُبْجد، ثم جاءه جرير فسأله عن سأل عنه الفَرزدق فأجابه بجوابه، فلم يلبّث أن جاءه ذو الرَّمّة فقال له: أنت أشعرُ النَّاس؟ قال: لا، ولكن غلام من بني عُقيل يقال له مُزاحم يسكن الرَّوضات، يقول وَحُشِيًا من الشعر لا يُقدرُ على مثله، فقال: فأنشدني بعض ما تحفظ من ذلك، فأنشده قوله:

مَنَى عهدُها بالظَّاعِنِ المُتَرحِّل بها الرِّيعُ جولانَ التُرابِ المُنَحَّلِ(١٦)

حتى أتى على آخرها ثم قال: ما أعرف أحداً يقول قولاً يواصل هذا.

خلِيلَيَّ عُوجَا بِي على النَّارِ نَسْأَلِ فعُجتُ وعاجوا فوقَ بَيْداء موَّرتْ

[الطويل]

صوت

أُكذِّب طَرْفي عنكِ في كُلِّ ما أرى وأُسبِع أَفْنِي منك ما ليس تَسْمَعُ فلا كَبِدي تَبلَى ولا لكِ رَحمةٌ ولا عنك إقصارٌ ولا فيك مَظْمَعُ لقِيتُ أموراً فيك لم ألتَ مِقْلَهَا وأعظمُ منها فيك ما أتوقعُ فلا تسألينني في هواكِ زِيادةً فأيسَرُه يُحزِي وأدناهُ يُفْخِعُ

الشعر لبكر بن النَّطَاح، والغِناء لحسين بن محْرز ثقيل أول بالوُسطى عن الهشاميّ.

⁽۱) مؤرت: أثارت. والجولان: التراب تجول به الربع.

أخبار بكر بن النطاح ونسبه

[اسمه وكنيته ونسبه]

بكر بنُ النطّاح الحنفيّ. يُكنى أبا وائل، هكذا أخبرنا وكيعٌ عن عبد الله بن شبيب، وذكر غيره أنه عِجْليٌّ من بني سَعْد بن عِجْل، واحتجَّ مَنْ ذكر أنه عِجْليّ بقوله:

فإن يَكُ جَدُّ الفومِ فِهْرَ بن مالِك فَجَدُّيَ عِجْلٌ قَرْم بَكْرِ بن وَالِيلِ وأنكر ذلك مَنْ زعم أنه حَنَفَى وقال: بل قال: [الطويل]

فَجَدِّي لُجَيْمٌ قَرْمُ بَكُر بِنِ واسْلِ

وعِجْل بنُ لُجيم وحنيفة بن لُجَيْمٌ أخوان.

وكان بكر بن النظاح صُعلوكاً يُصيب الطَّريق، ثم أقصر عن ذلك، فجعله أبو ذُلَف من الجُند، وجعل له رِزْقاً سُلطانياً، وكان شُجاعاً بطلاً فارساً شاعراً حسن الشّعر والتصرُّف فيه، كثير الوصف لنفسه بالشجاعة والإقدام.

[خبره مع أبي دلف]

فأخبرني الحسنُ بنُ عليّ قال: حدّننا محمد بن القاسم بن مَهْرُويه قال: حدّثني أبي، قال: قال بكر بنُ النَّطَّاح الحنفيّ قصيدتَه التي يقول فيها: [الطويل] هنيئاً لإِخواني ببَغدادَ عِيـدُهم وعِيـدِي بحُـلوانِ قِـراعُ الكَتسائِيبِ وانشدها أبا ذُلَف فقال له: إنك لتكثر الوصف لنفسك بالشَّجاعة، وما رأيتُ لذلك عندك أثراً قطّ، ولا فيك! فقال له: أيُّها الأمير وأيّ غناء يكون عند الرجل الحاسِر الأغزل؟ فقال: أعطوه فرساً وسيفاً وتُرساً ودرعاً ورمحاً، فأعطوه ذلك أجمع، فأخده وركب الفرسَ وخرج على وجهه، فلقيه مالٌ لأبي دُلف يُحمل من

الأغاني ج/ ١٩

بعض ضياعه، فأخذه وخرج جماعةً من غلمانه فمانعوه عنه، فجرحهم جميعاً وقَطّعَهم وانهزموا. وسار بالمال، فلم ينزل إلا على عشرين فرسخاً، فلما اتصل خبرُه بأبي دُلف قال: نحن جَنينا على أنفسنا، وقد كُنّا أغنياء عن إهاجة أبي وائل، ثم كتب إليه بالأمان، وسوَّغه المال، وكتب إليه: صِرْ إلينا فلا ذنب لك، لأنا نحن كنّا سبب فعلك بتحريكنا إياك وتحريضنا؛ فرجَع ولم يزل معه يمتدحه، حتى مات.

[خبره مع الرشيد ويزيد بن مزيد]

أخبرني الحسنُ بنُ عليّ قال: حدثني محمدُ بنُ موسى قال: حدثني الحسنُ النبُ إسماعيل عن ابن الحَفْضِيّ قال: قال يزيدُ بنُ مَزْيد: وجَّه إليَّ الرشيدُ في وقت يرتاب فيه البريءُ، فلمَّا مثُلت بين يديه قال: يا يزيدُ، مَنِ الذي يقول: [الطويل] ومَنْ يَفْتَقِرْ مِنْ سائِرِ النَّاسِ يَسْأَلِ وَمَنْ يَفْتَقِرْ مِنْ سائِرِ النَّاسِ يَسْأَلِ فقلت له: والذي شرَّفك وأكرمك بالخلافة ما أعرفه. قال: فمن الذي يقول:

[الطويل]

وإن يَكُ جَدُّ القَوْم فِهْرَ بِن مَالِك ﴿ فَجدُّي لُجَيْمٌ قَرْمٌ بَكُر بِن وائِلِ

قلت: لا والذي أكرمك وشرَّفك يا أمير المؤمنين ما أعرفه. قال: والذي كرَّمني وشرَّفتُل لتعرفه، أتظن يا يزيد أني إذا أوطأتُك بساطي وشرَّفتُك بصنيعتي أني أحتَمِلك على هذا؟ أوتظن أني لا أراعي أمورك وأتقضاها، وتحسب أنه يخفى عليّ شيءٌ منها؟ والله إن عُيوني لعليك في خلواتك ومشاهدك، هذا جِلْف من أجلاف ربيعة عدا طورَه وألحق قُريشاً بربيعة فأتني به. فانصرفتُ وسألتُ عن قائل الشعر، فقيل لي: هو بكر بن النطاح، وكان أحد أصحابي، فدعوتُه وأعلمتُه ما كان من الرشيد، فأمرتُ له بالفي درهم، وأسقطتُ اسمه من الديوان، وأمرتُه الا يظهر ما دام الرشيد، فلما مات ظهر فألحقتُ اسمَه مؤدتُ في عطائه.

[بعض أخباره وشعره]

أخبرني محمد بن خَلف وَكِيع قال: حدّثني محمد بن حمزة العلويّ قال: حدّثني أبو غسّان دماذ قال: حضرتُ بكر بن النّقاح الحنفيّ في منزل بعض الحنفيّين،

وقال فيها:

حيثك بالرامشن رامشنة

أفسدت إنساناً عَلَى أهله

أُكذُّب طَرْفي عنكِ والطَّرْف صادِقٌ

ولم أسكُن الأرضَ التي تَسْكُنِينَها

فلا كَبِدِي تَبْلَى ولا لَكِ رَحْمَةً

لَقِيتُ أُموراً فيكِ لم ألنَّ مثلَها

فلا تَسْألِيني في هَـوَاكِ زِيَـادة

جاريةٌ لم يُقْتَسَمُ بُضْعُها

وكانت للحنفي جاريةٌ يقال لها رامِشْنة، فقال فيها بكر بن النطاح: [السريم] أحسستُ من رامشنّه الآس ولىم تَبِتُ في بَيْتِ نُبِحُاسُ با مُنفَيدُ النَّاسِ على النَّاس

[العلم بار]

وأسمِعُ أُذْنِي منكِ ما لَيْس تَسْمَعُ لكي لا يقولوا صابرٌ ليس يُجْزُعُ ولا غَنْكِ إقصارٌ ولا فيكِ مَطْمَعُ وأصطَّمُ منها منكِ ما أتوقَّعُ فَايْسَرهُ يُحْزِي وأَدْنَاهُ يُسَقَّضِعُ

أخبرني الحسن بن على قال: حدِّثنا محمد بن القاسم بن مَهْرُويه، عن على ابن الصبَّاح ـ وأظنه مُرسلاً وأن بينه وبينه ابنَ أبي سَعْد أو غيره، لأنه لم يَسْمع من على بن الصّباح . قال: حدّثني أبو الحسين الراوية، قال لي المأمون: أنشِدْني أشجعَ بيت وأعفُّه وأكرمَه من شِغْر المحدثين، فأنشدته: [الطويل]

ومَنْ يَفْتَقِرْ مِنَا يَجِشْ بِحُسَامِهِ وَمَنْ يَفْتَقِرْ مِنْ سافِر النَّاس يَسْأَلِ وإنَّا لنَلْهُ وبالسُّيوفِ كما لَهَتْ عَروسٌ بعِقْدِ أُو سِخَابٍ قَرَّنْفُلِ(١)

فقال: ويحكَ! مَنْ يقول هذا؟ فقلتُ: بكُرُ بنُ النطّاح، فقال: أحسن والله، ولكنه قد كُذَب في قوله، فما بالُّه يسأل أبا دُلَف ويمتدُّمه وينتجعُه! هلاَّ أكل خُبزَه سَنْقه كما قال!

أخبرني الحسن بن على قال: حدَّثنا ابنُ مَهْرُويه قال: حدَّثني أبو الحسن الكَسْكَرِيُّ قالٌ: بَلَغني أن أبا ذُّلُف لَحِن أكراداً قَطَعوا الطّريق في عمله، وقد أردّف منهم فارسٌ رفيقاً له خُلُفه، فطّعنهما جميعاً فأنفذهما، فتحدّث النّاسُ بأنه نَظَم بطعنة واحدة فارسَيْن على فرس، فلما قَدِم من وجهه دَخَلَ إليه بكُرُ بن النَّطَّاح فأنشده:

صوت

قالوا: ويَسْظِمُ فارسَيْن بطَعْنَةٍ يَوْمَ اللِّماء ولا يَراهُ جَلِيلاً

⁽١) سخاب قرنفل: عقد من قرنفل.

لا تَعْجَبُوا فَلُواأَنْ ظُولَ قَناتِهِ مِيلٌ إِذا نَظَمَ الفوارسَ ميلا

قال: فأمر له أبو دُلَف بعشرة آلاف درهم، فقال بَكْرٌ فيه: [الطويل]

له راحةٌ لو أن مِعْشارَ جُودِها على البَرِّ كان البَرُّ أندى مِنَ البَحْرِ ولم أنْ خَلْقَ اللَّه في جِسْم فارسِ وبارزَه كان الخَلِيَّ مِنَ العُمْرِ أبا دُلَيْ بُورِكْتُ في شهرها لَيلةُ القَلْرِ كما بُورِكْتُ في شهرها لَيلةُ القَلْرِ

أخبرني أحمدُ بنُ عُبيد الله بنِ عَمَار، وعيسى بنُ الحسين قالا: حدّثنا يعقوبُ ابنُ إسرائيل قال: حدّثني أبو زائدة، قال: كان بكُرُ بن النّظاح الحنفيّ يتعشّى غُلاماً نَصرانيّاً ويُجَنُّ به، وفيه يقول:

يا مَنْ إذا دَرُس الإِنْجِيلَ كان له قَلْبُ التَّقِيِّ عَنِ القُرآنِ مُنْصَرَفا إنِّي رأيتُكَ في نَوْمي تُعانِقُنِي كما تُعانِقُ لامُ الكاتِبِ الألِفا

أخبرني محمد بن القاسم الأنباريّ قال: حدّثني الحسن بن عبد الرحمٰن الرّبعيّ قال: كان بكرُ بنُ النّطّاح يأتي أبا دُلَف في كل سَنة، فيقول له: إلى جَنْب أَرضي أرضٌ تُباع وليس يحضُرني ثمنها، فيأمر له بخمسة آلاف درهم ويُعطِيه ألفاً لنقته، في بعض السنين فقال له مِثْل ذلك، فقال له أبو دُلَف: ما تَفْنَى هذه الأرضُون التي إلى جانب ضَيْعتك! فَغَضِب وانصرف عنه، وقال: [المنسرح]

يا نفسُ لا تجزَعي من التّلَفِ فإن في اللهُ أعظمَ الخَلَفِ إِن فَي اللهُ أعظمَ الخَلَفِ إِن تَقْنَعي باليَسِيرِ تَغْتَبِطي ويُعْنِبكِ اللهُ عن أبي وُلَف

قال: وكان بَكُر بنُ النَّطاح يأتي قُرَّة بنَ مُحرِز الحنفيّ بكرُمان فيعطيه عشرة آلاف درهم. ويُجرِي عليه في كل شهر يقيم عنده ألف درهم، فاجتاز به قُرَّة يوماً وهو ملازم في السّوق وغُرماؤه يُطالبونه بدّين، فقال له: ويحك! أما يكُفيك ما أُعطيك حتى تستدين وتُلازم في السّوق! فغضب عليه وانصرف عنه وأنشأ يقول:

[الوافر]

ألا يا قُر لا تَكُ سَامرِيّاً فَتَنْوكَ مَنْ يَزُورك في جِهادِ(١)

 ⁽١) السامري: نسبة إلى السامري، وهو من قوم موسى عليه السلام الذي جعل من الذهب عجالاً وعبده وعبده بعض بني إسرائيل.

أتخجب أنْ رأيتَ عَلَيَّ دَيْناً ملأتُ يَدِي مِنَ النُّنيا مِراراً ولا رَجَيَتُ عَلَىً ذَكاةً صال

وقد أودَى الطَّرِيثُ مع الشِّلادِ فما ظَمِعَ العَوَاذِلُ في اقْتِصادي وهل تَجِبُ الرِّكاةُ على جَوَادِا

أخبرني محمدُ بنُ مَزْيَد بن أبي الأزهر قال: حدّثنا حمّاد بن إسحاق، عن أبيه قال: كنت يوماً عند عليّ بن هشام، وعنده جماعة فيهم عُمارة بن عُقَبْل، فحدّثُتُه أنّ بَكُر بنَ النظاح دخل إلى أبي دلف وأنا عنده، فقال لي أبو دلف: يا أبا محمد أنشدني مديحاً فاخراً تُسْتطرِفه، فبدر إليه بَكْرٌ وقال: أنا أنشدك أيها الأميرُ بيّتين قلتُهما فيك في طريقي هذا إليك وأحكمك، فقال: هاتِ، فإن شَهد لك أبو محمد رضينا، فأنشده:

إذا كمانَ السُّستاءُ فمأنتَ شَمْسٌ وإن حَضَرَ المَصِيفُ فأنتَ ظِلُّ وما تَسْدِي إذا أَعْطَيْتُ مالاً أتُحْيثِرُ في سَماحِكَ أم تُعقِلُ

فقلت له: أحسن والله ما شاء ووجبت مكافأته، فقال: أما إذ رضيت فأعطوه عشرة آلاف درهم، فحُمِلت إليه، وانصرفت إلى منزلي، فإذا أنا بعشرين ألفاً قد سبقت إليّ، وجه بها أبو دلف. قال: فقال عُمارة لعليّ بن هشام: فقد قلت أنا في قريب من هذه القصّة:

لأموالهم مِثْلُ السَّنينِ الحَواطِم(١) - وإن وَرِثُوا خَيْراً - كُنوزَ الدَّراهِم

أخبرني عمّي قال: حدّثني عبد الله بن أبي سعد قال: حدّثني أبو تَوْبة قال: كان مَعْقِل بن عيسى صديقاً لبكر بن النظاح، وكان بكر فاتِكاً صُعلوكاً، فكان لا يزال قد أحدَث حادثة في عمل أبي دلف، أو جنى جِناية، فيهُم به فيقوم دونه معقل حتى يَتَخَلَّصه، فمات مَعقِلٌ فقال بكر بن النطاح يرثيه بقوله: [الطويل]

رَاْتُ عَينُهُ فيما تَرَى عَيْنُ حالِم ولم يَرهُ يَبكي على قَبْرِ حاتِم ولا قَبْرِ حِلْفِ الجُودِ قَيْسِ بنِ عاصِم على كُلُّ مَذْكُورِ بَفَضْلِ المَكَارِمِ حتى يَتَخَلَّهه، فمات مَعقِلْ فقال بكر بن اا وحـنَّث عنه بعضُ مَنْ قـالَ إنَّه كَانَّ الذي يَبْكي عملى قَبْرِ مَعْقِلٍ ولا قَبْدِ كَعْبِ إذْ يَجودُ بنَفْسِهِ فأيشَنتُ أنَّ اللَّه فَضَلَ مَعْقِلاً

ولا عَيْبَ فيهم غيرَ أَنَّ أَكفَّهم

وأنهم لا يُورثُونَ بَذِيَّهُم

⁽١) السنين الحواطم: الشديدة القاسية القاحلة.

أخبرني عتى قال: حدثنا الكرانِيّ قال: حدّثني المُمَرِيّ قال: كان بكُرُ بن النَّمَرُ اللهِ عَلَى عَلَى عَلَى الكرانِيّ قال: حال بكُرُ بن النَّمَرُق وماً، فقدم إليه خُبْراً ياللهُ عَلَا أَذَه، ورفعه من بين يديه قبل أن يشبع، فقال عَبَّادٌ يهجوه: [السريع] مَنْ يَسَفَسَرِي مِسْنِي أَبِا وائِسلِ بكرَ بن نَسَطَّاحٍ بمَلَّا سَيْنَ مَنْ مَسْحَمَةِ المَسْنِينِ كَانَ عَلَى مِنْ شَحَمَةِ المَسْنِينِ يَاكُلُهُ مِنْ شَحَمَةِ المَسْنِينِ قال: وكان عَدَاد هذا هَجَّاءً ملموناً، وهو القائل:

أنًا المُمزِّقُ أعراضَ اللِّنام كما كان المُمزِّقُ أَعْراضَ اللِّنامِ أبي

أخبرني عمّي قال: حدّثنا أبو هِفّان قال: كان بكُرُ بن النّظاح قصد مالك بنَ طَوْقٍ فمدحه، فلم يرض ثوابَه، فخرج من عنده وقال يَهْجوه: [العظارب] فالمسينة جَسَدًا مسالك كُسلّه وما يُرتبجى مسه مِنْ مَطْلب (١١)

ف المديدة جَداً مَالَكُ كُملُه وما يُرتجى منه مِنْ مَظْلَبِ (() أُصِبُتُ بأَضْعافِ أضعافِهِ ولم أنتَجِفُ ولم أرغَبِ أُسأتُ اخْتِياريَ منك النَّوابَ لي النِّنبُ جَهُلاً ولم تُنفِيبِ

وكتبها في رقعة وبعث بها إليه، فلما قرأها وَجّه جماعة من أصحابه في طلبه، وقال لهم: الويْلُ لكم إن فاتكم بَكْر بنُ النَّقَاح، ولا بد أن تَنْكفِئوا على أثره ولو صار إلى الجَبل! فلَحقوه فردُّره إليه، فلما دخل دارّه ونظر إليه قام فتلقاه وقال: يا أخي، عَجِلْتَ علينا وما كُنًا نقتصر بك على ما سلف وإنما بعثنا إليك بنفقة، وعوّلنا بك على ما يتلوها، واعتذر كلُّ واحد منهما إلى صاحبه، ثم أعطاه حتى أرضاه، فقال بَكْرُ بن النَّقَاح يمدحه:

كفى بَذْلُ هذا الخلقِ بعضُ عِداتِه وأنْ هَبَهِ الله في عَدْدهِ وبَداتِه لقاسَمَ مَنْ يَرجُوهُ شَطْرَ حَيَاتِه وجاز له الإعطاءُ مِنْ حَسناتِه وشاركهم في صَوْمهِ وصَلاتِه

أقولُ لمُرتادِ ندى خيرِ مالِكِ فَقَى جادَ بالأموالِ في كُلِّ جانبٍ فلو خَلَكُ أموالُهُ بِذَلَّ كَفَّه ولو لم يَجِدُ في العُمْرِ قِسمةَ مالِهِ لجادَ بها من غَيْر كُفْرٍ بربَّه

فَوَصله صِلة ثانية لهذه الأبيات، وانصرف عنه راضِياً.

هكذا ذكر أبو هِفَّان في خبره وأحسَبه غلطاً، لأن أكثر مدائح بَكْر بن النَّطَّاح

⁽١) الجدا: المطاء.

في مالك بن علتي الخُزاعيّ ـ وكان يتولَّى طريق خُراسان ـ وصار إليه بكر بن النَّطاح بعد وفاة أبي ذُلَف ومدحه، فأحسن تَقَبَّلُه وجعله في جُنده، وأُسنَى له الرِّزق، فكان معه، إلى أن قَتَله الشُّراة بحُلوان، فرثاه بكُرٌ بعلة قصائد هي من غُرر شعره وعيونه.

[رثاؤه مالك بن علي الخزاعي]

فحدَّنني عمّي قال: حدثني أحمدُ بنُ أبي طاهر، عن أبي واتِلةَ السَّدُوسِيّ قال: عاثت الشَّراةُ بالجبل عَيْناً شديداً، وقتلوا الرجال والنساء والصِّبيان، فخرج إليهم مالكُ بنُ عليّ الحُزاعِيّ وقد وردُوا حُلوان، فقاتلهم قِتالاً شديداً فهزمهم عنها، وما زال يَتَبَّعُهم حتى بلغ بهم قرية يقال لها: حُلَّانُ (``، فقاتلوه عندها قِتالاً شديداً، وثبت الفريقان إلى الليل حتى حجز بينهم، وأصابت مالكاً ضربةً على رأسه أثبته (``)، وعُلِمَ أنه ميّت، فأمر برده إلى حُلوان، فما بلغها حتى مات، فدفن على باب حلوان، وبُنيت لقبره قُبُةٌ على قارعة الطريق، وكان معه بكر بنُ النَّطَاح يومثني، فأبلى بَلاءً حسناً، وقال بَكْر يرثيه:

 يا عَيْنُ جُودِي بالدُّموعِ السّجامُ على قَتَى النّنيا وصِنديدِها لا تَدْخَرِي الدَّمْعَ على هالكِ طابَ ثَرَى حُلوانَ إذ صُّمْسَتْ أضلقَّتِ الحَيراتُ أبوابَها وأصبحَتْ خَيْلُكَ بعد الوَجَا ارحَلْ بنا نَدرُبْ إلى مالكِ كان لأهلِ الأرضِ في كَلَّهُ وكان في الصَّبح كَشَمْسِ الصَّحى وكان في الصَّبح كَشَمْسِ الصَّحى وسائل يعجبُ مِنْ موتِهِ والحَرْبُ مَنْ طاولها لم يَكلمُ

⁽١) حُدَّان: إحدى محال البصرة القديمة (معجم البلدان ٢/٢٢٧).

⁽٢) أثبته: قتله، أماته.

⁽٣) الوجى: الحفا.

له يستنظر السلِّه رُ لهنا إذ عهدا لن يَسْتَهَيلوا أيداً فقدَّهُ

قال: وقال أيضاً دثه:

أيُّ امرى عَضبَ الخوارجُ ثوبَهُ با خُفْرة ضمَّتْ محاسنَ مالك لَهْ في على البَطَل المُعرِّض خَدَّهُ خَرَقُ الكِتِيبةُ مُعَلِماً مُتَكُنِّباً ذهبت بساشة كل شيء بعده مَدَمَ السُّراةُ غَداةً مَصْرَع مالكِ قَتَلُوا فتى العرب الذي كَانت به حرموا متحداً ما للديه وأوقعه وا تَركُوهُ في رَهَج العَجاج كأنه هَوتِ الجُدودُ عَن السُّعودِ لَفقدهِ لا يَسِمُ عَدَنَ أَخُرِ خُرِاعِهُ إِذْ ثُمُوى عَـــ الــغــواة بــه وذَلَّــت أمــةٌ وتكاه مصحفه وصدر قناته وغَدَتْ تُعَقَّر خَمِلُهُ وتُفُسِّمَتْ أَفتُحْمَد النُّنيا وقد ذَهَبَتْ بِمَنْ

[شوقه إلى بغداد]

أخبرني هاشمُ بن محمد الخُزاعيّ قال: أنشِدني أبو غسّان دماذ لبكر بن النَّطَّاح يتشوَّق بغدادَ وهو بالجبل يومئذٍ:

نسيم المنام ويسرد السحر تقول: اجتنب دارنا بالنهار

على رَبيع النّاس في كلِّ عامْ ما هَيَّجِ الشُّجْوَ دُعَاءُ الْحَمَامُ(١)

[الكامل]

[المتقارب]

بدكم عَدشِيَّة راحَ مِدنْ حُدلُدوانِ ما فَيكِ من كَرَم ومن إحسان وجمسنة لأستنة المفرسان والمرهفات عليه كالنيران فالأرض مُوحِسةً فلا عُمران شرق العلا ومكارة البنسيان تَقُوى على اللَّزباتِ في الأزمانِ^(٢) عصبِيَّةً في قَلْب كُلَّ يَماني أَسَدٌ يَصولُ بساعِدٍ ويَنانِ^(٣) وتمسَّكتْ بالنَّحْس والدَّبَرَالا (٤) مستشهداً في طاعة الرَّحمٰن مَحْبُوَّةٌ بحقائق الإيمان والمسلمون ودولة السلطان أدراعُه وسرايغ الأبدان كان المُجيرَ لنا من الحَدَثَانِ!

هما هينجا الشوق حتى ظهر

وزُرْنسا إذا خسابَ ضسوءُ السقَسمَسرُ

الشجو: الحزن. (1)

اللَّزبات: جمع لزبة، وهي الشئة، أو القحط. (٢)

العجاج: الغبار. والرهج: ما أثير منه. (")

الجدود: الحظوظ. والسعود: كواكب. والدبران: منزل للقمر يشتمل على خمسة كواكب في برج الثور.

نَبِدِمُتَ وأُعطُوا عِلْيِكُ الظُّفُرُ عمليمهم وقد أمِسرُوا بمالحَدَّرُ وسياكن تبغيداذ ضبؤت المنبظير رِ صَبِّرِن ذِكْرِي حديثَ السَّمَر قِ عُنتي وأخرى تُبطيلُ الدِّكرُ كُظِّبْيُّ الفَلاةِ المَلِيحِ الحَوَرُ كأنَّ ثِيابِي بَهارُ الشَّجَ إُلْاً

فيإنّ لنا حَرَساً إِنْ رَأَوْكَ وكم صَنَعَ السُّه من مرَّةِ سَـقــي السأَّــة بـخــدادُ مــن بــلــــــــة ونُـبِّتُ أَنَّ جَـواري السَّعُسُو ألا رُبَّ سائسلسةِ بسالسعسرا تـقـول: عَـهـذنا أبا وايل ليمالئ كمنت أزورُ البقيماذُ

حدَّثنى جعفرُ بنُ قُدامة قال: حدَّثني ميمون بنُ هارون قال: كان بَكْر بنُ النَّطَّاح يَهوَى جارية من جَواري القيان وتَهْواه، وكانت لبعض الهاشِوبين، يقال لها ذُرَّة، وهو يذكُرها في شعره كثيراً، وكان يَجْتَمع معها في منزل رجُل من الجُند من أصحاب أبي دُلِّف يقال له: الفرُّز، فسَعي به إلى مولاها، وأعلمه أنه قد أفسدَها وواطّأها على أن تهرُب معه إلى الجبل، فمنعه من لقائها وحُجّبه عنها، إلى أن خرج إلى الكَرَج مع أبي دُلِّف، فقال بكر بن النَّطَّاح في ذلك: [الخفيف]

أطبالوا غَيْظي بنظول البصدود بى بى خۇنىيىن: طارن، وتىلىيىد ما تَسهُبُّ الشِّمالُ إلا تَنفَّسُ ستُ وقال الغُؤاذُ للعَيْن: جُودي فتحيّرت كالطريد الشريد ى فأعيّيتُ وانتهى مَجْه ودِي وقال فيها أيضاً وفه غناء من الرمل الطنبوري:

أهل ذار بين الرصافة والجشر عذبوني ببعدهم وابتتكوا قث قلَّ عنهم صَبْري ولم يرحَمُوني وكلتني الأيام فيك إلى نفس

العَينُ تُبُدِي الحُبُّ والبُخْضا

دُرّةُ ما أنصفْتِني في الهوى

مررَّت بسندا فيي قُدرَطُس أَخْسَضُر

غَنْ بَي ولا والله با أهلكها

كيف أطاعتكم بهجري وقد

[السريع]

وتُسط بهر الإبسرامَ والسنَّسقُ خسا ولا رُحِمْتِ الْجَسَدُ المُنْضَرِ (٢) يعشق منها بَعضُها بَعْضا لا أشررُ البسادة أو تَسرُضَ جَعِلْتُ خَلِيَّ لِيها أَرْضِا!

وقال فيها أيضاً وفيه رمل طنبوري:

[المنسرح]

واستبدل الطرف بالتموع دما

صِدَّتْ فِأُمِسِي لِقَاؤُهِا خُلِماً

⁽١) البهار: نبت طيب الرائحة.

فأب ذَل تُنبي بِسِحَة مِسَقَ ما وأفرع السّنَّ بَعْدَها ندَما وأفرع السّنَّ بَعْدَها ندَما أصبَحْتِ في أمر ذا الفّتَى عَلَما مِنْ هَجْرِها ما اسْتَقُرْتُ ما اكتُتِما أَبكيتُ منا القِرطاسَ والقَلَما

وقال فيها أيضاً، وفيه رمل لأبي الحسن أحمد بن جعفر جَحَظَة: [السريع]
من عني فتنخيسوت لي وليسس عنسدي لك تَنخْسِيسرُ
لَدي ما رَثَّ من وَصْلَنا وَكُلُّ ذَنْسِهِ للك مَنخَسفُسورُ
ب النَّفْسَ بكتمان ما مسارت به من غندرك التحسيرُ

سارت به من غديك التوسير منسك ومن يَسفشش مُسفرورُ قال خَيلِيلي أنتَ مَنهجورُ جارَتُ لبنا فيه المَسقَادِيرُ فيإنسنسي وَيْسحك مَسفدورُ

إنسي إذاً بسالسة بخرر مسسرورًا أصبهان: [الكامل]

ومنحتُها لُطفِي ولينَ جَناجِي أَوْدَقْتِ قلبِي مِن نُدوبٍ جِراحِ فَسَقَدا غُدوي لاهِياً ورَوَاجِي مِن قُربِ كُلِّ مُخالِفٍ ومُلاجِي أحداً لنه كتما لُلي ومَراجِي ويَعِفْنَ للشَّربِ الكرام سماجِي

ومما يُغنَّى فيه من شعر بَكْرِ بن النَّقاح في هذه الجارية قوله:

صوت

أم ليس لي في العَالَمين ضَرِيبُ؟ يا يَكُرُ مالكَ قد عَلاك شُحوبُ؟ لاقيتُ إلا المُنتَلَى ايُّوبُ شَيْعًا يلَذُ لأَهْلِو ويَطِيبُ

[الكامل]

وسلَّ طت حُبَّها على كَبِدي وصِرْتُ فرِداً أبكِي لفُرْقَتِها شَقَ عليها قَوْلُ الوُشاةِ لها لولا شَقائي وما بُلِيتُ به كم حاجةٍ في الكتاب بُحثُ بها

بَحُدُتِ عني فتخيَّرتِ لي فَجدُدي ما رَثَّ من رَضَدنا أُطَيِّب النِّفْسَ بكتمانِ ما وَصدُكُ يما صَيِّدت عِضرَني بَحرُنُني عِلْمِي بنَفْسي إذا يما لَيْتَ مَن زَيِّنَ هذا لها ساقِي الشَّدامَى سَقَّها صاحِبي أأشرَبُ الخَمْرَ على هَجُرِها

وفيها يقول وقد خرج مع أبي ذُلُف إلى أصبهان: يا ظبية السِّيبِ التي أَحْبَبَتُها ومَنحتُ عَينايَ باكِيتانِ بحلَكِ للَّذي أَوْدَهْتِ سَقِياً الاحمد من أخ ولِقاسِم فَعقدا وأردُّدِي مسن بَسيت فَرْزِ آمِسناً من قُرمِ أبامَ تَغيِطُني المُلوكُ ولا أرى أحداً ل تَصِفُ القِيانُ إذا خلونَ مجانَّتِي ويَصِفْنَ

> هل يُبتَلَى أحدُ بحِثْلِ بلِيَّتي قالت عَنانُ وأبصرتْنِي شاحباً: فأجبتُها: يا أختُ لم يَلْقُ الذي قد كنتُ أَسْمَعُ بالهوى فأظُنُّهُ

حتى ابتُلِيتُ بحُلُوهِ وبمُرَّه والمُرُّ يَعجِرُ مَنْطِقي عن وَصْفِهِ فأنا الشَّقِيّ بحُلُوهِ وبمُرَّه يا ذُرُ حالَفَكِ الجَمالُ فَما لَه كُلُّ الوُجوهِ تَشَابَهِتْ وَيَهرْتِها والشَّمْسُ يَعرُبُ في الوجابِ فِياؤُها

مَمَّا يُغنَّى فيه من شِغْرِه فيها أيضاً:

غَضِب الحبِيبُ عَلَيَّ فِي حُبِّي له ما لي بما ذَكرَ الرّسولُ يدانِ بل يا مَنْ يَتُوقُ إلى حَبِيبٍ مُلْنبٍ هـ الآ انتحرتَ فكنتَ أولُ مالكُ كـ تَا وكُنْفُم كالبَنانِ وَكَفْها خُلِق الشُّرورُ لمَعْشرٍ خُلِقوا له خُلِق الشُّرورُ لمَعْشرٍ خُلِقوا له

[الكامل]

نَفْسي الفِداءُ لَمُذْنِبِ غَضْبانِ إِنْ فَصْبانِ إِنْ نَمْ رَأَيُكَ ذَا خَلِعْتُ عِنانِي طاوع مَنانِي طاوغتَه فَحراكَ بالعِصْبانِ إِن لم يَكُن لك بالصَّدودِ يَدانِ فالكَ عَلَى المَّذِيرِ بَسْنانِ وَحُمْلِ المَّعْتِراتِ والأحزانِ والأحزانِ

فالخُلُو منه للقلُوب مُذيبُ

للمُر وصف يا عَناذُ عَجيبُ

وأنا المُعَنَّى الهائِمُ المَكروبُ

في وَجُه إنسان سواكِ نَصِيبُ حُسْناً فَوَجهُكِ في الوُجوهِ غرِيبُ

عنّا ويُشْرِقُ وَجِهُكِ الْمَحْجُوبُ

صوت

ليت شِعْرِي أَأُوَّلُ الهَرْجِ هِذَا إِنْ يُحِشْ مُصِعَبٌ فَنَحْنُ بِحَيْرٍ ملِكٌ يُظْعِمُ الطَّمامَ ويَسْقِي جَلَبَ الخَيْلُ مِنْ تِهامَةَ حتّى حيث لم تَأْتِ قَبْلَهُ خَيْلُ فِي الأك

قد أتانا مِنْ عَيْضِنا ما نُرَجِّي لَبَنَ البُحْتِ في عِساسِ الْخَلَيْجِ (") بِلَغَتْ خَيْلُهُ قُصُورَ زَرْنَجٍ (") بِلَغَتْ خَيْلُهُ قُصُورَ زَرْنَجٍ (") خافي يُوجِفْنَ بِين قُفُ وَمَرْجٍ (")

أم زَمِـانٌ مـن فِـــُنـَةٍ غَـيْـرٍ هَـرْجٍ''

عروضه من الخفيف. الشعر لعبيد الله بن قيس الرُّقيات، والغناء ليُونُس الكاتب ماخوري بالبنصر، وفيه لمالك ثاني ثقيل بالخنصر في مَجْرى البنصر عن إسحاق.

⁽١) الهرج: الفتنة والاختلاط.

 ⁽٢) البخت: الإبل الخراسانية. والعساس: جمع عُسّ، وهو القدح الكبير. والخلنج: شجر تصنع من خشبه القصاء والآنية.

⁽٣) زرنج: مدينة هي قصبة سجستان. (معجم البلدان ١٣٨/٣).

 ⁽٤) ذو الأكتاف: هو سابور بن هرمز، قاتل العرب ونزع أكتاف من تتلهم.

مقتل مصعب بن الزبير

[۲۷ - ۷۷ هـ/۲۲ - ۲۹۰ م]

وهذا الشعر يقوله عُبَيْد الله بن قَيْس لمُصعَب بن الزبير لما حَشَدَ للخروج عن الكُوفة لمُحاربة عبد الملك بن مَرُوان. وكان السبب في ذلك، فيما أجاز لنا الحَرَمِيّ بن أبي العلاء روايته عنه، عن الزَّير بن بَكار، عن المداثني قال:

لما كانت سنة اثنتين وسبعين، استشار عبد الملك بن مروان عبد الرحمن بن المحكم في المسير إلى العراق ومُناجزة (١٠ مُضْعَب، فقال: يا أمير المؤمنين، قد والبت بين عامين تغزو فيهما وقد تحبرت خيلُك ورجالُك، وعامُك هذا عامٌ حاردٌ فأرح نفسك ورَجلَك ثم ترى رأيك. فقال: إني أبادر ثلاثة أشياء، وهي أن الشام أرض بها المال قليل فأخاف أن ينفد ما عندي، وأشراف أهل العراق قد كاتبوني يدعونني إلى انفسهم، وثلاثة من أصحاب رسول ا من المنجوب على وأنا أباير بهم الموت أحب أن يحضروا معي.

ثم دعا يَحيَى بن الحكم ـ وكان يقول: من أراد أمراً فليُشاور يحيى بن الحكم فإذا أشار عليه بأمر فليعمل بخلافه. فقال: ما ترى في المسير إلى العراق؟ قال: أرى أن ترضى بالشام وتقيم بها وتدع مُصعباً بالعراق، فلعن الله العراق! فضحك عبدُ الملك. ودعا عبدُ الله بن خالد بن أسيد فشاوره، فقال: يا أمير المؤمنين قد غزوت مرة فنصرك الله، ثم غزوت ثانية فزادك الله بها عِزاً، فأقم عامَكَ هذا.

فقال لمحمد بن مروان: ما ترى؟ قال: أرجو أن ينصُرك الله أقمت أم غزوت، فضَمّر فإن الله ناصرك. فأمر الناس فاستعدوا للمسير، فلما أجمع عليه

⁽١) المناجزة: المبارزة، القتال.

قالت عاتكةً بنتُ يزيد بن مُعاوية زوجته: يا أمير المؤمنين وجِّه الجُنودَ وأقم، فليس الرأيُ أن يُباشر الخليفةُ الحرب بنفسه، فقال: لو وجَّهتُ أهلَ الشام كُلهم فعلِم مُصعَب أتّي لَستُ معهم لهلك الجيشُ كله، ثم تمثل:

ومُسْتَخَبِرِ عنَّا يُرِيدُ بنا الرَّدَى ومُستَخبراتٍ والعُيونُ سواكِبُ

ثم قلَّم محمد بن مَرُوان ومعه عبد الله بن خالد بن أسيد ويِشْرَ بن مروان، وندى مُناديه: إن أمير المؤمنين قد استعمل عليكم سيّد الناس محمد بن مروان. وبلغ مُصعب بن الزبير مسيرُ عبد الملك، فأراد الخُروجَ فأبي عليه أهلُ البصرة وقالوا: عدوَّنا مُطِلَّ علينا _ يعنون الخوارج _ فأرصل إليهم بالمهلب وهو بالمؤصل، وكان عامله عليها، فولاً قتالُ الخوارج، وخرج مُصعب فقال بعض الشعراء ﴿الرجزا عَالله علما ولا قَدَالُ الخوارج، وخرج مُصعب فقال بعض الشعراء ﴿الرجزا الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله وَلَى الله عَلَى الله الله الله عَلَى اللهُ عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله

[القتال بين عبد الملك ومصعب بن الزبير]

قال: وكان مُصعب كثيراً ما يخرُج إلى با جَميرا يريد الشام ثم يرجع، فأقبل عبد الملك حتى نزل الأخنونية ونزل مُصعب بمَسْكِن إلى جنب أوانا وخَنْدَق مَنْدقاً ثم تحول ونزل دير الجَائَلِينَ^(۱) وهو بمسكن، وبين العسكرين ثلاثة فراسخ - ويقال فرسخان - فقدّم عبد الملك محملاً وبشراً أخويه وكلُّ واحدٍ منهما على جيش والأميرُ محمد، وقدّم مُصعبٌ إبراهيم بن الأشتر، ثم كتب عبد الملك إلى أشرافِ أهلِ الكوفة والبصرة يدعُوهم إلى نفسه ويمنِّهم، فأجابوه وشرطُوا عليه شروطاً، وسألوه ولاياتٍ، وسأله ولاية أصبهان أربعون رجلاً منهم، فقال عبد الملك لمن حضره: ويحكم اما أصبهان هذه! تعجباً ممن يطلبها، وكتب إلى إبراهيم بن الأشتر: لك ولاية ما سقى الفراتُ إن تبعتني . فجاء إبراهيمُ بالكتاب إلى مصعب فقال: هذا كتاب عبد الملك، ولم يَخْصُصني بهذا دون غيري من نظرائي، ثم قال: فأطعني فيهم، على: أصنع ماذا؟ قال: تلحوهم فنضرب أعناقهم . قال: أقتُلهم على ظننتها قال: فأويَرْهم حديداً وابعث بهم إلى أرض المدائن حتى تَنقضيَ الحرب، قال: إذا تقسد قلوبُ عشائرهم، ويقول الناس: عبث مصعب بأصحابه. قال: فإن لم تفعل فلا تمذني بهم فإنهم كالمومسة تريد كل يوم خليلاً، وهم يريدون كل يوم أميراً.

 ⁽١) با جميرا، والاختونية، ومسكن وأوانا، ودير الجاثليق: مواضع. (انظر معجم البلدان).

أرسل عبد الملك إلى مُصعَب رجلاً يدعوه إلى أن يجعل الأمر شوري في الخلافة، فأبي مُصعَب، فقدّم عبد الملك أخاه محمداً ثم قال: اللَّهم انصر محمداً ـ ثلاثاً ـ ثم قال: اللَّهم أنصر أصلحنا وخيرنا لهذه الأمة. قال: وقدَّم مُصعَب إبراهيم بن الأشتر، فالتفت المقدمتان وبين عسكر مُصعَب وعسكر ابن الأشتر فرسخ، ودنا عبد الملك حتى قرب من عسكر محمد، فتناوشوا، فقُتل رجل على مقدمة محمد يقال له فراس، وقُتِل صاحب لواء بشر وكان يقال له أسَيد، فأرسل محمد إلى عبد الملك أنَّ بشراً قد ضيَّع لواءه. فصرف عبدُ الملك الأمر كله إلى محمد، وكفّ الناسُ وتواقفوا، وجعل أُصحابُ ابن الأشتر يهمّون بالحرب ومحمد بن مروان يكف أصحابه، فأرسل عبدُ الملك إلى محمد: ناجزُ هم، فأبي، فأوفد إليه رسولاً آخر وشتمه، فأمر محمد رجلاً فقال له: قف خلفي في ناس من أصحابك فلا تَدَعَنْ أحداً يأتيني من قِبَل عبد الملك. وكان قد دَبّر تدبيراً سديداً في تأخير المناجزة إلى وقت رآه فكره أن يُفسِد عبد الملك تدبيره عليه، فوجّه إليه عبدُ الملك عبد الله بن خالد بن أسيد، فلما رأؤه أرسلوا إلى محمد بن مروان: هذا عبد الله بن خالد بن أسيد، فقال: رُدُّوه بأشد ممّا رددتم مَنْ جاء قبله، فلما قرب المساء أمر محمدُ بنُ مَرُوان أصحابه بالحرب، وقال: حرِّكوهم قليلاً، فتهايج الناس، ووجه مُصعَب عتَّاب بنَ ورقاءَ الرِّياحيِّ يُعَجِّز إبراهيم، فقال له: قد قلَّت له: لا تُمِدّنِي بأحد من أهل العراق فلم يقبل، واقْتَتَلوا، وأرسل إبراهيم بن الأشتر إلى أصحابه _ بحضرة الرسول ليرى خلاف أهل العراق عليه في رأيه _ ألا تنصر فوا عن الحرب حتى ينصرف أهلُ الشام عنكم، فقالوا: ولم لا ننصرف؟ فانصرفوا وانهزم الناس حتى أتوا مصعباً. وصبر إبراهيم بن الأشتر فقاتل حتى قُتل. فلما أصبحوا أمر محمد بن مروان رجلاً فقال: انطلق إلى عسكر مصعب فانظر كيف تراهم بعد قتل ابن الأشتر، قال: لا أعرف موضع عسكرهم، فقال له إبراهيم بن عديّ الكناني: انطلق فإذا رأيت النخل فاجعله منك موضع سيفك، فمضى الرجل حتى أتى عسكر مصعب، ثم رجع إلى محمد فقال: رأيتهم منكسرين. وأصبح مصعب فدنا منه، ودنا محمد بن مروان حتى التقوا، فترك قوم من أصحاب مصعبًا وأتوا محمد بن مروان، فدنا إلى مصعب ثم ناداه: فداك أبي وأمي، إن القوم خاذِلوك ولك الأمان، فأبي قبولَ ذلك، فدعا محمدُ بن مروان ابنَه عيسي بن مصعب، فقال له أبوه: انظر ما يريد محمد، فدنا منه فقال له: إني لكم ناصح؛ إن القوم خاذِلوكم ولك ولأبيك الأمان، وناشدَه. فرجع إلى أبيه فأخبره، فقال: إنى

أظن القوم سيَفون، فإن أحببت أن تأتيُهم فأَيهم، فقال: والله لا تتحدث نساء قريش أني خذلتك ورغبت بنفسي عنك، قال: فتقدم حتى أحتسبك، فتقدم وتقدم ناس معه فقُتل وقُتلوا، وترك أهل العراق مصعبًا حتى بقي في سبعة.

[مقتل مصعب]

وجاء رجل من أهل الشام ليحتز رأس عيسى، فشد عليه مصعب فقتله، ثم شد على الناس فانفرجوا، ثم رجع فقعد على مِرفقة ديباج، ثم جعل يقوم عنها ويحمل على أهل الشأم فيفرجون عنه، ثم يرجع فقعد على المرفقة، حتى فعل ذلك مراراً، وأتاه عبيد الله بن زياد بن ظبيان فدعاه إلى المبارزة، فقال له: أعرب (١١) يلكب، وشد عليه مصعب فضربه على البيضة فهشمها وجرحه، فرجع عبيد الله فعصب رأسه، وجاء ابن أبي قروة كاتب مصعب فقال له: جُعلتُ فداك، قد تركك القوم وعندي خيل مضمَّرة فاركبها وانج بنفسك، فدفع في صدره وقال: ليس أخوك بالمبد. ورجع ابن ظبيان إلى مصعب، فحمل عليه، وزرق (١٦) زائدة بن قدامة مصعباً ونادى: يا لثارات المختار! فصرعه، وقال عبيد الله لغلام له: احترَّ رأسه، فنزل ونادى: يا لثارات المختار! فصرعه، وقال عبيد الله لغلام له: احترَّ رأسه، فنزل فاحتر رأسه، فحمله إلى عبد الملك، فقال: إنه لما وضعه بين يديه سجد. قال ابن طبيان: فهممت والله أن أقتله فأكون أفتك العرب، تتلتُ ملكين من قريش في يوم واحد، ثم وجلت نفسي تنازعني إلى الحياة فأمسكت.

قال: وقال يزيد بن الرِّقاع العامِليّ أخو عديّ بن الرقاع وكان شاعر أهل الشام: [الطويل]

نَحْنُ قَتَلْنا ابنَ الحوارِيُّ مُضعَباً أَخَا أُسدٍ والمَذْحِجِيَّ اليمانيا

يعني ابن الأشتر، قال:

ومَرَّتْ عُقَابُ المَوْتِ مِنَا بِمُسْلِمٍ فَأَخْوَتْ لِهِ ظُفْراً فَأَصِبَحَ ثَاوِيا

قال الزبير: ويروى هذا الشعر للبَعِيث البَشْكُرِيّ، ومسلم الذي عناه هو مسلم بن عمرو الباهليّ.

⁽۱) اعزب: اغرب، ابتعد.

⁽٢) زرقه: رماه بالمزراق، وهو رمع قصير أخف من العترة.

[مقتل مسلم بن عمرو الباهلي]

حدّثنا محمد بن العباس اليزيديّ قال: حدّثنا سليمان بن أبي شيخ قال: حدّثنا محمد بن الحكم، عن عوانة قال: كان مسلم بن عمرو الباهليّ على ميسرة إبراهيم بن الأشتر، فطُعن وسقط فارتُثُّ⁽¹⁾، فلما قُتل مصعب أرسل إلى خالد بن يزيد بن معاوية أن يطلب له الأمان من عبد الملك، فأرسل إليه: ما تصنع بالأمان وأنت بالموت؟ قال: ليسلم لي مالي ويأمن ولدي. قال: فحمل على سرير فأدخل على عبد الملك بن مروان، فقال عبد الملك لأهل الشام: هذا أكفر الناس لمعروف، ويحك أكفرت معروف يزيد بن معاوية عندك؟ فقال له خالد: تُؤمّنه يا أمر المؤمنين، فأمّنه، ثم حُمل فلم يبرح الصَّحْنَ حي مات، فقال الشاعر: [الطويل] أمر المؤمنين، فأمّنه، ثم حُمل فلم يبرح الصَّحْنَ حي مات، فقال الشاعر: الطويل]

حدّثنا محمد بن العباس قال: حدثنا أحمد بن الحارث الخراز، عن المداثنيّ قال: قال رجل لعبيد الله بن زياد بن ظَلْبيان: بماذا تحتجّ عند الله عز وجل من قتلك لمصعب؟ قال: إن تُرِكتُ أحتجّ رجوتُ أن أكون أخطب من صَعْصَعَة بن صُوحان.

[بين مصعب وسكينة بنت الحسين]

وقال مصعب الزبيريّ في خبره: قال الماجشون: فلما كان يوم قَتْل مصعب دخل إلى سُكَينة بنت الحسين ﷺ فنزع عنه ثيابه، ولبس غِلالة (٢٠ وتوشيح بثوب، وأخذ سيفه، فعلمت سُكينة أنه لا يريد أن يرجع فصاحت من خلفه: واحُزناه عليك يا مصعب، فالتفت إليها وقد كانت تخفي ما في قلبها منه، فقال: أوكُل هذا لي في قلبك! فقالت: أي والله، وما كنت أخفي أكثر، فقال: لو كنت أعلم أن هذا كله لي عندك لكانت لي ولك حال، ثم خرج ولم يرجع.

قال مصعب: وحدثني مصعب بن عثمان أن مصعب بن الزبير لما قدمت عليه مكينة أعطى أخاها علي بن الحسين ﷺ وهو كان حملها إليه وأربعين ألف دينار. قال مصعب: وحدثني معاوية بن بكر الباهليّ قال: قالت مُكينة: دخلتُ على مصعب وأنا أحسن من النار الموقدة. قال: وكانت قد ولدت منه بنتاً، فقال

⁽١) ارتث: حمل من المعركة جريحاً وفيه رمق.

⁽٢) الغلالة: شعار يلبس تحت الثوب، وتحت الدرع.

لها سميها زَيْراء، فقالت: بل أسميها باسم بعض أمهاتي، فسمتها الرَّباب.

قال: فحدثني محمد بن سلام، عن شعيب بن صخر، عن أمه سُعدة بنت عبد الله بن سالم قالت: لقيتُ سُكينة بنت الحسين بين مكة ومِنى فقالت: قفي يا بنت عبد الله، ثم كشفت عن ابنتها فإذا هي قد أثقلتها باللولو. فقالت: والله ما ألبستها إياه إلا لتفضحه، قال: فلما قُتل مصعب وَلِي أمرَ ماله عروة بن الزبير، فرزج ابنه عثمان بن عروة ابنة أخيه من سكينة وهي صغيرة فماتت قبل أن تبلغ، فورث عثمان بن عروة منها عشرة آلاف دينار. قال: ولما دخلت سُكينة الكوفة بعد قتل مصعب خطبها عبد الملك فقالت: والله لا يتزوجني بعده قاتِله أبدأ. وتزوجت عبد الله بن عثمان بن عبد الله بن حكيم بن حزام، ودخلت بينها وبينه رَمُلة بنت الزبير أحت مصعب حتى تزوجها خوفاً من أن تصير إلى عبد الملك، فولدت منه ابناً فسمته عثمان وهو الذي يُلقب بقرين ـ ورُبَيحة بنت عبد الله بن عثمان؛ فتزوج رُبَيْحة العباسُ بن الوليد بن عبد الملك.

[رثاء عبيد الله بن قيس الرقيات مصعباً]

ثم مات عبد الله بن عثمان عنها فتزونجها زيد بن عمرو بن عثمان بن عفان، فقال عبيد الله بن قيس الرقيات يرثى مصعباً:

صوت [مجزوء الكامل]

إن السرَّذِيَّة يَسؤمُ مَسْكِسنَ والمُصِيبَة والفَجِيعَة بسابسن السحسواريّ السني لم يَسعده يَسؤمُ الموقسِعَة غَسَدَتْ بِهِ مُسْفَسرُ السجِسرا ق وأمكنَتْ منه رَسِيعَة تَسَالسَلِّسُه لسو كانَستُ لسه بِالسَّيْسِ يَسْعُ السَّيْسِ شِيعَة لسو جَسنَ يُسه لِيجُ لا يُعرَّسُ بِالسَّمْضِيعَة لسو جَسنَ يُسه لِيجُ لا يُعرَّسُ بِالسَّمْضِيعَة

غنّاه يونس الكاتب من كتابه، ولحنه خفيف رمل بالوُسطى، وفيه لمُوسى شَهواتٍ خفيف رمل بالبِنُصر عن حَبَش، وقيل: بل هو هذا اللحن، وغلطَ من نسبه إلى موسى.

وقال عديّ بن الرِّقاع العامليّ يذكُر مقتلَه:

[المتقارب]

بأكناف وجلة للمُضعَبِ(١) وَمُعْتَدِلُ النَّصْلِ والشَّعلَبِ(١) وإنْ شَنْتَ زِدتُ عليهم أَبي يَحُلُ العِقابُ على المُنْنِبِ أُزاحِمُ كالْجَربِ ومَنْ يَكُ ومِنْ غَيرِنا يَهربُ لَعَمْرِي لقد أَضْحَرَتْ حيلُنا يَسَهُزُونَ كُسلٌ طويسلِ المقسَا فِسداؤُك أُمْسِي وأبسنساؤُهسا وصا قبلتُها رَهبَةً إنسما إذا شَشْتُ دافعتُ مُسْتَقْتِلاً فَمَنْ يَسكُ مِنْا يَسِتْ آمِسناً

غنّاه معبد من رواية إسحاق ثاني ثقيل بالسبابة في مجرى الوسطى.

[الطويل]

قتيلٌ بلَيْرِ الجاثَليقِ مُقِيمُ (٣) ولا صَبَرَتْ عند اللِّقاءِ تَميمُ لها مُنضريٌّ يَوْمَ ذاك كَسريمُ وقال ابن قيس يرثي مُصعَباً:

لقد أورَثَ المِمْسَرَيْن خِزْياً وَذِلَّةً فما قاتَلتُ في اللَّهِ بَكْرُ بنُ وائِل ولكنه رامُ القِيامَ ولم يَكُنُ

[مصعب يسأل عن قتل الحسين عليه السلام]

قال الزبير: وكان مصعب لمّا قدم الكوفّة يسأل عن الحسين بن عليّ ﷺ وعن قتله، فجعل عروةُ بنُ المغيرة يحدّثه عن ذلك، فقال متمثلاً بقول سُليمان بن [الطويل] قَتَّة:

فإن الألى بالطُّفّ مِنْ آلِ هاشم تأسُّوا فسَنُّوا للكِرامِ التَّأسِّيا(⁽¹⁾ قال عروة: فَعِلمت أن مُضِعاً لا يُغِرّ أبداً.

قال الزبير: وقال أبو الحكم بن خلاد بن قُرَّة السّدُوسيّ: حدثني أبي قال: لما كان يوم السَّبَخة^(ه) حين عَسْكر الحجاج بإزاء شبيب الشاري قال له الناس: لو تنحّيت أيها الأمير عن هذه السّبخة؟ فقال لهم: ما تنخُّوني ــ والله ــ إليه أنتنُ، وهل

⁽١) أصحرت: برزت في الصحراء.

⁽٢) الثعلب: طرف الرمع في أصفل الستان.

⁽٣) المصران: الكوفة والبصرة.

 ⁽٤) الطف: أرض من ناحية الكونة فيها استشهد الحسين بن علي عليهما السلام. (معجم البلدان ٤/ ٣٦).

السبخة: موضع بالبصرة. (معجم البلدان ١٨٣/٣).

[الطويل]

[الطويل]

ترك مصعبٌ لكريم مَفَرّاً؟ ثم تمثّل قولَ الكَلْحَبة:

إذا المَرْءُ لم يَغْشَ المكارِهُ أوشَكَتْ حِبالُ الهُوَيْنَى بالفتى أن تَقَطَّعا

[خطبة عبد الله بن الزبير بعد مقتل أخيه مصعب]

قال الزبير: وحدَّثني المدائنيّ عن عَوَانَةَ والشّرقيُّ بن القطاميّ عن أبي جَناب قال: لما أتى عبدَ الله بن الزبير قتلُ مصعب أضرب عن ذكره أياماً حتى تحدثت بُّه إماءُ مكة في الطريق، ثم صعد المنبر فجلس عليه مليّاً لا يتكلم، فنظرتُ إليه والكآبة على وجهه، وجبينُه برشَّحُ عرقاً، فقلت لآخر إلى جنبي: ما له لا يتكلم؟ أثراه يَهاب المنطق؟ فوالله إنه لخطيب، فما تُراه يهاب؟ قال: أراه يريد أن يذكر قتلَ مصعب سَبِّد العرب فهو يفْظَعُ لذكره، وغيرٌ ملوم، فقال: الحمد الله الذي له الخلق والأمر ومالك الدنيا والآخرة، يُعِزُّ من يشاء ويُذِلُّ من يشاء، ألا إنه لم يَذِلُّ والله من كان الحق معه وإن كان مفرداً ضعيفاً، ولم يُعِزُّ من كان الباطل معه، وإن كان في العُدّة والعَدد والكثرة، ثم قال: إنه قد أتانا خَبرٌ من العراق بلدِ الغدر والشقاق فساءَنا وسرّنا، أتانا أن مصعباً قُتل رحمة الله عليه ومغفرته؛ فأما الذي أحزننا من ذلك فإن لفراق الحميم لذعة يجدها حميبًه عند المصيبة، ثم يرعُوي من بعد ذو الرأى والدين إلى جميل الصبر. وأما الذي سرّنا منه فإنا قد علمنا أن قتله شهادة له وأن الله عز وجل جاعل لنا وله ذلك خِيرةً إن شاء الله تعالى. إن أهل العراق أسلموه وباعوه بأقل ثمن كانوا يأخذونه منه وأخسَره، أسلموه إسلاَمَ النَّعَم أ المُخَطَّم، فقُتِل، ولئن قتل لقد قتل أبوه وعمه وأخوه وكانوا الخيارَ الصالحين، إنا والله ما نموت حَتْف أنوفنا، ما نموت إلا قَتْلاً، قَعْصاً بين قِصَد الرِّماح وتحت ظلال السّيوف وليس كما يموت بنو مروان، والله ما قتل رجلٌ منهم في جاهلية ولا إسلام قط، وإنما الدنيا عاريةٌ من المَلِك القهار، الذي لا يزول سلطانه، ولا يبيد ملكه، فإن تُقبل الدنيا على لا آخذُها أخْذ الأشِر البطر، وإن تُدبر عني لا أبْكِ عليها بكاء الخرف المُهْتَر. ثم نزل.

[رجل من بني أسد يرثي مصعباً]

وقال رجلٌ من بني أَسد بن عبد العزّى يرثي مُصعبًا:

لَعَمْرُكَ إِنَّ المَوْتَ مِنا لَمُولَعٌ بِكُلٌّ فَتَى رَحْبِ اللَّواعِ أَرِيبٍ

لقد كانَ صُلْبَ العُودِ غيرَ هَيُوب وإنْ عَبضًهُ دهُرٌ فَسغَيْرُ رَهُوب فعطادوا شِلالاً واسْتَقَى بِنَنُوبِ ولكنُّهم وَلَّوْا بغير قُلوبُ(١)

فإنْ يَكُ أَمْسَى مُصْعَبُ بِالْ حَتْفَهُ جميلَ المُحَيَّا يُوهِنُ القِرْنَ غَرِيْهُ أتباه جمام المكؤت وسنظ جُنبوده ولو صَهِ وا نالُوا حُهاً وكوامةً

قال: وقال عبد الملك يوماً لجلسائه: من أشجع الناس؟ فأكثروا في هذا المعنى، فقال: أَشجعُ الناس مُصعبُ بنُ الزبير، جمع بين عائشة بنتِ طلحة وسُكّينَة بنت الحسين وأمّة الحَميد بنت عبد الله بن عاصم، وولى العراقين (٣)، ثم زحف إلى الحرب، فبذلتُ له الأمانَ والجباء والولاية والعفو عمَّا خلص في يده، فأبي قبول ذلك، واطرح كل ما كان مشغوفاً به من ماله وأهله وراء ظهره، وأُقبل بسيفه قَرماً^(٤) يقاتل وما بقي معه إلا سبعةُ نفر حتى قُتل كريماً.

أخبرني أحمد بن عبد العزيز قال: حدَّثنا عمر بن شبَّة قال: لمَّا وَلِي مُصعبُ ابنُ الزبير العراقَ أقرّ عبد العزيز بن عبد الله بن عامر على سجستان وأمدّه بخيل، فقال ابن قيس الرُّقيّات: [الخفيف]

أم زَمَانٌ مِنْ فِسُنَهَ غَيْسِ هَرْج؟ قد أتبانيا من عَيْشنيا مِيا نُبرَجِّي حستى أتَسوْه مِسنْ كُسلٌ فسجٌ شاف يسوج فمن بسيسن قُسفٌ ومَسرج لَبَنَ البُخُتِ في عِساسِ الخَلَنُجُ

ليت شعري أأوَّلُ الهَرْج هذا إِنْ يَعِشْ مُصْعَبٌ فنحنُ بِكَيْرِ أعطِيَ النّصرَ والمهابة في الأعداء حيث لم تَأْتِ فَبْلَهُ خَبْلُ ذي الأك مَلِكُ يُطْعِمُ الطّعامُ ويَسْقى

قال الزبير: حدَّثني عمّى مصعب أن عبيد الله بن قيس كان عند عبد الملك، فأقبل غِلمان له معهم عِساس خَلَنْج فيها لبن البخت، فقال عبد الملك: يابن قيس، أين هذا من عِساس مصعب التي تقول فيها: [الخفيف] مَلِكٌ يُطْعِمُ الطّعامُ ويَسْفى

لَبَنَ البُّخْتِ في عِساسِ الخَلَنْج

⁽١) شلالاً: متفرقين.

⁽٢) الحبا: جمع حبوة، وهى العطية.

⁽٣) العراقان: البصرة والكوفة.

⁽٤) القرم: الشديد الرغبة في القتال.

فقال: لا أين يا أمير المؤمنين، لو طرحتَ عِساسَك هذه في عُسِّ من عساس مصعب لوَسِعها وتَغلغلت في جوفه، فضحك عبد الملك ثم قال: قاتلك الله يا بنّ قيس، فإنك تأبّى إلا كرماً ووفاء.

[يونس الكاتب والوليد بن يزيد]

حدّثني عمّي قال: حدّثني أحمد بن الطيب قال: قال لي أحمد بن إبراهيم ابن إسماعيل بن داود: خرج يونس الكاتب من المدينة يُريد الشام بتجارة، فبلغ الوليد بن يزيد مكانه فأتته رُسُله وهو في الخان، وذلك في خلافة هشام، والوليد يومئذ أمير، فقالوا له: أجِب الأمير، قال: فذهبتُ معهم، فأدخلوني عليه ولا أدري من هو إلا أنه حسنُ الوجه نبيل، فسلمت عليه، فأمرني بالجلوس فجلست، ودعا بالشراب والجواري، فكنًا يومَنا وليلتنا في أمر عجيب، وغنيتُه فأعجبه غنائي، وكان مما أعجبه:

لَبْتَ شِعْرِي أَأَوَّل الهَ رْجِ هِذَا الْمُ زَمِانٌ مِنْ فِتْسَةٍ غَيْرٍ هَرْجٍ؟

فلم يزل يستعيده إلى الصبح، ثم اصطبح عليه ثلاثة أيام، فقلت: أيها الأمير، أنا رجل تاجر قدمتُ هذا البلد في تجارة لي، وقد ضاعت، فقال: تخرج غذا خُدوةً وقد رُبِحت أكثر من تجارتك! وتَمَّم شُربه. فلما أردتُ الانصراف لحقني غلام من غلمانه بثلاثة آلاف دينار، فأخذتها ومضيت، فلما أفضت الخلافة إليه أتيه، فلم أزل مقيماً عنده حتى تُقِل.

قال أحمد بن الطيب: وذكر مُضعب الزُّيْرِيِّ أنَّ يونس قال: كنتُ أشربُ مع أصحاب لي فأردت أن أبُول، فقمت وجلست أبُولُ على كثيب رمل، فخطر ببالي قولُ ابن قَيْس:

ليبت شعري أأوّل الهررج هذا

فغنيت فيه لحناً استحسنتُه وجاء عجباً من العجب، فألفيتُه على جاريتي عاتكة، وردّدته حتى أخذتُه، وشاع لي في الناس، فكان أولَ صوت شاع لي وارتفع به قُدْري وقُرنتُ بالفُحول من المغنّين، وعاشرت الخلفاء من أجله، وأكسبني مالاً جليلاً.

صوت

الا نمادِ جِمِيسرانَسنا يَمقَ صِدُوا فَنَقْضِي اللَّبِانَةَ أُو نَعْهدُ

كمأنَّ عسلسى تحسيدي جَمْرةً جِدَاراً مِنَ البَيْنِ ما تَبْردُ

المُوالِيَّةُ عَمِلِينَ المَّانِّ فِي المُوالِينِ عَلَيْهِ المُنْ عَمِلاً عَمْدُ المُوالِينِ عَلَيْهِ المُنْ عَمْدِ المُوالِينِ عَلَيْهِ المُنْ عَمْدُ المُوالِينِ عَلَيْهِ المُنْ عَمْدُ المُنْ عَلَيْهِ المُنْ الْمُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ الْمُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ الْمُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ الْمُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ الْمُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ الْمُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ الْمُنْ المُنْ الْمُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ الْمُنْ الْمُنْ المُنْ الْمُنْ ا

الشعر لكُنَيِّر، والغناء لأشْعَب المعروف بالطمع، ثاني ثقيل بالوُسْطى، وفي البيت الثاني لابن جامع لحن من الثقيل الأول بالبنصر عن حَبَش.

ذكر أشعب وأخباره

[اسمه وكنيته ونسبه]

هو أشعَب بنُ جُبَير، واسمه شُعَيب، وكُنْيَتُه أبو العلاء، كان يقال لأمه: أم الخَلْنْدَج، وقيل: بل أم جميل، وهي مولاة أسماء بنت أبي بكر واسمها حُمَيدة. وكان أبوه خرج مع المختار بن أبي عُبَيْد، وأسره مُضْعب فضرب عنقه صَبْراً (١٦ وقال: تخرج عليّ وأنت مولاي؟ ونشأ أشعَب بالمدينة في دور آل أبي طالب، وتَوَلَّتُ تربيتَه وَكَفَلَتُه عائشةُ بنت عثمان بن عفان.

وحُكي عنه أنه حكى عن أمه أنها كانت تُغري بين أزواج النبيﷺ، وأنها زَنَت قَحُلِقت وطِيف بها، وكانت تنادي على نفسها: من رآني فلا يَزْنين، فقالت لها امرأة كانت تظلع عليها: يا فاعلة، نهانا الله عزّ وجل عنه فعصيناه، أوَ نطيعك وأنت مجلودة محلوقة راكبة على جمل!.

وذكر رَضُوان بن أحمد الصَّيْدلانِيّ فيما أجاز لي روايته عنه، عن يوسف بن الداية، عن إبراهيم بن المهدي، أن عُنيْدة بن أشعب أخبره _ وقد سأله عن أوّلهم وأصلهم _ أن أباه وجدّه كانا مَوْلَيّي عثمان، وأن أمه كانت مولاة لأبي سفيان بن حرب، وأن ميمونة أم المؤمنين أخذتها معها لمّا تزوجها النبي في فيستُظرفنها، ثم إنها فارقت ذلك وصارت تنقل أحاديث بعضهن إلى بعض وتغري بينهن، فدعا النبيُ عليها فماتت.

وذكروا أنه كان مع عثمان _ رضي الله عنه _ في الدار، فلما حُصِر جرَّد مماليكه السيوف ليقاتلوا، فقال لهم عثمان: من أغمد سيفه فهو حُرَّ، قال أشعَبُ: فلما وقعتْ والله في أذني كنتُ أولَ من أغمد سيفه، فأُعتِقتُ.

⁽١) قتل صبراً: حبس حتى قتل.

أخبرني أحمد بن عبد العزيز الجوهريّ قال: حدّثنا عمر بن نَبَّة قال: حدّثني إسحاق الموصليّ قال: حدّثني الفضل بن الرّبيع قال: كان أشعبُ عند أبي سنة أربع وخمسين ومائة، ثم خرج إلى المدينة فلم يلبث أن جاء نعيه. وهو أشعبُ بن جُبَير، وكان أبوه مولى لآل الرُّبَيْر، فخرج مع المختار، فقتله مُضعّب صبراً مع من قتل.

أخبرني الجوهريّ قال: حدّثنا ابنُ مَهْرُويه قال: حدّثنا أحمد بن إسماعيل اليزيديّ قال: حدّثني التّوزيّ، عن الأصمعيّ قال: قال أشعب: نشأت أنا وأبو الزّناد في حِجْر عائشة بنت عثمان، فلم يزل يعلوا وأسفل حتى بلغنا هذه المنزلة.

أخبرني أحمد بن عبد العزيز قال: حدّثني محمد بن القاسم بن مَهرويه قال: حدّثنا الزّبير بن بكّار قال: حدثنا حبيد الله بن الحسن والي المأمون على المدينة قال: حدثني محمد بن عثمان بن عفان قال: قلت لأشعب: لي إليك حاجة، فعلف بالطلاق لابنة وَرْدان: لا سألتُه حاجة إلا قضاها، فقلت له: أخبرني عن سنك، فاشتد ذلك عليه حتى ظنت أنه سيّطلق، فقلت له: على رسلك، وحلفتُ له إن لا أذكر سنّه ما دام حيّاً، فقال لي: أمّا إذ فعلت فقد هوّنت عليّ، أنا والله حيث حُصِر جدّك عثمان بن عفان، أسعى في الدار ألتقط السهام. قال الزبير: وأدركه أبي.

أخبرني أحمد قال: حدّثني محمد بن القاسم بن مَهْرُويه قال: حدّثني محمد بن عبد الله اليعقوبيّ عن الهيثم بن عديّ قال: قال أشعب: كنت ألتقط السهامَ من دار عثمان يوم حوصِر، وكنت في شبيبتي ألحق الحُمُر الوحشية عدْواً.

أخبرني أحمد قال: حدثني محمد بن القاسم بن مَهْرُويه قال: حدّثنا عبد الرحمٰن بن الجهم أبو مسلم وأحمد بن إسماعيل قالا: أخبرنا المداتني قال: كان أشعب الطامع ـ واسمه شُعيب ـ مولى لآل الزبير من قِبل أبيه، وكانت أمه مولاة لعائشة بنت عثمان بن عفان؛ وكانت بغت فضُربت و حُلِقت وطيف بها وهي تنادي: من رآني فلا يزنين، فأشرفت عليها امرأة فقالت: يا فاعلة، نهانا الله عز وجل عن الزنا فعصيناه، ولسنا ندعه لقولك وأنت محلوقة مضروبة يطاف بك.

أخبرني أحمد قال: حدثنا أحمد بن مَهْرُويه قال: كتب إليّ ابنُ أبي خَيْتُمة يخبرني أن مصعب بن عبد الله أخبره قال: اسم أشعب شُعيب، ويكنى أبا العلاء، ولكنّ الناس قالوا أشعب فبقيت عليه، وهو شعيب بن جُبير مولى آل الزبير، وهم يزعمون اليوم أنهم من العرب، فزعم أشعب أن أمه كانت تُغري بين أزواج النبي عليه

ورَحِمِهم، وامرأة أشعب بنت وردان، ووردان الذي بنى قبر النبي عني عمرُ بن عبد العزيز المسجد.

أخبرني أحمد قال: حدثني محمد بن القاسم قال: وكتب إليّ ابنُ أبي خيثمة يخبرني أنّ مصعب بن عبد الله أخبره قال: كان أشعبُ من القرّاء للقرآن، وكان قد نَسَك وغزا، وكان حسنَ الصوت بالقرآن، وربما صلّى بهم القيام.

أخبرني أحمد بن عبد العزيز قال: حدثني محمدٌ بن القاسم قال: حدثني أحمدُ بن يحيى قال: أخبرنا إسحاقُ بن إبراهيم قال:

كان أشعب مع ملاحته ونوادره ينني أصواتاً فيجيدها، وفيه يقول عبد الله بن مصعب الزّبيريّ:

صوت [السريع]

كَمِثْلِ دِيحِ المِسْكِ أو أَطْيَبُ زَيدٌ أَنحِ و الأنصارِ أو أَشْعبُ حَفَّت به الأَسْلاكُ والمَسْوكِبُ أَشَررَّقُ العسالَسُمُ أَمْ غَسرَّتُسوا

وما أُبال من وإله السورَى أَشَرَقَ العا غنَّ في هذه الأبيات زيد الأنصاريّ خفيف رمل بالبنصر.

وقد روى أشعب الحديث عن جماعة من الصحابة.

أخبرني عمي قال: حدثني عبد الله بن أبي سعد أن الربيع بن ثعلب حدثهم قال: حدثني أبو البختري: حدّثني أشعب، عن عبد الله بن جعفر، قال: قال رسول الله عبد الله عبد إلى ذراع الأجبث، ولو أهدي إليّ كُراعٌ لقبلتُ».

[بينه وبين سالم بن عبد الله]

إذا تَــمَــزَرْتُ صُــراحِــيَّــةً

أُسمُّ تَخَنَّنِي لَنِي بِأَمْنِزَاجِهِ

حَسِبْتُ أنَّى مَلِكُ جِالِسٌ

قال ابنُ أبي سعد، ورُوِي عن محمد بن عباد بن موسى عن عتّاب بن إبراهيم، عن أشعب الطامع ـ قال عتاب: وإنما حملت هذا الحديث عنه لأنه عليه ـ قال: دخلت إلى سالم بن عبد الله بستاناً له فأشرف عليّ وقال: يا أشعب، ويلك لا تسأل، فإني سمعتُ أبي يقول: سمعتُ رسولُ الله يقول: «ليأتينَ أقوامٌ يومَ القيامة ما في وجوههم مُزْعةُ لحم (١)، قد أخلقوها بالمسألة.

ويروى عن يزيد بن وهب المؤمّليّ عن عثمان بن محمد، عن أشعب، عن عبد الله بن جعفر: أن النبيﷺ تَخَتَّم في يمينه.

أخبرني أحمد قال: حدَّثني عمرُ بن شبّة قال: حدَّثني الأصمعيّ، عن أشعب قال: استنشلنني ابنٌ لسالم بن عبد الله بن عمر غناءَ الرُّكبان بحضرة أبيه سالم فأنشدته، ورأسُ أبيه سالم في بتُّ^(۲) فلم ينكر ذلك.

[بعض أخباره]

أخبرني أحمد بن عبد العزيز قال: حدَّنني محمد بن القاسم بن مَهْرُويه قال: حدَّثني أبو مسلم عن عبد الرحمٰن بن الحكم، عن المدائني قال: دفعت عائشةُ بنت عثمان أشعبَ في البرَّازين فقالت له بعد حول: أتوجّهت لشيء؟ قال: نعم، تعلمتُ نصف العمل وبقي نصفُه، قالت: وما تعلمتَ؟ قال: تعلمتُ النشرَ وبقي الطيّ.

قال المداتنيُّ: وقال أشعب: تعلقت بأستار الكعبة فقلت: اللَّهم أذهب عني المحرص والطلب إلى الناس، فمررت بالقرشيين وغيرهم فلم يعطني أحدٌ شيئاً، فبحت إلى أمي فقالت: ما لك قد جئت خائباً؟ فأخبرتها، فقالت: لا والله لا تدخل حتى ترجع فتستقبل ربّك، فرجعتُ فقلت: يا رب إقِلْني، ثم رجعت، فلم أمر بمجلس لقريش وغيرهم إلا أعطوني وَوُهب لي غلام، فجئت إلى أمي بحمار مُوقرً⁽⁷⁾ من كل شيء، فقالت: ما هذا الغلام؟ فيخفتُ أن أخبرها بالقصة فتموت فرحاً، فقلت: وهبوا لي، قالت: أي شيء؟ قلت: غَين، قالت: أي شيء غَيْن؟ قلت: أي شيء الف؟ قلت: ألف، قالت: وأي شيء الف؟ قلت: مميم، قالت: وأي شيء ميم؟ قلت: غلام. فغشي عليها، ولو لم أقطع المحروف لمات الفاسقة فرحاً.

أخبرني أحمد قال: حدّثني محمد بن القاسم قال: حدّثني العباس بن ميمون قال: سمعت الأصمعيّ يقول: سمعت المتحدد المتحدد

⁽١) مزعة لحم: قطعة لحم.

⁽٢) البتّ: الطيلسان.

⁽٣) موقر: محمل حملاً ثقيلاً.

أمر عثمان. قال الأصمعي: ثم أدرك المهدي.

أخبرني أحمد قال: حدّثني محمد بن القاسم قال: حدّثني يحيى بن الحسن بن عبد الخالق بن سَعيد الرّبيعيّ قال: حدّثني هند بن حَمدان الأرقميّ المخزوميّ قال: أخبرني أبي قال: كان أشعبُ أزرَقَ أحولَ أكشفَ أقرَعَ.

قال: وسمعت الأرقميّ يقول: كان أشعب يقول: كنت أسقي الماء في فتنة عثمان بن عفان. والله أعلم.

أخبرني أحمد قال: حدّثني محمد بن القاسم قال: حدثنا عيسى بن موسى قال: حدثنا الأصمّعِيُّ قال: أصاب أشعب ديناراً بالمدينة، فاشترى به قطيفة، ثم خرج إلى قُباء يعرِّفها، ثم أقبل عليَّ فيما أحسب _ شك أبو يحيى _ فقال: أتُراها تُعرِّف.

قال أحمد: وحدثناه أبو محمد بن سعد قال: حدثني أحمد بن معاوية بن بكر قال أحمد: وحدثناه أبو محمد بن سعد قال: حدثني الواقدِيُّ قال: كنت مع أشعب نريد المُصَلَّى، فوجد ديناراً، فقال لي: يا بنّ واقد، قلت: ما تشاء؟ قال: وجدت ديناراً فما أصنع به؟ قال: قلت: عرِّفه، قال: أم العلاء إذاً طالق، قال: قلت: فما تصنع به إذاً؟ قال: أشتري به قطيفة أعرِّفها. قال: وحدثني محمد بن القاسم قال: وحدّثنيه محمد بن عثمان الكُريزيّ، عن الأصمعيّ أن أشعب وجد ديناراً فتحرّج من أخله دون أن يُمرِّفه، فاشترى به قطيفة، ثم قام على باب المسجد الجامع فقال: من يتعرف الوَبِدَة؟

أخبرني أحمد الجوهريّ قال: حدثني محمد بن القاسم قال: سألت العَنْزِيّ، ا فقال: الوَيد إذا أَخْلَق.

أخبرنا أحمد قال: حدثني محمد بن القاسم، قال: حدثنا عيسى بن موسى، قال: حدثنا الأصمعيّ قال: رأيت أشعب يغنّي وكأن صوتَه صوتُ بلبل.

أخبرنا أحمد بن عبد العزيز قال: حدثنا محمد بن القاسم بن عبد الله في رفقة فيها ألف مَحْمَل، وكان ثُمَّ قاصٌّ يقصّ عليهم، فجئتُ فأخلتُ في أُغنية من الرقيق، فتركوه وأقبلوا إليّ، فجاء يشكوني إلى سالم فقال: إن هذا صرف وجوه الناس عني، قال: وأنيت سالماً وأحسبه قال والقاسم، فسألتهما بوجه الله العظيم، فأعطياني، وكانا يبغضانني أو أحدهما يبغضني في الله، قال: قلنا: لا تجعل هذا في الحديث قال: بلى.

حدّثنا أحمد: قال: حدّثنا محمد بن القاسم قال: وحدّثنا مَعْنَب بن محرز الباهليّ قال: أخبرنا الأصمعيُّ، عن أشعب قال: قدم علينا قاصٌّ كوفيُّ يقُصّ في رُفقته، وفيها ألف بعير، فخرجُنا وأحرمنا من الشّجرة بالتّلبية، فأقبل الناس إليّ وتركُوه. قال ابنُ أمْ حُميد: فجاء إليّ عبد الله بن عمرو بن عثمان بن عفان فقال: إنّ مولاك هذا قد ضَيَّق على معيشتي.

أخبرنا أحمد قال: حدّثنا محمد بن القاسم قال: أخبرنا أبو مسلم عبد الرحمٰن بن الجهْم عن المَلَائنيّ قال: تغدّى أشعب مع زياد بن عبد الله الحارثيّ، فجاءُوا بمَضِيرة (١٠)، فقال أشعب لخبّاز: ضعها بين يديّ، فوضعها بين يديه، فقال زياد: من يُصلِّي بأهْل السّجن؟ قال: ليس لهم إمام، قال: أدخلوا أشعب يصلِّي بهم، قال أشعب: أو غَيْرَ ذلك أصلح الله الأمير؟ قال: وما هو؟ قال: أحلف ألا رَحْمُ مَصِيرةٌ أبداً.

أخبرنا أحمد قال: حدّثنا محمد بن القاسم، قال: حدثني قعنب بن المعرز، قال: حدّثنا الأصمعيّ قال: ولّي المنصورُ زيادٌ بن عبد الله الحارثيّ مكة والمدينة، قال ححدثنا الأصمعيّ قال: ولّي المنصورُ زيادٌ بن عبد الله الحارثيّ مكة والمدينة، قال أشعب: فلقبيّة بالجُحْفة (٢) فسلّمتُ عليه، قال: فحضر الغداء، وأُهدِي إليه حَدْي فطبخه مَضيرة، وحُشِيت القِبّة (٣) قال: فأكلتُ أكلاً أتملّع به، وأنا أعرف صاحبي، ثم أُتِي بالقِبّة، فشققتُها، فصاح الطّبّاخ: إنا لله! شقّ القِبّة، قال: فانقطعت، فلما فرغت قال: يا أشعب، هذا رمضان قد حضر، ولا بدّ أن تصلي بأهل السجن، قال: وما أصنع به وهو في بطنك؟ بأهل السجن، قال: لا مأتيم به وهو في بطنك؟ قال: وما أصنع به وهو في بطنك؟ قال: قلت: الطّريق بعيد أريد أن أرجع إلى المدينة، قال: يا غلام، هات ريشة ذنب ديك ـ قال أشعب: والجحفة أطول بلاد الله ريشة ذنب ديك ـ قال! فأدخلت في حلقي فتقياتُ ما أكلتُ، ثم قال لي: ما رأيك؟ قال: قلت: لا أقيم ببلًاة يصاح في على السلطان وأكره أن أكسرها عليك، فقل ولا فيها: شقّ القبة، قال: لك وظيفة على السلطان وأكره أن أكسرها عليك، فقل ولا تُشطِط قال: قلت: نصف يرهم كِراء حمار يُبلِّغني المدينة، قال: أنصفت، وأعطانه.

⁽١) المضيرة: طعام من لحم مطبوخ باللبن.

 ⁽٢) الجحفة: قوية كبيرة على طويق العلينة من مكة، وهي ميقات أهل مصر والشام. (معجم البلدان ٢/ ١١١).
 (٣) القية: هنة ذات أطباق متصلة بالكرش.

[بعض طرائفه]

أخبرنا أحمد قال: حمَّثنا محمد بن القاسم، قال أخبرني أبو مسلم، عن المدائنيّ قال: أَبِّيَ أَشْعبُ بِفَالُوذِجة عند بعض الولاة، فأكل منها، فقيل له: كيف تراها يا أشعب؟ قال: امرأته طالق إن لم تكُن عُمِلت قبل أن يوحيَ الله عز وجل إلى النحل.

أخبرنا أحمد قال: حدّثنا محمد بن القاسم قال: حدّثنا عبد الله بن شعيب الزُّبيريّ عن عمّه. قال أبو بكر: وحدثني ابن أبي سعّد قال: حدّثني عبد الله بن شعيب _ وهو أتمُّ من هذا وأكثر كلاماً _ قال:

جاء أشعب إلى أبي بكر بن يحيى من آل الزبير، فشكا إليه، فأمر له بصاع من تمر، وكانت حال أشعب رقّة، فقال له أبو بكر بن يحيى: ويحك يا أشعب! أنت في سِنك وشهرتك تجيء في هذه الحال فتضع نفسك فتُعطّى مثل هذا؟ اذهب فادخُل الحمام فاخْضِب لحيتك، قال أشعب: فقعلتُ، ثم جثته فالبسني ثباب صوف له وقال: اذهب الآن فاطلب، قال: فذهبت إلى هشام بن الوليد صاحب البغلة من آل أبي ربيعة، وكان رجلاً شريفاً موسِراً، فشكا إليه فأمر له بعشرين ديناراً، نقبضها أشعب وخرج إلى المسجد، وطفِق كلما جلس في حلقة يقول: أبو بكر بن يحيى، جزاه الله عني خيراً، أعرف الناس بمسألة، فعل بي وفعل، فيقص قصته، فبلغ ذلك أبا بكر فقال: يا علوً نفسه! فضحتني في الناس، أفكان هذا

أخبرنا أحمد قال: حدثني محمد بن القاسم قال: أخبرني محمد بن الحسين بن عبد الحميد قال: حدثني شيخٌ أنه نظر إلى أشعب بموضع يقال له الفَرَع^(۱) يبكي وقد خضب بالحناء، فقالوا: يا شَيْخ ما يبكيك؟ قال: لغربة هذا الجناح، وكان على دار واحدة ليس بالفُرع غيره.

أخبرنا أحمد قال: حدثنا محمد بن القاسم بن مَهْرُويه، قال: أخبرني محمد بن الحسين قال: حدثني أبي، قال: نظرتُ إلى أشعب يُسَلِّم على رسول الشَّ قال: وهو يدعو ويَتَضَرَّع، قال: فأدمُتُ نظري إليه، فكلما أدمَّتُ النظر إليه كلّح

 ⁽١) الفرع: قوية من نواحي الربلة بينها وبين المدينة ثمانية برد على طريق مكة. (انظر معجم البلدان ٤/
 ٢٥٥٢).

وبثُّ أصابعه في يده بحذائي حتى هَرَبت فسألت عنه فقالوا: هذا أشعب.

أخبرني أحمد قال: حدثني محمد بن القاسم قال: حدثني محمد بن الحسين قال: حدثني إسحاق بن إبراهيم بن عجلان الفهريّ قال: إن أشعب مرّ برشٌ قد رُشٌ من الليل في بعض نواحي المدينة فقال: كأن هذا الرش كساءٌ بَرْنَكانيُّ (١) فلما توسطه قال: أظنني والله قد صدقت، وجلس يلمس الأرض.

أخبرنا أحمد قال: حدثنا محمد بن القاسم قال: حدثني محمد بن الحسين قال: حدثنا بعض المدنيين قال: كان لأشعب خرقٌ في بابه، فينام ويُخرج يدّه من الخرق ويطمع أن يجيء إنسانٌ فيطرح في بديه شيئاً؛ من الطمع.

أخبرني أحمد قال: حدثني محمد بن القاسم قال: حدّثنا الزبير قال: حدّثني عبد الرحمٰن بن عبد الله الزهريّ قال: صلّى أشعب يوماً إلى جانب مرّوان بن أبان بن عثمان، وكان مروانُ عظيم الحَلق والمَجيزة، فأفلتت منه ربعٌ عند نهوضه، لها صوت، فانصرف أشعب من الصلاة، فَرَهِم الناس أنه هو الذي خرجت منه الربح، فلما أنصرف مروان إلى منزله جاء، أشعب فقال له: اللّية، فقال: ويَةُ ماذا؟ فقال: دية الضرطة التي تحمَّلتها عنك، والله وإلا شهّرتك، فلم يدعُه حتى أخذ منه شيئاً صالحاً.

أخبرنا أحمد قال: حدّثنا محمد بن القاسم قال: حدثني إبراهيم بن الجنيد، قال: حدثني سوّار بن عبد الله قال: حدثني مهديّ بن سليمان الهنقريّ مولى لهم، عن أشعب قال: دخلت على القاسم بن محمد وكان يبغضني في الله وأحبّه فيه، فقال: ما أدخلك عليّ؟ اخرج عني، فقلت: أسألك بالله لما جَدَدْتُ (٢) عِدْقَا(٢)، قال: يا غلام، جُدّ له عِدْقاً، فإنه سأل بمسألة لا يفلح من رَدَّها أبداً.

أخبرنا أحمد قال: حدثني محمد بن القاسم قال حدثنا الرّياشيّ قال: حدثني أبو سلمة أبوب بن عمر، عن المحرزيّ، وهو أبوب بن عباية أبو سليمان قال: كان لأشعب عليّ في كل سنة دينار، قال: فأتاني يوماً ببُطحان (¹²⁾ فقال: عجّل لي ذلك

⁽١) كساء برنكاني: كساء من صوف.

⁽٢) جَدَّ: قطم.

⁽٣) العِذْق: الكباسة والكباسة من النخل كالعنقود من العنب.

⁽٤) بطحان: وادٍ بالمدينة. (معجم البلدان ١/٤٤).

الدينار، ثم قال: لقد رأيتُني أخرج من بيتي فلا أرجع شهراً مما آخذ من هذا وهذا. وهذا.

أخبرنا أحمد قال: حدثني محمد بن القاسم، قال: حدثني عليّ بن محمد النولميّ قال: سمعتُ أبي يحكي عن بعض المدنيين قال: كبِر أشعبُ فعله الناس ورَبِّ قال: سمعتُ أبي يحكي عن بعض المدنيين قال: كبِر أشعبُ فعله الناس ورَبِّ ورَبِّ عندهم، ونشأ أبله فتغنّى ويكي وأنقر^(۱)، فاشتهى الناس ذلك، فأخصب واجدب أبوه، فدعاء يوماً وجلس هو وعجوزه، وجاء ابله وامرأتُه فقال له: بلغني ألك قد تغنّيت وأندرت وحَظِيتَ، وأن الناس قد مالوا إليك فهلم حتى أخايرك (١٠)، قال: نعم، فتغنّى أشعب. فإذا هو قد انقطع وأرعَا، وتغنّى ابله فإذا هو حسنُ الصوت مطرب، وانكسر أشعب ثم أندر فكان الأمر كذلك، ثم خطبا فكان الأمر كذلك، فاحترق أشعب فقام فألقى ثيابه، ثم قال: نعم، فمن أين لك مثل خُلْقِي؟ كذلك، منا حديثي؟ قال: وانكسر الفتى، فنَمْرت (١٠٠٠) العجوز ومن معها عليه.

أخبرني أحمد قال: حدثني عبد الله بن عمرو بن أبي سعد قال: حدثني عليّ بن الحسين بن هارون قال: حدثني محمد بن عبد الله بن جعفر بن سليمان وكان جازنا هنا قال: حدثني محمد بن حرب الهلاليّ _ وكان على شُرطة محمد بن سليمان _ قال:

دخلتُ على جعفر بن سليمان وعنده أشعب يحدّثه قال:

كانت بنتُ حسين بن عليٌ عند عائشة بنت عثمان تربيها حتى صارت امرأة، وحج الخليفة فلم يبق في المدينة خُلَق من قريش إلا وافي الخليفة إلا مَن لا يصلُح لشيء، فماتت بنت حسين بن عليّ، فأرسلت عائشة إلى محمد بن عمرو بن حَزم وهو والي المدينة، وكان عفيفاً حديداً (أ) عظيم اللّحية، له جاريةٌ مُوكَلة بلحيته إذا التزر لا يأتزر عليها، وكان إذا جلس للناس جَمَعها ثم أدخلها تحت فخذه. فأرسلت عائشة: يا أخي قد ترى ما دخل عليّ من المصيبة بابنتي، وغيبة أهلي وأهلها، وأنت الوالى، فأمّا ما يكفي النساء من النساء فأنا أكفيكه بيدي وعينى،

⁽١) أندر: أتى بنادر من قول أو فعل.

⁽٢) خايره: غالبه ليعرف من الأفضل.

⁽٣) نُعَرُ: صاح وصحب وصوّت.

⁽٤) حديداً: قوياً.

وأما ما يكفي الرجال من الرجال فاكفنيه، مُرّ بالأسواق أن ترفع، وأمر بتجويد عمل نعشها، ولا يحملها إلا الفقهاء الألِيّاء من قريش بالوقار والسكينة، وقم على قبرها ولا يدخلُه إلا قرابتُها من ذوى الحِجا والفضل، فأتى ابنَ حزم رسولُها حين تغدّى ودخل ليَقِيل، فدخل عليه فأبلغه رسالتها، فقال ابنُ حزم لرسولها: اقرىء ابنة المظلوم السلام وأخبرها أنى قد سمعت الواعية (١) وأردت الركوب إليها فأمسكت عن الركوب حتى أبرد، ثم أصلَّى، ثم أنفَّذِ كلِّ ما أمرت به. وأمر حاجبُه وصاحبُ شُرطته برفع الأسواق، ودعا الحرسَ وقال: خذوا السّياط حتى تحولوا بين الناس وبين النعش إلا ذوي قرابتها بالسكينة والوقار، ثم نام وانتبه وأسرج له، واجتمع كلُّ من كان بالمدينة، وأتى بابَ عائشة حين أُخرِج النعشُ، فلما رأى الناس النعش التقفوه، فلم يملك ابنُ حزم ولا الحرسُ منه شيئًا، وجعل ابنُ حزم يركض خلف النعش ويصيح بالناس من السّفلة والغوغاء: اربَعوا أي ارفقوا فلم يسمعوا، حتى بُلِغ بالنعش الْقَبِرُ، فصلى عليها، ثم وقف على القبر فنادى: مَنْ ها هنا من قريش؟ فلم يحضره إلا مروانُ بنُ أبان بن عثمان، وكان رجلاً عظيم البطن بادناً لا يستطيع أن ينثني من بطنه، سخيفَ العقل، فطلع وعليه سبعةُ قمص، كأنها دَرَج، بعضُها أقصرُ من بعض ورداءٌ عدنيّ يثمن ألفي درهم، فسلّم وقال له ابن حزم: أنت لعَمري قريبُها، ولكنّ القبرَ ضيّق لا يسعك، فقال: أصلح الله الأمير إنما تضيق الأخلاق. قال ابن حزم: إنا لله، ما ظننت أن هذا هكذا كما أرى، فأمر أربعة فأخذوا بِضَبْعِهُ(٢) حتى أدخلوه في القبر، ثم أتى خراءُ الزّنج، وهو عثمان بن عمرو بن عثمان فقال: السلام عليك أيها الأمير ورحمة الله، ثم قال: وا سيدتاه وا بنت أختاه! فقال ابن حزم: تالله لقد كان يبلغني عن هذا أنه مخنَّث، فلم أكن أرى أنه بلغ هذا كله، دَلُوه فإنه عورة هو والله أحقُّ بالدفن منها، فلما أُدخلا قال مروان لخِراء الزنج: تنحّ إليك شيئاً فقال له خراء الزنج: الحمد لله رب العالمين، جاء الكلب الإنسيّ يطرد الكلب الوحشيّ، فقال لهما ابن حزم: اسكُتا قبّحكما الله وعليكما لعنته، أيكما الإنسيّ من الوحشيّ، والله لئن لم تسكتاً لآمرنّ بكما تدفنان، ثم جاء خالٌ للجارية من الحاطبيّين وهو ناقةٌ من مرض لو أخذ بعوضة لم يضبطها فقال: أنا خالها وأمي سودة وأمها حفصة، ثم رمى بنفسه في القبر، فأصاب ترقوة

⁽١) الواعية: الصراخ على الميت.

⁽٢) الضبع: ما بين الإبط إلى نصف العضد.

خراء الزنج فصاح: أوه أصلح الله الأمير دق والله عرقوبي، فقال ابن حزم: دق الله عرقوبك وترقوتك اسكت ويلك، ثم أقبل على أصحابه فقال: ويحكم إني خُبرت أن الجارية بادن، ومروان لا يقدر أن ينتني من بطنه، وخراء الزنج مخنّت لا يَمقِل سُنة ولا دفناً، وهذا الحاطبيّ لو أخذ عصفوراً لم يضبطه لضعفه، فمن يدفن هذه المجارية؟ والله ما أمرتني بهذا بنتُ المظلوم، فقال له جلساؤه: لا والله ما بالمدينة خُلق من قريش، ولو كان في هؤلاء خير لما بقوا، فقال: من ها هنا من مواليهم؟ فإذا أبو هانيء الأعمى وهو ظئر (١) لها، فقال ابنُ حزم: من أنت رحمك الله؟ قال: أنا أبو هانيء ظئر عبد الله بن عمرو بن عثمان وأنا أدفن أحياءهم وأمواتهم، فقال: أنا في طلبك، ادخُل رحمك الله، فادفن هؤلاء الأحياء، حتى يُدلَّى عليك الموتى ثم أقبل على أصحابه فقال: إنا لله ـ وهذا أيضاً أعمى لا يبصر، فنادوا: من ها هنا أن من مواليهم فإذا برجل يزيدي يقال له أبو موسى قد جاء، فقال له ابنُ حزم: من مواليهم فإذا برجل يزيدي يقال له أبو موسى قد جاء، فقال له ابنُ حزم: من مع سعيدين، والحمد لله رب العالمين، فقال ابن حزم: والله العظيم لتكونن لهم على جثتك، فإنا لله وإنا الله وإنه العالمين، والحمد على جثتك، فإنا لله وإنا إليه راجعون، وأظنه سقط رجل آخر.

أخبرني أحمد قال: حدثني محمد بن القاسم قال: حدثني اليعقوبيّ محمد ابن عبد الله قال: حدثني أبو بكر الزلال الزبيريّ، قال: حدثني من رأى أشعب وقد علن رأس كلبه وهو يضربه ويقول له: تنبح الهدية وتُبصبص للضيف.

[ارضاعه جدياً من لبن زوجته]

أخبرنا أحمد، قال: حدثني عبد الله بن عمرو بن أبي سعد، قال: حدّثني محمد بن محمد الرّبيري أبو الطّاهر قال: حدّثني يحيى بن محمد بن أبي قتيلة قال: غَذَا أَشْعَبُ جَدْياً بلبن زوجته وغيرها حتى بلغ الغاية قال: ومن مبالغته في ذلك أن قال لزوجته: أي ابنة وَرْدان، إني أحب أن تُرضِعيه بلبنك. قال: ففعلت، قال: ثم جاء به إلى إسماعيل بن جعفر بن محمد فقال: بالله إنه لابني، قد رضع بلبن زوجتي وقد حَبوتُك به، ولم أرْ أحداً يستأهله سواك، قال: فنظر إسماعيل إلى فتنة

⁽١) الظئر: المرأة ترضع ولد غيرها وترأمه، وزوجها ظئر للرضيع أيضاً.

الأغاني ج/ ١١٤

من الفتن فأمر به فلُبح وسُمِط، فأقبل عليه أشعب، فقال: المكافأة، فقال: ما عندي والله اليوم شيء، ونحن من تعرف، وذلك غير فائت لك، فلما يئس منه قام من عنده فدخل على أبيه جعفر بن محمد، ثم اندفع يشهّن حتى التقت أضلاعُه، ثم تالذه فدخل على أبيه جعفر بن محمد، ثم اندفع يشهّن حتى التقت أضلاعُه، ثم على ابني فلبحه وأنا أنظر إليه، قال: فارتاع جَعفر وصاح: وَيُلك! وفيم؟ وتريد على ابني فلبحه وأنا أنظر إليه، قال: فارتاع جَعفر وصاح: وَيُلك! وفيم؟ وتريد ماذا؟ قال: أمَّا ما أُريد فوالله ما لي في إسماعيل حِيلة ولا يسمّع هذا سامِع أبداً بعدك. فجزاه خيراً وأدخله منزلَه، وأخرج إليه ماتتي يينار وقال له: خذ هذه ولك عندنا ما تُوبِّ. قال: وخرج إلى إسماعيل لا يُبصِر ما يطأ عليه، فإذا به مُترسل في عندنا ما تُوبِّ، قال: فاستضحك وقال: جاءني يِجَدِّي من صِقته كذا، وخَبَّره الخَبر، فتلت ولكه، قال: ما كان منه وصار إليه. قال: فكان جعفر يقول لأشعب: رَعَبتني رَعَبك فأخبره أبوه ما كان منه وصار إليه. قال: فكان جعفر يقول لأشعب: رَعُبتني رَعَبك الله فيقول: رَوْعة أبنيك والله إيّاي في الجَدْي أكبر من رَوْعتك أنت في المائتي المنائي

[حزنه لوفاة خالد بن عبد الله]

أخبرنا أحمدُ قال: حدِّننا عبد الله بن عَمْرو بن أبي سَعْد، قال: حدَّنني محمدُ بن أسحاق المُسَيِّيِّ قال: حدَّنني عُمَير بنُ عبدِ الله بن أبي بَكُر بن سُليمان بن أبي خَيْمة ـ قال: وعميْر لقبّ واسمه عبد الرحمٰن ـ عنْ أشعب قال: أتيتُ خالدَ بن عيشه عبد الله بن عَمْرو بن عُثمان بن عفان ليلة أسأله، فقال لي: أنت على طريقة لا أعطي على مِثْلها، قلت: بلى جُعِلْتُ فِداءَك، فقال: قم فإن قُور شيء فسيكون، أعطي على مِثْلها، قلت: بلى جُعِلْتُ فِداءَك، فقال: قم فإن قُور شيء فسيكون، قال: فقمت، فإني لقي بعض سِكك المدينة، إذ لَتيني رجل فقال: يا أشعب إن كان الله قد ساق إليك رزقاً فما أنتَ صانع؟ قلت: أشكر الله وأشكر مَنْ فعله، قال: كم عالك؟ قال: لا أخبرك ما كانت هذه فوق هذه، يُريد السماء، وأشار إليها قال: مَن أمرك؟ قال: لا أخبرك ما كانت هذه فوق هذه، يُريد السماء، وأشار إليها قال: يَصل مِثْلَك، قال: فمكثتُ آتَحُد ذلك إلى أن تُوفِّي خالدُ بنُ عبد الله بن عمرو بن يُصل مِثْلَك. قال: فمكثتُ آتَحُد ذلك إلى أن تُوفِّي خالدُ بنُ عبد الله بن عمرو بن عُمان، قال: فقيدتْ وأسك ولحيتك، هذا والله صاحبُك الذي كان يُجري عليك ما كنتُ أعطِيك، وكان والله يَتَمَنَّى مباعدة مثلك، قال: فعمله والله الكرمُ إذْ سَالتَه ما كنتُ أعطِيك، وكان والله يَتَمَنَّى مباعدة مثلك، قال: فعمله والله الكرمُ إذْ سَالتَه ما كنتُ أعطِيك، وكان والله يَتَمَنَّى مباعدة مثلك، قال: فعمله والله الكرمُ إذْ سَالتَه

أن فعل بك ما فعل، قال عمير: قال أشعبُ: فَعمِلت بنفسي والله حينئذٍ ما حلّ وحَرُم.

أخبرني أحمد قال: حدّثني محمد بن القاسم بن مَهْرُويه قال: حدّثنا الرّبير ابن بَكَّار قال: كان أشعب يوماً في المسجد يدعو وقد قبّض وجُهَه فصيّره كالصُّبرة (١٦) المجموعة، فرآه عامر بن عبد الله بن الزبير فحصبه (١٦) وناداه: يا أشعب، إذا تناجي ربك فناجه بوجه طلق، قال: فأرخى لَحْيَه (٢٦) حتى وقع على زّوره (٢٤)، قال: فأعرض عنه عامر وقال: ولا كلّ هذا.

أخبرني أحمد بن عبد العزيز قال: حدثني محمد بن القاسم قال: حدثني الزُّير، قال: حدثني مُضعَب قال: جرِّ أشعبُ لِحُيَّة فبعث إليه نافع بن ثابت بن عبد الدُّير، قال: ألم أقل لك إن البطّال^(٥) أملح ما يكون إذا طالت لِحْيَّة فلا تَجُرُّرُ لِيَّاكِنَّهُ فلا تَجُرُّرُ لِيُّكِنَّهُ .

[طرائف من بخله وطمعه]

أخبرني أحمد قال: حدثني محمد بن القاسم قال: حدثنا أبو الحسن أحمد ابن يحيى قال: أخبرنا أبو الحسن المدائنيّ قال: وقف أشعّبُ على امرأة تعمل طبنَّ خُوصٍ (17 فقال: لِتُكبِّرِيه فقالت: لم؟ أتريد أن تَشتريه؟ قال: لا، ولكن عسى أن يشريه إنسان فيهدِي إليّ فيه، فيكون كبيراً خير من أن يكون صغيراً.

أخبرني أحمد بن عبد العزيز، قال: حدثني محمد بن القاسم قال: أخبرنا أحمد بن يحيى قال: أخبرنا المدائنيّ، قال: قالت صديقةُ أشعب الأشعبّ: هبْ لي خاتَمَك أذكرك به، قال: اذكريني أنّى منعتُك إياه؛ فهو أحبّ إلىّ.

أخبرني أحمد قال: حدّثني محمد بن القاسم بن مَهْرُويه قال: أخبرنا أبو مُسْلِم قال: أخبرنا المَدائِني قال: قال أشعب مرة للصبيان: هذا عمرو بنُ عثمان

⁽١) الصُّبْرَة: الكومة.

⁽٢) حصبه: رماه بالحصباء، والحصباء: صفار الحجارة.

⁽٣) اللَّحٰي: عظم الحنك.

 ⁽³⁾ الزور: أعلى وسط الصدر.
 (0) البطال: المتعطل.

⁽٦) الخوص: ورق النخل.

يقسم مالاً، فمضوا، فلما أبطأوا عنه اتَّبعهم؛ يحسب أنَّ الأمر قد صار حقًّا كما قال.

أخبرنا أحمد قال: حدثنا محمد بن القاسم، قال: أخبرنا أحمد بن يحيى، قال: أخبرنا أحمد بن يحيى، قال: أخبرنا المدائنيّ قال: دعا زيادُ بنُ عبد الله أشعبُ فتغدّى معه، فضرب بيده إلى جَدْي بين يديه، وكان زياد أحد البخلاء بالطعام، فغاظه ذلك، فقال لخدمه: أخبروني عن أهل السجن ألهم إمام يصلّي بهم؟ وكان أشعبُ من القرّاء لكتاب الله تعالى، قالوا: لا، قال: فأدخلوا أشعب فصيّروه إماماً لهم، قال أشعبُ: أو غير ذلك؟ قال: وما هو؟ قال: أحلف لك _ أصلحك الله _ ألا أدُوقَ جَدْياً أبداً، فخلاه.

أخبرنا أحمد قال: حدّثنا محمد بن القاسم، قال: أخبرنا أبو مسلم، قال: أخبرنا ألله الله أخبرنا أبو مسلم، قال: أخبرنا المدائنيّ قال: رأيتُ أشعبَ بالمدينة يُقلّب مالاً كثيراً فقلتُ له: ويحك ما هذا الحرص! ولعلك أن تكونَ أيسرَ ممّن تطلب منه! قال: إني قد مَهَرتُ في هذه المسألة، فأنا أكره أن أدعها فتُنفلِت منّى.

أخبرنا أحمد قال: حدثنا محمد بن القاسم قال: أخبرنا أبو مسلم قال: أخبرنا المداثنيُّ قال: على المين أخبرنا المداثنيُّ قال: على المين على المين يشيئ الله المين يشيئ الله المين يشيئ الله المين المين يشيئ المين المي

أخبرنا أحمد قال: حدثنا محمد بن القاسم قال: حدثنا أبو مسلم قال: أخبرنا أمد قال: عدثنا أبو مسلم قال: أخبرنا المدائنيُّ قال: قال أشعبُ لأمه: رأيتُكِ في النوم مظليَّةُ بعسل وأنا مطليُّ بعَلْدة (١١): فقالت: يا فاسقُ هذا عملُك الخبيثُ كساكه الله عز وجل، قال: إن في الرؤيا شيئاً آخر، قالت: ما هو؟ قال: رأيتُني ألطّعُكِ (١٢) وأنت تَلطّعِيني، قالت: لعَنْك الله يا فاسق.

أخبرنا أحمد قال: حدثني محمد بن القاسم قال: أخبرنا أبو مسلم قال: أخبرنا أبو مسلم قال: أخبرنا المدائنيّ قال: كان أشعبُ يتحدَّثُ إلى امرأة بالمدينة حتى عُرِف ذلك، فقالت لها جاراتها يوماً: لو سألتِه شيئاً فإنه مُوسِر، فلما جاء قالت: إن جاراتي ليَقْلُنَ لي: ما يصلُك بشيء، فخرج نافراً من منزلها، فلم يَقربُها شهرين، ثم إنه جاء

⁽١) العذرة: الغائط.

⁽٢) ألطعك: ألْحَسُك.

ذات يوم فجلس على الباب، فأخرجت إليه قلحاً ملآن ماءً، فقالت: اشرب هذا من الفزع، فقال: اشربيه أنت من الطمع.

أخبرنا أحمد بن عبد العزيز قال: حدّثني محمد بن القاسم قال: أخبرنا أبو مسلم وأحمد بن يَحيى - واللّفظ لأحمد - قال: أخبرنا المدائنيّ عن جَهْم بن خلف قال: حدّثني رجلٌ قال: قلتُ لأشعب: لو تحدّثت عندي المَشِيّة؟ فقال: أكره أن يجيء ثقيل، قال: قلت: ليس غَيرُك وغَيْري. قال: فإذا صلّيّتُ الظهرَ فأنا عندك، فصلى وجاء، فلما وضَعَت الجاريةُ الطعام إذا بصديق لي يَدُق الباب، فقال: ألا ترى قد صرتُ إلى ما أكره؟ قال: قلت: إن عندي فيه عَشْرُ خصال، قال: قما هي؟ قال: أربُها أنه لا يأكل ولا يشرب، قال: التّشعُ الخصال لك، أدخله. قال أبو مسلم: إن كرهْتَ واحدةً منها لم أدخله.

أخبرنا أحمد قال: حدثنا محمد بن القاسم بن مَهْرُويه قال: أخبرنا أبو مسلم قال: أخبرنا أبو مسلم قال: أخبرنا المدائني قال: دخل أشعبُ يوماً على الحسين بن عليّ وعنده أعرابيًّ قبيح المنظر مختلف الخِلقة، فسبح أشعبُ حين رآه، وقال للحُسين على ابني أنت وأمي، أتأذن لي أن أشلح عليه؟ فقال الأعرابيُّ: ما شئت، ومع الأعرابيّ قوسٌ وكِنانة، ففوَّق له سهماً وقال: والله لَبْن فعَلْت لتكونَن آخرَ سَلحة سَلحتها، قال أشعبُ للحسين: جُعِلتُ فداعَك، قد أخلني القُولَنج (١).

أخبرنا أحمد بن عبد العزيز قال: حدّثني محمد بن القاسم، قال أخبرنا أبو مسلم، قال: أخبرنا المداننيّ قال: ذكر أشعبُ بالمدينة رجُلاً قبيح الاسم، فقيل له: يا أبا العلاء، أعرف فُلاناً؟ قال: ليس هذا من الاسماء التي عُرضت على آدم.

وجَدْتُ في بعض الكتب، عن أحمد بن الحارث الخراز، عن المدائنيّ قال: توضَّأ أشعبُ فغسل رِجلَه اليسرى وترك اليمنى ، قيل له: لِمَ تركتَ غَسْل اليمنى ؟ قال: لأنّ النبيِّ قال: فأمَّني غُرَّ مُحَجَلُون من آثار الوضوء، وأنا أُحِبُّ أن أكون أَمَّر مُحَجَّلًا مُطلعً اليمنى . أَمَّر مُحَجَّلًا مُطلعً اليمنى .

وأخبرت بهذا الإسناد قال: سَمِع أشعبُ حُبِّى المَدينيَّة تقول: اللَّهم لا تُومِتْني حتى تغفرَ لي ذُنوبي، فقال لها: يا فاسقة أنت لم تسألي الله المعفرة إنما سألتِه عمرَ الأبد، يُريدُ أنه لا يغفِر لها أبداً.

⁽١) القولنج: مرض معوي.

أخبرنا أحمد بنُ عبد العزيز الجوهريّ قال: حدّثني محمد بن القاسم قال: أخبرنا المدائنيّ، عن فُلَيح بن سُليمان قال: ساوم أشعبُ رجُلاً بقَوْس عربيّة فقال الرجلُ: لا أنقُصُها عن دينار، قال أشعبُ: أعتى ما أملك لو أنها إذا رُمِيّ بها طائر في جَوّ السماء ووقع مشويًا بين رغِيفين ما أخذتها بدينار.

أخبرنا أحمد قال: حدثنا محمد بن القاسم قال: أخبرنا مسلم، قال: أخبرنا المدائني قال: أهدى رجلٌ من بني عامر بن لُويّ إلى إسماعيل الأعرج بن جعفر بن محمد فالوذجة، وأشعب حاضر، قال: كُلُ يا أشعب، فلما أكل منها قال: كيف تجدُها يا أشعب؟ قال: أنا بُرِيء من الله ورسوله إن لم تكن عُمِلت قبل أن يُوحِي الله عزّ وجلّ إلى النّحل، أي ليس فيها من الحلاوة شيء.

أخبرنا أحمد قال: حدثنا محمد بن القاسم قال: أخبرنا أبو مسلم، قال: أخبرنا المداثنيُّ قال: سأل سالم بن عبد الله أشعبَ عن طَمَعِه، قال: قلتُ لعِببُياني مرّة: هذا سالِم قد فَتَح بابَ صدقة عمر، فانطلِقوا يُعطِكم تمراً، فمضوا، فلما أبطأوا ظَلَنْتُ أَنْ الأمرَ كما قلتُ قابَعتُهم.

أخبرني أحمد بنُ عبد العزيز قال: حدثني محمد بنُ القاسم قال: أخبرنا أبو مسلم قال: أخبرني المدائنيّ قال: بينا أشعبُ يوماً يتغذّى إذ دخلت جارةٌ له، ومع أسعب امرأته تأكل، فدعاها لتتغذّى، فجاءت الجارة فأخذت العُرقُوب بما عليه قال: وأهلُ المدينة يسمونه عُرقوبَ ربّ البيت قال: فقام أشعب فخرج ثم عاد فلق الباب، فقالت له امرأته: يا سخِين العَيْن ما لكا قال: أدخل؟ قالت: أتستاً إذن أنت، وأنت ربّ البيت ما كانت العُرقوبُ بين يدي هذه.

أخبرني بعضُ أصحابنا قال: حدثنا أحمد بنُ سعيد اللَّمشقيّ قال: حدثنا الزبير، قال: حدّثتُ مَرّة أشعب بمُلحة الزبير، قال: حدّثتُ مَرّة أشعب بمُلحة فَكَى، فقلت: ما يبكيك؟ قال: أنا بمنزلة شجرة الموز إذا نشأتُ ابنتُها قُطِعت، وقد نشأتُ أنتَ في مواليّ وأنا الآن أموت، فإنما أبكي على نفسي.

أخبرني أحمد بن عبد العزيز قال: حدثنا ابنُ مَهْرُويه قال: حدثنا الزُّبير بن بكَّار، قال: كان أشعبُ الطّمع يُعنِّي وله أصواتٌ قد حُكِيت عنه، وكان ابنهُ عُبيدة يعنِّها، فمِنْ أصواته هذه:

أروني مَنْ يَعُبومُ لكم مقامي إذا ما الأمْرُ جَلَّ عَنِ الخِطاب

إلى مَنْ تَفْزَعونَ إذا حَنَوْتُم بأيديكم عَلَيٌّ مِنَ التُّراب(١)

[أشعب وسكينة بنت الحسين]

أخبرني الحسنُ بنُ على الخفّاف قال: حدثنا أحمد بن سعيد الدِّمشقيّ قال: حدَّثنا الزبير بن بكّار قال: حدَّثنا شُعَيب بن عُبيدة بن أشعب، عن أبيه، عن جدَّه قال: كانت سُكّينة بنتُ الحسين بن علي على عند زيد بن عمرو بن عثمان بن عفان قال: وقد كانت أحلَفته ألاّ يمنعها سفراً ولا مدخلاً ولا مخرجاً فقالت: اخرج بنا إلى حُمران (٢) من ناحية عُسْفان، فخرج بها فأقامت، ثم قالت له: اذهب بنا نعتمر، فدخل بها مكة، فأتاني آتِ، فقال: تقول لك ديباجةُ الحرَم _ وهي امرأة من ولد عتَّاب بن أسيد _: لك عشرون ديناراً إن جئتّني بزيد بن عمرو الليلة في الأبطح. قال أشعب: وأنا أعرف سُكينة وأعلم ما هي، ثم غلب عليّ طباع السوء والشره، فقلت لزيد فيما بيني وبينه: إن ديباجة الحرم أرسلت إلى بكيت وكيت، فقال: عِدْها الليلة بالأبطح، فأرسلت إليها فواعدتُها الأبطح وإذا الديباجة قد افترشت بساطاً في الأبطح وطرحت النمارق، ووضعت حشايا وعليها أنماط، فجلستُ عليها، فلما طلع زيد قامت إليه، فتلقّته وسلّمت عليه، ثم رجعت إلى مجلسها، فلم ننشب أن سمعنا شحيج بغلة سكينة، فلما استبانها زيد قام فأخذ بركابها، واختبأتُ ناحية، فقامت الديباجة إلى سكينة فتلقَّتها وقبِّلت بين عينيها، وأجلستها على الفراش، وجلست هي على بعض النمارق، فقالت سكينة: أشعبُ والله صاحبُ هذا الأمر، ولستُ لأبي إن لم يأت يصيح صياح الهرة لن يقوم لي بشيء أبداً، فطلعتُ على أربع أصيح صِياح الهرة، ثم دعت جاريةً معها مجمر كبير فحفنت منه وأكثرت، وصبّت في حجر الديباجة، وحفنت لمن معها فصبّته في حجورهن وركِبتُ وركب زيد وأنا معهم، فلما صارت إلى منزلها قالت لى: يا أشعب أفعلتُها؟ قلت: جعلت فداءك، إنما جعلتْ لي عشرين ديناراً، وقد عرفتِ طمعي وشرهي، والله لو جعلت لى العشرين ديناراً على قتل أبوي لقتلتهما، قال: فأمرت بالرحيل إلى الطاتف، فأقامت بالطائف وحوّطت من ورائها بحيطان ومنعت زيداً أن يدخل عليها. قال: ثم قالت لي يوماً: قد أثمنا في زيد وفعلنا ما لا يحل لنا، ثم أمرت بالرحيل إلى

⁽١) حثا عليه التراب: ألقاه عليه ورماه به.

⁽٢) حُمْران: ماء في ديار الرباب. (معجم البلدان ٢/ ٣٠١).

المدينة، وأذنت لزيد فجاءها.

قال الرَّبير: وحدَّثني عبدُ الله بن محمد بن أبي سَلَمة قال: جاء أشعبُ إلى مجلس أصحابنا فجلس فيه، فمرّت جارية لأحدهم بحُزمة عَراجين (١) من صدقة عمر، فقال له أشعبُ: فليتُك، أنا محتاج إلى حطب قُمْرٌ لي بهذه الحزمة، قال: لا، ولكن أعطيك نصفها على أن تحدِّثني بحديث ديباجة الحرم، فكشف أشعبُ ثربّه عن استه واستوفز وجعل يخنس (٢) ويقول: إن لهذا زماناً، وجعلت خصيتاه تخطّان الأرض، ثم قال: أعطاني والله فلان في حديث ديباجة الحرم عشرين ديناراً، وأعطاني فلان كذا، حتى عدّ أموالاً، وأنت الآن تظلها مني بنصف حزمة عراجين! ثم قام فانصرف.

وفي ديباجة الحرم يقول عمرُ بن أبي ربيعة:

صوت

ذَهبتَ ولم تُلْمِمُ بديباجةِ الحَرَمُ جُزِنْتَ بها لمّا سَمِعْتَ بِذِكْرها إذا أنتَ لَمْ تَعْشَقُ ولم تَلْاِ ما الهَوَى

وقد كُنْتَ منها في عَناءٍ وفي سَقَمْ وقد كُنتَ مَجْنوناً بجاراتها القُلُمْ فَكُنْ حَجَراً بالحزنِ مِنْ حَرَّةٍ أصمَ

غناه مالك بن أبي السّمح من رواية يونس عن حبيش.

قال الزبير: وحدثني شعيب بن عبيدة عن أبيه قال: دخل رجل من قريش على سكينة بنت الحسين عليهما السلام، قال: فإذا أنا بأشعب مُتَهَجُّعِج^(۲) جالس تحت السرير، فلما رآني جعل يقرقر مثل الدجاجة فجعلت أنظر إليه وأعجب، فقالت: ما لك تنظر إلى هذا؟ قلت: إنه لعجب، قالت: إنه لخبيث، قد أفسد علينا أمورنا بغباوته، فحضنته بَيْضَ دجاج، ثم أقسمت إنه لا يقوم عنه حتى ينفق. وهذا الخبر عندنا غير مشروح، ولكن هذا ما سمعناه، ونسخته على الشرح من أخبار إبراهيم ابن المهدي التي رواها عنه يوسف بن إبراهيم، وقد ذكر في أخبار سكينة.

⁽١) العراجين: جمع عرجون، وهو العلق، وقيل: هو العلق إذا يبس واعوجً.

⁽٢) استوفز: قعد منتصباً غير مطمئن. وخنس: تأخر.

⁽٣) المتفحج: المفرج بين رجليه.

وروى عن أحمد بن الحسن البزّار: وجدتُ بخط ابن الوشّاء عن أبي الوشاء، عن الكديمي عن أبي عاصم قال: قيل لأشعب الطامع: أرأيت أحداً قط أطمعَ منك، قال: نعم كلباً يتبعني أربعة أميال على مضغ العِلك(١).

أخبرني الحرميّ بن أبي العلاء، وعمي عبد العزيز بن أحمد، وحبيب بن نصر المهلّبيّ قالوا: حدثنا الزبير بن بكار قال: حدثني مصعب، عن عثمان بن المنذر، عن عبد الله بن أبي بشر بن عثمان بن المغيرة قال: سمعتُ جلبةً شديدة مقبلة من البلاط (٢)، وأسرعت فإذا جماعة مقبلة، وإذا امرأة قد فرعتهم طولاً(٢)، وإذا أشعب بين أيديهم بكفّه دُفتٌ وهو يغني به ويرقص ويحرف استه ويحركها ويقول:

[مجزوء الوافر]

الاحَــيِّ السنسي خَسرَجَــتْ قُبيلَ السُّبْحِ فالحَتَمَرَثُ(١) يُسقالُ بِمَــيْنِها رَمَـدٌ ولا والله مـــا رمِـــــدَثُ

فإذا تجاوز في الرقص الجماعة رجع إليهم يُخالطهم ويستقبل المرأة فيغني في وجهها وهي تُبْسَم وتقول: حسبك الآن، فسألت عنها، فقالوا: هذه جارية صُريَم المعنية استلحقها صريم عند موته، واعترف بأنها بنته، فحاكمت ورثته إلى السلطان، فقامت لها البينة فألحقها به وأعطاها الميراتَ منه، وكانت أحسنَ خلقِ الله غناء، كان يُضرَب بها المثل في الحجاز فيقال: أحسن من غناء الصُرَيْجيةً.

أخبرني الحسن بن عليّ قال: حدثنا اللمشقيّ قال: حدثنا الزّبير بن بكّار قال وحدّثني أبي قال: اجتازت جنازة الصُّريّبيّة بأشعب وهو جالس في قوم من قريش فبكي عليها ثم قال: ذهب اليوم الغناء كله، وعلى أنها الزانية كانت ـ لا رحمها الله ـ ـ شرَّ خلق الله، فقيل: يا أشعب ليس بين بكائك عليها ولغيك إيّاها فصلٌ في كلامك، قال: نعم، كنّا نجينها الفاجرة بكبش، فيُطبخ لنا في دارها ثم لا تعشّينا ـ يشهد الله ـ إلا بيئلق.

⁽١) العلك: اللبان،

 ⁽۲) البلاط: موضع بالمدينة مبلط بالحجارة بين مسجد الرسولً وسوق المدينة. (معجم البلدان ١/ ۲۷).

⁽٣) فرعتهم طولاً; علتهم وفاقتهم.

⁽٤) اختمرت: لست الخمار.

[بينه وبين الغاضري]

أخبرني الحسن بن عليّ قال: حدّثنا أحمد بن زهير قال: حدثنا مصعب قال: بلغ أشعب أن الغاضريّ قد أخذ في مثل مذهبه ونوادره، وأن جماعة قد استطابوه، فرقبه حتى علم أنه في مجلس من مجالس قريش يحادثهم ويُضحكهم فصار إليه، ثم قال له: قد بلغني أنك قد نحوت نحوي وشَغَلت عنّي مَنْ كان يألفني فإن كنت مثلي فافعل كما أفعل، ثم غَضَّن وجهه ها" وعرّضه وشنّجه حتى صار عرضه أكثر من طوله، وصار في هيئة لم يعرفه أحد بها، ثم أرسل وجهه وقال له: افعل هكذا، وطوّل وجهه وقال له: افعل هكذا، ثيابه وتحادب فصار في ظهره حدية كسنام البعير، وصار طوله مقدارٌ شبر أو أكثر، ثيابه وتحادب فصار في ظهره حدية كسنام البعير، وصار طوله مقدارٌ شبر أو أكثر، ثم نزع صراويلَه وجعل يمني وهما يَخُطان الأرض، ثم قام فتطاول وتمدّد وتمطّى حتى يده ومشى وجعل يخينس وهما يَخُطان الأرض، ثم قام فتطاول وتمدّد وتمطّى حتى صار أطولُ ما يكون من الرجال، فضحك والله القوم حتى أغيمي عليهم وقطع الغاضريَّ فما تكلم بنادرة، ولا زاد على أن يقول: يا أبا العلاء لا أعاود ما تكره، إنما أنا تلميذُك وخرِّيجُك، ثم انصرف أشعب وتركه.

[من أخلاقه وأخلاق أمه]

أخبرني رضوانُ بن أحمد الصيدلاني قال: حدّثنا يوسف بن إبراهيم، عن إبراهيم، عن الراهيم بن المهديّ، عن عبيدة بن أشعب، عن أبيه: أنه كان مولده في سنة تسع من الهجرة، وأن أباه كان من مماليك عثمان، وأنّ أمّه كانت تنقل كلام أزواج النبي الشمرة بعضهن إلى بعض، فتُلقي بينهن الشرّ، فتأذّى رسول الشي بلك، فدعا الله عز وجل عليها فأماتها، وعُمِّر ابنُها أشعب حتى هلك في أيام المهديّ.

وكان في أشعب خِلالٌ، منها أنه كان أطيبَ أهل زمانه عِشرة وأكثرَهم نادرة، ومنها أنه كان أحسنَ الناس أداءً لغناءً سمعه، ومنها أنه أقوم أهل دهره بحجج المعتزلة وكان أمراً منهم.

⁽١) غضن وجهه: ثناه وقطبه.

[بينه وبين عبد الله بن عمر]

قال إبراهيم بن المهديّ: فحدثني عُبَيْدةُ بن أشعب، عن أبيه قال: بلغني أن عبد الله بن عمر كان في مال له يتصلق بثمرته، فركبتُ ناضحاً^(١) ووافيتُه في ماله، فَقَلْتُ: يابن أمير المؤمنين ويابن الفاروق أوقِرْ لي بعيري هذا تَمْراً، فقال لي: أمِنَ المهاجرين أنت؟ قلتُ: اللهم لا، قال: فمن الأنصار أنت؟ فقلت: اللهم لا، قال: أفمن التابعين بإحسان؟ فقلت: أرجو، فقال: إلى أن يُحَقِّق رجاؤك، قال: أفمن أبناء السبيل أنت؟ قلت: لا، قال: فَعلامَ أُوقِر لك بَعِيرَك تَمْرأ؟ قلت: لأنى سائل، وقد قال رسول الشيخ: ﴿إِن أَتَاكُ سَائِلُ عَلَى فَرْسُ فَلَا تُرَدُّهُ ، فَقَالَ: لَو شَيْنًا أن نقول لك: إنه قال: لو أتاك على فرس، ولم يقل أتاك على ناضِح بعير لقلنا، ولكنَّى أُمسِك عن ذلك لاستغنائي عنه؛ لأني قلت لأبي عمر بن الخطاب: إذا أتاني سائل على فرس يسألني أعطيته؟ فقال: إني سألت رسول اله على عما سألتني عنه، فقال لي: نعم إذا لم تصب راجلاً. ونحن أيها الرَّجل تُصيب رجّالة فعلام أعطيك وأنت على بعير؟ فقلت له: بحق أبيك الفاروق، وبحق الله عز وجل، وبحق رسول الله الله الله الله الله الله الله عبد الله: أنا مُوقِرُه لك تَمْراً، ووحق الله ووحق رسوله لئن عاودت استحلافي لا أبررتُ لك قسمك، ولو أنك اقتصرت على استحلافي بحق أبي عليّ في تمرة أعطيكها لما أنفذت قسمك، لأني سمعت أبي يقول: إن رسول الله الله قال: لا تُشدُّ الرّحالُ إلى مسجد لرجاء الثواب إلا إلى المسجد الحرام ومسجدي بيَثْرب، ولا يُبرُّ امرؤٌ قَسَم مُستَحْلِفه إلا أن يستَحْلِفه بحق الله وحق رسوله، ثم قال للسودان في تلك الحال: أوقِرُوا له بعيرَه تمرأ، قال: ولما أخذ السودان في حشو الغرائر قلتُ: إن السودان أهلُ طرب، وإن أظربتُهم أجادوا حَشوَ غرائري، فقلت: يا بنَ الفاروق، أتأذن لي في الغناء فأُغَنِّيك؟ فقال لى: أنت وذلك، فاندفعت في النَّصْب (٢)، فقال لي: هذا الغناء الذي لم نزل نعرفه. ثم غنَّيته صوتاً آخر لطُّلوَيْسِ المغنِّي وهو: [الطويل]

خلِيلَيٌّ ما أُخْفِي مِنَ الحُبِّ ناظِقٌ ودَسْعي بما قُلْتُ الغَداةَ شَهيدُ

فقال لى عبد الله: يا هناهُ، لقد حَدَث في هذا المعنى ما لم نكن نعرفه، قال:

⁽١) الناضح: البعير يستقى عليه.

٢) النَّصْب: غناء يشبه الحداء، إلا أنه أرق منه.

[السريم]

ثم غَنَّيتُه لابن سُرِّيْج:

يا عَيْنُ جودي بالدُّموعِ السِّفاح وابْكي على فَتْلَى فُرَيْشِ البِطاخ

فقال: يا أشْعَب، ويحك، هذا يَحْيِقُ الفؤاد ـ أراد: يحرق الفؤاد، لأنه كان ألثَغ لا يُبِين بالراء ولا باللام. قال أشعَب: وكان بعد ذلك لا يراني إلا استعادني هذا الصوت.

[من نوادره]

أخبرني الحَرَميِّ بن أبي العلاء قال: حدَّثنا الزَّبَيْر بن بَكَّار قال: حدثني عمي قال: لقِي أشعبَ صديقٌ لأبيه فقال له: ويحك يا أشعب، كان أبوك ألحَى وأنت أنط^(١) فإلى مَنْ خرجت؟. قال: إلى أمّي.

أخبرني الحسن بن عليّ قال: أخبرنا أحمد بن أبي خَيْثَمة قال: حدثنا مُضعَبُ بن عبد الله ، عن مُضعب بن عثمان قال: لقي أشعبُ سالم بن عبد الله بن عمر نقال: يا أشعب، هل لك في هَرِيس (٢) قد أُعِدَّ لنا؟ قال: نعم، بأبي أنت وأمي. قال: فصر إليّ، فمضى إلى منزله، فقالت له امرأتُه: قد وَجَّه إليكَ عبدُ الله بن عمرو بن عثمان يدعوك. قال: ويحكِ، إن لسالِم بن عبد الله هريسةٌ قد دعاني إليها، وعبدُ الله بن عمرو في يدي متى شئت، وسالم إنما دَعُوتُه للناس فَلَقة، وليس عبد الله منزله، قالت: إذا يغضب عبدُ الله، قال: آكل عنده، ثم أصير إلى عبد الله . فأن يا أشعب وابعث ما في بد الله . فياء إلى منزلك، قال: ذاك أردت بأبي أنت وأمي، فقال: يا غلام، أحمل عبد الله أن لا يُكَلِّمكُ أَمُك ، قد حَلَف عبدُ الله أن لا يُكَلِّمكُ شهراً، قال: دَعِين وإياه، هاتي شيئاً من زَعُفران، فأعطته عبدُ الله أن لا يُكَلِّمكُ شهراً، قال: دَعِين وجلس في الحمام حتى صَفَّرَه، ثم خرج متكناً على عصا يُرعد، حتى أنى دارَ عبد الله بن عمرو، فلما دراً حاجبُه قال: ووحك، بلغت بك العلة ما أرى؟ ودخل وأعلم صاحبَه فأذِن له، فلما دخل عليه إذا ويحك، بلغت بك العلة ما أرى؟ ودخل وأعلم صاحبَه فأذِن له، فلما دخل عليه إذا وسلام بنُ عبد الله عنده، فجعل وزيد في الرَّعدَة ويُقاربُ الخَقْوَ، فجلس وما يقدر أن ما من عقدل وما يقدر أن في المُ من عبد الله عنده، فجعل وزيد في الرَّعد والمن صاحبَه فأذِن له، فلما دخل عليه إذا

⁽١) الأثطّ: الخفيف شعر اللحية أو الحاجبين.

⁽٢) الهريس: القمح المحروس.

يستقِلّ، فقال عبد الله: ظَلمُنَاك يا أشعب في غَضَينا عليك، فقال له سالم: ما لك ويلك! ألم تكن عندي آنفاً وأكلتَ هَرِيسة؟ فقال له: وأيّ أكلٍ ترى بي؟ قال: ويلك! ألم أقل لك كينت وكينت؟ قال له: شُبّه لك، قال: لا حَوْل ولا قوة إلا بالله، والله إني لأظن الشيطانَ يتشبّه بك. ويلك! أجادٌ أنت؟ قال: عليّ وعليّ إن كنتُ خرجتُ منذ شهر. فقال له عبدُ الله: اعرُب ويحك أتّبهَتُه، لا أمّ لك! قال: ما قلتُ إلا حقاً، قال: بحياتي اصدُفني وأنت آمِنٌ من غضبي، قال: لا رحياتك لقد صدَق. ثم حدَّنه بالقصة فضحك حتى استألقي على قفاه.

[ابنه یذکر بعض طرائفه]

أخبرني رضوان بن أحمد بن يوسف بن إبراهيم، عن إبراهيم بن المهديّ أنّ الرشيدَ لمّا ولاّه دمشق بعث إليه عبدَ الله بنّ أشعب، وكان يُقَدُّم عليه من الحجاز إذا أراد أن يَطرَب.

قال إبراهيم: وكان يحدِّنني من حديث أبيه بالطرائف. عادَلتُه (() يوماً وأنا خارج من دمشق في قبّة على بغل لألهوَ بحديثه، فأصابنا في الطريق بردُّ شديد فدعوتُ بدُوَّاج (() سَمُّور (() لألبسه، فأتيت به فلما لبستُه أقبلتُ على ابن اشعب فقلت: حدَّثني بشيء من طمع أبيك. فقال لي: مالك ولأبي، أنا إذ دعوت بالدُّوَّاج فما شككتُ والله في أنك إنما جثت به لي، فضحكتُ من قوله، ودعوتُ بغيره فلبستُه وأعطيتُه إياه، ثم قلت له: ألأبيك ولدِّ غيرك؟ فقال: كثير، فقلت: بغيره فلبستُه وأعلى: دع المئين وخذ الألوف، فقلت: ويلكا أيُّ شيء تقوله؟ أشعبُ أبوك ليس بينك وبينه أب، فقلت فكيف يكون له ألوف من الولد؟ فضحك ثم قال: لي في هذا خبر ظريف، فقلت له: حدثته, به، فقال:

كان أبي منقطعاً إلى سُكَينة بنتِ الحسين، وكانت متزوجة بزيد بن عمرو بن عثمان بن عفان وكانت محبّة له، فكان لا يستقر معها، تقول له: أُريد الحج فيخرج معها، فإذا أُفْضُوا إلى مكة تقول: أريد الرجوع إلى المدينة، فإذا عاد إلى المدينة،

عادلته: ركبت معه.

⁽٢) الدوّاج: اللحاف الذي يلس.

⁽٣) السُّمُور: حيوان بري يتخذ من جلمه فراء ثمينة.

قالت: أريد العمرة، فهو معها في سفر لا ينقضي. قال عبد الله: فحدثني أبي قال: كانت قد حلَّفته بما لا كفّارة له ألا يتزوج عليها ولا يتسرَّى ولا يُلِمّ بنسائه وجواريه إلا بإذنها، وحجَّ الخليفةُ في سنة من السنين فقال لها: قد حج الخليفةُ ولا بدَّ لي من لقائه، قالت: فاحلِفْ بأنك لا تدخلُ الطائف، ولا تُلمّ بجواريك على وجه ولا سبب، فحلف لها بما رضِيتُ به من الأيمان على ذلك، ثم قالت له: احلِف بالطلاق، فقال: لا أفعل، ولكن ابعثي معى بثقتك، فلعتْني وأعطتني ثلاثين ديناراً وقالت لي: اخرُج معه، وحلَّفتني بطلاق بنت وردان زوجتي ألا أُطلِقَ له الخروجُ إلى الطائف بوجه ولا سبب، فحلفتُ لها بما أثلج صدرها، فأذِنَتْ له فخرج وخَرِجْتُ معه. فلما حاذَيْنا الطائف قال لي: يا أَشَعب، أنت تعرفُني وتعرف صنائعي عندك، وهذه ثلاثمائة دينار، خُذْها بِارْك الله لك فيها وأذنْ لي أَلُمُّ بجَواريَّ فلما سمعتُها ذهب عقلى ثم قلت: يا سيدي. هي سُكَيْنة، فالله الله في. فقال: أوَ تعلم سكينةُ الغيبُ! فلم يزل بي حتى أخذتُها وأذِنتُ له، فمضى وبات عند جواريه. فلما أصبحنا رأيت أبيات قوم من العرب قريبة منا، فلبستُ حُلَّةَ وَشَي كانت لزيد قيمتُها ألفُ دينار، وركبتُ فرسَه وجثتُ إلى النساء فسلَّمتُ فردَدْنَ ونسبنني فانتسبتُ نسبَ زيد، فحادثَنني وأنسن بي. وأقبل رجال الحيّ، وكلما جاء رجل سأل عن نسبي فخُير به هابني وسلّم عليّ وعَظّمني وانصرف، إلى أن أقبل شيخٌ كبير منكر مبطون، فلما خُبِّر بي وبنسبي شال حاجِبَيه عن عينيه، ثم نظر إلى وقال: وأبي ما هذه خلقةُ قُرَشي ولا شمائلُه، وما هو إلا عبدٌ لهم ناد، وعلمت أنه يريد شراً، وركبتُ الفرسُ ثم مضيتُ، ولحقني فرماني بسهم فما أخطأ قَربُوس السرج(١١)، وما شككتُ أنه يلحقني بآخر يقتلني فسلحتُ ـ يعلم الله ـ في ثيابي فلوَّثها ونفذ إلى الحُلَّةُ فصيرها شُهْرة (٢)، وأتيتُ رحْلَ زيد بن عمرو فجلست أغسل الحُلَّة وأجففها، وأقبل زيد بن عمرو، فرأى ما لحق الحُلَّة والسرج، فقال لي: ما القصة ويلك! فقلت: يا سيدي الصدقُ أنجى! وحدثته الحديثُ فَاغتاظ ثم قال لي: ألم يكفِك أن تلبس حلتي وتصنع بها ما صنعت، وتركب فرسي وتجلس إلى النساء حتى انتسبت بنسبي وفضحتني، وجعلتني عند العرب وَلاَّجَا^(٣) جَمَّاشًا^(٤)، وجرى عليك ذُلٌّ نُسِب إليّ، أنا نَفِيٌّ من أبي ومنسوبٌ إلى أبيك إن لم أَسُؤك وأَبْلُغُ في ذلك.

⁽٣) الولاج: الكثير الولوج.

⁽٤) الجماش: الكثير التعرض للنساء.

⁽١) قربوس السرج: حنو السرج.

⁽٢) الشهرة: ظهور الشيء في شنعة.

ثم لقي الخليفة وعاد ودخلنا إلى سكينة، فسألته عن خبره كله فخبرها حتى انتهى إلى ذكر جواريه، فقالت: إيه وما كان من خبرك في طريقك؟ هل مُضيت إلى جواريك بالطائف؟ فقال لها: لا أدري، سلي يُقتك. فلحتني فسألتني، وبدأتُ فلطفتُ لها بكل يمين محرجة أنه ما مرّ بالطائف ولا دخلها ولا فارقني، فقال لها: اليمينُ التي حلّف بها لازمة لي إن لم أكن دخلتُ الطائف وبتُ عند جواريً كله وأراها الحلّة والسرج، فقالت لي: أفعلتها يا أشعب؟ أنا نقيةً من أبي إن أنفقتها لا فيما يسوؤك، ثم أمرت بكس منزلي^(٢) وإحضارها الدنانير فأحضرت، فاشترتُ بلا فيما وسرجيناً من المحيض من الخشب بيتاً فحبستني فيه وحلفت الا أخرج منه ولا أفارقه حتى أحضن البيض كلّه إلى أن يُثْقب، فمكثت أربعين يوماً أحضن لها البيض حتى نَقِب، وخرج منه فراريج كثيرة فَرَبَّهُنُّ وتناسَلن فكنَّ بالمدينة نَسْلٌ يزيد على يسمّين بنات أشعب ونسلَ أشعب، فهؤلاء إلى الآن بالمدينة نَسْلٌ يزيد على يسمّين ناما أهلي وأقاريي.

قال إبراهيم: فضحكتُ والله من قوله ضحكاً ما أذكر أني ضحكتُ مثلَه قط ووصلته، ولم يزل عندي زماناً حتى خرج إلى المدينة وبلغني أنه مات هناك.

أخبرني أحمدُ قال: حدّثنا مُضعب بن عبد الله بن عثمان قال: قال رجل لأشعب: إنّ سالم بنّ عبد الله قد مضى إلى بستان فلان ومعه طعام كثير، فبادر حتى لحِقه فأغلق الغلامُ البابُ دونَه، فتسوّر عليه، فصاح به سالم: بناتي ويلك بناتي، فناداه أشعب: ﴿لقد علِمتَ ما لنا في بناتِك من حقَّ وإنَّكَ لتعلم ما تريد﴾(أ)، فأمر بالطعام فأخرج إليه منه ما كفاه.

[أشعب يقوقىء مثل الدجاجة]

أخبرني الحسنُ بن عليّ قال: حدّثنا أحمدُ بن سعيد قال: حدّثنا الزُّبَير بن بكّار قال: حدّثني عمّي قال: بعثتُ سُكّينة إلى أبي الزّناد فجاءها تستفتيه في شيء،

⁽١) غشلها: جامعها.

⁽٢) كبس المنزل: هجم عليه فجأة.

⁽٣) السرجين: الزبل.

⁽٤) سورة هود، الآية: ٧٩.

فاطّلع أشعبُ عليه من بيت وجعل يُقَوْقِيء مثلَ ما تُقَوْقِيء المنجاجة، قال: فسبح أبو الزّناد وقال: ما هذا؟ فضحكتُ وقالت: إن هذا الخبيث أفسد علينا بعض أمرنا، فحلفتُ أن يحضُن بيضاً في هذا البيت ولا يفارقه حتى يُنْقُب، فجعل أبو الزّناد يعجب من فعلها.

وقد أخبرني محمدُ بن جعفر النحوي بخبر سُكَينة الطويل على غير هذه الرواية، وهو قريب منها، وقد ذكرتُه في أخبار سكينة بنت الحسين مفرداً عن أخبار أشعب هذه في أخبارها مع زيد بن عمرو بن عثمان بن عفان.

أخبرني الحسن بن عليّ قال: حدّثنا أحمدُ بن أبي خَيثَمَه قال: حدثنا مُصعب، قال: حدثنا مُضعب، قال: حدثني بعض المدنيين قال: كان لأشعب حرّق في بابه، فكان ينام ثم يُخرِج يدّه من الحرّق يطمع في أن يجيء إنسان يطرح في يده شيئاً من شدة الطمع، فبعث إليه بعضُ من كان يعبث به من مُجَّان آل الزيّر بعبدِ له فسلح في يده، فلم يعد بعدها إلى أن يُخرج يده.

وأخبرني به الجوهري، عن ابن مَهْرُويه، عن محمد بن الحسن، عن مُضعب، عن بعض المدنبين فذكر نحوّه ولم يذكر ما فعل به الماجِن.

أخبرني أحمدُ بنُ عبد العزيز الجوهريّ قال: حدّثنا عبدُ الله بن أبي سعد قال: حدّثني محمد بن أبي محمد بن أبي قال: حدّثني محمد بن محمد بن أبي قتيلة قال: حدثني إسماعيل بن جعفر بن محمد الأعرج أنّ أشعب حدَّثه قال: جاءني فِتيّة من قُرْيْش فقالوا: إنا نحب أن تُسع سالم بن عبد الله بن عمر صوتاً من الغناء وتُعلّمنا ما يقول لك، وجعلوا لي على ذلك جُغلا قَتَنني، فدخلتُ على سالم فقلت: يا أبا عمر، إنّ لي مُجالسةً وحُرمة ومودة وسِننا، وأنا مُولعٌ بالتَّرنم، قال: وما التَّرنَّم، قلت: الغناء، قال: في أي وقت؟ قلت: في الخَلْوة ومع الإخوان في المُنزه، فأحب أن أسمِعك، فإن كرِهْته أهسكتُ عنه، وغنيّتُه فقال: ما أرى بأساً، فخرجتُ فأعلمتُهم، قالوا: وأي شيء غنيته؟ قلت: غنيتُه:

فَرِّبا مَربَطَ النِّعَامَةِ مِنْي لَقَحَتْ حَرّْبُ واثلِ عن حِيالي

فقالوا: هذا بارد ولا حركة فيه، ولسنا نرضى، فلما رأيت دُفْعَهم إياي وخفتُ ذهابَ ما جعلوه لي رجعتُ فقلت: يا أبا عمر، آخر، فقال: مالي ولك؟ فلم أملَّكه كلامَه حتى غنيتُ، فقال: ما أرى بأساً، فخرجت إليهم فأعلمتُهم فقالوا: [الخفيف]

وأي شيء غنيته؟ فقلت: غنَّيتُه قوله:

لم يُطِيقوا أَنْ يَشْزِلوا ونَزلنا وأخو الحَرْبِ مَنْ أطاقَ النَّزالا

فقالوا: ليس هذا بشيء، فرجعتُ إليه فقال: مُهُ، قلت: وآخر، فلم أملَّكه أمره حتى غنيتُ:

غَيَّضْنَ مِنْ عَبَراتِهِنَّ وقُلْنَ لي: ماذا لَقِيتَ مِنَ الهَوَى ولَقِينا

فقال: نَهَلاَ نَهَلاَ^(۱)، فقلت: لا والله إلا بذاك السّداك، وفيه تمر عَجُّوة من صَدَقة عمر فقال: هو لك، فخرجتُ به عليهم وأنا أَخْطر فقالوا: مَهُ، فقلت: غَنَّيتُ الشّيخ: غَيِّضُن من عَبراتِهِنّ وقُلْنَ لي......

فطرب وفرض لي فأعطاني هذا، وكذَّبتُهم، والله ما أعطانيه إلا استكفافاً حتى صَمتُّ.

قال ابن أبي سعد: السَّداك: الرَّبِيلُ الكبير. وفرض لي أي نقَطني، يعني ما يهبُه الناس للمغنِّين ويُسمُّونه النُّقط.

[غناؤه وألحانه]

حدّثني الجوهريّ قال: حدثنا محمدُ بن القاسم قال: حدثني قَعْنَبُ بنُ المحرز عن الأصمعيّ قال: حدّثني جعفر بن سليمان قال: قيم أشعبُ أيام أبي جعفر، فأطاف به فتيان بني هاشم وسألوه أن يُمَنّيَهُم فغنى فإذا ألحائه مُطرِبة وحلقه على حاله، فقال له جعفر بن المنصور: لمن هذا الشعر والغناء: [مجزوء الوافر]

لِمَن طَلَلٌ بِنَاتِ الجَيْشِ أمسي دارِساً خَلَقًا؟

فقال له: أخذتُ الغناء عن مَعبد، وهو للدّلال، ولقد كنتُ آخذُ اللحن عن مَعْبد فإذا سُثل عنه قال: عليكم بأشعب فإنه أحسَنُ تأديةً له مني.

أخبرني محمد بن مَزْيد قال: حدثنا حمّاد بن إسحاق، عن أبيه، عن عبد الله بن مصعب قال: قدِم جَرِيرٌ المدينة، فاجتمع إليه الناسُ يستنشدونه ويسألونه عن شعره، فيُشِدهم ويأخذون عنه وينصرفون، ولزمه أشعبُ من بينهم فلم يفارقه، فقال

⁽١) النهل: ما أكل من الطعام.

له جرير: أراك أطولَهم جلوساً وأكثرَهم سؤالاً، وإني لأظنُك ألأمهم حَسَباً، فقال له: يا أبا حَزْرة، أنا والله أنفعهم لك، قال: وكيف ذلك؟ قال: أنا آخذ شِعْرَك فأحسنه وأبَجَوّده؟ قال: فاندفع فغناه في شعره والغناء لابن سُريْح:

صوت [الكابل]

يا أختَ ناجِيَة السَّلامُ عليكم قَبْلَ الرَّحيلِ وقبل لَوْمِ العُذَّٰكِ لَوْ العُذَّٰكِ لَوْمِ العُذَّٰكِ لَو كُنْتُ أَعْلَمُ أَنَّ آخِرَ عَهْدِكُم يَوْمَ الرّحيلِ فَعَلْتُ ما لم أَفْعَل

قال: فطرِب جرَير حتى بكى وجعل يزحف إليه حتى لصقت ركبتُه بركبته وقال: أشهد أنك تُحسِّنه وتُجوِّده، فأعطاه من شعره ما أراد، ووصله بدنانير وكسوة.

حدّثني أحمدُ بن عبد العزيز قال: حدثنا محمدُ بن القاسم قال: حدثني أبي قال: قال الهَيْئُم بن عَدِي: لقيتُ أشعب فقلت له: كيف ترى أهلَ زمانِك هذا؟ قال: يسألونك عن أحاديث الملوكِ ويُعطون إعطاء العبيد.

[أشعب وأم عمر بنت مروان]

حدّثني أحمدُ قال: حدّثني محمدُ بن القاسم قال: حدثنا أحمدُ بنُ يخيى قال: أخبرنا مُصعب قال: حجّت آم عمر بنت مَرْوان فاستَخجَبت () أشعب وقالت أخبرنا مُصعب قال: حجّت آم عمر بنت مَرْوان فاستَخجَبت () أشعب وقالت له: أنت أعرفُ الناس بأهل المدينة، فأذن لهم على مراتبهم، وجلستُ لهم مَلِياً، ثم قامت فدخلت القائلة، فجاء طُورُس فقال الأشعب: استأذِن لي على أم عمر، فقال: ما زالت جالسة وقد دَخلت، فقال له: يا أشعب ملكتَ يومين فلم تَفُت بَعْرَين ولم تَقْطع شَعْرتين، فلق أشعبُ البابَ ودخل اليها، فقال لها: أنشُدكِ الله يا بنّة مَرْوَان، هذا طُويُس بالباب فلا تعرّضي للسانه ولا تُعرَّضيني، فأفتات له، فلما دخل إليها قال لها: والله لئن كان بابك غُلقاً لقد كان باب أبيك فُلْقاً (۱)، ثم أخرج دُفّق ونقر به وغنى.

⁽١) استحجيه: جعله حاجياً عنده.

⁽٢) باب فُلُق: مفتوح.

[الكامل]

ما تمنعي يُقظى فقد تُؤتَيْنُه في النَّومِ غير مُصَرَّد مَحْسُوبٍ كان المُنَى بِلِقائِها فَلِقيتُها فَلِقَيْنُها فَلِقيتُها فَلِقيتُها فَلِقيتُها

قالت: أيهما أحَبُ إليك العاجِلُ أم الآجل؟ فقال: عاجِلٌ وآجِل، فأمرت له كُسُوة..

أخبرني الجوهريّ قال: حدثني ابن مَهْرويه، عن أبي مُسْلم، عن المدائني، قال: حدّث رجل من أهلِ المدينة أشعبّ بحديث أعجبه فقال له: في حديثك هذا شيء قال: وما هو؟ قال: تَقْلِيهُ على الرأس.

[بینه وبین الولید بن یزید]

أخبرني الجوهري قال: حلثني ابن مَهْرُويه قال: أخبرنا أبو مسلم قال: حدثنا المدائنيّ قال: بعث الوليدُ بن يزيد إلى أشعب بعدما طَلَّق امراتَه سُعْدَة فقال له: يا أشعب، لك عندي عشرة آلاف درهم على أن تبلّغ رسالتي سُعْدة، فقال له: أحضِر الموليد بِدرة فوضعها أشعب على عنقه، ثم قال: هات رسالتَك يا أمير المؤمنين، قال: قل لها: يقول لك:

أَسُخُدُهُ هِل إليكِ لَنا سَبِيلٌ وهل حتى القِيامَة مِنْ تلاقِي؟ بالى، ولحلَّ دُفراً أن يُواتِي بِمَوْتٍ مِنْ حَلِيلكِ أو طَلاقٍ فأُضبِحَ شامِتاً وتَقَرَّعَيْني ويُجْمَعُ شَمْلُنا بعد افْتِراقِ

قال: فأتى أشْعبُ الباب، فأخبِرت بمكانه، فأمرتْ ففُرِشَت لها فُرْش وجلستْ فأذِنتْ له فدخل فأنشدها ما أمره، فقالت لخدمها: خذوا الفاسق، فقال: يا سيدتي إنها بعشرة آلاف ورُهم، قالت: والله لأقتلنَّك أو تبلّغه كما بلغتني، قال: وما تَهْبِين لي؟ قالت: بِساطي الذي تحتي، قال: قومي عنه، فقامت فطواه ثم قال: هاتي رسالتَك جُعِلتُ فِداءك، قالت: قل له:

أتبكي على لُبْنَى وأنتَ تَرَكَّتَها فقد ذَهَبَتْ لُبْنَى فما أنت صانِعُ؟!

فأقبل أشعبُ فدخل على الوليد فأنشده البيتَ، فقال: أوَّ قتلتني والله، ما تُراني صانعاً بك يابنَ الزانية؟ اختر إِمَّا أن أُدلِّيَكَ منكَساً في بثر، أو أرمِيَ بك من فوق القصر مُنكساً، أو أضربَ رأسَك بعمودي هذا ضربة، فقال: ما كنتَ فاعلاً بي شيئاً من ذلك قال: ولم؟ قال: لأنَّك لم تَكُن لتُعذَّب رأساً فيه عَيْنان قد نَظَرتا إلى مُعْدَة فقال: صدَّفْتَ يأبنَ الزّائيَّة، اخرُج عَنّي.

وقد أخبرني بهذا الخَبَر محمدُ بن مَزيد، عن حَمّاد، عن أبيه، عن الهَيْئُم بن عديّ، أنَّ سُعْدَة لَمَّا أنشدَها أشعَبُ قوله:

أَسْعُندَةُ هِل إليكِ لننا سَبِيلٌ وهل حَتَّى القيامةِ مِنْ تَلاقي؟١ قالت: لا والله لا يكونُ ذلك أبداً، فلما أنشدها:

بَــلَــى ولـــعَـــلَّ دَهْــراً أَن يُــواتِــي بــمَــوْتٍ مِـنْ حَـلِـيـلِـكِ أَو طَــلاقِ قالت: كلاً إن شاء الله ، الله ذلك به، فَلمًا أنشَدها:

فأصبِحَ شامِتاً وتَقَرَّ عَيْني ويُجْمَعَ شَمْلُنا بعد افْتِراقِ قالت: بل تكون الشَّماتَة به. وذكر باقي الخَبْر مثل حديث الجوهري عن ابن مَيْهُ ويه.

أخبرني عَتِي قال: حَدِّثنا محمدُ بنُ سعدٍ الكُرَائيُّ قال: حدَّثنا المُمَرِيّ، عن الهَيْقَم بن عَدِي قال: كتبَ الوليدُ بن يَزيد في إشْخاصِ أشَعبَ من الحِجاز إليه وحَملِه على البَريد، فحُمل إليه، فلما دَخل أمر بأن يَلبس ثَبَّاناً ويُجعَل فيه ذَنَبُ قِرْه، وحَملِه على البَريد، فحُمل إليه، فلما دَخل أمر بأن يَلبس ثَبَّاناً ويُجعَل فيه ذَنَبُ قِرْه، ويُحمَّبُ من المُحجَب، فلما رآه ضَجِك منه وكتَف عن أيْره، قال أشعب: فنظرت إليه كأنه نايٌ مَدْمون، فقال لي: اسجُد للأصمّ وَيلك، يعني أيره، فسجَدتُ، ثم رفعتُ رأسي وسجَدتُ أخرى، فقال: ما هذا؟ قلتُ: الأولى للأصّم، والثانية لحُصْبيَتَيْك، فضيحك، وأمر بنزع ما كان ألْبَسَنِيه ووصلني، ولم أزل من نُدَمائه حتى تُول.

أخبرني محمدُ بن مُزيد قال: حدَّننا حَمَادُ بنُ إِسحاقَ عن أبيه قال: قال رجل لأشعَب: إنه أُهدِي إلى زياد بن عبد الله الحارثي قُبَّة أَدَم قيمَتُها عَشْرة آلاف دِرْهَم فقال: امرأتُه الطَّلاق لو أَنَّها قُبَّةُ الإِسلام ما ساوَتُ أَلف دِرْهم. فقيلَ له: إن معها جُبَّةَ وَشِي حَشُوها فَزَّ قِيمَتُها عشرون ألف دينارٍ، فقال: أُمُّه زانِية لو أنَّ حَشْوهَا زَغَبُ أَجِيْحَة الملائِكة ما ساوت عِشْرين دِيناراً.

[بينه وبين رجل من ولد عامر بن لؤي]

أخبرني عمّي قال: حدّثني أبو أيوب المدّائني قال: حدثني مُضعّب بن عبد

الله الزُّبَيْري عن أبيه قال: حدَّثني أشعب قال: وَلِيَّ المَدِينَة رجلٌ من ولَد عامِر بن لُويّ، وكان أبخَلَ النَّاس وأنكدُهم. وأغراه الله بيّ، يَطْلُبُني في لَيْلِه ونَهاره، فإن هَرَيْتُ منه هَجَم على مَنْزلى بالشُّرَط، وإن كنتُ في موضع بعثُ إلَّى مَن أكونُ معه أو عنده بطلُبُني منه، فيُطَالبُنِي بأن أحدُّثه وأضحِكه، ثم لا أَسْكُت ولا ينام، ولا يُطعمُني ولا يُعطيني شيئاً، فلقيتُ منه جهداً عظيماً وبَلاة شديداً. وحَضَر الْحَجُّ، فقال لي: يا أشعب، كن معى، فقلت: بأبي أنت وأمي، أنا عليل، وليست لي نية ني الحُج. فقال: عَلَيه وعَلَّيه وقال: إن الْكُعبة بَيتُ النار، لَيْن لم تَحرُجُ معى لأُودِعَنَّكَ الحبْس حتى أقدم، فخرجتُ معه مُكرَها، فلما نزلنا المَنزل أظهرَ أنه صائم ونام حتى تَشاغَلْتُ، ثم أكل ما في سُفْرته، وأمر غُلاَمه أن يُطعِمَني رغِيفَيْن بِمِلْح، فجئتُ وعندي أنَّه صائم ولم أزل أنتظر المغرب أتوقَّع إفطارَه، فلما صَلَّيتُ المغربَ قلتُ لِغُلامه: ما ينتظِر بالأُكُل؟ قال: قد أكل منذُ زمان، قلت: أوَلَمْ يَكُنْ صائِماً؟ قال: لا. قلت: أفأطوي أنا؟ قال: قد أعدّ لك ما تأكله فكُلّ، وأخرجَ إلىّ الرَّغِيفَيْن والمِلْحَ فأكلتُهما وبتُّ مَيِّناً جوعاً، وأصبحتُ فسِرْنا حتى نزلنا المنزل، فقال لغلَّامه: ابتَعْ لنا لَحْماً بِلرَّهم، فابتاعه، فقال: كَبِّب لي قِطَعاً، ففعل، فأكله ونَصَب القِدْر، فلما اغبرَّت قال: اغرُف لي منها قِطعاً، ففعل، فأكلها، ثم قال: اطرح فيها دُقَّة وأطعِمْني منها، ففعل، ثم قال: ألق توابلُها وأطعِمْني منها، ففعل؛ وأنا جالس أنظرُ إليه لا يدعوني، فلما استوفى اللحم كلُّه قال: يا غُلام؛ أطعِم أشعب، ورمى إلى برغِيفَيْن، فجئتُ إلى القِدْر وإذا ليس فيها إلا مَرَق وعِظام، فأكلت الرَّغِيفَين، وأخرج له جرابًا فيه فاكهةً يابسةً، فأخذ منها حفنة فأكلها وبقى في كَفُّه كَفُّ لُوزِ بَقِشْرِه، ولم يَكُنُ له فيه حيلة، فرمى به إليَّ وقال: كُلُّ هذا يا أشُّعب، فذهَبْتُ أكبير واحدة منها فإذا بضرُّسي قد انكسّرت منه قِطْعَة فسَقَطَتْ بين يديّ، وتباعدتُ أطلبُ حَجَراً أكبيرُه به، فوجدتُه، فضربت به لوزة فطفَرْت ـ يعلمُ الله _ مقدارَ رَمْية حَجَر، وعدوتُ في طَلَبها، فبيُّنما أنا في ذلك إذ أقبل بَنُو مُصعَب _ يعْني ابنَ ثابت وإخوته _ يُلبُّون بتلك الحُلوق الجَهْوَريَّة، فصِحْتُ بهم: الغَوكَ الغُوث العِيادُ بالله وبكم يا آل الزُّبير، الْحَقُوني وأدرِكُوني، فرَكَضُوا إلْيَّ، فلما رأوني قالوا: أشعب، ما لك ويلك؟ قلت: خذوني معكم تُخَلِّصوني من المَوْت، فحمَلُوني معهم، فَجَعلت أُرفُرِثُ بِيَدِي كما يفعل الفَرْخِ إذا طَلَبِ الزَّقُّ من أبويه، فقالوا: ما لَكَ ويلك؟ قلت: ليس هذا وقتَ الحديث، زُقُّوني مما معكم، فقد مُتُّ ضُرًّا وجُوعاً منذ ثلاث، قال: فأطعَموني حتى تراجَعَت نفسي، وحملوني معهم في

مَحْمَل، ثم قالوا: أخبرنا بقِصَّتك، فحدَّتُتُهم وأريتهم ضِرْسي المكسورة، فجعلوا يضْحكُون ويُصَفِّقون وقالوا: ويلك، مِنْ أينَ وقعتَ على هذا؟ هذا من أبخُلِ خَلْقِ الله وادنَيْهم نَفْساً، فَحلفتُ بالطّلاق أني لا أدخُل المدينةَ ما دَامَ له بها سُلطان، فلم أدخُلُها حتى عُزل.

أخبرني رضوانُ بنُ أحمد الصَّيدالانيُ قال: حدَّنن يوسَفُ بنُ إبراهيم قال: حدِّننا إبراهيمُ بنُ إبراهيم قال: حدِّننا إبراهيمُ بنُ المهدِيّ قال: حدَّنني عُسِّدةُ بن أشعب قال: كان الغاضريُّ مُندِرَ (۱) أهلِ المدينة ومُضحِكَهم قَبْل أبي، فأسقطَه أبي واطُّرح، وكان الغاضريُّ حَسَنَ الرَّجه ماذ القامةِ عَبْلاً (۱) قَمْحاً، وكان أبي قصيراً دَميماً قليلَ اللَّحم؛ إلاَّ أنَّه كان ينضرَّ م ويتوقَّد ذَكاءَ وحِدة وخفَّة رُوح، وكان الغاضريّ يحسده إلا أنهما متساويان، وكان الغاضريُّ لقيطاً منبوذاً لا يُعرَف له أبٌ، فمر يوماً و ومعه فِيتَة من فُريش بابي في المسجِد وقد تأذَّى بثيابه فنزعها، وتجرَّد وجَلَس عُرْباناً، فقال لهم الغاضريّ: أشدتُكم الله هل رأيتم أعجبَ من هذه الخِلْقة! يريد خِلْقَةَ أبي، فقال له أبي: إنّ يُخلِقي لمَجِيبَة، وأعجب منها أنه زَقِين (۱۳) اثنان فصِرت يَفْمواً، وزَقِّك واحد فصِرت يُخلِقي لمَجِيبَة، وأعجب منها أنه زَقِّين (۱۳) اثنان فصِرت يَفْمواً، وزَقِّك واحد فصِرت بُختياً؛ قال: وأهلُ المَدِينة يُسمون المَهْلُوس (۱) من الفِراخ النَّضُو والمُسَروَل (۵) بُختيّ ، فغضب الغاضريُّ عند ذلك وشتَمَه، فسقط واستُبرِد، وترك النوادِر بعد ذلك، وغَلِب أبي على أهل المَدينة واستَطابُوه، وكان هذا سَبَه.

[أشعب وزياد بن عبد الله الحارثي]

أخبرني جَعْفَرُ بنُ قُدَامَة قال: حدّثنا حَمَّادُ بنُ إسحاقَ عن أبيه قال: كان زيادُ ابنُ عبد الله الحارثيّ أبخلَ خَلْق الله، فأولَمَ وليمَةٌ لطُهْم بعض أولادِه، وكان النّاس يَحضُرون ويُقدَّم الطَّعامُ فلا يأكُلون منه إلا تَعَلَّلاً وَتَسَعَّناً ٢٦ لعِلْمِهم به، فقدّم فيما يُحصُرون ويُقدَّم الطَّعامُ فلا يأكُلون منه إلا تَعَلَّلاً وَتَسَعَّناً ٢٦ لعِلْمِهم به، فقدّم فيما قُدَّم عَلى المائدة ثَلاَثُة آيَام والناس

⁽١) المندر: الكثير النوادر.

⁽٢) العبل: الضخم.

⁽٣) زقتي: أطعمتي بقيه.

⁽³⁾ المهلوس: المهزول.

⁽ه) المسرول: الذي في رجليه ريش كأنه سروال.

⁽٦) تشعث من الطعام: أكل منه قليلاً.

يَجْتَنِبُونَه إلى أن انقضت الوليمةُ، فأصغى أشعبُ إلى بعض مَنْ كان هناك فقال: امرأتُه الطَّلاق إن لم يَكُن هذا الجدِّيُ بعد أن دُبح وشُوِي أَظُولَ عُمْراً وأُمدَّ حَياةً منه قبل أن يُذْبَح، فَضَحِك الرِّجلُ، وسَمِعها زِيادٌ فتغافَل.

أخبرني عَمِّي قال: حدَّثنا عبدُ الله بن أبي سَعد قال: حدَّثني محمدُ بنُ عبد الله بن مالك عن إسحاق قال: حدِّثني إبراهيمُ بنُ المَهْدِيّ، عن عُبيدة بن أشعب قال: غَضِبتْ سُكِنَّةُ على أبي في شَيء خالفَها فيه فَحلَفت لتَخْلِقَنَّ لِحيَّته، ودعت بالحَجَّام نقالت له: الحَلِق لِحَيّة، فقال له الحَجَّام: الفُخ شدْقَيَّك حتى أتمكّن منك، فقال له: يابنَ البَقْراء أمرتُك أن تَخْلِق لِخيتي أو تُعَلِّمني الزَّمْر! خبَّرني عن امرأتك إذا أردت أن تحلِق حِرَما تَنفُخ أشداقًه! فغضِب الحجَّام وحلف ألا يَحْلِق لِحَيّته واصوف، وبلغَ سُكَيْنَة الخَبر وما جرى بينهما فضَحِت وعَفَت عنه.

أخبرني محمد بنُ خَلَف بنِ المَرْزُبان قال: حدَّثني أبو العَيْناء عن الأصمعيّ قال: أهدى كانبٌ لزياد بن عبد الله الحارثيّ إليه طعاماً، فأتي به وقد تَعَدَّى فغَضب وقال: أهدى كانبٌ لزياد بن عبد الله الحارثيّ إليه طعاماً، فأتي به وقد تَعَدَّى فغَضب وقال: ما أصنَعُ به وقد أكلَت؟ ادعُوا أهل الصَّفّة (أ يأكلونه، فبَعَث إليهم وسأل كايّه: فيم دعا أهل الصَّفّة فعرف، فقال الكاتب: عرَّفوه أنْ في السّلال أخيِصة (أن وخلُواء ودَجاجاً وفِراخاً، فأخبِر بللك، فأمر بكَشْفها، فلما رآها أمر برَفْمها فرُبُعت، وجاء أهلُ الصُفَّة فأعلم، فقال: اضربُوهم عِشْرين عِشْرين ورَّة واخسِوهم فإنهم يَشْرون في مَسْجد رسول الله ويؤذُون المُصَلِّين، فكُلِّم فيهم، فقال: عَلْمُ مِنْ يُنْ يُعْم، فيهم، فقال: عَلْمُ عَلْم اللهُ يُعْم، فقال:

[أشعب وأبان بن عثمان والأعرابي]

أخبرني محمدُ بنُ مزيد قال: حدّثنا عُمر بنُ شبّة قال: حدّثنا ابنُ زبالة، قال: حدثنا ابن زَبَنْع ما ابنُ زبالة، قال: حدثنا ابن زَبَنْع راوية ابنِ هَرْمة عن أبيه قال: كان أبانُ بنُ عُثمان من أهزَلِ النّاس وأعبَيْهم، وبلغ من عَبثه أنه كان يَجِئ بالليْل إلى منزِل رَجُل في أعلى المَدِينة له لَقَبُ بنضب منه فيقولُ له: أنا فُلانُ بنُ فُلان، ثم يَهْنِف بلقَبه، فَيشْتُمُهُ أَقبَح شَتْم

 ⁽١) أهل الصفة: بعض فقراء المسلمين في زمن رسول (養海 لم يكن لديهم بيوت يبيئون فيها فكانوا ينامون في مكان مظلل بمسجد المدينة ريزمن لهم الأغنياء طعامهم ولياسهم.

⁽٢) أخبصة: جمع خبيص، وهو الحلواء المخلوطة من السمن والتمر.

وأبانُ يَضْحكُ. فيينما نحنُ ذات يوم عنده وعنده أشْمَبُ إذ أقبَل أعرابيُّ ومعه جَمَل له، والأعرابيُّ أشقرُ أزرقُ أزَعَرُ غَضوبٌ يتلقَّى كأنه أفقى، ويَتَبيَّنُ الشَّرُ في وَجُهه ما يدنو منه أحدٌ إلا شتمه ونَهره، فقال أشعبُ لأبان: هذا واللَّهِ من البادية ادعوه، ينبه فانتسب، له، فقال: حَيَّاكُ الله يا خالي، حبيبٌ ازدادَ حَيَّا فجلس، فقال له: نسبه فانتسب، له، فقال: حيَّاكُ الله يا خالي، حبيبٌ ازدادَ حَيَّا فجلس، فقال له: إني في طَلَب جَمَل مِثْل جملِك هذا مُنْذ زمان فلم أَجِده كما أشتهي بهذه الشّفة، وهذه القالمة، واللون، والصدر، والورك، والأخفاف، فالحمد لله الذي جَمَل طُفَي به من عند من أُجبّه، أنبيعُه؟ فقال: نعم أيها الأمير، فقال: فإني قد بذلكُ وبان السُرورُ والطّمع في وَجهه، فأقبل أبان على أشعب ثم قال له: ويُلك يا أشعب! إنَّ خالي هذا من أهلِك وأقاربك ـ يعني في الطمع ـ فأوسع له ممّا عندك. فقال له: نعم بأبي أنت وزيادة، فقال له أبان: يا خالي، إنما زِدُتُك في الثمن على بَصِيرة وإنَّما الجمل يُساوي صِتِين ديناراً، ولكن بذلك لك مائة لِقَلْة النَّقُد عندنا. وإني أعطيك به عُروضاً (١) تُساوي مِائة، فزاد طَمَعُ الأعرابي وقال: قد تَبِلْكُ ذلك بيا الأمر.

فأسر إلى أشعب، فأخرجَ شيئاً مُغَطَّى فقال له: أخرجْ ما جِئْتَ به، فأخرجَ عمامة خَرُّ خَلَقِ تُساوي أربعة دراهم، فقال له: قوّمها يا أشعب، فقال له: عرامة ألأمير تُعرَف به، ويشْهَدُ فيها الأعيادَ والجُمْع ويَلقَى فيها الخُلفاء؛ خمْسُون ديناراً. فقال: ضغها بَين يَدْيه. وقال لابنِ زَيْنَج، أثبت قيمتها. فكتبَ ذلك، وقال لابنِ زَيْنَج، أثبت قيمتها. فكتبَ ذلك، ووُضِعَت العمامةُ بين يَدي الأعرابي، فكاد يدخُل بعضُه في بَعْض غَيْظاً، ولم يقلر على الكلام، ثم قال: هاتِ قلنسُوتي، فأخرج قَلنُسُوة طويلة خَلقة قد عَلاها الوَسنخ والدُّهن وتَخرَّقت، تساوي نِصْفَ دِرْهم، فقال: قوّم، فقال: قلنُسُوة الأمير تعلو هامنة ويُصلَّى فيها الصَّلُوات الخمس، ويجلسُ للحُكم؛ ثلاثُون ديناراً. قال: قائبتَ ذلك، ووُضِعَت القَلنُسُوةُ بِين يَدي الأعرابي، فتربّد وجههُ "؟ وجَحَظَت عَيْناه وهُمَّ بالوُثوب، ثم تماسَك وهو مُتَقلقيل. ثم قال لأشعب: هات ما عِنْدَك، عَيْناه وهُمَّ بالوُثوب، ثم تماسَك وهو مُتَقلقيل. ثم قال لأشعب: هات ما عِنْدَك،

⁽١) العروض: جمع عرض، وهو كل شيء سوى الدراهم.

⁽٢) تربد وجهه: تغير لونه حتى ظهر أغير.

فأخرج خُفِّين خَلَقَين قد نُقِيا^(۱) وتَقَشَّرا وتَقَنَّقا، فقال له: قوِّم، فقال: خُفًّا الأمير يَها بُعِمها الرَّوضَة، ويعلو بهما مِنْبر النبي الله الرَّبُون ديناراً. فقال: ضَعْهُما بَيْن يَهيه فوضَعَهما. ثم قال للأعرابي: اضمَّم إليك متاعك، وقال لبَعْضِ الأعوان: يَهيه فُخُذ الجمل، وقال لاَخر: الهض مع الأعرابي فاقبض منه ما بَقِي لنا عليه من ثَمَن المتاع وهو عِشْرُون ديناراً، فوَثب الأعرابي فاخذ الشُماش فَضَرب به وُجوه القوْم لا يَألُو في شِدَّة الرَّمي به، ثم قال له: أتدري أصلَحك الله من أي شيء أموتُ؟ قال: لا، قال: لم أُدرِك أَبَاكَ عُثمان فاشتَرِك والله في دمه إذ وَلَد مِثْلَك، ثم أَموتُ المَّاس مثل المجنون حتى أَخَذُ برأس بَعيره، وضَحِك أَبان حتى سَقَط وضَحِك كل من من كان معه. وكان الأعرابي بعد ذلك إذا لَقِي أَشْهب يقول له: مَلمً إليّ يا بْنَ من الخيئة حتى أكافِقك على تَقْوِيعك المتاع يوم قُوَّم، فيهرب أشعبُ منه.

أخبرني جَعْفَرُ بنُ قُدامة قال: حدثنا أحمدُ بنُ الحارِث، عن المدائنيّ قال: حدّثني شيخ من أهل المدينة قال: كانت بالمدينة عجوزٌ شديدة الكيّن، لا تنظر إلى شيء تَسْتَحْسِنه إلا عانّة (٢) فلخلت على أشعب وهو في المَوْت، وهو يقول لبِنّة: يا بُنيَّة، إذا مُتُ فلا عانّة (٢) فلخلت على أشعب وهو في المَوْت، وهو يقول لبِنّة والصّلوات، وا أبتاه أندُبُك للفِقه والقراءة، فيُكذّبُك النَّسُ ويلْعَنُوني. والتَّمَّتُ أَسعبُ فرأى المرأة، فقطّى وجهه بكُنّه وقال لها: يا فلانة بالله إن تُعنو استَخسَننِ استَخسَننِ استَخسَن المرأة وقالت: سَخِنت استَخسَن شيئاً منا أنا فيه فصلي على النبي الله لا تُهلِكِيني. فغضِبت المرأة وقالت: سَخِنت عَنْك، في أيّ شيء أنت مما يُستحسن! أنتَ في آخر رَمَق! قال: قد علمت ولكن قلت لئلا تكوني قد استَخسَنتِ خِفَّة الموت عليَّ وسُهولة النَّزع، فَيَشْتَدُ ما أنا فيه. وخرجَت من عِنْده وهي تشتُمه وضَوك كلُّ مَنْ كان حوله من كلامه، ثم مات.

[أمثلة من طرائفه وطمعه]

أخبرني الحَسَنُ بنُ عليّ قال: حدّثنا أحمدُ بنُ أبي طاهر قال: حدّثنا أبو أيوب المدينيّ، عن مصعب قال: لاعب أشْعَبُ رَجلاً بالنَّرْد، فأشرَف على أنْ يَقمُرَه إلا بضرب دُو يكّين، ووقع الفصّان في يد ملاعبه، فأصابه زَمَع (٣) وجزع،

⁽١) نُقِب الخفّ: تخرّق.

⁽٢) عائته: أصابته بالعين.

⁽٣) الزمع: الخوف.

فضَرَب يكين وضَرَط مع الضَّرْبة فقال له أشعَب: امرأتُه طالِق إن لم أحسب لك الضَّرْطة بنُقْطة حتى يَصير لك البِكّان دُو ويكّ وتَقْمر. وسلم له القَمْر بسبب الضَّرْطة.

أخبرني الحَسن. قال: حدَّثنا أحمدُ، قال حدّثني أبو أيوب، عن حَمَّاد، عن ابن إسحاق، عن أبيه قال: قال رجل الأشْعَب: كان أبوك النحي وانت أنطًا، فإلى مَنْ خَرجت؟ قال: إلى أُمِّي، فمرّ الرجلُ وهو يَعْجَب من جوابه، وكان رجُلاً صالحاً.

أخبرني هاشِمُ بنُ مُحمد الخُزاعِيّ قال: حدّثني الرِياشِيُّ قال: سَمِعْتُ أبا عاصم النَّبِيل يقول: رأيتُ أشعبَ وسألَه رجُلٌ: ما بَلَغ من طَمَعِك؟ قال: ما زُفَّت عروسٌ بالمدينة إلى زوجها قطّ إلا فَتَحْتُ بابي، رَجاءَ أن تُهدى إلي.

أخبرني حَبِيبُ بنْ نَصْر المُهَلَّبِي قال: حدَّثنا الزُّبير بنُ بكَّار عن عمَّه قال: تظَلَّمت امرأةُ أشعب منه إلى أبي بكر محمد بن عَمْرو بن حَزْم وقالت: لا يَدَعُنِي أهدأً من كَثْرة الجماع، فقال له أشعَب: أتُرانِي أعلِفُ ولا أركَبُ، لِتكُفَّ ضِرْسَها لاكفَّ أيْري.

قال: وشَكا خَالٌ لأشْعَب إليه امرأته وأنها تخونُه في ماله، فقال له: فدَيْتُك لا تأمَنَن قحبة، ولو أنَّها أُمُك! فانصرف عنه وهو يَشتُمه.

أخبرني عمِّي قال: حدَّثني عبدُ الله بنُ أبي سَعْد، قال: حدَّثني قَعنبُ بنُ المُحرِز، عن الأصمعي، عن جَعْفر بنِ سُلَيمان، قال:

قَدِم علينا أَشْعَبُ أَيَّامَ أَبِي جَعْفَر، فأطاف به فِثْيان بني هاشم، وسألوه أن يُغَنِّي فَغَنَّاهم فإِذا أَلْحَانُهُ مُطرِبة وحَلْقُه على حاله، فسألوه: لمَنْ هذا اللَّحن:

[مجزوء الوافر]

لمَنْ طَلَلٌ بدفاتِ المجيد بِي أَمْ سَى دارساً خَلَقا؟

فقال: للدلال، وأخذته عن مُعْبَد، ولقد كنتُ آخذ عنه الصوت، فإذا سُيْل عنه قال: عَليكُم بأشعب فإنه أحسَنُ أداءً له مني.

[أشعب والحسن بن الحسن بن علي]

أخبرني الحَسَن بنُ عليّ قال: حدَّثنا محمدُ بنُ القاسم بن مَهرويه، قال: ذكر

الزُّبِير بن بكّار، عن شُعَيْب بن عبيدة بن أشعب، عن أبيه قال: كان الحَسَنُ بنُ الحسَن بن عليّ بن أبي طالبﷺ يَعْبث بأبي أشَدَّ عَبَث، وربما أراه في عَبَثه أنه قد نَّمَل وَأَنه يُعَرِيد عليه، ثم يخرج إليه بَسيْف مَسْلُول ويُريه أنه يُريد قتلَه، فَيَجرى بيُّنهما في ذلك كلِّ مُستَمع، فهَجَره أبي مدَّة طويلة، ثم لَقيه يوماً، فقال له: يا أشْعَب، هَجَرْتَني وقَطَعتني وَنَسِيت عَهْدي، فقال له: بأبى أنتَ وأُمِّى، لو كنتَ تعربد بغير السَّيْف ما هَجَرتُك، ولكن ليس مع السَّيف لَعِبٌّ، فقال له: فَأَنا أُعفِيك من هذا فلا تَراه منّي أبداً، وهذه عَشرة دنانير، ولك جِماري الذي تَحْتِي أحمِلُك عليه، وصِرْ إِلَى ولك الشرط ألاّ ترى في دارِي سَيْفاً، قال: لا والله أو تُخرج كلّ سيف في دارك قبل أن نأكُل قال: ذلك لك، قال: فجاءه أبي، ووقَّى له بما قال من الهِبَّة وإخراج السُّيُوفِ، وخلُّف عنده سَيْفاً في الدار، فلما توسَّط الأمر قام إلى البيت فأخرج السيفَ مَشْهوراً، ثم قال: يا أشعب إنما أخرجت هذا السيف لخير أُريدُه بك، قال: بأبي أنتَ وأُمِّي، فأيُّ خَير يكون مع السَّيف؟ ألست تَذْكُر الشرط بيننا؟ قال له: فاسْمَع ما أقول لك، لست أضَّربُك به، ولا يلحَقُك منه شَيْء تكرِّهُه، وإنما أريد أن أَضْجَعَك وأجلِس على صَدْرِك، ثم آخذ جِلدَة حَلْقِك بإصْبَعي من غير أن أَقِبض على عَصَب ولا وَدَج ولا مَقْتَل، فَأَحرَّها بالسيف، ثم أقومُ عن صَدُّرك وأعطيك عِشْرِين ديناراً، فقال: نشَدَّتُك اللَّهَ يابنَ رسولِ الله ألا تَفْعَل بي هذا! وجعل يَصْرُخ ويبكي ويَسْتَغِيث والحَسن لا يَزيدُه على الحَلْفِ له أنه لا يقتلُه ولا يتجَاوز به أَنْ يَحُرُّ جَلْدَه فقط، ويتوَعَّده مع ذَلكَ بأنَّه إنْ لم يفعله طائِعاً فعله كارِهاً، حتى إذا طال الخَطْب بينهما، واكتَفَى الحَسَن من المَزَّح معه، أراه أنَّه يتغافل عنه، وقال له: أنت لا تفعل هذا طائعاً، ولكن أجِيءُ بحَبُّل فأكْتِفك به، ومضى كأنه يجيء بحبل، فهرَبَ أشعَبُ وتَسوَّر حائِطاً بينه وبين عبد الله بن حسن أخِيه فسقَظ إلى داره، فانفكَّت رِجله وأُغمِي عليه، فخرج عبد الله فَزِعاً، فسأله عن قصته، فأخبره، فضحك منه وأمر له بعشرين ديناراً، وأقام في منزلَه يعالجه ويَعولُه إلى أن صَلَحت حاله. قال: وما رآه الحَسنُ بنُ الحسن بعدها.

وأخبرني الحَرَمِيّ بنُ أبي المَلاء قال: حلّننا الزّبيرُ بنُ بَكَّار قال: حلَّنني عَمِّي قال: دعا حَسَنُ بنُ حَسَن بن علي ﷺ أشعَب، فأقام عنده، فقال لأشْعَب يوماً: أنا أشتهي كَبِدَ هذه الشَّاة - لشاةِ عنده عَزِيزَةٍ عليه فارِهةٍ - فقال له أشْعَب: بأبي أنتَ وأُمَّي أُعْطِنها وأنا أُذْبَح لك أسمَنَ شاةٍ بالمدينة، فقال: أُخِيرِكُ أني أشتَهِي كَبِدَ هذه

[المتقارب]

وتقُولُ لي: أَسْمَنَ شَاة بالمدينة، اذبَحْ يا غُلام، فَذَبَحُها وشوى له من كَبِدها وأطايبها، فأكل. ثم قال لأشعب من الغد: يا أشعب أنا أشتَعِي من كَبِد نَجِيبي هذا وأشايبها، فأكل. ثم قال لأشعب من الغد: يا أشعب: يا سبدي في ثمن هذا والله غناي، فأعطِنيه وأنا والله أطعِمُك من كَبِد كلّ جَزور بالمَدينة، فقال: أخبرك أني أشتَهِي من كَبِد هذا وتُطُهِمُني من غيره! يا غلام انحر، فَنُجر النَّجِيبُ وشَوى كَبِدَه فَأَكلا، فلما كان اليَومُ الثالثُ قال له: يا أشعب، أنا والله أشتهي أن آكل من كَبِدك، فقال له: شبحان الله أتأكُلُ من أكبادِ النَّاس! قال: قد أخبرتك، فوثب أشعب فرمى بنفيه من درجة عالِيّة فانكَسَرت رِجلُه، فقيل له: ويلك أَظَنَتُ الله يَبْنُحُك؟ فقال: والله لو أن كبدي وجَميع أكبادِ العَالَمين جَميعاً اشتهاها لأكَلها. وإنّما فَعَل تَوْطِئة للمَبْث بأشعب.

تمت أخباره.

صوت

أَلَّمَتْ خُناسُ وإلى مامُنها أحادِيتُ نَنفُس وأَخلامُها يَحانِيةٌ مِنْ بني مالِكِ تَطَاوَلُ في المَجْدِ أَعْمامُها

الشعر لمُوَيف القَوافي الفَرَارِيّ والغِناء للهُذَليّ رمل بالوسطى، عن عمرو، وذكر حَمّاد بن إسحاق عن أبيه أن فيه لَخناً لجَمِيلة ولم يذكُر طَرِيقَته، وفيه لأبي المُبَيِّس بنِ حَمْدون خَفِيف ثَقِيل مُطْلَق في مَجْرى الوُسْطى.

أخبار غويف ونسبه

[توفي نحو سنة ١٠٠ هـ/نحو سنة ٧١٨ م]

[اسمه ونسبه]

هو عُويف بنُ مُعاوِية بنِ عُقْبة بنِ حِصْن وقيل: ابنُ عُقْبة بن عَيْنَة بن حِصْن بن حُدَيْفة بنِ بَدُرِ بنِ عَمْرو بن جُوَيّة بن لَوْذان بن ثَقْلة بن عَدِيّ بن قَزارَة ابن ذُبّيان بن بَغِيض بن رَبْث بن غَطَفان بن سَعْد بن قَيْس بن عَيْلان بن مُضَر بن يَزار. وعُويْف القوافي شاعِرٌ مُقِلًّ من شُعَراء الدَّوْلة الأموِيَّة من ساكِني الكُوفة، وبَيْتُه أحدُ البُيوتِ المُقدَّمة الفاخِرة في العَرَب.

[بيوتات العرب المشهورة بالشرف]

قال أبو حبيدة: حدَّثَنِي أبو عَمْرو بنُ العَلاء أنَّ العَرب كانت تَمُدُّ البُيوتاتِ المَشْهورة بالكِبَر والشَّرف من القَبائِل بعد بيت هاشِم بنِ عبد مناف في قُريْس ثلاثةً بيوت، ومنهم من يقولُ أربعة، أولُها بَيْت آل حُدَيْفة بنِ بَدُر الفَزَارِيِّ بيتُ قيس، وبيتُ آلِ ذي الجَدِّين بن عبد الله بنِ همّام بَيْتُ قَبْل، في الحَدِّين بن عبد الله بنِ همّام بَيْتُ قَبْل، وفي الحَدِّين بن عبد الله بنِ همّام بَيْتُ قَبْل، وفي الحارث بن كَعْب بَيْتُ المِن، وأما كِنْدة فلا يُعدُّون من أهل البُيرتات، إنما كانوا مُلوكاً.

[كسرى يسأل عن شرف القبيلة]

وقال ابنُ الكَلْبِيِّ: قال كِشرى للنُّعْمان: هل في العرب قَبِيلة تَشْرُف على قَبِيلة؟ قال: نعم. قال: بأيِّ شيءٍ؟ قال: مَنْ كَانَتْ له ثَلاَثَهُ آباء متوالية رُوِّساء، ثم اتَّصَل ذلك بكمال الرَّابِع، والبيتُ من قَبِيلته فيه. قال: فاطلُبْ لي ذلك، فقللَبه فلم يُصِبه إلا في آل حُذَيْفة بنِ بَدْر بيتِ قيس بن عَيْلان، وآلِ حاجب بن زُرارة بيتِ
تَعِيم، وآلِ ذِي الجَدَّين بيت شيبان، وآلِ الأشعثِ بنِ قيس بيتِ كِنْدة. قال: فَجَمَع
مَوُّلاء الرَّهط ومَنْ تَبِعَهم من عشائرهم، فأقْعَد لهم الحُكَّام المُدول، فأثْبَل من كُلُ
قوم منهم شاعِرُهم، وقال لهم: لِيَتَكَلَّم كُلُّ رجل منكم بمآثِر قومه وفعالِهم، وليقُلُ
شاعِرُهم فيصدُق. فقام حُذَيْقة بنُ بَدْر _ وكان أسنَّ القوم وأجراهم مُقْدَماً _ فقال:
لقد عَلِمت مَدَّدُ أَنْ منا الشَّرفَ الاقدَم، والعِرَّ الاعظم، ومأثَرَة الصَّنِيع الأكْرم، فقال
مَنْ حوله: ولِمَ ذاك يا أخا فَزَارة؟ فقال: ألشنا الدّعائِمَ التي لا تُرام، والجِرَّ الذي لا
يُضَام! قيل له: صدقت، ثم قام شاعرهم فقال:

فَزارةً بَيْتُ الْحِرِّ والْحِرِّ فيهمُ لها الجِرَّةُ القَّعْسَاءُ والحَسَبُ الذي فَمَنْ ذا إذا مُدَّ الأَكُفُّ إلى العُاذَ فهَيْهاتَ قد أغيا القُرونَ التي مَضَتْ وحل أَحَدٌ إن مَدَّ يَـرْماً بكَفُهِ وإن يَصْلُحوا يَصلُحُ لذاك جَمِيعُنا

قَرَارَهُ قَيْسٍ حَسْبُ قَيْسٍ يَضالُها بَناه لِقَيْسِ في القديم رِجالُها يَمُدُّ بِأُخْرِى مِثْلَها فَينالُها مَآثِرُ قَيْسٍ مَجْدُها وَفَعَالُها (١٠) إلى الشَّمْسِ في مَجْرَى النَّجومِ ينالُها! وإن يَفْسُدوا يَفْسُدُ على النّاسِ حالُها

ثم قام الأشعَثُ بنُ قَيْس ـ وإنَّما أَذِن له أن يقوم قَبْل رَبِيعَة وَتَوِيم لِقَرابَته بالنَّعمان ـ فقال: لقد عَلِمت العربُ أَنَّا تُقاتِل عِدِيدَها الأكثرَ، وقديمَ زحفِها الأكبر، وأنّا غِياثُ اللزبات^(٢). فقالوا: لم يا أَخَا كِنْدة؟ قال: لأنّا وَرِثْنا مُلكَ كِنْدة فاستَظْلَلْنا بأفياتِه، وتقلَّدنا مُنْكِبَه الأعْظَم، وتَوسَطنا بُحبُوحَه الأكرِم، ثم قام شاعِرُهم فقال:

وجدتَّ له فَضْلاً على مَنْ يُفاخِرُ يُسَافِرُنا يَوْماً فسَحن نُحَاطِرُ له الفَضْلُ فيما أورثَتْهُ الأكابِرُ إذا قِسْتَ أبياتَ الرِّجالِ بِبَيْتِنا فَمنْ قالَ: كَالاَّ أو أتانا بِخُطَّةٍ تَعالوا فَعُدُّوا يَعْلَمُ النَّاسُ أَيُنَا

ثم قام بسُطام بنُ قَيْسِ فقال: لقد عَلِمت ربيعَةُ أَنَا بُناةُ بَيْتِها الذي لا يَزُول، ومغرِسُ عِزَها الذي لا يُنْقَل، قالوا: ولِمَ يا أَخَا شَيْبان؟ قال: لأنّا أذركُهم للثّار، وأقتلُهم للملك الجَبَّار، وأقولُهم للحَقّ، وألدُّهم للخَصْم، ثم قام شاعِرُهم فقال:

⁽١) أعيا: أعجز.

⁽٢) اللزبات: جمع لزبة، وهي الشدة والقحط.

لَعْمرى لَبِسُطامٌ أحقُّ بفضلها

فسائل - أَيَيْتَ اللَّعْنَ - عن عِزْ قَومِنا

ألسنا أحز الناس قوما وأسرة

فَيُخْسِرَكُ الأقوامُ عنها فإنها

وقائع عِزَّ كُلُّها رَبَعِيَّةً

إذا ذُكِرت لم يُنْكِر النَّاسُ فَضْلَها

وإنَّا مُلوكُ النَّاسِ فِي كُلِّ بَلْدَةٍ

لقد عَلِمتُ أبناءُ جِنْدِتَ أَنَّنا

وأنَّا هـحانُ أَهْارُ مَجْدِ وثُرْوَةِ

فكم فيهم مِنْ سَيّدٍ وابْن سَيّدٍ فسائل أيينت اللَّعن -عناً فإنّنا

[الطويل]

وأولَى بيَيْت العزِّ عِزِّ القبائِل إذا جَدَّ يَبِوْمُ الْفَحْرِ كُلُّ مناضِل وأضربتهم للكبش بين القبايل(١) وقائِعُ لَيسَتْ نُهَزةً للقَبائِل (٢) تَذِلُ لَهم فيها رِقابُ المَحافِل وعاذَ بها مِنْ شَرِّها كُلُّ قائِل إذا نَرَلتُ بالنَّاس إحْدى الرَّلازِلِ

ثم قام حاجِبُ بنُ زُرارَة فقال: لقد عَلمت مَعَدٌّ أنَّا فَرْءُ دِعامتها، وقادَةُ زَحْفِها، فقالوا له: بِمَ ذاك يا أخا بني تَعِيم؟ قال: لأنَّا أكثُرُ الناس إذا نُسِبْنا عَدَدًا، وأنجَبُهم وَلَداً، وأنَّا أَعْطاهم للجَزيل، وأحمَلُهم للثَّقِيل، ثم قام شاعِرُهم فقال:

[الطويل]

لنا العزُّ قِدْماً في الخُطوب الأوائِل وعِزِّ قديم ليس بالمُنفُ الِل (٢٦) أَضَرَّ نَجِيَّبِ ذي فَعالِ ونايُّلِ دعائمُ هذا النَّاس عند الجَلائِلِ (13)

ثم قام قَيْس بنُ عاصم فقال: لقد عَلِم هَؤُلاء أَنَّا أرفَعُهم في المَكرُمات دعائم، وأثبتُهم في النّائبات مقاوم، قالوا: ولم ذاك يا أخا بني سعد؟ قال: لأنَّا أمنعُهم للجار، وأدرتُهُم للثأر، وأنَّا لا نَنْكُل إذا حَمَلنا، ولا نُوامُ إذا حَلَلْنا، ثم قام [الطويار]

وجُلٌّ تَمِيم والجُموع التي تَرَى لنا الشِّرفُ الضَّخْمُ المُركَّبُ في النَّدَى

شاعرُهم فقال: لقد عَلمت قَيْسٌ وَجِندِفُ كُلّها

بأنّا عِمادٌ في الأمور وأنَّنَا

⁽١) الكبش: سيد القوم وقائدهم.

⁽٢) نهزة: فرصة.

⁽٣) الهجان: الأخيار، والخالص من كل شيء، يستوي فيه المذكر والمؤنث والمغرد والمثنى والجمع.

⁽٤) الحلائل: الأمور العظيمة.

وانًا لُيونُ النّاسِ في كُلِّ مازِقِ وأنَّا إذا داع دَمَانا لننَاجُدةِ فَمَنْ ذا لِيوْمُ الفَحْرِ يَعْدِلُ عاصِماً فَهَنْهاتَ قَدْ أَعْمَا الجَمِيعَ فَعالُهم

إذا اجترَّ بالبيض الجماحِمُ والطُّلَى (١) أَجْبِنا سِراعاً في العُلا ثُمَّ مَنْ دَعَا وقيساً إذا مُدَّ الأكُفُّ إلى العُلاَ مَنْ سَعَى وفيساً إذا مُدَّ الأكُفُّ إلى العُلاَ مَنْ سَعَى وفاتُوا بِيَوْمِ الفَخْرِ مَسْعاةً مَنْ سَعَى

فلما سَمِع كِسُرى ذلك منهم قال: ليس منهم إلا سَيُّد يَصلُح لموضِعه، فألتَّى حِباءَهم (٢).

[سبب تسميته عويف القوافي]

وإنَّما قيل لمُوَيْف: عُوَيْف القَوَافِي لِيَيْت قاله. نَسختُ خَبَره في ذلك من كتاب محمد بن الحَسَن بن دُرَيد ولم أسمَّمه منه. قال: أخبرنا السَّكَن بنُ سَعيد، عن محمد بن عَبّاد، عن ابن الكَلْبِيّ قال: أقْبَل عُوَيْف القَوافِي ـ وهو عُوَيْف بنُ مُعاوية بنِ عُقْبة بنِ حضن بن حُدَيْفة المُزَارِيّ، وإنّما قِيل له عُوَيْف القَوافِي، كما حَدَّثِي بنِ عَشِنه بنِ سَعِيد بن عُيِّنَة، ببيت قاله:
[الطويل]

سأكذِبُ مَن قَد كان يَرْعُمُ أنَّني إذا قُلتُ قَوْلاً لا أُجِيدُ القَوافِيَا

قال: فَوقَف على جُرِير بن عبد الله البَجَلِيّ وهو في مَجْلسه فقال: [الوافر] أُصُبّ على بَجِيلَة مِنْ شَقاها جِجائِي حين أَدْرَكسَى المَشِيبُ

فقال له جرير: ألا أشتري منك أعراضَ بَجِيلَة؟ قال: بَلَى، قال: بِكَمْ؟ قال: بألف دِرْهم وبِرْذَوْن، فأمر له بما طَلَب فقال:

لولا جَرِيرٌ هلكتُ بَنِجِيلَة يَعْم الفَتَى وبِئَسَتِ القَبِيلَة فقال جرير: ما أراهم نَجُوا منك بعد.

نَسختُ من كتاب أبي سعِيد السكريّ في كتاب امّنُ قال بَيْتاً فَلُقْب به اقال: أخبرني محمد بنُ حَبيب قال: وإنَّما قِيلَ لَمُوَيْف: عُويفُ القُوَافي لقَوْلِه، وقد كانَ بَعْض الشعراء عَيَّره بأنَّه لا يُعِيد الشَّعر، فقال أبياتاً منها: [الطويل] سأكذِب مَنْ قد كان يَرغُمُ أنَّني إذا قُلتُ شِعْراً لا أُجِيدُ الضَّوافِيا

⁽١) الجماجم: الرؤوس. والطلى: الأعناق.

⁽٢) الحباء: العطاء.

فسُمِّي عُرَيْف القوافِي.

[عُويف وحبد الملك بن مروان]

أخبرنا محمد بنُ خَلف وكيع قال: حدَّنَني أحمدُ بنُ إسحاق، عن أبيه، قال: حدَّنَني عزيزُ بنُ طَلْحة بنِ عبد الله بنِ عثمان بن الأرقم المَخْزُوميّ، قال: حدَّتَني غيرُ واحد من مشْيَخَة قريش، قالوا: لم يَكُنْ رَجلٌ من وُلاةٍ أولادِ عبد الملك بن مزوان كان أنْقَسَ على قَوْمه، ولا أحسدَ لهم من الوليد بنِ عبد الملك. فأذِنَ يوماً للنَّاس فذَخَلوا عليه؛ وأذِن للشُعراء، فكان أوَّل مَنْ بَدَر بين يديه عُونِف القوافي القزاريّ، فاستَأذَته في الإنشاد فقال: ما بَقَيتَ لي بعد ما قلتَ لأخي بَني زُهْرة! قال: وما قُلتُ له مع ما قلتُ لأمِير المُؤمنين؟ قال: ألستَ الذي تقول:

صوت [الكامل]

إذَّ النَّدَى مِنْ بعد طَلْحَةَ ماتَا فِيحَيْثُ بِتَّ مِنْ المَنازِل بَاتَا

[الواقر]

إِنَّ الفَعَالُ إِلَيكَ أَطْلَقَ رَحَلَهُ أُولَشتَ الَّذِي تقول: إذا صاحباء ته مُلكَ ساس: عَمَهُ ف

يا ظَلْحَ أنت أخو النَّدَى وحَلِيفُهُ

إذا صاجباء يَـوْمُـكَ يبابـنَ عَـوْفِ فلا مَطَرتْ على الأرضِ السَّماءُ ولا سار السَّشيرُ بغُنْم جَيْشِ ولا حَمَلَتْ على الطُّهُر النَّساءُ تَساقَى الناسُ بعدكَ يا بْنَ عَوْفِ ذَرِيعَ المَـمَوْتِ ليـس لـه شِـفاءُ

ألم تَقُم علينا السَّاعة يوم قامت عليه؟ لا والله لا أسمَع منك شيئاً، ولا انفَكُ بنافِعة أبداً، أخرِجُوه عَني. فلما أُخرِج قال له القُرشِيُّون والشامِيُّون: وما الَّذِي إعطاك طلمَحةً حين استَخْرَج هذا مِنْك؟ قال: أما والله لقد أعطاني غيره أكثرَ من عَطِيَّته، ولكن لا والله ما أَعْطاني أحدُ قَلَّا أَحلَى في قَلْبي رلا أَبْقى شُكْراً ولا أَجْدَر الا أنساها ما عَرْفتُ الصّلاتِ من عَطِيَّتِه، قالوا: وما أعطاك؟ قال: قَدِمْتُ المَدينَة ومعي بُضَيِّعة (أَلَى لا تَبلغ عَشْرة دَنانير، أُريدُ أن أَبتاع قَموداً من قِعدان السَّوقِ على طِنْفِسة (أُن قَد طُرِحت له، وإذا النَّاس الصَّدة، فإذا برجل في صَحْن السَّوقِ على طِنْفِسة (أُن قَد طُرِحت له، وإذا النَّاس

 ⁽١) بُضَيَّمة: تصغير بضاعة، وهي مقدار من المال المعد للتجارة.

⁽٢) الطنفسة: البساط.

حوله، وإذا بين يَدَيْه إبلٌ معلوفة له، فظننت أنه عامِلُ السُّوق، فسلَّمت عليه، فأنْبَتني (١) وجهِلتُه، فقلت: أي رَحِمك الله، هل أنت مُعِيني بِبَصرِك على قَمْود من فأنْبَتني (١) مجهِلتُه، فقلت: أي رَحِمك الله، هل أنت مُعِيني بِبَصرِك على قَمْود من هذه القِبْعلان تَبْتاعه لي؟ فقال: نعم، أوَمَعَك ثُمنُه؟ فقلت: نعم، فأمْ قُمتُ إليه فقلت: أي رَحِمكَ الله النِّسيان، أمّعَك حبل؟ أي رَحِمكَ الله، انظُر في حاجتي فقال: ما مَنَعَني منك إلا النِّسيان، أمّعَك حبل؟ فقال: نعم، قال: هكذا أفرجوا، فأفرَجُوا عنه حتى اسْتَقْبَل الإِبلَ التي بين يديه، فقال: اقرِن هذه وهذه وهذه، فما بَرِحتُ حتى أمرَ لي بثلاثين بَكُرة (١) أدني بَكُرة فقال: اقرِن هذه وهذه وهذه، فما بَرِحتُ حتى أمرَ لي بثلاثين بَكُرة (١) أدني بَكُرة فاستَعِن بها على مَنْ ترجع إليه فقلت: أي رحمك الله، أتدري ما تقول! فما بقي عند إلاّ مَنْ تَرجع إليه فقلت: أي رحمك الله، أتدري ما تقول! فما بقي عند إلاّ مَنْ تَرجع إليه فقلت: أي رحمك الله، أتدري ما تقول! فما بقي عند إلاّ مَنْ تَرجع الله فقلت: أي رحمك الله، أتدري ما تقول! من رأس النَّيَّة، فوالله لا أنساه ما دُمت حَيَّا أبداً.

وهذا الصّوتُ المذكورُ تمثَّل به إبراهيمُ بنُ عبدِ الله بنِ حَسَن بن حَسَن بن عليً يوم مُقْتَلِه.

حلَّتْني ابنُ عُبَيْد الله بن عَمَّار، قال: حلَّتْني مَيسرةُ بنُ سَبَّار أبو محمد، قال: حلَّتْني إبراهيمُ بنُ علي الرَّافِقِيّ، عن المُفضَّل الضَّبِّيّ. وحلَّثْنا يَحْيَى بنُ عليّ بنِ يَحْيَى المنجِّم، وأحمدُ بنُ عبد العزيز الجَوْهَرِيّ قالا: حدثنا عُمَرُ بن شَبّة قال: حدثني عبد المَلِك بنُ سُليْمان، عن عليّ بنِ الحَسَن، عن المُفَضَّل الضَّبِيّ؛ وروايةُ ابن عَمّار أتمَّ من هله الرَّواية.

ونسَخُتُ هذا الخَبر أيضاً من بَعْض الكُتُب عن أبي حاتم السّجِسْتانِيِّ، عن أبي عثمان البَقْعُلرِيِّ، عن أبيه، عن المُفضَّل، وهو أتمُّ الرَّوايات، وأكثرُ اللفظ له قال: قال المُفضَّل: خرجتُ مع إبراهيم بن عبد الله بن حَسن بن حسن، فلمَّا صار بالورْبد، وقف على رَأْسِ سُليمانَ بن عليّ فأخرجَ إليه صِبْيانٌ من ولده، فضَمَّهم إليه وقال: هؤلاء واللَّهِ منَّا ونحن منهم، إلا أنّ آباءهم فَعَلوا بنا وصَنَعُوا، وذكر كَلاماً يعتدُّ عليهم فيه بالإساءة، ثم توجّه لرّجْهِه وتَمثَل:

مَهُ لاَّ بَنِي عَمِّنا ظَلاَمتنا إذَّ بنا سَوْدَةً مِنَ الْقَلَقِ

⁽١) أثبتني: عرفني.

⁽٢) البكرة: الفتية من الإيل.

لمِشْلِكم نَحُمِلُ السُّيوفَ ولا إِنِّي لأنجِي إِذَا انْتَمَيْت إِلى بيض سِباطٍ كَأنَّ أَعْشِنَهِ

تُعَمرُ أَحْسابُنا مِنَ الدَّقَقِ'') عسزُ عسزيدٍ ومَسغسشرٍ صُدكُقِ تكحَلُ يَوْمُ الهِياجِ بالعُلُقِ'')

نقلت: ما أَفحلَ هذه الأبياتِ، فلِمَنْ هي؟ قال: لِضرارٍ بنِ الخَطَّابِ الفِهْرِيّ، قالها يوم الخَنْدَق، وتمثّل بها عليُ بنُ أبي طالبﷺ يوم صِفَّين، والحُسْين بنُ عليّ يوم قُتِل، وزَيدُ بنُ عليﷺ، ولحِق القومَ، ثم مضى إلى باخَمْرى، فلما قُرْبِ منها أناه تَعيُّ أَخِيه محمد، فتَمثَّل:

نُبُّنُتُ أَنَّ بِنِي رَبِيعةَ أَجْمَعوا أَمْراً خلالهُم لِمُقْتُلَ خالِدًا إِن يَقتُلُونِي لا تُصِبُ أَرْماحُهم ثَارِي ويَسْعَى الفَوْمُ سَعْياً جاهِدًا أَرْمِي الطَّرِيقَ وإِن صُدِدتُ بِضِيقِهِ وأَنازِلُ البَطَلَ الكَمِيَّ الجاحِدَا

فقلت: لمَنْ هذه الأبيات؟ فقال: للأحوّصِ بنِ جَعفر بنِ كلاب، تمثّل بها يوم شِعْب جَبَلة، وهو اليوم الذي لَقِيت فيه قَيْسٌ تَوبيماً، قال: وأقبلت عَساكِر أبي جَعْفر، فُقْتِل من أصحابه وقُتِل من القوم، وكاد أن يكون الظَّفر له.

قال ابنُ عَمَار في حديثِه: قال المفضّل: فقال لي: حَرِّكْنِي بشَيْء، فأنشدتُه هذه الأبيات: [الطويل]

أجلَّتُ بسَيْر إسما أنتَ حالِمُ ويُمْنَعَ منه النَّوْمُ إذا أست نائم على الجُردِ في أفوامِهِنَّ الشّكائمُ ومَنْ يُخْتَرم لا تَتَّبِعهُ اللّوائِمُ لتَسْلم فيما بعد ذلك سالِمُ

ألا أيُّها النّاهِي فَزارةَ بعد ما أَبى كُلُّ حُرَّان يَسِيتَ بوتْرِهِ أَقُولُ لَفِتيانِ العَشِيِّ: تَرَوَّحُوا قِفُوا وَقُفَّةً مَنْ يَحْيَ لا يَخْز بعدها وهل أَنتَ إِن باعَدْت نِفْسَكَ منهمُ

فقال لي: أعِدْ، فَتَنَبَّهت ونَدِمت، فقلت: أو غَيْر ذلك؟ فقال: لا، أعِدْها، فاعدتُها، فتمطَّى (٣) في ركابَيْه حتى خِلتُه قد فطَعهما، ثم خَمَل فكان آخر العَهْد به.

هذه روايةُ ابنِ عمَّار، وفي الرواية الأُخرى: فحَمَل فطَعَن رَجُلاً، وطعنه آخر، فقلت: أتباشِرُ الحَرْبَ بنَفْسك والعسكرُ مَنُوطٌ بك؟ فقال: إليك يا أخا بني

⁽١) الدُّقُق: جمع داقّ، وهو الذي يفتش عن عيوب الناس ويكشفها.

⁽٢) العُلُن: جمع علوق، وهي المنية.

⁽۳) تمطّی: تمدُّد.

ضَبَّة، كأنَّ عُونِهَا أَخَا بني فزارة نظر في يومنا هذا حيثُ يقول: [المتقارب] المَّدَّاتِ المَّدَّاتِ وَأَحُلامُ هِا أَحَدَانِتُ نَفْسِ وَأَحُلامُ هِا يَصَانِبَةٌ مِنْ بنسي ماليكِ تَطاولُ في المَّجْدِ أَصْمامُها وإنّ لــنا أَصْلَ جُرْفُومَةٍ تَسرُدُّ السَحُوادِتَ آيَامُها تَالُها (١) تَردُّ الكَتِيبِيبَةَ مَخْلُولَةً بِها أَفْنُها وبِها آمُها (١) تَردُّ الكَتِيبِيبَةَ مَخْلُولَةً بِها أَفْنُها وبِها آمُها (١)

قال: وجاءه السَّهْمُ العائر^(٣) فشغَله عني.

[بينه وبين عمر بن عبد العزيز]

أخبرني محمد بنُ عِمْران الصَّيْرفيّ قال: حدّثنا الحَسن بنُ عُلَيْل العَنزِيّ، قال: حدَّثني أصحابنا الأسديُّون، عن أبي بُردة بن أبي موسى الأشْمَريّ قال: حضرتُ مع عُمَر بنِ عبد العزيز جِنازَة، فلما انصرف انصرف أمع عُمَر بنِ عبد العزيز جِنازَة، فلما انصرف انصرف مع، وعليه عمامةٌ قد سَدَلها من خَلفه، فما عَلِمْتُ به حتى الطويل] اعرض رجل على بَرير فصاح به:

أجِبْني أبا حَفْصٍ لَقِيتَ مُحَمَّداً على حَوْضِهِ مُسْتَبْشِراً ورآكا

فقال له عُمرَ: لبَّيْك، ووقف ووقف النَّاسُ معه، ثم قال له: فمَه، فقال:

فأنتَ امْرُوْ كِلْتا يَدَيْكَ مُفِيدَةً شِمالُكَ خَيْرٌ مِنْ يَجِينِ سِواكا

قال: ثم مه، فقال:

بَلَغْتَ مدَى الْمُجرِينَ قبلَك إِذْ جَرَوْا ولم يَبْلُغ المُحُرونَ بَعدُ مَداكا فجدًاك لا جدِّينِ أَكْرَمُ منهما هُناك تَناهَى المَجْدُ ثُمَّ هُناكا

فقال له عمر: ألاّ أراك شاعراً! ما لك عندي من حَقّ، قال: لا، ولكني سائِل وابنُ سَبيل وذو سُهْمَةٍ^(٤). فالتفت عُمر إلى قَهْرمانه (٥)، فقال: أعطِه فَضْل نفقي، قال: وإذا هو عُوَيْف القوافي الفَرَادِيّ.

⁽١) الجرثومة: الأصل.

 ⁽٢) الأفن: ضعف الرأي، والآم: العيب.
 (٣) السهم العائر: الذي لا بدى واسه.

 ⁽٣) السهم العائر: الذي لا يدرى راميه.
 (٤) السهمة: القرابة، والتعبيب، والقسمة.

 ⁽٥) القهرمان: أمين الدخل والخرج.

أخبرني هاشمُ بنُ محمد الخُزاعِيّ، قال: حلّثنا أبو غَسَّان دَمادَ، عن أبي غبيدة، قال: لما كان يُوْم ابنِ جُرْح، واقتَتَلَت بنو مُرَّة وبنو حُنّ بن عُذْرة، قال عُوِيْف القوافي لَبَني مُرَّة يهجوهم ويُويِّخُهم بتَرْكهم نصرَهم: [الطويل]

كُنَّا لَكَم بِا مُرْ أَمْاً حَفِيَّةً وكنتُم لَنا يَا مَرْ بَوْاً مُجَلَّدًا وكُنتُم لَنا يَا مَرْ بَوْاً مُجَلَّدًا

فأجابه عُقيل بنُ عُلَّقَة بقَصِيدته التي أوَّلُها: [الطويل] أماوِيَّ إِنَّ السركبَ مُسرتحِلٌ عَلَا وحَسنَق ثَسويٌّ نسازِلِ أن يُسزَوَّدَا

يقول فيها يُخاطِب عُويفاً:

إذا قُلْتُ: قد سامَحْتُ سَهُماً وماذِناً أَبَى النَّسَبُ الدّاني وكُفرُهُمُ البَدَا وقد أَسلَمُوا أَستَاههم لقَبِيلةِ قُضاعِيَّة وَيَدْمونَ حُننًا وأَضيدًا وقد كُنْتَ في النَّاسِ الطَّرِيدَ المُشَرَّدَا وقد كُنْتَ في النَّاسِ الطَّرِيدَ المُشَرَّدَا عُويف اسْتِها قد رُمتَ وَيُلك مَجنَنا قديماً قلم تَعْدُ الجمارَ المُقَيِّدا ولو أَنَّني يَوْمَ ابنِ جُرْح لَقِيتُهم لجَرَّدُ في الأعداءِ عَضْباً مُهَنَّدًا

وأبيات عُوَيف هذه يَقولُها يوم مَرْج راهِط؛ وهي الحَرْب التي كانت بين قَيْس وكُلْ.

[ما قيل في يوم مرج راهط من الشعر]

أخبرني بالسَّبِ فيه أحمدُ بنُ عبد العزيز الجوهريّ قال: أخبرني سُليْمان بنُ أَيُوب بن أَعين أبو أيُّوب المدينيّ، قال: حدَّننا المداننيّ قال: كان بدءُ حَرْب قَيْس وَكَلْب في فِتْنة ابنِ الرَّبَيْر ما كان من وقعة مَرْج راهِط، وكان من قِصَّةِ المَرْج أَنَّ مَرْانَ بنَ الحَكَم بن أَبِي العاص قَيْم بعد هَلاكِ يَزيد بنِ مُعاوية والنّاسُ يموجُون، وكان سعِيدُ بنُ بَحدل الكلبِيُّ على قِنْسُرِين، فوثب عليه زُفَر بنُ الحارث فأخرجه منها وبايّع لائنِ الرَّبِير، فلما قعد زُفَر على الونبُر قال: الحمدُ ثه الذي أقمدني مَقَعد الغادر الفاجر، وحَصِر، فضَوك الناس من قَوْله، وكان النَّعمانُ بنُ بَشير على حِمْص، فبايّع لائنِ الزَّبير، وكان حَسَّان بنُ بَحدل على فلسطين والأردُن، فاستَعْمل على فِلسَطين والأردُن فوثب نابِلُ بنُ قيْس على فِلمَسطين رَوْح بن زِنْباع الجنامِيّ، ونزل هو الأردُن فوثب نابِلُ بنُ قيْس الجُذامِيّ على رَوْح بن زِنْباع، فأخرجه من فِلمَسطين وبايع لائنِ الزَّبِير.

وكان الضَّحَّاكُ بن قيس الفِهْريّ عامِلاً ليزيدُ بن مُعاوية على دِمشْق حتى هلك، فجَعَل يُقدِّم رجُلاً ويُؤخِّر أُخرى، إذا جاءَتْه اليمانِية وشِيعَةُ بَنِي أُميَّة أخبرهم أنه أمويّ، وإذا جاءتُه القَيْسِيَّة أخبرهم أنه يَدْعو إلى ابْن الزُّبير. فلما قَدِم مَرْوانُ قال له الضَّحَّاك: هل لك أن تَقْدم على ابن الزُّبَير ببيعة أهَّل الشام؟ قال: نعم، وخرج من عنده، فلقيه عَمرُو بنُ سَعِيد بن العاص، ومالِكُ بنُ هُبَيرة، وحُصَيْن بنُ نُمير الكِنْدِيَّان، وعُبَيْد اللَّهِ بنُ زياد، فسألوه عَمَّا أخبره به الضَّحَّاكُ، فأخبرهم، فقالوا له: أنت شَيْخ بنِي أُميَّة، وأنتَ عمُّ الخليفة، هلمٌ نُبايعُك. فلما فَشَا ذلك أرسل الضَّحَّاكُ إلى بني أُميَّةَ يعتَلِر إليهم، ويذكُر حُسنَ بلائِهم عنده، وأنَّه لم يُرد شَيْئًا يكرهونه، فاجْتَمَع مَرْوان بنُ الحَكَم، وعَمْرُو بنُ سَعِيد بن العاص، وخالِدُ وعبدُ الله ابْنا يَزِيد بنِ مُعاوِية وقال لهم: اكتبوا إلى حَسَّان بن بَحُلَك فليَسِّرْ من الأردنّ حتى يَنْزِل الجابِيَة (١)، ونَسِير من هاهنا حتى نلقاه، فيستَخْلِف رجلاً ترضونه، فكَتَبُوا إلى حَسَّان، فأقبل في أهل الأردُنّ، وسار الضَّحَّاك بنُ قَيْس وبَنُو أُميَّة في أهل دمشق، فلما استقلَّت الرَّاياتُ من جهة دمشق، قالت القَيْسيَّة للضَّحَّاك: دَعَوْتَنا لبَيْعة ابن الزُّبَيْر، وهو رَجُلُ هذه الأمَّة، فلما تابعناك خرجتَ تابِعاً لهذا الأعرابيّ من كُلْبُ تُبايع لابن أُخْتِه تابعاً له، قال: فتقُولُون ماذا؟ قالوا: نقول أن تَنْصَرف وتُظهِر بيعةَ ابنَ الزُّبُيْرَ ونُظهرَها معك، فأجابَهم إلى ذلك، وسار حتى نزل مَرْجَ راهط، وأقبل حسَّان حتى لَقِي مَرْوان بنَ الحَكَم، فسار حتى دخل دِمَشْق، فأتنه اليمانية تَشكُر بَلاَءَ بني أُميَّة، فساروا مع مروان حتى نزلُوا المَرْج على الضّحّاك، وهم نَحُو سبعة آلاف، والضَّحَّاك في نَحْو من ثلاثين أَلْفاً، فلَقُوا الضَّحَّاك، فقُتِل الضَّاك، وقُتِل معه أشرافٌ من قَيْسٌ، فأقبل زُفَر هارباً من وَجْهه ذاك حتى دخل قَرْقِيسيا(٢)، وأقام غُمَيْر بنُ الحُبابِ شيئاً على طاعة بَنِي مَرُوان، ثم أقبلَ حتى دَخَلَ قَرْقِيسيا على زُفر فأقام معه، وذلك بعد يوم خازِر (٣) حَين قُتِل عُبَيْدُ اللَّه بَنُ زِياد.

[الطويل]

وأقبَلَ زُفَرَ يَبْكَى قَتْلَى المَرْجِ ويقول:

لمروان صَدْعاً بيننا مُتنائياً ويُتْرَكُ قَتْلَى راهط هِيَ ما هيا!

لعَمْرِي لقد أَبْقَتْ وَقِيعةُ راهِطٍ أَتَذْمَبُ كَلْبٌ لم تَنَلْها رِماحُنا

⁽١) الجابية: قرية من أعمال دمشق. (معجم البلدان ٢/ ٩١).

٢) قرقيسيا: بلد على نهر الخابور قرب رحبة مالك بن طوق. (معجم البلدان ٤/ ٣٢).

⁽٣) خازر: نهر بين إربل والموصل. (معجم البلدان ٢/ ٣٣٧).

فقد يَنْبُت المَرْعى على دِمَن الثَّرى أبعدَ ابنِ صَفْرٍ وابنِ عَمرو تتابعا

فقال ابن المِخْلاة الكلبي يُجِيبُه:

لَمُمُوي لِقد أَبقَت وَقيعَةُ واهطٍ تُبكِّي على قَتْلى سُلَيمٍ وعامرٍ وقال إبنُ المِخُلاة في يوم المَرْج:

ويدوم تسرى الرّايات فيده كمانّها منضَى أربعٌ بعد السُّفاء وأربعٌ طمَنّا زِياداً في اشته وهو مُدْيِرٌ ونَجًى حُبَيْشاً ملهِبٌ ذُو عُلالةٍ وقد شَهِد الصَّفَيْنِ عمرُو بنُ مُحرِزٍ

وقال رجل من بني عُذْرة:

سائِسل بَسْنِي مَرْوانَ أُهسلَ المَعَجُّ عشَّا وعن قَيْسِ غَساةَ المَرْجِ تَسْدِيسَ أَطْرَافِ الفَّنَا المُعْوَجُّ مُذْ تَركوا من بَعْد طولِ هَرْج

سوسو. حسن بنسب مستوني حسوج وقال جَوَّاس بنُ القَعْطل الكلابئُ في يَوْم المَرْج:

ووى بوس بى المسلم المديي هُمُ قَسَلُوا براهِ لَعَ جدَّ قَيْس وهم فَسَلُوا بَنِي بَدُر وعبْساً تَذَكّرتَ الدُّحول فلن تُقَضَّى إذا سارت قبائلُ من جَسَاب وقد حاربُتُنا فوجَدْت حَرْباً

وتبقى حَزازَاتُ النُّفوسِ كما هِيَا ومَصْرَعِ هَمَّامٍ أُمَنِّي الأمانِيَا! [الطوط]

وسوس، عملى زُفَسٍ داءً من السَّاءِ ساقِسَا وذُبِيانَ مضروراً وتُبكى البَواكِسَا

[الطويل]

حوال مُ طَهْرٍ مُسْتَدِيدٌ وواقعُ وبالمرج باقٍ مِنْ دَم القَوم ناقِعُ وثَودٌ أَصابَتْه السَّيوَفُ القواطعُ وقد جُذَّ من يُمنَى ينَيْهِ الأصابعُ('') فضاقَ عليه المَرجُ والعرجُ واسعُ

[الكامل]

رَفْطُ النَّبِيِّ ووُلاةً السَّحِيِّ (٢) إذ يُنْ قِيفُون ثَيْقِيفًا بِنَيِّ (٣) إذ أخلَف الضَّحَاكَ ما يُرجِّي لَحْمَ ابنِ قيسٍ للضَّباعِ العُرْجِ

[الوافر]

سُلَيْماً والقبائلَ من كلاب وألصِ حُرُ وَجُهِك بالتَّرابِ ذحولُك أو تُساقَ إلى الحساب وعوفِ أشحنوا شُمَّ الهضابِ⁽¹⁾ تُغِصُّك حين تشرَبُ بالشَّرابِ

⁽١) الملهب: القرس الشديد الجري. وَجُذَّا: قطع،

 ⁽٢) العج: رفع الصوت يريد بالتلبية.

 ⁽٣) ثقفه بالرمح: طعنه به، والنج: سيلان الدم من الجرح.

فأقبل عُمَيْر يخطُر، فخرج من قَرْقِيسيا يتطرُّف بوادى كلب، فيُغير عليها وعلى مَنْ أصاب من قضاعة وأهل اليّمن، ويخُصّ كَلْبًا ومَعْشَرَ تَغْلُب، قبل أن تَقَع الحَرْب بين قَيْس وتَغْلَب، فجعل أَهَلُ البَادِيَة يَنْتَصِفُون من أهل القَرَارُ(١) كُلُّهم. فَلَما رأْتُ كلبٌ ما لَقِي أصحابُهم، وأنهم لا يمتَنِعُون من خَيْل الحاضِرَة، اجتمعوا إلى حُمَيْد بن خُرَيث بن بَحْدل، فسار بهم حتى نزل تَدْمر، وبه بنو نُمَير، وقد كان بين النُّمَيْرِيِّين خاصة وبين الكَلْبِيِّين الذين بتَدْمُر عقدٌ مع ابن بَحْدل بن بعّاج الكلْبيّ، فأرسلت بنو نُمَيْر رُسُلاً إلى حُمَيد يناشِدُونه الحُرمة، فوثب عليهم ابنُ بعّاج الكلّبي فَذَبَحُهِم، وأرسلوا إليهم: إنَّا قد قَطَعنا الذي بيننا وبينكم، فالْحقُوا بما يَسَعكم من الأرض، فالتقوا فقيل ابنُ بَعَاج وظُلهِر بالنُّمَيْريين فقُتِلوا قَتْلاً ذريعاً وأُسِرُوا، فقال راعي الإبل في قتل ابن بَعَّاج ولم يذكُر غيرُه من الكَلْبِيِّين: [الطويل]

تُطِيف بكَلْبِيٌّ عليه جَدِيَّةٌ طويل الفَّرَا يقذِّفْنَه في الحَناجر (٢٪) يقُولُ لَهُ مَنْ كُأَنَّ يَعْلَمُ عِلْمَهُ كَذَاكَ انْتِقَامُ اللَّهِ مِنْ كُلِّ فَأَجَر

تَجِيءُ ابنَ بَعًاجٍ نُسورٌ كأنَّها مجالِسُ تَبغي بَيْعةً عندتاجر

وقد كان زُفرُ بنُ الحارِث لَمَّا أغار عُمَيْر بنُ الحباب على الكلبيِّين قال يُعيِّرهم [الكامل] بقوله:

وأصبابَكُم مستنى عَبدابٌ مُسرسلُ بمنابت الزَّيتُونِ وابنيْ بَحْدَل(٣) أرضٌ تُلذَوَّبُ بِاللِّمِاحِ وتُهِزَلُ يا كلبُ قد كُلِب الزَّمانُ عليكُمُ إن السّماوة لا سماوة فالحقي وبأرض عَلَ والسُّواحل إنَّها

[إغارة حميد بن بحدل على بوادي قيس]

فجمع لهم حُمَيْد بنُ الحُريث بن بَحْدل، ثم خرج يُريد الغارة على بَوادي قَيْس، فانْتَهي إلى ماءٍ لبَني تَغْلب، فإذا النِّساء والصِّبيان يبكون، فقالت لهم النساء ــ وهن يحسبنهم قيساً _: وَيُحَكم، ما ردَّكُم إلينا، فقد فَعَلْتُم بنا بالأمس ما فَعَلْتُم! فقالت لهم كلب: وما لكم؟ قالوا: أغار علينا بالأمس عُمَيْرُ بنُ الحباب، فقتل رِجالَنا، واستاق أموالَنا، ولم يَشكُكُن أنَّ الخيلَ خيلُ قَيْس وأنَّ عُمَيراً عاد إليهن،

⁽١) أهل القرا: الحضر.

⁽٢) الجدية: الدم. والقراء: الظهر.

⁽٣) في البيت إقواء.

فقال بعضُ كلب لحُمَيْد: ما تُريد من نِسُوة قد أُغِير عليهن وحُربن، وصِبْية يَتامى، وتَدَعُ عُميراً. فاتَّبعوه، فبينا همَ يسيرون إذ أخذُوا رَجُلاً ربيئة(١١ َللقوم. فسألوه فقال لهم: هذا الجَيْش ها هنا والأموال، وقد خرج عُمَيْر في فوارِسَ يُريد الغارَة على أهْل بيت من بني زُهَيْر بن جَناب، أخبرَ عنهم مُخبر، فأقام حُمَيْد حتى جَنَّ عليه اللَّيلُ، ثم بَيَّت القوم بَياتاً. وقال حُمَيْد لأصحابه: شِعاركم: نحن عباد الله حقًّا. فأصابوا عامة ذلك العَسْكر، ونجا فيمَن نَجَا رجلٌ عُرْيان قذف ثوبه وجلس على فرس عُري، فلما انتهى إلى عُمَير، قال عُمَير: قد كنتُ أسمعُ بالنذير العُرْيان فلم أره، فهو ُهذا، ويلك ما لَك! قال: لا أدرِي غَيْر أنه لقينا قُومٌ فَقَتلوا من قَتلوا وأخذوا العَسْكر، فقال: أفتَعْرفهم؟ قال: لا، فقصد عُمَيْر القومَ وقال لأصحابه: إن كانت الأعاريب فَسَيُسارعُونَ إليُّنا إذا رَأَوْنا، وإن كانت خُيولٌ أهل الشامُ فستَقِف. وأقبل عُمَير، فقال حُمَيْد لأصحابه: لا يَتَحَرَّكَنَّ منكم أحدٌ، وانصُّبُوا القُنَّا، فحَمَل عُمَيْر حملة لم تحرّكهم، ثم حَمَل فلم يتحرَّكوا، فنادى مِراراً: ويُحكم مَنْ أنتم؟ فلم يتكلَّموا، فنادى مُمَير أصحابَه: ويْلَكُم خيلُ بني بَحْدل والأمانة، وانصرف على حامِيَته، فَحَمَل عليه فوارسُ من كَلْب يطْلُبُونه، ولَحِقه مولىّ لكَلْب يقال له شقرون، فاطَّعَنا، فجُرح عُمَيْرٌ وهَوَب حتى دخل قَرقِيسِيا إلى زُفَر، ورجع حُمَيْد إلى مَنْ ظَفر به من الأسرى والقَتْلي، فقطع سِبالَهم (٢) وأُنْفَهم، فجَعَلها في خَيْط، ثم ذهب بها إلى الشَّام، وقال قائل: بل بَعَثَ بها إلى عُمَير وقال: كيف تَرَى؟ أُوَقْعِي أَم وَقْعُك؟ [الطويل] فقال في ذلك سِنانُ بن جابِر الجُهَنيّ:

لقد طار في الآفاق أنَّ أَبِنَ بَحُدلٍ حُمَدُ وورَّف قَيْساً بِالهوانِ ولم تَكُنْ لسَنَا فَعَلَمُ وعرَّف قَيْساً بِالهوانِ ولم تَكُنْ لسَنَا فَعَلَمُ نَا لَهُ وَعَلَمُ اللَّهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ وتَدَهُ سما بالعِتاق الجُرْدِ من مَرْجِ راهط وتَدَهُ فَكَانَ لَها عَرضُ السَّماوة ليْلَة سَوا؛ فَكَانَ لها عَرضُ السَّماوة ليْلَة سَوا؛ فَي شأن كُلْبِ ضَغِينةً علينا في شأن كُلْبِ ضَغِينةً علينا في شأن كُلْبِ صَغِينةً علينا في شأن كُلْبِ صَغِينةً علينا في شأن كُلْبِ صَغِينةً علينا شَعْمُ شِما

حُمَيْداً شَفَى كَلْباً فَفَرَّتُ عُيُولُها لَتَنْفَغَ إِلاً عند أصر يُهِ فِينُها سريع - إذا ما عضَّتِ الحربُ - لِينُها وتَلْمُر يَنْوِي بَلْلَها لا يَصونُها سَواءٌ عليها سَهلُها وحزونُها علينا إذا ما حانَ في الحَرْبِ حِينُها شِمالَكَ في شيء تُحِنْها يَحِينُها شِمالَكَ في شيء تُحِنْها يَحِينُها

⁽¹⁾ ألربيئة: الطلبعة. (٢) السبال: جمع سر (٣) الضغينة: الحقد.

⁽٢) السبال: جمع سبلة، وهي الدائرة في وسط الشفة العليا. وقيل ما علي الشارب من الشعر.

لقد تُركتُ فَتْلَى حُمَيْدِ بنِ بَحْدلٍ وقَيْسِيَّةِ قد طَلَّقتْها رِماحُنَا

بيير قد طعمسه إصحب وقال سِنانٌ أيضاً في هذا الأمر بعدما أوقَع بِبنِي فَزَارَة:

يا أُختَ قَيْسٍ سَلِي عَنّا علانِيَةً إِنَّا ذَوُو حَسَبِ مالِ ومَكُرُمُةِ مِنّا ابنُ مُرَّة عَمُرٌو قد سَوِعْتِ به والبَحْ لَلِيُّ الذي أردت فوارسُهُ فغادرت حَلْبَساً منها بمُعْتَرَكٍ كائِن تَرَكْنا غداة العاه من جَزَرٍ ومن غوان تُبكِّي لا حَمِيمَ لها

شُها رِمَاحُنَا تَلفَّتُ كَالصَّيْدَاءِ أُودَى جَنِيتُها(١)

أُوقَع بِبنِي فَزَارَة: [البسيط]

كثبرأ ضواجيها قليلاً دَفِينُها

كي تُخبري من بَيانِ العِلْمِ بَبْيانَا والعِلْمِ بَبْيانَا وَخَيرُ النَّاسِ فَرْسانا عَيْثُ الأراملِ لا يُردَينَ ما كانا قَيْساً غَداةَ اللَّوى من رملٍ عَدْنانا والمجعد مُنعَفِراً لم يُحُسَ أَكفانا للطير منهم ومن ثَكْلى وَثَكْلانا للطير منهم ومن ثَكْلى وَثَكُلانا للعاء تدعو بني عَمَّ وإحوانا

فلما انتهى الحَبر إلى عبد الملك بن مَرْوان، وعبدُ الله ومُصحَب يومند حَبّان، وعند عبد الملك حَسَّانُ بنُ مالِك بن بَحْدل وعبدُ الله بنُ مَسْمَدة بن حَكَم الفزارِي، وجديء بالطّعام، فقال عبدُ المَلِك لا بن مَسْمَدة: ادْنُ، فقال ابنُ مَسْمَدة: لا والله، لقد أوقع حُميّد بسُلّيْم وعامِ وقعة لا يُشْمَني بعدها طعامٌ حتى يكون لها غِيرٌ، فقال له حَسَّان: أجزعَت أن كان بَيْني وبيْنَكم في الحاضرة على الطّاعة والمغصِية، فاصَبْنا منكم يوم المرج، وأغار أهل تُرْقيسا بالحاضرة على البادية بغير ذنب؟ فلما رأى حُميد ذلك طلب بثار قومه، فأصاب بعض ما أصابهم، فجزعت من ذلك! وبالمغ حُميْداً قولُ ابنِ مَسْعدة فقال: والله لأشغلنَّه بمَنْ هو أقرب إليه من شَليم وعامر. فَحَرَجَ حُميْد في نحو من مائتي فارس، ومعه رَجلان من كَلّب دليلان، حتى انتهى إلى بَني فرازة أهل العَمُودِ لحَسْس عَشْرة مَضَت من شَهْ رَمَضان، فقال: بعثني عبد الملك بنُ مَرْوان مُصدَّقاً: فابعَنُوا إلى كل مَنْ يُطِيق أن يَلقانا، فعملوا، فَقَتَلهم عبد الملك بنُ مَرْوان مُصدَّقاً: فابعَنُوا إلى كل مَنْ يُطِيق أن يَلقانا، فعملوا، فَقَتَلهم أو مَن استَطاع منهم، وأخذ أموالَهم، فبلَغ قَتْلاهم نحواً من مائةٍ ونَيْف، فقال أو مَنِ استَطاع منهم، وأخذ أموالَهم، فبلَغ قَتْلاهم نحواً من مائةٍ ونَيْف، فقال غُويْفُ القوافي:

بمنزلةٍ فيها إلى النّصفِ مُعْلَما(٣)

مَنَا اللهُ أَنْ ٱلْقَى حُمَيْدَ بِنَ بَحْدلِ

⁽١) الصيداء: مؤنث الأصيد، وهو المائل العنق.

 ⁽۲) العاه: جبل بأرض فزارة. (معجم البلدان ۷۳/۶).
 (۳) منا الله: قُلْرَ الله.

سُرَيْجِيَة يُعْجِمْنَ في الهام مُعجما⁽¹⁾ ولم أَرَ قَتْلَى العامِ يا أُمَّ أَسْلَما⁽¹⁾ يَنَيْنِ فما أرجو مِنَ العيشِ أَجلَما⁽¹¹⁾ بِأَشْجَمَ مِنْ جعْدِ جَناناً ومُقْدَما⁽¹⁾

لكيما نُعاطِيه وَنَبلوَ بيننا ألا ليت أنّي صادفَتْنِي مَنِيَّتي ولم أز قَتلَى لم تَدَعُ لي بعدَما وأفْسِمُ ما لَيْثُ بِخَفَانَ خاوِرٌ

يعني الجَعْدَ بنَ عِمرانَ بنِ عُيَيْنَة وقُتِل يومئذ.

فلما رجع عبدُ الملك من الكُوفة وقُتِل مُصعَب، لحقه أسماء بنُ خارِجة بالنُّخيلة (٥) ، فكلمه فيما أتى حُميَّد به إلى أهل العَمود من فزارة، وقال: حدَّثنا أنه مصدِّقك وعامِلُك، فأجبناك وبكَ عُذْنا، فعليك وفي ذمتك ما على الحُرِّ في ذِمَّتِه، فأقِدْنا من قُضاعِيِّ سِكِّير، فأبى عبد الملك وقال: أنظرُ في ذلك وأستَشِيرُ وحُميْد يَجْحد وليست لهم بيَّنة، فودَاهم (١) ألفَ ألف ومائتي ألف، وقال: إني حاسِبها في أعطِاتِ قُضاعة، فقال في ذلك عَمْرُو بنُ مِخْلاة الكلييّ:

[الوافر]

صوت

خُذوها يا بَني ذُنْسِانَ عَفْلاً دَراهِمَ من بني مَرُوانَ بسِضاً وأَيْسَفُسنَ أَنَّسهُ يَسَوْمٌ طسويسلٌ ومُخْتَبُّ أمامَ الفوم يَسْعَى رأى شَخْصاً على بَلْدِ بَعيد وأفْبَل يَسْأَلُ الدُشرى إلينا

على الأجياد واعتقِدوا الخِداما (٢)
يُنَجِّمها لكم عاماً فعاما (١)
على قَيْسٍ يُلِيفُهُم السَّماما (١)
كرحان التَّنُوفَة حين ساما (١٠)
فكبَّر حين أبصَرُهُ وقاما
فعال: رأيتُ إنساً أو نعاما

⁽١) السريجية: سيوف منسوبة إلى سريج، وهو قين كان يصنعها.

⁽٢) المنية: الموت.

⁽٣) الأجلم: الأقطع.

⁽٤) خفّان: موضع قرب الكوفة، وهو مأسدة. (معجم البلدان ٢٧٩/٢). والخادر: الأسد في عرينه.

⁽٥) النخيلة: موضّع قرب الكوفة على سمت الشام. (معجم البلدان ٥/٢٧٨).

⁽٦) وداهم: دفع دیاتهم.

⁽٧) عقلاً: ربطاً. اعتقدوا: اعقدوا. والخدام: جمع خدمة، وهي الخلخال.

 ⁽A) يتجمها: يدفعها تقسيطاً.

⁽٩) السّمام: الأدرية القاتلة رنحوها.

⁽١٠) المختب: المسرع. والسرحان: الذئب. والتنوفة: المفازة. وسام: ذهب في ابتفاء الشيء.

وقال لنحيله سَيَرَى حُمَيلٌ فسما لاقيتُ مِنْ سجع وبدو بمُكلٌ مُ قَلَّمِ عَبْلِ شَواه وكل طِمِرَةً مَرَطى سَبوح وقائِلة على دَمَشٍ وحُرْنَ كأنَّ بَنِي فَزارةً لم يكونوا ولم أز حاضراً منهم بسماء

ف إِن لَكُلِّ ذِي أَجَلٍ حِساما ومُرَّة ف التركي حَطباً حُطاما يَسُوَّة ف التركي حَطباً السُّماما يَسُلُقُ بِوقَع نابَيْه السُّماما (``) إذا ما شَدَّ ف ارسُها البحزاما (``) وقد بلَّت مدامِحُها السِّناما ولم يَرْعَوْا بأرْضِهم الشُّماماً (``) ولم يَرْعَوْا بأرْضِهم الشُّماماً (``) ولا مَنْ يملِكُ النَّعَمَ الرُّكامااً

قال: فلما أخذوا اللّيّة انطلقت قرارة فاشترت خَيْلاً وسلاحاً، ثم استَتْبَعت سائر قبائل قيس، ثم أغارت على ماء يدعى بناتِ قين (٥٠)، يجمع بُطوناً من بُطون كلب كثيرة وأكثر من عليه بنُو عَبْدِ وُدِّ ويَثُو عُلَيم بن جناب، وعلى قيس يومثلِ سَعِيدُ ابنُ عُبِيْنة بن حِضن بن خُلْيْفة بن بدر، وحَلْحَلة بن قَيْس بنِ الأَشْيم بن يَسار أحدُ بني العُشَراء، فلما أغاروا نادوا بني عُلَيم: إنا لا نَظلبُكم بشيء، وإنما نطلُب بني عَبْد وُدَ بما صَنّع الدَّليلان اللَّذان حَمَلا حُمَيْداً، وهما المأمورُ ورجُل آخر اسمُه أبو أيُوب، فقُتِل من العَبْديّين تِسْعة عَشَر رَجُلاً، ثم مالوا على المُلَيْويّين فقتلوا منهم خمْسين رَجُلاً، وساقوا أموالاً.

فبلغ الخبرُ عبد الملك، فأمهَل حتى إذا وَلِيَ الحَجَّاجُ العِراقَ كتب إليه يَبْعث إليه مَعْية لله مَعْية وحَلْحَلَة بن قيس ومعهما نَفَر من الحَرَس، فلما قَدِم بهما عليه قَلْمُ هما أَفَ من الحَرَس، فلما قَدِم بهما عليه قَلْمُ هما في السّجن وقال لِكَلْب: والله لئن قَتَلتم رجلاً لأُهْرِيقَنَّ دماءكم، فقدِم عليه من بني عَبْدِ وُدَ عباضٌ ومُعالِيةُ ابنا ورد، ونُعمان بنُ سويد، وكان سُويِّد أبوه ابن مالك يومثلِ أشرف من قُبَل يوم بنات قَيْن، وكان شيخَ بني عَبْدِ وُدّ، فقال له مالك يومثلِ أشرف من المؤمنين، فقال له عبدُ الملك: إنما قُبِل منكم الصَّبِيُ الصَّغيرُ والشيخُ الفاني، فقال التُعمان: قُبِل منا والله مَنْ لو كان أَحاً لأبيك لاخْتِير الصَّغيرُ والشيخُ الفاني، فقال المُعمان: قُبِل منا والله مَنْ لو كان أَحاً لأبيك لاخْتِير عَلَيْك في الخلافة، فقَضِب عبدُ الملك غَضَباً شديداً، فقال له مُعاويةً وعباض: يا

⁽١) العبل: الضخم. والشوى: الأطراف.

⁽٢) الطمرة: الفرس الجواد الشديد العدو.

⁽٣) الثمام: عشب من الفصيلة النخيلية.

⁽٤) النعم الركام: النعم الضخم.

⁽٥) بنات قين: ماء لفزارة. (انظر معجم البلدان ٤٢٤/٤).

أمير المؤمنين، شَيْخ كَبِير مَوْتُور. فأعرضَ عنه عبدُ الملك وعَرَضَ الدِّية.

وجعل خالِدُ بنُ يزيد بنِ معاوية ومن وَلَدَتْهُ كلب يقولون: القَتْل، ومن كانت أُمَّة قَيْسِيَّة من بني أُمِيَّة يقولون: لا، بلِ اللَّية كما قُيل بالقوم، حتى ارتَفَع الكلام بينهم بالمَقْضُورَة، فأخرجَهم عبد الملك ودَفع حَلْحَلَة إلى بعض بني عَبْد رُدَ، ودَفع صَعيدَ بن عُييْنة إلى بعض بني عُليم، وأقبل عليهما عبد الملك فقال: ألم تأتياني تَسْتَعيياني فأعدَّيْتُكما وأعَظيَّنُكما اللَّية، ثم انظلَقْتُما فأخفَرْتما وَمَعْلَيْتُكما اللَّية، ثم انظلَقْتُما فأخفَرْتما وَمَّتَى وصَنَعتُما ما صَنعتما، فكلَّه صَدْرة وقال: أثرى خضوعك لابنِ الرَّرقاء نافتك عنده، فَغْضِبَ عبدُ الملك وقال: اصبر حَلْحَلة، فقال الهذا الله على قيْس، وأعظمه أهلُ البادِية منه والحاضِرَة، فقال في ذلك على قيْس، وأعظمه أهلُ البادِية منهم والحاضِرَة، فقال في ذلك على بُلُ الغلير المَنْوِيّ:

لِحَلْحَكَة الفَّتِيلِ ولابْنِ بَدْدٍ فَنَبَ عُسد السَيْسَوْم أَيْسَامٌ طِسوالٌ وكُسلُّ صَنِيسِعِيةٍ رصدٌ ليومٍ خمليفة أمّة قُسِسرتْ عمليه فقد أنها حُمَيْد ابن المَنايَا

وقال رجل من بني عبدوُدٌ:

نحن قتَلْنا سَيِّدَيْهم بِشَيْخِنا

وقال حَلْحَلةُ وهو في السّجن:

لعَمْري لشن شَيخا فَزارَة أُسلِما وقال أرطاةً بن سُهَيَّة يُحرَّض قَيْساً:

أَيْقَتَلُ شَيْخُنا ويُرَى حُمَيْدُ فإن دُمنا بذَاك وطالَ عُسمْرٌ فنناكتُ أُمَّها قيسٌ جِهاراً

وأه لويم فسن أن جبة تسين وبعد خصود فتْنَتِكم فُتونُ تحُلُّ به لصاحبها الزُّبونُ تحمَّط واستخف بمَنْ يدينُ (") وكُلُّ فَتَى سَتَسْعَبُهُ المَنُونُ

[الطويل] سُسوَيسدِ فسما كانا وفاءّ بـه دَمَا [الطوط]

لْقَدْ خَزِيتَ قَيْسٌ ومَا ظَفِرَتْ كَلُّبُ

رَحِيّ البالِ مُنتَشِياً خمورًا بنا وبكُم ولم نَسْمعْ نَكيرًا وعَضَّت بعدَها مُضَرُ الأيُورَا

⁽١) الجلُّب: عيدان الرحل.

⁽۲) تخمط: تكبر

وقالت عميرة بِنْت حَسَّان الكُلْبِيَّة تفخر بفعل حُمَيد في قيس: [الوافر]

يه لله مناكب الأكم السّعاب أن يه لله مناكب الأكم السّعاب أن تضايق من دعا به لا وقاب (١) إلى بَدِقُ بها والدى دُباب (٢) يُهُ للها والدى دُباب (٢) يُهُ للها والدى دُباب الإياب لأبت وأنت مُنْخَرِقُ الإهاب أَصَيْلاناً ولَونُ الرَّجه كابِي وَقُقَ هُويَ كاسِرةً عُقاب (٢) على دُهُ مان صَقْر بَني جَناب على دُهُ مان صَقْر بَني جَناب على دُهُ مان صَقْر بَني جَناب أيامَى قد يُرْسِن مِنَ الخِفاب (أن أيامَى قد يُرْسِن مِنَ الخِفاب أن تَعَانِ المَّدَاب نَعَقْنَ برَدُّةً بعد انْتِحاب (٥) تَعَقْنَ برَدُّةً بعد انْتِحاب أن المَّداب أن المَّد أن المَّذِب أن المَّد أن المُراب أن المَّد أن المَّد أن المَّد أن المُراب أن المَّد أن المُراب أن المَّد أن المَّد أن المَّد أن المَّد أن المُراب أن المُّد أن المُّد أن المَّد أن المَّذ أن المُراب أن المُّذِب أن أن المُراب أن المُّذِب أن المُّذِب أن المُراب أن أن أن المُراب أن المُّذ أن المَّذِب أن أن أن أن أن أن المَّذِب أن أن أن أن أن أن أن أن

سَمَت كلبٌ إلى قَيْسِ بجَمْعِ بيلِي لَجَبٍ يَدُقُ الأرضَ حتى نَفَيْنَ إلى البجزيرةِ فَلُ قَيْس وألفَيننا هَمِينَ بني سُلَيْم فلولا عَدْوة المُهُ المُفَدَى ونَجَاه حَثِيثُ الرَّكُض منا وأض كانه يُسط لَى بورْس حَمِدت اللَّه إذ لَقَّى سُلَيْماً تركن الرُّوق من فَتيات قَيْس فهُنَّ إذا ذَكرنَ حُمَيْد كَلْب منى تَذْكُر فتى كَلْب حُمَيْداً

أخبرني محمد بن الحسن بن دريد، قال: أخبرني عبد الرحمٰن ابن أخي الأصمعيّ، عن عمه، قال: أنشدني رجل من بني فزارة لعويف القوافي _ وهو عريف بن معاوية بن عقبة ابن حصن بن حذيفة الفزاريّ _ وكانت أخته عند عُبيّنَة بن أسماء بن خارجة فطَلَقها، فكان عويف مُراغِماً لعبينة وقال: الحرة لا تُطلَّق بغير ما بأس. فلما حَبِّس الحَجَّاج عُبيّنة وقبَّده قال عُويف: [الكامل]

مَنَع الرُّقادَ فما يُحسُّ رُقادُ -خَبرٌ أَتاني عن عُيَيْنة مُوجِعٌ بَلَغَ النُّفُوسَ بلاؤها فكأننا ساء الأقاربَ يوم ذاك فأَصْبَحُوا

خَبِرُ أَسَاكُ ونَامَتِ السَّعُوادُ ولِهِ فَ لِهِ تَنَّ صَدَّعُ الأَحْبِادُ مُوتى وفيننا الرُّوحُ والأجسادُ بهجينَ قد سُرّوا به الحُسَادُ⁽¹⁷⁾

⁽١) هلا: زجر للخيل. وهاب: زجر للإبل عند السوق.

 ⁽۲) بن: مدينة على شاطئ الفرات. (معجم ما استعجم للبكري ۲۱۳/۱). وذباب: جبل بالمدينة.
 (معجم البلدان ۳/۳).

⁽٣) آض: عاد حزيناً كثيباً أصفر الوجه.

⁽٤) الرَّوق: الجميلات. والأيامي: جمع الآيم، وهي التي لا زوج لها.

⁽۵) رئة: بكاء.

⁽٦) هجين: موضع.

يَرْجِونَ عَشْرة جَدِّنا ولو أنهم لمّا أنانى صن عُينِنَة أنَّهُ نَخَلَتْ له نَفْسي النَّصِيحَة إنه وذُكِرِ ثُ أَيُّ فَتُمِي يَسُدُّ مِكَانَه أم مَنْ يُسهِينُ لننا كُوائحَ مالِيه

لا يَدُفعونَ بنيا المكارة بادُه ا(١) عان تَنظاهم أَنوْقَهُ الأقسادُ") عندالشدائد تَذْهَبُ الأحْهَادُ بالرِّف حسن تَعقاصرُ الأرفيادُ ولبنيا إذا عُبِينُها البيه منعادُ لوكان من خَضَن تَضَاءَل رُكنُهُ أو من نَضَادَ يَكُتُ عليه نَضَادُ "

أخبرني حَبيبُ بن نَصْر المُهَلِّيق قال: حدَّثنا عُمرُ بنُ شَبَّهُ قال: قال العُتْبِيّ: سأل عُوَيْفُ القوافي في حَمالةٍ، فمرَّ به عبدُ الرحمٰن بنُ محمد بن مَرْوان وهو حديث السِّن، فقال له: لا تسأل أحداً وصرْ إليَّ أَكْفِك، فأتاه فاحْتَمَلُّهَا جَمْعاء له، فقال عُوَيف تَمْدحه: [الطويل]

غلامٌ رماهُ اللَّهُ بِالْخَيْرِ بِافِعاً

كَأَنَّ النُّريَّا عُلِّفَتْ فِي جَسِينِهِ

له سيمياءٌ لا تَشُقُ على البَصَرْ وفي حَدِّهِ الشِّعْرَى وفي جيدِهِ القَّمَرْ ولمَّا رَأَى المَجْدَ استُعِيرتُ ثيابُهُ تَسرَّدًّى رِداءً واسِمَ السَّلَيسل واتسزرُ إذا قبيلَت العَبوداءُ أغْنضَى كَأَلَّه ﴿ فَلِيلٌ بِلَا ذُلُّ ولُو شِياءَ لانَّتَ صَبرُ رَآني فآساني ولو صَدَّ لم ألم على حينَ لا باد يُرجِّي ولا حَضَرْ

قال أبو زَيْد: هذه الأبياتُ لابن عَنْقاء الفَزاريّ، يقولها في ابن أخ له، كان قوم من العرب أغاروا على نَعَم ابن عنقاء فاستأفُّوها، حتى لم يَبْق له منها شيءً، فأتى ابنَ أخيه فقال له: يابْنَ أَخِي، إنه نَزَل بعَمُّك ما ترى، فهل من حَلُوبة؟ قال: نعم يا عَمّ، يرُوحُ المالُ وأبلُغ مُرادَك، فلما راح ماله قاسمه إيَّاه وأعطاه شطره، فقال ان عنقاء: [الطويل]

رآني على ما بي عميلة فاشتكى إلى مالِهِ حالى أسر كما جَهَرُ وذكر بعد هذا البّين باقى الأثيات. قال أبُو زَيْد: وإنَّما تَمَثَّلها عُوَيْف.

[عويف يمدح عمر بن عبد العزيز ويرثى سليمان بن عبد الملك]

أخبرني محمد بنُ خَلَف وَكِيع، والحَسَن بنُ عليّ قالاً: حدَّثنا الغلابيّ، قال:

⁽١) الحَد: الحظَّر

⁽٢) العانى: الأسير.

حضن: جبل بأعلى نجد. (معجم البلدان ٢/ ٢٧١). ونضاد: جبل بالعالية. (معجم البلدان ٥/ ٢٩٠).

حدثنا محمد بن عُبَيْد الله، عن عَطاء بن مُصْعَب، عن عاصم بن الحَدَثان، قال: لما مات سُلَيمانُ بنُ عبد الملك ووَلِي عمرُ بنُ عبد العزيز الخِلاقَة، وفَد إليه عُوَيْفُ القَوافِي وقال شِعْراً رَثَى به سُلَيمان ومدح عُمَر فيه، فلما دخل إليه أنشدَه:

لاحَ سَبِحِبَابٌ فِيرَايِنِيا بِيرَقِيةٌ ﴿ ثُبُّ تِيالَنِي فَسَبِيعُنِيا صَعْفَةُ ورآحَتِ الرِّيحُ تُسَرِّجُي بُلْقَهُ ودُهُمَهُ ثُم تُسَرِّجُي وُرْقُهُ قَبْرَ امْرِيءِ عَظَّمَ رَبِّي حَقَّهُ(١) وجَحَدَ الْخَيْرَ اللَّذِي قَد بَقَّهُ (٢) فارقَ في الدُحودِ مِنه صِدْقَهُ ألْقى إلى خَيْر قُرَيْسْ وَسُفَّهُ سُمِّيت بالفاروَقِ فافرُّقْ فَرْقَهُ واقْبِصِد إلى البجُدودِ ولا تُدوقُّهُ ريُّكَ فالمَحْرومُ مَنْ لم يُسْقَهُ

ذاك سَعقَ فَعَدُ أَفَ أَي وَدُقَّهُ قَبْرَ سليمانَ الذي من عَقَّهُ فى المسلمينَ جلّه ودِقّهُ قد ابْتَكَى اللَّهُ بِخَيْرِ خَلَّفَهُ يا عُمَرَ الخَيْرِ المُلَقِّى وَفْقَهُ وادزُق عِيالَ النُّهُ سُلِمِينَ رِزْقَهُ بَحْرُكَ عَنْبُ الساءِ مِا أَعِقْهُ

فقال له عمر: لَسْنا من الشِّعر في شيء، وما لَكَ في بَيت المال حَقٌّ، فألحُّ عُوَيْف يسأَلُه فقال: يا مُزاحم، انظُر فيما بَقِي من أرزاقنا فشاطِرُه إِيَّاه، ولْنَصْبِر على الضّيق إلى وقْتِ العطاء. فقال له عبدُ الرحمْن بنُ سُلَيْمانَ بن عبد الملك: بل تُوفّر يا أمير المؤمنين وعلىّ رِضَا الرَّجُل، فقال: ما أُولاَك بذلك، فأخذ بيده وانْصَرَف به إلى منزله، وأعطاهُ حتى رَضِي.

[الكامل]

صوت

طَئَ الحِمالةِ لَيِّنٌ مَثْناها بالنغبور أولاها على أخبراها عَبْلُ شُواها طَيِّتٌ مَجْناها عن حُبُّها أبداً ولا أنساها

صَفْراءُ يَطْوِيها الضَّجِيعُ لصُلْبِهَا نِعْمَ الضَّجِيعُ إذا النُّجُومُ تَغَوَّرتُ عَلْبٌ مُقَبَّلُها وَثِيرٌ رِدْفُها يا دارَ صَهْباءَ التي لا أنْتهي

الشعر لعبدِ الله بن جَحْش الصعاليك، والغِناءُ فيه لِعلى بن هِشام ثقيل أول بالوسطى من كتاب أحمد بن المكتي.

⁽١) الودق: المطر،

⁽٢) بقّة: وسعه.

أخبار عبد الله بن جحش

[توفي نحو سنة ٣ هـ/نحو سنة ١٢٥ م]

[طلاق صهباء من ابن عمها وهيام عبد الله بها]

أخبرني هاشِمُ بنُ محمد الخُزاعيّ قال: حدّثنا عُمر بن شَبّة قال: حدّثني محمدُ بن يحيى أبو غَسَّان، عن غَسّان بن عبد الحميد قال: كان بالمدينة امرأةٌ يقال محمدُ بن يحيى أبو غَسَّان، عن غَسّان بن عبد الحميد قال: كان بالمدينة امرأةٌ يقال لها صَهْباء من أحسن الناس وَجُهاً، ووالتنقيق الله فَتروّجها ابنُ عَمِّ لها، فمكن حيناً معها لا يَقدِر عليها من شِدة ارتِتاقها(۱۱) فأبغضته وطالبته بالطّلاق، فظلّقها. ثم أصاب الناس مَطرٌ شديدٌ في للخريف، فسال العقيقُ سَبلاً عظِيماً، وخرج آهلُ المَدينة، وخرجَتْ صهْباءُ معهم، فصادفت عبدَ الله بن جَحْش وأصحابَه في نُزهة، فرآها وافترَقا.

ثم مضت إلى أقصى الوادِي فاستَنْقَمَت في الماء وقد نَفَرَق النَّاسُ وَخَفُّوا، فاجتاز بها ابنُ جَحْش فرآما فتهالك عليها وهام بها. وكان بالمَدِينةِ امرأةٌ تُدُلُّ على النَّسَاء يقال لها قُطْنَة، كانت تُداخِل القُرْشِيَّات وغَيْرَهن، فلقِيها ابنُ جَحْش فقال لها: اخْطُبِي عَلَيَّ صَهْباء، فقالت: قد خَطَبها عيسَى بنُ طلحة بن عُبيد الله وأجابوه، ولا أراهم يَخْتالونك عليه، فَشَتمها ابنُ جَحْش وقال لها: كُلُّ مَدْلوك له فهو حرَّ، لئن لم تَختالي فيها حتى أَنْزَوْجَها لأَصْرِبَنْك صَرْبَةً بالسيف ـ وكان مِقْداماً جَسُوراً ـ فقرقت منه فدخلت على صَهْباء وأهلها، فتحَدَّث معهم، ثم ذَكَرت ابنَ عَمُها، فقالت لها وعَجْز ها، وقالت: لم يَقْدِر عليها وعَجَز عنها . وقالت لها ـ وأسمَعتْ صَهْباء ـ: إنّ هذا ليَعْتَري كثيراً من الرجال فلا يَنْبَغي عنها. فقالت لها ـ وأسمَعتْ صَهْباء ـ: إنّ هذا ليَعْتَري كثيراً من الرجال فلا يَنْبَغي

⁽١) الارتتاق: فِيق الفرج. والمرأة: رتقاء.

أَن تَتَقَدَّموا في أمرِها إلا على مَنْ تختَبرونه، وأما والله لو كان ابنُ جحش لصهْباء لثقَّبِها تُقْبَ اللَّؤْلُو ولو رُبِّقت بحَجَر! ثم خَرجَت من عندهم، فأرسَلَت إليها صَهْباء: مُري ابنَ جَحْشَ فَلْيَخْطُبني، فلقِيته قُطْنة فأخبرتْه الخَبَر، فمضى فخطبها، فأَنْعَمَت(١) لهُ وأَنِي أَهِلُهَا إِلاَّ عِسَى بِنَ طلحة، وأبت هي إلا ابنَ جَحْش، فتزوَّجته ودخلَ بها [الكامل] وافتَضْها، وأحبُّ كُلِّ واحد منهما صاحِبَه فقال فيها:

بالغَور أولاها على أخراها ظَيَّ البحماليةِ لَيِّن مَتْناها في الجَوْفِ حبّ نسيمها ونشاها عن ذكرها أبداً ولا أنساها

نِعْمَ الضَّجِيعُ إذا النُّجومُ تَعْوَّرَتْ عَذْتُ مُقَدَّلُها وثيرٌ ردْفُها عَبْلٌ شُواها طَيِّبٌ مَجْناها صفراء يطويها الضّجيعُ لِجَنْبِها لويستطيع ضجيعها لاجتها يا دارُ صَهِبَاءَ التي لا أنتهي

[إعجاب عبد الملك بن مروان بشعره]

أخبرني حَبيبُ بنُ نَصْر المُهلّبي، قال: حدَّثنا عبدُ الله بنُ أبي سعد قال: حدثني عبدُ الرَّحيم بنُ أحمد بن زَيد بن الفرج قال: حدَّثني محمد بنُ عبد الله قال: كَانَ عَبِدَ الملك بنُّ مَرْوان مُعجَبًّا بِشَعر عبد آلله بنِ جَحْش، فكتب إليه يأمُره بالقُدوم عليه، فورَد كِتابُه وقد تُونِّي، فقالَ إخوانُه لابنه: لو شَخَصتَ إلى أميرِ المُؤْمنين عن إذنه لأبيك لعَلُّه كان ينفعُك، ففعل، فَبَيْنَا هو في طريقه إذ ضاع منه كِتابُ الإِذْن، فهَمَّ بالرَّجوع، ثم مَضَى لوجهه، فلما قَدِم على عبد الملك سأله عن أبيه فأخبرُه بوفاتِه، ثم سأله عن كتابه فأخبره بضياعه فقال له: أنشِدني قول أبيك:

صوت

مل يُسِلِغَنْها السَّلامَ أربِعةٌ على مِصَكِّين من جمالِهُم قبرب جب رائنًا جمالَهُمُ ما كنت أُدرى بوَشْكِ بَيْنِهِمُ قد كاد قَلْبي - والعين تُبْصِرُهم

منتى وإن يَسفُعَلُوا فعَد نَفَعُوا وَعَنْتَرِيسَين فيهما سَطَعُ(٢) صُبْحاً فأضحوا بها قدانتجعوا حتى رأيتُ الحُداةَ قد طَلَعُوا لىما تَوَلَّى بالقَوْم - يَنْصدعُ

⁽١) أنعمت له: قالت له: نعير.

⁽٢) المصك: القوى. والعنتريس: الناقة القوية الغليظة. والسَّظم: طول العنق.

ساروا وخُلِّفتُ بعدهم دَنِيفاً أليس بالله بِئس ما صَنَعوا! قال: لا والله يا أميرَ المُؤمنين ما أرويه، قال: لا عَلَيْك، فأنشدني قولَ أمك:

[الواقر]

صوت

أجد اليوم جيونُك الغِيارا بِحَيْنِكَ كانَ ذاكَ وإن يَبِينوا بَكَى أبفَت مِنَ الحِيرانِ عندي وماذا كَشُرهُ الدِيرانِ تُغنِي

ا كَشُرةُ السجِيرانِ تُخنِي إذا ما بانَ مَنْ أَهْوَى فَيسارا
 قال: لا والله ما أرويه يا أمير المؤمنين، قال: ولا عليك، فأنشدني قولَ
 [الكام]

رُواحماً أم أرادُوهُ المستسكسارا

يَـزِدْكَ الـبَـيْنُ صَـدْعـاً مُـسْتَـطـادا أنّـاسـاً مـا أوافِـقُـهـم تُحـثَـادا

أبيك: [الكامل] دارٌ لصَهباء التي لا يَنْشَني عَنْ ذِكْرِها قَلْبِي ولا أنْسَاها صغراء يطويها الضّجيمُ لصُلْبِها طَيّ الحمالية ليّن مَتْسَاها

دار لصهباء التي لا ينتني عن دِكرِما فلبي ولا انساها صغراء يطويها الضّجِيعُ لصُلْبها طّيّ الحمالةِ ليّن مَتْناها لو يَستطِيعُ ضَجِيعُها لأَجَنَها . في القُلْبِ شَهْوةَ رِيجِها ونَشَاها

قال: لا والله يا أميرَ المُؤمنين، ما أرويه، وإنّ صهباء هذه لأمّي، قال: ولا عليك، قد يُبغِض الرجلُ أن يُشبَّب بأمّه، ولكن إذا نَسَب بها غَيرُ أبيهِ، فأفّ لك! ورَحِم اللّهُ أباك، فقد ضَيَّعتَ أدبَه وعَقَقْته، إذ لم تَرْوِ شعرَه. اخرُجُ فلا شيء لك عندنا.

[الطويل]

صوت

أماطَتْ كِساءَ الخَرِّ عن حُرٌّ وَجُهها مِنَ اللاَّءِ لم يَحجُجُنَ يَبْغِين حِسْبةً راتْنِي خَضِيبَ الرَّأْسِ شَمِّرتُ مِثْوَري خَطُّواً إلى اللّذاتِ أَجرَرْتُ مِثْوَرِي صَريعَ الهَوَى لا يبرَحُ الحُبُّ قائِدي

واذَنَتْ على الخَدَّينِ بُرُداً مُهَلْهَا وَ ولكن يُقَتَّلُنَ البَريَّ المُعفَّلا وقد عَهِدَتْني أَشُودَ الرَّاسِ مُسبَلا كإجرارِكَ الحَبْلَ الجوادَ المُحَجَّلاً ('') بشَرّ فلم أَهْدِلُ عَنِ الشَّرِّ مَعْدلاً

 ⁽١) الجواد المحجل: ما كان في قوائمه بياض.

لَّذَى الجَمْرة القُصُوى فرِيعَت وهَلَّلَتْ ومَلَّكِتْ ومَلَّالِهُ مِن النَّاسِ هَلَّلاً

الشعر للمَرْجِيّ، والنِناء لعبد الله بنِ العَبَّاس الرَّبِيعيّ ثقيل أول في الأول والثاني والخامس والسادس من هذه الأبيات، وهو من جيّد النِناء، وفاخر الصنعة، ويقال إنَّه أول شِغر صنعه، ولعزار المكّيّ في الثَّالث وما بعده ثاني ثقيل، عن يَحْيى المَّكيّ وغيره، وفيه خفيف ثقيل يُنسَب إلى معبد وإلى ابن سُرتَج وإلى الغريض، وفيه لإبراهيم لَحْن من كتابه غير مجنّس، وأنا ذاكر ها هنا أخباراً لهذا الشّعر من أخبار المَرْجيّ؛ إذ كان أكثرُ أخبارِه قد مضى سوى هذه.

بعض أخبار للعرجي

[توفي نحو سنة ١٢٠ هـ/نحو سنة ٧٣٨ م]

أخبرني محمد بن خَلَف وكيع قال: حدَّثنا إسماعيلُ بن مُجَمِّع، عن المدائنيّ، عن عبد الله بن سليم، قال: قال عبيد الله بن عمر العمريّ: خرجت حاجّاً فرأيتُ امراةً جميلة تتكلم بكلام رُقَقَت فيه (١٠)، فأدنيُّت ناقتي منها، ثم قلت لها: يا أمّة الله، السبّ حاجَّةً! أما تَخافين الله! فسَفَرت عن وَجه يَبْهَر السَّمسَ حُسناً، ثم قالت. تأمّل يا عَمِّي، فإني مِتن عَني العَرجيّ بقوله: [الطويل] مِن الله على يَبْخينَ حِسْبةً ولكن ليَقْتُلنَ البرىءَ المُخفَفًلا

قال: فقلتُ لها: فإني أسألُ اللَّه ألاَّ يعذِّب هذا الوجُهَ بالنَّار. قال: وبلغ ذلك سَعِيدَ بنَ المُسَيّب فقال: أما والله لو كان من بَعْض بُقْضاء أهلِ العِراق لقال لها: اعزُيى قَبَّحَكِ الله، ولكنَّه ظَرْف عُبّاد العِجاز.

وقد رُوِيت هذه الحكاية عن أبي حازِم بنِ دينار.

أخبرني به وَكِيعٌ قال: حدّثنا أحمدُ بنُ زُّمَيْر، قال: حدَّثنا مُصمَبٌ الزُّبيريّ، قال: حدَّثنا مُصمَبٌ الزُّبيريّ، قال: حدَّثنا عبدُ الرحمٰن بنُ أبي الحسن وقد رَوَى عنه ابنُ أبي فِلْب، قال: بيْنَا أبو حازِم يَرمي الجمارَ إذ هو بامرأة مُتشَعْبِلة ـ يَعْني حاسِرة _ فقال لها: أيْتُها المرأةُ استَري، فقالت: إنِّي والله من اللَّواتي قال فيهن الشّاعِرُ قولَه: [الطويل] مِنَ اللاءِ لم يَحجُجُنَ يُبغِينَ حِسْبةً ولكن ليَقتُلنَ البريءَ المُعَفَّالا وترمى بعَيْنَتِها القُلوبَ ولا تَرى ليقتُمل منهن مَقتَلا

فقال أبو حازِم لأصحابه: ادْعُوا الله لهذه الصُّورة الحَسَنَة ٱلاَّ يعنُّبها بالنار.

⁽١) رفث في الكلام: أضحش.

انصرفتُ من مِنى فَسَمِعت زَفناً (١) من بغض المَحامِل، ثم تَرنّمَت جارِية [الطويل]

مِنَ اللاءِ لم يَحْجُجْنَ يَبْغِينَ حِسْبةً ولكن ليَقْتُلنَ البريءَ المُغَفَّلا فِينَ اللهِ فَالَّذِي اللهُ فَقَلْتُ لها: أهذا مكان هذا يُرحَمُك الله القالتُ: نعم وإيّاك أن تكونَه.

أخبار عبد الله بن العباس الربيعي

[اسمه ونسبه]

عبدُ الله بنُ العَبَّاس بنِ الفَصْل بنِ الرَّبيع، والرّبيع ـ على ما يدّعيه أهلُه ـ ابنُ يونُس بن أبي فُرْوة، وقيل إنه ليس ابنّه، وآلُ أبي فُرّوة يَدْفعون ذلك ويَزْعمون أنه لقيط، وُجِد منبوذاً، فكفله يونُس بن أبي فَروة وربّاه، فلما خَدَم المَنْصورَ ادّعى إليه، وأخبارُه مذكورة مع أخبارِ ابنِه الفَصْل في شعر يُعَنَّى به من شِعْر الفضل وهو:

كنت صبا وقلبي اليوم سالي

ويُكنى عبدُ الله بنُ العَبَّاسِ أَبا العبَّاسِ.

[غناؤه وشعره]

وكان شاعِراً مَطْبُوعاً، ومُغَنّياً مُحْسِناً جَيّدَ الصَّنْقة نادِرَها، حَسَن الرّوابة، خُلُو الشعر ظرِيقَه، ليس من الشَّعر الجَيِّد الجَزْل ولا من المَرْذُول، ولكنه شِعْر مَطْبُوع ظريف مليح المَذْهب، من أشْعار المُثْرِفين وأولاد النّعم.

حدَّثني أبو القاسم الشيربابكيّ ـ وكان نَدِيماً لَجَدِّي يَحْيى بنِ محمد ـ عن يَخْيى بنِ محمد ـ عن يَخْيى بنِ حازم قال: حدَّلْ محمدُ بن عبد الملك الزيات على الواثق وأنا بَيْن يَدَبُه أُغَنِّه، وقد استَعادَني صوتاً فاستَحْسَنه، الملك الزيات على الواثق وأنا بَيْن يَدَبُه أُغَنِّه، وقد استَعادَني صوتاً فاستَحْسَنه، فقال له محمدُ بنُ عبد الملك: هذا والله يا أمير المُؤمنين أولى الناس بإقبالك عليه واستِحْسانك له واصْطناعك إيّاه! فقال: أجل، هذا مَوْلاي وابنُ مَوْلاي وابن مواليّ لا يعرفون غير ذلك، فقال له: ليس كلُّ مَوْلى - يا أمير المؤمنين - بوليِّ لمَواليه، ولا يُعمَّ عا جُمع عبدُ الله من ظَرْف وأدّب وصِحة عَقْل وجَوْدة شِعْر، فقال الحَسَن له: صَدفَت يا محمد. فلما كان من الغَدِ حِتْتُ محمدَ بنَ عبد الملك شاكراً لمَحْضره، فقلت له في أَضْعاف كلامي: وأفرَط الوزير - أعزه الله عبد الملك شاكراً لمَحْضره، فقلت له في أَضْعاف كلامي: وأفرَط الوزير - أعزه الله

في وَصْفِي وتَقْرِيظِي بكُلّ شيء حتى وَصَفني بجَوْدة الشَّغْر وليس ذلك عندي،
 وإنما أُعبَتُ بالبَيْنَيْن والثَّلاثة، ولو كان عندي أيضاً شيء بعد ذلك لَصَغُر عن أن يَضِفه الوزير، ومحلَّه في هذا البابِ المَحلُّ الرفيعُ المَشهورُ، فقال: واللَّهِ يا أُخي،
 لو عرفْتَ مِقدارَ شِعْرك وقولِك:

يسا شسادِنساً رام إذ مُسرّ في السَّعمانين قَدْ لِي^(۱) يمقول لي: گينف أَشبَحْت كيمه يُصبِحُ مِفْلي!

لما قلتَ هذا القول، والله لو لم يَكُن لك شِعر في عُمْرك كله إلا قولك: الكيف يُصبح مِثْلِي، لكنتَ شاعراً مُجِيداً.

حدَّثني جَخْظَة قال: حدَّثني أحمدُ بنُ الطَّيّبِ قال: حدَّثني حَمَّادُ بنُ إسحاق قال: سمِعتُ عبدَ الله بنَ المَبَّاس الرّبيعيّ يقول: أنا أوَّلُ مَنْ غَنى بالكَنْكَلَة^(٢) في الإسلام ووضَعْتُ هذا الصوتَ عليها:

أتاني يُوامِرُني في الصَّبُو حِلَيْ لا فَقُلْتُ له: غادِها

[سبب تعلمه الغناء وإعجاب الرشيد به]

حدثني جعفرُ بنُ قُدامة قال: حدّثنا عليُ بن يحْيى المنجّم، قال: حدَّثني عبد الله بنُ العبَّاس الربيعِيُ قال: كان سَببَ دخولي في الغِناء وتَعلُّهِي إياه أنِّي كنتُ أهرَى جاريةً لعمتِي رُقَيّة بنتِ الفَصْل بن الربيع، فكنتُ لا أقير على ملازمتها أهرَى جاريةً لعمتِي رُقيّة بنتِ الفَصْل بن الربيع، فكنتُ لا أقير على ملازمتها والجُلوسِ معها خوفاً من أن يَظهر ما لها عندي فيكونُ ذلك سببَ مَنعِي منها، فأظهرتُ لمحتّي أنني أشْتَهِي أن أتعلَّم الغِناء ويكون ذلك في سِثْر عن جَدِّي، وكان عَلي وعَمَّتي في حال من الرُّقَة عليَّ والمَعجبَّة لي لا نِهايَةً وراءَها، لأنّ أبي تُوفِّي في حياة جَدِّي الفَضل، فقالت: يا بُنيَّ، وما دعاك إلى ذلك؟ فقلت: شهوة غَلَبَتْ على قلبي إن مُغثُ منها مُتُ غَمَّا، وكان لي في الغناء طَبِّمٌ قَوِيّ، فقالت لي: أنت على قلبي إن مُغثُ منها مُتُ عَمَّا، وكان لي في الغناء طَبِمٌ قويّ، فقالت لي: أنت أعلمُ وما تحُتاره، والله ما أُحِبّ منعك من شيء، وإني لكارِهة أن تَحدُق ذلك أعلم وتُشقط ويَفْتَضِح أبوك وجَدُك، فقلت: لا تخافي ذلك، فإنما آخُذُ منها وشَنْ مِقادارَ ما ألْهو به. ولازَمْتُ الجارية لمَحبَّتِي إيّاها بعلَّة الغِناء، فكنتُ آخُذُ عنها وعن مِقْدارَ ما ألْهو به. ولازَمْتُ الجارية لمَحبَّتِي إيّاها بعلَّة الغِناء، فكنتُ آخُذُ عنها وعن

⁽١) السعانين: عبد الأحد قبل الفصح عند النصاري.

⁽۲) الكنكلة: آلة طرب هندية ذات وتر واحد.

صواحباتِها حتى تقدَّمْتُ الجَماعة حِنْفاً، واقررْنَ لي بذلك، وبلغتُ ما كنتُ أُريد من أمر الجارية، وصِرْت أُلازِم مَجْلِسَ جَدّي فكان يُسَرُّ بذلك ويَظُلُهُ تَقَرُّباً مني إلبه، وإنما كان وَتُحدي فيه أَخْذَ النِناء، فلم يكن يمرُّ لإسحاق ولا لائنِ جامِع ولا لللزِّبَيْر بن دُحْمَان ولا لغيرهم صَوتُ إلاَّ أخذتُه، فكنت سريع الأخذِ، وإنما كنتُ أسمَهُ مرّتين أو ثَلاثاً، وقد صَعَّ لي وأحسَسْت من نفسِي قوَّةً في الصَّناعة، فصنَعْتُ أول صَرْت صَنعتُه في شِعْر المَرْجِيّ:

أَماطَتْ كِساءَ الخَرِّ عن حُرِّ وَجُهِها وأَدْنَتْ على الخَلَّينِ بُرْداً مُهَلْهَلا ثم صنعت في:

أَفْفَرَ مِنْ بَعْدِ خُلَّةٍ سَرِفُ فالمُنحَنى فالعَقِيقُ فالجُرُفُ

وعرَضْتُهما على الجارية التي كنت أهواها وسألتُها عمَّا عندها فيهما، فقالت: لا يَجُوزُ أن يكونَ في الصَّنْعة شيءٌ فوق هذا، وكان جَواري الحارثِ بن بُسْخُنّر وجواري ابنه محمد يُدْخُلُن إلى دارنا فَيَطْرَحْن على جُواري عَمَّتي وجَواري جَدِّي ويأخُذْنَ أيضاً مِني ما ليس عندهن من غِناء دارِنا، فسَمِعْنَنِي أَلقِي هذين الصَّوْتين على الجارية، فأخذُنهما مِنِّي وسألن الجاريَّة عنهما، فأُخبرتهن أنَّهما من صَنْعَتي، فسألنها أن تُصَحِّحهما لَهِنَّ، ففَعَلتْ فأخذْنهما عنها، ثم استهرا حتى غُنِّي الرَّسْيدُ بهما يوماً، فاستَظْرَفهما وسأل إسحاقَ: هل تَعْرفهما؟ فقال: لا، وإنّهما لمن حسن الصِّنْعة وجَيِّدها ومُتقِّنها، ثم سأل الجاريةَ عنهما فتوقَّفَتْ خوفاً من عَمَّتي وحذَراً أن يبلُغ جَدِّي أنها ذكرتْنِي، فانتهرَها الرشيد، فأخبرته بالقصة، فوجِّه من وقته فدعا بِجَدِّي، فلما أحضره قال له: يا فضل، يكونُ لك ابنُ يُغَنِّى ثم يبلغ في الغِناء المَبْلغ الذي يُمكِنه معه أن يَصْنَع صوتَيْن يستَحْسِنهما إسحاقٌ وسائر المُغَنِّين ويتداوَلُهما جَواري القِيان ولا تُعلمُني بذلك؟ كأنك رفعتَ قَدرَه عن خِدمَتي في هذا الشأن! فقال له جَدِّي: وحَقَّ ولائك يا أميرَ المؤمنين ويْعْمتِك، وإلاَّ فأنا نَفِيٌّ منهما بريء من بَيْعَتك وعلى العَهْد والمِيثاق والعِنْق والطّلاق، إن كنتُ عَلِمْتُ بشيء من هذا قَطّ إلا منك السَّاعَة، فَمَنْ هذا مِنْ ولدى؟ قال: عبدُ الله بنُ العَبَّاس هو، فأحضِرْنيه السَّاعة. فجاء جَدّي وهو يكاد أن ينشَق غَيْظاً، فدعاني، فلمَّا خرجتُ إليه شَتَمني وقال: يا كُلْب، بِلَغ من أَمْرِك ومِقدارِك أن تَجْسُر على أن تتعَلَّم الغِناء بغَيْر إذْني، ثم زاد ذلك حتى صنعت، ولم تقنع بهذا تى ألفَيْتَ صَنْعَتك على الجواري في داري، ثم تجاوَزْتَهُن إلى جَوارِي الحارث بن بُسْخُنْر، فاشتهرْتَ وبلغ أمركُ أمير المؤمنين، فتنكر لي ولامني وفضحت آباءك في تُبورهم، وسقطت الأبدَ إلا من المُغنّين وطبقة الحُنْياكرين (١٠ فبكيتُ غَمّا بما جرى، وعَلِمتُ أنه قد صَدَق، فرجمني وضَمّني إليه وقال: قد صارَت الآن مُصيبَتي في أبيك مصيبَيِّن: إحداهُما به وقد مضى وفات، والأخرى بك وهي موصولة بحياتي، ومصيبة باقيةُ العارِ عليَّ وعلى أهلي بعدِي، وبكى وقال: عزّ عليَّ يا بنيِ أن أراك أبداً ما بقيت على غير ما أحب، وليست لي في هذا الأمر حِيلة، لأنه أمرٌ قد خرج عن يدي، ثم قال: حِلني بعرو حتى أسمِعك وأنظر كيف أنت، فإن كنت تصلُع للخِدْمة في هذه القفيدة، والا جنتُه بعُودٍ وغَنيْتُه غناءً قديماً، فقال: لا، بل عَنْ صوتيك اللذين صنعتَهما، فغنيّتُه إيَّاهما فاستَحسنهما وبكى، ثم قال: بمَلك وعلى أبيك! فقلت له: عالمي ويل يوبيّت والمي فيك، فوا حزّني عليك وعلى أبيك! فقلت له: يا سيّدي، ليتني مِت من قبل ما أنكرته أو خرِسْتُ، وما لي حِيلة ولكِنّي وحَياتِك يا سيّدي، وإلا فقيَيُ عهد أبلا المُخليفة أو وَليّ عَهد، فقال: قد أحسنتَ فيما نبّهت كلارِمةً لي، لا غَنْتُ أبداً إلا لخَليفة أو وَليّ عَهد، فقال: قد أحسنتَ فيما نبّهت عليه من هذا.

ثم رَكِب وأمرني، فأحضِرت فوقفت بين يَدّي الرَّشيد وأنا أرعَد فاستَلْناني حتى صرت أقرب الجَماعة إليه ومازَحني وأقبل عليَّ وسكِّن مِنِّي، وأمر جَدِّي بالانصراف وأمر الجَماعة قحدَّتُوني، ومُقتِبُ أقلاحاً وغَني المُغَثُون جميعاً، فأوما إليَّ إسحاقُ الموصليُّ ") بعَيْه أن ابداً فعَنَ إذا بلَغت النَّربةُ إليك قبل أن تُؤمّر بذلك، ليَّكُون ذلك أصلح وأجودَ بك. فلما جاءت النَّوبةُ إلى أخلت عُوداً مِمِّن كان إلى جنبي وقمت قائماً واستأذنت في الفِناء، فَصَوك الرشيد وقال: غَن جالِساً، فجلست وغَنيت لحني الأوّل فطرب واستعاده ثلاث مرَّات، وشرب عليه ثلاثة أنصاف، ثم غَنيْتُ الثاني، فكانت هذه حاله، وسَكِر، فدعا بمَسْرُور فقال له: احبل السّاعة مع عبد الله عَشْرة آلافي دينار وثلاثين ثُوباً من فاخر ثيابي، وعَيْبة مملوءة طِيباً، فحول ذلك أجمّع معي.

قال عبدُ الله: ولم أَزَل كُلَّما أراد وليُّ عَهْد أن يَمْلَم مَن الخليفة بَعْد الخليفة الوالي أهو أم غيره دعاني فأمرني بأن أُغَنِّي، فأعرّفه بيميني، فيَسْتَأذِن الخليفة في

⁽١) الخُتاكرين: كلمة فارسية تعني المطرب والموسيقي.

ذلك، فإن أذن لي في الغِناء عنده عرف أنه وَلِيُّ عَهْد، وإلاَّ عَرَف أنه غيرُه حتى كان آخرهم الواثق، فدعاني في أيَّام المُعتَصِم وسأله أن يأذن لي في الغِناء، فأؤن لي، ثم دعاني من الغَلِ فقال: ما كان غِناؤُك إلا سَبَياً لظُهور سِرِي وسِرَ الخلفاء قَبْلي، ولقد هَمَمْت أن آمرَ بَضَرْب رقبَتك. لا يبلُغني أَنَّك امتنَعْت من الغِناء عند أحد، فوالله لئن بَلَغني لأقتَلَنَك، فأعيق مَنْ كنتَ تملِكه يوم حَلفت، وطلق مَنْ كان يوجد عنك من الحرائر، واستبدل بهن وعلي المعوض من ذلك، وأرِخنا من يمينك هذه المشؤومة! فقمتُ وأنا لا أعقِل خوفاً منه، فأعتَقتُ جميعَ مَنْ كان بَقِي عندي من مماليكي، الذين حَلْفتُ يومئذٍ وهم في مِلْكي، وتصدَّقت بجُملة، واستَمْتَيت في مماليكي، الذين حَلْفتُ يومئذٍ وهم في مِلْكي، وتعدَّدت بجُملة، واستَمْتَيت في يعني أبا يوسف القاضي حتى خَرجت منها، وغنيت بعد ذلك إخواني جميعاً حتى اشتهر أمْرِي، وبلغ المُعْتَصم خَبَرِي، فتخَلَّصت منه، ثم غَضِب عليَّ الواثقُ لشيء المتهر أمْرِي، وبلغ المُعْتَصم خَبَرِي، فتخَلَّصت منه، ثم غَضِب عليَّ الواثقُ لشيء التخاليَ الخلاقة وهو ساخِطً عليَّ فكتبتُ إليه:

أَذْكُرُ أَمِيرَ المؤمنين وسائلي أيسامَ أَرهَبُ سَلطُوهَ السَّيْفِ أَدُكُرُ أَمِيرَ المؤمنين وسائلي أَنْ أَداكُ حَسلينَا أَنَّ أَدَاكُ حَسلينَا أَنْ أَدَاكُ عَسلانَا وَمُسْتَجِدُ النَّخُدُ عَلِي النَّالِي ال

فدعاني ورَضِي عَنَّى. . .

[بعض أخباره وشعره وغنائه ورأي الناس فيه]

حدّثني سُليمان بن أبي شَيخ قال: دخلت على المَبّاس بنِ الفَضل بن الربيع ذات يوم وهو مُختَلِط مُغْتاظ وابنهُ عبدُ الله عنده، فقلت له: ما لِك أُمتِع اللهُ بك؟ قال: لا يُقلِح والله ابني عبدُ الله أبداً. فظئتُهُ قد جَنى جِنايَةُ، وجَعَلت أعتَلِر إليه له، فقال: ذنبُه أعظم من ذلك وأشنَع فقلت: وما ذَنْبه؟ قال: جاءني بعضُ غلماني فحدَّثني أنه رآه بهُطُّرُبُّلُ(۱) يشرب نَبيذَ الدَاذِيُ(۱) بغير غناء، فهل هذا يفل من يُفلح؟ فقلت له وأنا أضحك: سهّلت علي القِصَّة، قال: لا تَقُل ذلك فإنَّ هذا من ضَعةِ النَّفس وسُقُوطِ الهِمَّة! فكنتُ إذا رأيتُ عبدَ الله بعد ذلك في جُمُلة المُغنَين، وشامَلْتُ بَرْلُهُ في هذه الحال وانْخفاصَه عن مراتب أهلِه تلكَّرتُ قولَ أبيه فيه.

قال: وسمِعْتهُ يوماً يغني بصَنْعتِه في شِعْر أبي العتاهِية:

⁽١) قُظْرُنُل: قرية بين بغداد وعكبرا. (معجم البلدان ٤/ ٣٧١).

⁽٢) نيذ الداذي: نيذ شديد الإسكار. (انظر لسان العرب مادة دوذ).

[الخفيف]

صوت

لِيك غيرُها مِنَ النَّاس رقًّا أنا عبيدُ لها مُقِرُّ وما يَـمُـ ناصِحٌ مُشفِقٌ وإن كُنْتُ ما أَرْ زَقُ منها والحَمْدُ لله عِنْهَا أبداً ما حَيِيثُ منها مُلقًى ليتننى مُتُ فاسْتَرَحْتُ فإنِّي

لَحْن عبد الله بن العبَّاس في هذا الشَّعر رمل.

أخبرني جعفرُ بن قدامة قال: حدَّثني عليُّ بنُ يحيى وأحمدُ بن حَمَّدون، عن أبيه. وأخبرني جَحْظَةُ عن أبي عبد الله الهاشميّ، أنَّ إسحاقَ المَوْصليّ دخل يوماً إلى الفضل بن الربيع وابن ابنه عبدُ الله بنُ العَبَّاس في حِجره قد أُخرِج إليه وله نحو السُّنتين، وأبوه العَبَّاس واقف بين يدِّيه، فقال إسحاقُ للوقت:

مَــذَلَــكَ الله الـحـــاةَ مَــدًا حـتــ يَـكُـونَ ابنُـكَ هــذا جَـدًا مسؤذَّراً بِسمَسجُسدِهِ مُسردَى ثُمَّ يُسفَدّى مِفْلَ ما تُفَدّى أَشْبَيَّهُ مَنِكَ سُنَّةً وخَدًّا وشِيَّهَا محمودةً ومَجْدًا(')

كالناف أنات اذا تستسدي

قال: فاستَحْسن الفَضلُ الأبيات وصنع فيها إسحاقُ لحنّه المشهور، وقال جَحْظة في خبره عن الهاشمي: وهو رمل ظريفَ من حَسن الأرمال ومُخْتارها، فأمر له الفَضلُ بثلاثين ألف دِرْهم.

أخبرني جعفَرُ بن قُدامةَ قال: حدّثني عبدُ الله بنُ عمر قال: حدّثني محمدُ بنُ عبد الله بن مالك، قال: حدَّثني بعضُ نُدماء الفضل بن الربيع قال: كنا عند الفضل بن الربيع في يوم دَجْن (٢)، والسماءُ ترُش وهو أحسَنُ يوم وأطبَبُه، وكان العَبّاس يومئذِ قد أصبحَ مُهموماً، فَجهدنا أن ينشَط، فلم تكن لنا في ذلك حِيلَة، فبيُّنَا نحن كذلك إذ دَخلَ عليه بعضُ الشُّعراء، إمَّا الرُّقاشِي وإمَّا غيرهُ من طَبَقَته، فسَلَّم وأخذ [العلويل] بعضادتي الباب ثم قال:

على مربع القُطربُّليّ المُشَعْشع ألا انْعِم صَباحاً يا أبا الفَصْل واربَع وعَلِّلْ نَداماك البعطاش بِفَهُ ويَ لها مَصْرَعٌ في القَوْم غيرُ مروَّعُ

⁽١) السنة: الوجه أو الجبهة.

⁽۲) يوم دجن: يوم غيم ومطر.

فإِنَّكَ لاقٍ كُلَّما شِئتَ لَيْلَةً ويوماً يُخِصَان الجفونَ بأَدْمُعِ

قال: فَبكى العبّاس وقال: صدّقت والله، إن الإِنسان ليَلْقَى ذلك متى يَشاء، ثم دَعا بالطّعام فأكّل، ثم دعا بالشّراب فشَرِب ونَشِط، ومرَّ لنا يومٌ حسَنٌ طَيْب.

حدّثني عمّي قال: حدّثني أحمدُ بنُ المرزبان، قال: جاءَني عبدُ الله بنُ العَبَّاس في خِلافةِ المُتتَصر وقد سألني عَرْضَ رُقَعة عليه، فأُعلِم أنِي نائمٌ، وقد كنتُ شَرِبت باللَّيل شُرْباً كثيراً، فصَلَّيْت النَّداة ونمت، فلما انتبَهتُ إذا رُقَعة عند رأسي وفيها مكتوب.

أنا بالبابِ واقِفٌ مُنْذ أصبَحْ تُ على السّرِج مُمْسِكٌ بعنانِي ويسرانسي كسأنَّه لا يَسرانسي

فأمرتُ بإِذْخاله، فَلَخَل، فعرَّفتُه خبري واعتلَّرتُ إليه وعرضْتُ رقعتَه على المُنتَصِر وكلَّمتُه حتى قضَى حاجَته.

أخبرني محمدُ بنُ مَزْيد بن أبي الأزْهر قال: حدّثنا حمَّادُ بنُ إسحاق قال: دعا عبدُ الله بنُ العبّاس الرّبيعيُّ يوماً أبي، وسأله أن يُبْكِر إليه قَفَمَل، فلما ذخل بادر إليه عبدُ الله بنُ العبّاس مُلتَقياً وفي يَلِه العُود وغَنّاه: [الكامل]

قُم نَصْطَيِح يَفدِيك كُلُّ مُبَحَّلِ عابَ الصَّبُوحَ لحُبَّ ولِلمالِ مِنْ قَهْ وَقَصَفْراءَ صِرْفِ مُزَةً قد مُتَّقَتْ في اللَّذُ مُذْ أُحُوالِ(١)

قال: وقُدِّم الطعامُ فأكُلْنا واصطبحنا واقترح أبي هذا الصَّوتَ عليه بقيّة يومه. قال: وأتيتُه في داره بالمَطِيرة^(٢) عائداً، فوجدتُه في عافية، فجلسنا نتحدَّثُ فأنشذْتُه للّذِي الرُّمَّة:

إِذَا ما اَمْرُوُّ حاولُنَ أَن يَقْتَتِلْنَهُ بِلا إِحْنَةٍ بِينِ النَّفُوسِ ولا ذَّحُلِ تَبَّدُنَ عن نَوْرِ الأقاحِيّ في الثَّرى وفَتَّرْن عن أَبْصارِ مَكُحُولَةٍ نُجُلِ وكَشَّفْنَ عن أَجيادِ غزلان رَمْلَةٍ هِجانٍ فكانَ القَثْلُ أَو شُبْهَةَ القَثْلُ واللَّا لنَرضَى حين نَشْكُو بِخَلُوةً إليهن حاجاتِ النَّفُوسِ بلا بَنْكِ وما الفَقْرُ أَزرَى عِنْدَهُنَّ بَوَصْلِنا ولكن جَرَتْ أَخلاقُهنَّ على البُّخُل

⁽١) أحوال: أعوام. جمع حَوْل.

⁽٢) المطيرة: قرية من نواحي سامراء. (معجم البلدان ٥/ ١٥١).

قال: فأنشكني هو: [الكامل]

آتى الْمَتَدَّ لَمُنَاخِنَا جُمْلُ ومِنَ الكَرَى لَمُيونَنَا كُحُلُ (۱) طَرَقَتُ أَخَا سَفَرٍ وَنَاجِيةً خرقاء عرَّفني بِها الرّحلُ (۲) في مَهْمَهِ هَجَعَ النّليلُ بِه وتَعلَّلَتْ بِصَرِيفِها البرُّلُ (۳) في مَهْمَهُ مَنْ أَلَمَ بِهِ دَرَجَتْ على آثارِهِ السَّمْلُ

قال إسحاق: فقال لي عبد الله بن العبّاس: كلُّ ما يَمْلك في سبيل الله إن فارقتُك ولم نَصْطَبح على هذين الشّعرَين، وأُنشِدُك وتُنشدُني! فَفَعَلْنا ذلك وما غَنَّيْنَا ولا عُنَّنا.

أخبرني محمدُ بن مَزيد قال: حدَّثنا حمَّاد بن إسحاق عن أبيه قال: لقيتُ عبد الله بنَ العباس يوماً في الطريق فقلتُ له: ما كان خبَرُك أمس؟ فقال: اصطبحتُ، فقلت: على ماذا ومع مَنْ؟ فقال: مع خادم صالِح بن عُجَيْف، وأنت به عارف، وبخبري معه ومَحبَّتي له عالم، فاصطبحنا على زِنا بِنْت الخُسُّ لمَّا حَمَلتُ من زِناً، وقد سُثِلت: ممن حَمَلت؟ قالت:

شُغِفْتُ به ولوكان شَيْعًا مُدانِيا سُلافاً ولا عَنْباً مِنَ الماءِ صافِيًا وبين أبي لاختَرْتُ أن لا أبا لِيَا غُلاماً حلالِيّاً فشُلْت بَنانِيًا أَسْمُ كَغُضْنِ البانِ جَعدٌ مرجّلٌ ثَكِلتُ أبي إن كُنتُ ذُفْتُ كَرِيقِه وأقسِم لو خُيِّرتُ بين فِراقِهِ فإنْ لم أُوسًدُ ساعِدي بَعْد هَجْعةِ

فقلتُ له: أقمتَ على لِواطٍ وشربتَ على زِنا، والله ما سبَقَك إلى هذا أحد.

أخبرني محمدُ بنُ العبّاس اليزيدي قال: أخبرني مَيمون بنُ هارون قال: كان محمدُ بنُ راشد الخَنّاق عند عبد الله بنِ العَبّاس بن الفَضْل بنِ الرّبيع على القاطُول⁽³⁾ في أيام المُعتَّصِم، وكان لمحمد بن راشِد، غُلامٌ يقال له فائز، يُخنِّي غِناء حَسناً فأطْلَتْهم سَحابةٌ وهم يشربون، فقال عبدُ الله بن العبّاس: [الطويل] مُحَمَّدُ قد جادَتْ علينا بمائِها سحابة مُرن بَروَّها يستهلَّلُ

⁽١) المناخ: محل الإقامة.

⁽٢) الناجية: الناقة السريعة.

⁽٣) الصريف: صوير ناب البعير. والبزل: جمع بازل، وهو البعير استكمل السنة الثامنة وطعن في التاسعة.

ونَحْنُ مِنَ القَاطُولِ فِي مُتَربَّعِ ومنزلُنا فِيه المَنابِتُ مُبقِلُ فَمُو الْأَلَى كُنْتَ تَسْأَلُ فَمُ الْأَلَى كُنْتَ تَسْأَلُ ولا يَسْقِبْنِي الْعَيْ الْأَلَى كُنْتَ تَسْأَلُ ولا يَسْقِبْنِي الْعَالُ مِنْ الأَسْيَاءِ مَا لا يُحَلِّلُ ولا تَسْقِبْنِي إلا حَالاً فَإِنَّنِي أَعَانُ مِنَ الأَسْيَاءِ مَا لا يُحَلِّلُ

قال: فأمر محمدُ بنُ راشدٍ غلامَه فائزاً، فغنَّاه بهذا الصوت، وشَرِب عليه حتى سَكِر. قال: وكان أبو أحمدَ بن الرَّشيدِ قد عَشِق فائِزاً، فاشَّرَاه من محمد بن راشد بثلاثمائة ألف ورْهم، فبلغ ذلك المأمونَ، فأمَر بأن يُشرب محمد بن راشد ألف سَوْط، ثم سُئِل فيه فَكَفَّ عنه، وارتجَع منه نِصْفَ المال، وطالبَه بأكثرَ فوجده قد أَنْفَقَه وقضَى دَيْنَه، ثم حَجَر على أبي أحمد بن الرَّشيد، فلم يَزَل مَحجُوراً عليه طوال أيام المأمون؛ وكان أمرُ مالِه مُرْدُوداً إلى مَخْلَد بن أبان.

المُسقِبَ مَ مَهُ مِن اللهِ مَسافِيةَ لَيْسَلَمَةَ السَّيْسُروزِ والأحدِ حَرَّمَ السَّوْمُ اصْطِباحَكُ ما فَسَتَروَدُ السَّومُ اصْطِباحَكُ ما فَسَتَروَدُ السَّرَاءُ السَّعَدِ

أخبرني عَمِّي قال: حدَّثَنا محمد بن القاسم بن مَهْرويه قال: حدَّثني إبراهيم بن المُدبِّر قال: قال لي محمدُ بن الفَضل الجرجاني: أنشدت عبدَ الله بن العَبَّاس الربيعيّ للمُتلَّى الطائيّ:

باكِرْ صَبوحَك صَبْحةَ النَّيْروزِ واشْرَبْ بكَأْسٍ مُشْرَعٍ وبِكوزِ ضَجك الرَّبيعُ الديك عن نُوَّادِهِ آسٍ ونِسسويسنٍ ومَسرُمساحُدوزِ

فاستعادنيهما فأعدُّتُهما عليه، وسألني أن أُملِيّهما، وصَنع فيهما لَحْناً غَنَّى به الواثِقَ في يوم نَبروز، فلم يستعِد غيرَه يومثذ، وأمر له بثلاثين ألف درهم.

أخبرني جَعْفَر بنُ قُدامة قال: حدَّثني عليُّ بن يحيى قال: أنشدني عبدُ الله بن العبّاس بن الفَضل بن الرّبيع لجميل، وأنشدنِيه وهو يَبْكي ودموعُه تُنْحَدِر على لحيته:

⁽١) القاطول: نهر حفره الرشيد في موضع سامراء قبل أن تبنى (معجم البلدان ٢٩٧/٤).

صوت [الطريل]

فما لك لما خَبَّرَ الناسُ أَنَّنِي غَلَرتُ بِظَهْرِ الغَيْبِ لم تَسَلِيني فأحلِفَ بَنَّا أو أَجِيءَ بِشاهِ مِنَ النَّاسِ عَذَلِ أَنَّهِم ظَلَمونِي

قال: وله فيه صَنْعَة من خفيف الثَّقِيل وخفيف الرمل.

أخبرني عَمِّي قال: حدَّثنِي عبيد الله بنُ محمد بنِ عبد الملك الزّيات قال: حدّثنا نافِذٌ مولانا قال: كان عبدُ الله بنُ العَبَّاس صدِيقاً لأبيك، وكان يُعاشِره كثيراً، وكان عبدُ الله بن العباس مُصْطِبِحاً دهرَه لا يفوتُه ذلك إلاَّ في يوم جُمعة أو صَوْم شَهُر رمضان، وكان يُكثرِ المدَّعَ للصَّبوح ويقول الشَّعر فيه، ويغنِّي فيما يقوله، قال عبيد الله: فأنشدني نافِذٌ مولانا وغيره من أصحابنا في ذلك، منْهُم حَمَّاد بن إسحاق:

صوت [البسيط]

ومُسْتَطِيلٍ على الصَّهْبَاءِ باكرها في فِنْيةِ باضطِباحِ الرَّاحِ حُلَّاقِ فَكُلُّ شَخْصٍ رآهُ خَالَهُ الساقِي فَكُلُّ شَخْصٍ رآهُ خَالَهُ الساقِي

قال: وَلَخْنه فيه خفِيف رمل ثقيل. قال حَمَّاد: وكان أبي يَسْتَجِيد هذا الصَّوت من صنْعَتِه، ويستَحْسِن شعره ويَعجَب من قَوْله:

فَكُلُّ شَيْءٍ رآهُ خَالَهُ قَدَحِاً وكُلُّ شَخْصٍ رآهُ خَالَهُ الساقِي وكُلُّ شَخْصٍ رآهُ خَالَهُ الساقِي ويعجب من قوله:

ومُستَطِيل على الصَّهْبَاءِ باكَرَها

ويقول: وأيُّ شَيْءٍ تَحْتَه من المعاني الظريفة!

قال: وسَمعه أبي بغنَيَّه فقال له: كأنَّك والله يا عبد الله خَطيبٌ يخطب على المِبْر، قال عبد الله بن محمد: فأنشَدني حَمَّادٌ له في الصبوح: [المجتث] لا تسعدنَلَسْنُ شُرْبُ السَّمِّبُ وح

ما عابَ مُصَمَّط بِحاً قَصَّ طَعَ غَصِرُ وَغُصدٍ شَرَح بِعَ فَا عَابَ مُصَابِع قَال عَمِّي: قال عُبَيد الله: دخل يوماً عبدُ الله بن العَبَّاس الرَّبِيعيُّ على أبي

مُسَلِّماً، فلما استقرَّ به المجلس وتحادثا ساعة قال له: أنشِدني شَيْئاً من شِعرك، فقال: إنما أعبث ولستُ مِمَّن يقدُم عليك بإنشاد شِعْره، فقال: أتقولُ هذا وأنت القائل:

يا شسادِنا أرامُ إذ مسرً في السَّمانيين فَــَّـلِي تَــَّـلِين تَــَّـلِي تَــَّـلِي كَالْمُونُ لَي: كَيْمُ أَصْبَحْتَ؟ كَيْمُ أَصْبَحِ مِـمُّـلِيا

أنتَ واللَّهِ أعرِّكُ اللَّهُ أغزلُ الناس وأرقّهم شِعراً، ولو لم تَقُل غيرَ هذا البيت الواحد لكفاك ولكُنت شاعراً.

أخبرني عمّي والحُسين بن القاسم الكوكبي قالا: حدَّنَنا أحمدُ بنُ أبي طاهر قال: حلَّمْني أحمدُ بن الحُسين الهشامِيّ أبو عبد الله قال: حدَّنْني عبدُ الله بنُ العَبَّاس بنِ الفَضْل بنِ الرَّبيع قال: كنتُ جالِساً على دِجُلَة في لَيْلة من اللّيالي، وأخذتُ دَواةً وقِرطاساً وكتبتُ شِعْراً حَضَرني وقُلتُه في ذلك الوقت:

صوت [المسرح]

أخلفَكَ اللَّعْدُ ما تَخْطُرُهُ فاضِرِ فا جلُّ أَمْرِ ذا القَدَرِ لَعلَّنا أن نُعيلَ مِنْ زَمَنِ فَرَقِنا والرَّمانُ ذُو غِيرَ بِ

قال: ثم أُرتج عليَّ فلم أَدْرِ ما أقول حتى يَكَسُت من أَن يَجِيئَني شَيْء، فالتَفَّ فرأيتُ القمر وكانت ليلة تَبِّقَةِ فقلت:

فَانْظُرْ إلى البَّدْرِ فَهُو يُشْبِهُ ﴾ إن كَانَ قَد ضَنَّ عَنْكَ بِالنَّظَرِ

ثم صنعت فيه لَخناً من الثَّقيل الثاني. قال أبو عبد الله الهشاميّ: وهو والله صوت حَسَن.

أخبرني جَعْظَةُ عن ابنِ حَمْدون، وأخبرني به الكُوكَبي عن عليّ بن محمد بنِ نَصْر، عن خالد بن حَمْدون قال: كنّا عند الوَاثِق في يوم دَجْن، فلاح بَرْق واستَطار، فقال: لو في هذا شيء، فبدرَهم عبدُ الله بنُ العبّاس بن الفَصْل بن الرّبيم، فقال هَلَيْن البّيِتين:

أُمنِّ بِي عسلسى لامِسع بسارِقِ خفيٌ كَلَمْ حِلَّ بالحاجِبِ كِيانَّ تِيالُّـ فَسهُ فَسِي السَّماءِ يَسدا كِياتِيبٍ أُو يَسدا حياسِبٍ وصنع فيه لَحْناً شَرِب فيه الواثقُ بقِيَّةَ يومه، واستَحْسَن شعرَه ومعناه وصَنْعتَه، ووصل عبد الله بصِلةِ سَنِيَّة.

حدَّثني عَمِّي قال: حدَّثنا عبدُ الله بن أبي سعد قال: حدَّثني محمدُ بن محمد بن مروان قال: حدَّثني الحُسَين بنُ الصَّحَاك قال: كنتُ عند عبد الله بن المَبَّاس بنِ الفضل بن الرَّبيع، وهو مُصْطَبِح، وخادمٌ له قائمٌ يَسْقِيه فقال لي: يا أبا علِيّ، قد استَحْسَنتُ سَقِّي هذا الخادم، فإن حَضَرك شيءٌ في قِصَّتِنا هذه فقل؛ فقلت [المنسر]

أحيَتُ صَبوحِي فُكاهةُ اللاَّهِي وَطابَ يومي بقُرْب اشباهي فاستَيْر اللَّهُ وَمن مَكامِنهِ من قَبْل يوم مُمنغَ ص ناهِي بابنة كَرْم من كَفَّ مُسْنَطِقٍ مُسْؤَسْر بِسالَمُ جودِن تَسَيّاهِ مَسْقِيكَ مَن طَرْفِه ومن يَدِهِ سَقْنَي لَطِينِ مُجَرّب داهي طاساً وكاساً كأنَّ شاربَها حَيرانُ بين الذَّكُورِ والسَّاهي

فاستَحْسَنه عبدُ الله، وغَنَّى فيه لَحْناً مليحاً، وشُرِبْنا عليه بَقِيَّة يومنا.

أخبرني عَمِّي، قال: حدّثنا أبو عبد الله أحمدُ بن المَرْزُبان بنِ الفَيْرزان قال: حدَّثَني شَيْبَة بنُ هشام، قال: كان عبدُ الله بنُ العَبَّاس بنِ الفَضْل بن الرَّبع قد عَلِق جارية نَصْرَانِيَّة قد رآها في بعض أعياد النّصارى، فكان لا يُغارِق البِيمَ في أعيادِهم شَفْفاً بها، فخرج في عيد ما سَرْجِيس فظَفِر بها في بسْتان إلى جانب البِيمَة، وقد كان قبل ذلك يُراسِلها ويعرِّفها حُبَّه لها، فلا تَقْلِر على مُواصَلَتِه ولا على لقائه إلا على الظريق، فلما ظَفِر بها التَوَتَ عليه وأبتُ بَعض الإباء، ثم ظَهَرتُ له وجَلستُ معه، وأكلُوا وشَربوا وأقام معها ومع نِسْوة كُنّ معها أُسبوعاً، ثم انصرفَت في يوم خميس، فقال عبدُ الله بن العَبَّاس في ذلك وغَتى فيه:

رُبَّ صَّهُباء من شَرابِ المَجُوسِ قَد تَجَلَّيتُها بناي وعُ ودٍ وغَ رالٍ مُكَبِّدُ من الله وعُ ودٍ وغَ رالٍ مُكَبِّدُ من الله وغَد تَلِيه دَلَلٍ في دلالٍ قد حَلَوْنا بطِيبِه نَجْتَلِيه بعين ود ويسيسن آسٍ جَسنِي بيتِ مَدَيد غِرَالٍ بيتُسَيِّد مِن حِسنِي مِن حِسنِي بيتِي بيتِ

قسه وق بابطيد خند كريسس قبل ضرب الشَّمَّاسِ بالنّاقوسِ (أ) ساحرِ الطرفِ سامِريٌ عَرُوسِ يوم سَبْنِ إلى صَباحِ الخويسِ وسط بُسْتانِ دَيْرِ ما سَرْجِيسِ وصَلِيبٍ مُفَضَّضِ إَبَنُوسِي

⁽١) يوم النيروز: أول يوم السنة الشمسية عند الفرس، وهو يوم الفرح.

كم لَثَمْتُ الصَّلِيبَ في الجِيدِ منها كها لالٍ مُكَلَّلِ بـشُـمُـوسِ

أخبرني عَمّي قال: حدّثني أحمدُ بنُ المَرْزُبان، عن شُيية بنِ هشام، قال: كان عبدُ الله بنُ المَرَاب عن شُيية بنِ هشام، قال: كان يبالزيارة، فهو جالس يَنتظِرها ويتفَقُلها إذ سَقط غُراب على بَرَّادة دارِه فَنعب مَرَّة واحدة ثم طار، فتطيّر عبدُ الله من ذلك ولم يَزَل ينتظرها يومه فلم يرها، فأرسل رسولَه عِشاء يسأل عنها، ففرّف أنها قد انحدرت مع أبيها إلى بَغْداد، فننقص عليه يوم، وتفرّق مَنْ كان عنده، ومكث مُلَّة لا يعرف لها خبراً. فبينا هو جالس ذات يوم مع أصحابه، إذ سقط مُلمُك على برّادَته، فصاح ثلاثة أصواتٍ وطار، فقال عبدُ الله بنُ المباس، وأي شيء أبقي الغرابُ للهُلهد علينا؟ وهل تَرك لنا أحداً يُوفِينا بغراقه؟ وتطيّر من ذلك، فما فرغ من كلامه حتى دَخل رسولُها يُعلمه أنها قد قبمت منذ ثلاثة أيام، وأنها قد جاءته زائرةً على إثر رسُولِها، فقال في ذلك من وقيّه:

[الهزج]

وَمْسِمِسِيّاً مِسن السَّفَ ظُسِرٍ وما الْسَلَرْت بِسالسَهَ حَجْسِرٍ أَسْسَنَسِي مسنسك فسي سِستُّسِرٍ فسأوفست مسنسه بسالسنّسلُر فسي قُسفّساعَسة الأسسرِ(۱) ومسا كُسنستُ بِسه أَوْدِي سقاڭ الله يا مُسلمدُ كسابَشُسرت بالوضلِ فسكم ذَا لك من بُسُسرَى كسما جاءت شلييسان ولا زال عُسرابُ البَسِيْنِ كسما صرّح بالبَيْنِ

حَدَّثَني عمّي قال: حدَّثَني مَيْمونُ بنُ هارون قال: قال إسحاق بنُ إبراهيم بنِ مُصْعَب: قال لي عبد الله بن العباس الربيعيّ: لمَّا صنَّمْتُ لَخْني في شعري:

[المنسرح]

من قَهُووْ مُتَّفِّت بِكركِينِ (*) وإن تولُوا دِيناً سِوَى دِينِي (*) ألا أصبَحاني يوم السّعانينِ عند أناس قَلبي بهم كَلِفٌ

⁽١) الشماس: رتبة دينية دون القسيس عند النصاري.

⁽٢) القفاعة: المَصْيَدة.

⁽٣) كركين: قرية من قرى بغداد قرب البردان. (معجم البلدان ٤٥٣/٤).

قد زَيِّن المُلكَ جَعفرٌ وحكى جُسودَ أبسيسه وبسأسَ هسارونِ وأَمَّن المخائِفَ السِريءَ كسما أخافَ أهلَ الإلسحادِ في الدِّين

دعاني المُتَوكِّل، فلما جلست في مَجْلس المُنادَمة غنَّيتُ هذا الصَّوت فقال لى: يا عبدُ الله، أيْن غِناؤك في هذا الشعر في أيَّامي هذه من غنائك في:

أَماطَتْ كِساءَ الخَرِّ عَنْ خُرُّ وَجُهها وَأَدْنَتْ على الخَدَّيْن بُرُداً مُهَلُهلا(١)

ومن غنائِك في: [المنسرح]

أَقْفَر مِن بِعِد خُلَّةٍ سَرِفُ قَالْمُنْحَنَّى فَالْعَقِيقُ فَالْجُرُفُ

ومن سائر صَنْعَتِك المَتَقَلِّمَة التي استفرَغْت محاسِنَك فيها، فقلتُ له: يا أمير المؤمنين، إنِّي كنتُ أتَقَنَّى في هذه الأصواتِ ولي شَبابٌ وطَرَب وعِشق، ولو رُدَّ عليّ لغَنَّيْتُ مثل ذلك الغِناء، فأمر لي بجائزة واستخسن قولي.

حدَّثني عَمِّي قال: حدِّثنا أحمد بنُ المَرْزُيان قال: حدثني أبي، قال: ذكر المُنْتَصِرُ يوماً عبدَ الله بن المَبَّاس وهو في قَراح الترجس^(۱۲) مُصطبح، فأحضره وقال له: يا عبدَ الله، اصنَع لَحْناً في شِعْري الفُلانيّ وغَنْني به، وكان عبد الله حَلَف لا يُغَنِّي في شِعْره، فأطرَق مَلِيّاً، ثم غَنَّى في شعر قاله للرَقْت وهو: [الكامل]

يا طِيبَ يَوْمي في قراح النَّرجس في مَجْلِسِ ما مِثْلُهُ مِنْ مَجْلِسِ!
تُسقَى مُشعْشَعة كانْ شُعاعَها نارٌ تُشَبُّ لِبائِسٍ مُسْتَقْبِسِ (٢٧)
قال: فَجهِد أبي بالمُنْتَصِر يوماً واختال عليه بكُلِّ حِيلة أن يصِلَه بشيء فلم
يَعال.

حدَّثني عَمِّي، قال: حدّثني أحمدُ بنُ المَرْزُبان، قال: حدّثني أبي قال:

غضِبَت قَبِيحَةُ على المُتَوكل وهاجَرَتْه، فجلَس ودخل الجُلساء والمُغَنُّون، وكان فيهم عبدُ الله بن العَبَّاس الربيعي، وكان قد عَرَف الخبر، فقال هذا الشَّعر وغنَّى فيه: [الخفيف]

لستَ مِنْي ولستُ منك فدَعْنِي وامْض عنّى مُصاحَباً بسَلام

⁽۱) كلف: مولع، مغرم.

⁽٢) أماطت: رفعت، أزاحت.

⁽٣) قراح النرجس: خالصه.

لم تَجِدعِلَّةً تُجَنَّى بها النَّنْبَ فيصارتُ تَعْفَلُ بِالأَحْدِلامِ فَإِذَا ما شَكَوتُ ما بِيَ قالت: قد رأيضًا خلاق ذَا في المَسْامُ

قال: فطّرِب المُتَوكّل وأمر له بعِشْرين ألف دِرْهم وقال له: إنّ في حيّاتِك ياً عبد الله لأنْساً وجمالاً وبقاءً للمُروءَةِ والظّرْف.

أخبرني عَمِّي قال: حدَّثني أحمدُ بنُ المَرْزُبان قال: حدَّثني أبي قال: حدَّثني عبد الله بنُ العَبَّاسِ الرَّبيعيّ قال: كنتُ في بعض العساكر فأصابَّتنا السّماء^(١) حتى تأذّينا، فَضُربت لي فُبَة تُركيّة، وطُرِح لي فيها سَرِيرانِ، فَخَطَر بقلبي قَولُ السُّلَيْك:

صوت [الرمل]

قَرِّب النَّحَام واعجلْ يا غُلامْ واطْرَح السَّرْجَ عليه واللَّجامْ (٢٦) أَبلغ الفِشْيَانَ أَنِي خائِفٌ غَمْرَةُ الضَّرْبِ فَمُن شاء أَقامُ

فَغَنَّبْتُ فِيه لَحنِي المعروف، وغَدَوْنا فدخَلْتُ مدينةً، فإذا أنا برَجُل يُغنِّي به ووالله ما سَبَقَني إليه أحد ولا سَمعه مِنِّي أحد، فما أَدْرِي مَنِ الرَّجُل، ولا مِن أَيْن كان له، وما أرّى إلا أنّ الجنَّ أوقعته في لسانه!

حدّثني عَمِّي، قال: حدّثني أحمد بنُ المَرْزُبان، قال: حدّثني أبي، قال: حدّثني عبدُ الله بنُ العبَّاس الرَّبيعيّ قال: كنتُ عند محمد بنِ الجَهم البَرمَكِيّ بالأهواز، وكانت ضيَّعتي في يده، فقَنيّه في يوم مهرجان وقد دعانا للشُّرب:

صوت [السريع]

السوسه سرَجانُ وي ومُ الاثْنَيْنِ يسومُ سُرودِ قسد حُفَّ بالسرِّيْنِ ثَا يَنْفُلُ مِن وَفُرةِ المَصِيفِ إلى بَرْدِ شِتاءِ ما بَيْنَ فَصْلَيْنِ (") محمدُ يابُنَ الجَهم ومَن بَنى للمَجْد بَيْتاً من خير بَيْتَيْنِ عِشْ أَلْفَ نَيْروز ومَهْرِجُ قَرِحاً في طِيبِ عَيْشٍ وقُرَّةِ المَيْنِ

⁽١) مستقبس: طالب قَبَس من نار.

⁽٢) أصابتنا السماء: أمطرتنا.

⁽٣) النِّحَام: الفرس.

قال: فسُرَّ بذلك واحتمل خَراجِي في تلك السَّنة، وكان مبلَغُه ثلاثين ألف يرْهم.

أخبرني الحَسَنُ بنُ علي قال: حدّثنا محمدُ بن القاسم بن مَهْرويه، قال: حدَّثني ابنُ أبي سَعْد قال: حدَّثني أبو تَوْبة القَطِرانيّ، عن محمد بن حُسَين قال:

كنًّا عند أبي عيسى بن الرَّشيد في زمَن الرّبيع ومعنا مُخارِق، وعَلُّويه، وعبدُ الله بنُ العَبَّاسِ الرَّبِيعيّ، ومحمدُ بن الحارث بن بُسْخُنَّر، ونحن مُصْطبحُون في طارمة(١) مَضْروية على بُسْتانه، وقد تفتُّح فيه وَردٌ وياسَمِين وشَقائِق، والسماء مُتَغيِّمة غيماً مُطبقاً، وقد بدأت تَرُشُ رَشاً ساكِباً، فنحن في أَكْمَل نَشاطٍ وأحسن يَوْم إذ خرجَت قَيِّمةُ دار أبي عيسى فقالت. يا سَيِّدي، قد جاءت عَساليجُ، فقال: لتَخْرُج إلينا، فليس بحَضْرتنا مَنْ تَحتشِمه، فخرجت إلينا جارية شَكِلة (٢) حُلوَة، حسَنة العَقْل والهَيْئة والأدب، في يَدِها عُود. فَسَلَّمت، فأمرها أبو عيسى بالجُلوس فَجَلست، وغَنَّى القومُ حتى انتهى الدّور إليها، وظنَنَّا أنها لا تصنع شيئاً وخِفْنا أن تَهابنا فَتَحْصَر، فَغَنَّت غِناءً حَسَناً مُطرباً مُتقَناً، ولم تَدَعْ أحداً مِمَّن حَضَر إلا غَنَّت صوتاً من صَنْعَته وأدته على غاية الإحكام، فَطَربنا واستَحْسَنًا غناءَها وخاطبناها بالاستحسان، وألحَّ عبدُ الله بن العباس من بيننا بالاقتراح عليها والمِزاح معها والنَّظُر إليها، فقال له أبو عيسى: عَشِقْتُها وحياتي يا عبدَ الله، قال: لا والله با سَيِّدي وحَياتِك ما عَشِقْتُها، ولكني استَحْسنتُ كُلُّ ما شاهدتُ منها من مَنْظ وشكل وعقل وعشرة وغناء، فقال له أبو عيسى: فهذا والله هو العِشق وسَببُه، ورُتَّ جدٌّ جَرَّه اللَّهِبِ. وشَربنا، فلما غَلَبِ النَّبيذُ على عبد الله غَنَّى أهزاجاً قديمة وحَدِيثة، وغنَّى فيما غَنِّي بينهما هَزجاً في شِعْر قاله فيها لوَقْته، فما فَطِنَ له إلا أبو عيسى وهو:

صوت

[الرمل]

كم يُرَى المَكْتُومُ يَخِفى لا يَضِحْ لم يُرَى المَكْتُومُ لا يَضِحْ لم يَدِعُ ذا صَبْوةِ أو يَعْتَضِحْ

نَطَقَ السُّكُ رُ بسِرِّي فَهَدَا سِحْرُ عَهْنَدِيكَ إذا ما زَنَتَا

⁽١) وغرة المصيف: شدة حرارة الصيف.

⁽٢) الطارمة: بيت من خشب كالقبة.

مَلَكَتْ قَلْباً فأمسى غَلِقاً بِحَسمالٍ وغننا؛ حسن أَوْرُكَ الغَلْبَ هُموماً ولقد ولَكم مُخْتَبِن هَمَا وقد

عندها صَبّاً بها لم يَسْتَرِخ جلّ عن أن يَنْتَقِيهِ المُهْتَرِخ كسنتُ مسسروراً بسمراة فَسِخ بَكُر اللَّهُوَ بُكودَ المُصْطَبِخ

الغناء لعبد الله بن العبّاس هزج - فقال له أبو عيسى: فعلْتَها والله يا عبد الله، وطار طرباً، وشَرِب على الصَّوت وقال له: صحَّ والله قُولي لك في عساليج، وأنت تُكابِرُني حتّى فَضَحَك السُّكرُ، فَجَحد وقال: هذا غناء كنت أرويه، فحلف أبو عيسى أنه ما قاله ولا غَنَّاه إلا في يومه، وقال له: احلِف بحياتي أن الأمرّ ليس هو كنلك، فلم يفعل، فقال له أبو عيسى: والله لو كانت لي لومَبْتُها لك، ولكنها لآلِ يَخيى بنِ معاذ، والله لين باعُوها لأملكَّنَك إيّاها ولو بكُلٌ ما أملك، ووحياتي يتشروفَنَّ قبلك إلى مَنْزِلك، ثم دعا بحافِظتها وخادِم من خَدَمه، فوجَّه بها ممهما إلى مَنْزِله. والتَوَى عبدُ الله قليلاً وتجلَّد، وجاحَدَنا أمره ثم انصرف. واتصل الأمر بينهما بعد ذلك، فاشتَرْتُها عَمّته رُقَيَّهُ بنتُ الفَضل بن الرَّبيع من آلِ يَحْيى بنِ مُعاذ، وكانت عندهم ختى مائت.

حدّثني عمّي قال: حدّثني محمد بنُ المَرْزُبان، عن أبيه؛ عن عبد الله بن المَبَّاس قال: دعانا الواثِنُ في يوم نُوْرُوز، فلما دَخَلتُ عليه غَنَّيْتُه في شعر قلتُه وصَنَعْت فيه لحناً وهو:

هست لسلت يسروز جسامسا ومسدامسا وتسدامسي

⁽١) شَكِلة: ذات دلال وغنج.

يَحْد مدونَ السلَّمة والسوا فِينَ هارونَ الإمسامسا ما رَأَى كِسُرى أنسوشِرْ وانَ مِنْ لَ السعامِ عامَا نَسْرُجِ سامً غَسَضًا ووَرُداً وبَهاراً وخُسزَامَسى(۱۱)

قال: فطَرِب واستَحسَن الغِناء، وشرب عليه حتى سكر، وأمر لي بثلاثين ألُّف يزهم.

حدثني عمّي قال: حدثني أحمدُ بنُ المَرزُبان قال: حدثني شَيْبة بنُ هِشام قال: أَلقت مُتَيَّم (٢) على جوارينا هذا اللحن وزعمت أَنَّها أُخذته من عبد الله بن المبّاس والصّنعةُ له:

صوت

[مجزوء الكامل]

فسسَدةَ عن الإلْسهُ عسدُوَّتِسي ويسأُسْرَتِسي وبَسجِ يسرِتِسي نِ ونُسنِّسَتْ فَسَنَسَتْ فَسَنَّسَتَّ تَّبِ دَيُسرِ بُسهِسا فسادَلُّستِ

إنسسي السَّحَدِثُ مَسدُوةً وَفَدنَيْتُ عَدارِسِي جُديلَتْ كَجَدلُو السَّحَدِرُوا واسْتَ يُسقَّدَتُ أَنَّ السَّفِوا

قال: ثم حلَّنَتْنا مُتيَّم أنَّ عبد الله بنَ المَبَاس كان يتعشَّق مصابيحَ جارية الأَختَب المُقَيِّن، وأنّه قال هذا الشعر فيها، وغَنَّى فيه هذا اللَّحن بحضرتها، فأخذَتُه عنه. هكذا ذكر شَيْبَةُ بنُ هِشام من أَمْر مَصابيح، وهي مَشهورة من جَواري آل يَحْيى بن معاذ، ولعلها كانت لهذا المقيِّن قبل أن يملكها آلُ يَحْيى، وقبل أن تَصِل إلى رُقَيَّة بنتِ الفضل بن الرَّبع.

وحدَّثنا أيضاً عمّي قال: حدثنا أحمدُ بن المَرْزُبان، عن شيبة بن هِشام، قال: كان عبد الله بن العبَّاس يتمَشَّق جارية الأحدبِ المُقيِّن _ ولم يُسمَّها في هذا الخبر _ فغاضبها في شيء بلغه عنها، ثم رام بعد ذلك أن يترضَّاها قأبت، وكتب إليها رُقعة يَحلِف لها على بطلان ما أَنْكَرته، ويدعو الله على مَنْ ظلم، فلم تُعِبْه عن شيء مما

⁽١) نُعَرَّت: صاحت.

⁽٢) البهار: نبئة طيبة الرائحة. والخزامى: زهرة عطرة.

كتب به ووقَّعت تحت دُعائِه: آمين، ولم تُبجِب عن شيء مما تَضمَّنتُه الرُّقعةُ بغير ذلك، فكتب إليها: [مجزوء الكامل]

أمُّا سُسرورِي بالسكستا بِ فَلَيْس يَفنى ما بَقينا وأتى السكستان وفيه لي آسين ربُّ السعال مسينا

قال: وزارَتْه في لَيْلة من ليالي شهر رَمَضان وأقامت عنده ساعة، ثم انصرفت وأَبَتْ أَن تَبِيت وتقيم ليلتَها عنده، فقال هذا الشَّعْر وغَنَّى فيه هَزَجاً وهو مَشْهور من أغانيه وهو:

صوت [المسرح]

يا مَنْ لِهِمَّ أُمسى يُوزَدُّني حتى مضى شَطْرُ لَيْلَةِ الجُهَنِي عَنَى مضى شَطْرُ لَيْلَةِ الجُهَنِي عَنَى ولم أَدرِ أَنَّها حضرت كَلْكُ مَنْ كَان حُزْنُهُ حُزنِي إِنِّي سَدَقِيبَمَّ مُوزَلِّه وَنِيعً أَسقَمني حُسْنُ وَجُهِكِ الحَسَنِ جُودِي له بِالشَّفاءِ مُنْيَنَهُ لا تَهجُرِي هائماً عليك ضَنِي

قال: وليلةُ الجُهْنِي ليلة تسعَ عَشْرةَ من شَهْر رمضان، قال رجل من جُهْيْنة: إنّه رأى فيها ليلةَ القَدْر فيما يَرَى النّائم فسُمّيت ليلة الجُهْنِي.

أخبرني عَمي قال: حدَّثنا أحمدُ بن المَرزُبان قال: حدَّثني شَيْبة بنُ هِشام قال: دعانا محمد بنُ حمّاد بن دنقش وكان له سِتارَة في نهاية الوَصْف، وحضر معنا عبدُ الله بنُ العباس، فقال عبد الله وغَنَّى فيه:

دّغ عنك لومي فإنّي غيرُ مُنقادِ إلى المَلامِ وإن أَحْبَبْتَ إِرْشادِي فَلَسْتُ أَعرِفُ لي يوماً سُرِرْتُ به كمِشل يَوْمِيَ في دارِ ابنِ حَمَّادِ

أُخبرني يَحْيَى بنُ عليّ بن يَحْيى قال: حدّثني أبو أيوب المديني قال: حدَّثني ابنُ المكّيّ عن عبدِ الله بن العبّاس قال: لمّا صنعتُ لُخيني في شعري:

صوت

يا لَيلة ليس لها صُبْحُ وموعِداً ليس له نُخجُحُ من شادنٍ مرّ على وَعْدِهِ الميلادُ والسشَّالِ قُلُ والسنَّبِسخ

_ هذه أعيادُ النَّصارى _ غَنَّيتُه الواثِق فقال: ويُلَّكم، أدركوا هذا لا يَتَنصَّر، وتَمامُ هذا الشّعر.

وفي السَّعَانِينِ لوانِّي بهِ وكان أقْصَى المَوعِدِ الفضحُ فالله أستَعْدِي على ظالم لم يُغْنِ عنه الجُودُ والشُّتُ

نسختُ من كِتاب أبي سَعِيد السُّكَّرِي: قال أبو العَتاهية: وفيه لعبد الله بنِ العبّاس غناء حَسن:

أنا عَبِدٌ لها مُقِرِّ وما يَمْ لِكُ لي غيرُها من الناس رِقَا ناصحٌ مُسْفِقٌ وإن كنت ما أُر زَق منها والحمد له عِنْفا ومن الحَيْنِ والشّقاءِ تَمَلَّقُ ثُم مليكاً مُسْتَكُبراً حين يُلْقَى إِنْ شَكَوْتُ الذي لَقِيتُ إليه صَدَّعَنِّي وقال: بُعداً وسُحْقا

أخبرني عَمِّي قال: حدَّثني عليُّ بنُ محمد بن نَصْر، عن جَده حَمُدون بنِ إسْماعيل قال: دخلتُ يوماً إلى عبدِ الله بنِ العَبّاس الربيعِي، وخادِمٌ له يَسْقيه، وبيده عُودُه وهو يُعنِّى هذا الصوت:

إذا اصسطَلبُ بحثُ ثُسلانُ أَ وكسان عُسودِي نُسدِيسمِسي والكَأْسُ تُسفُرِب ضَمحكاً مسن كسفٌ ظَسبُسي رُحسسم فسمسا عَسلَسيَّ طسريستُّ لسطسارة ات السَّهُ مسومً

قال: فما رأيتُ أحسنَ مما حكى حاله في غِنائِه، ولا سَمِعْتُ أحسنَ مِمّا

أخبرني الحسين بنُ القاسِم الكوكَبِيّ قال: حَدَّثنا عبدُ الله بنُ أبي سَعْد قال: حدَّثني دوسر الخراساني، قال: اشترى حزام خادم المعتصِم خادماً نظيفاً، كان عبدُ الله بنُ العبّاس بن الفَضْل بنِ الربيع يتَعشَقه! فسألَه هِبتَه له أو بيعَه منه فأبى، فقال عبدُ الله أبياتاً وصنع فيها غناءً، وهي قوله:

يَوْمُ سَبْتِ فَصَرَّفا لِي المُدامًا واسْقِياني لَعَلَّني أن أنامًا شرَّدَ النَّوْمُ حُبُّ ظَبْني خريرٍ ما أراه يرَى الـحررَامَ حرامًا اسْتَراهُ يَوْما بعُلُفَةِ يوم أصبحَت عنده الدَّوابُ صيامًا

فاتصلت الأبياتُ وخبرُها بحزام فَخشي أن تَشْتَهِرَ ويسمعها المُعْتصم فيأتي عليه؛ فبعث بالغلام إلى عبد الله، وسأله أن يُميك عن الأبيات، ففعل.

حدّثني الصُّوليّ قال: حدَّثني الحُسَيْن بن يحيى قال: قلت لعبد الله بن العَبّاس: إنه بَلَغناء، فحدَّثني به، قال: العَبّاس: إنه بَلَغناء، فحدَّثني به، قال: نعم أول صوت صَنّعتُه:

أتاني يـوّامِـرُني في الصّبو حلَيْلاً فَقُلْتُ له: غادِما

فلما تأتى لى وضربت عليه بالكنكلة(١)؛ عرضتُه على جارية لنا يقال لها رَاحَة، فاستَحْسَنَتُه وأخذَتُه عنِّي، وكانت تَخْتَلف إلى إبراهيم الموصِلِّي، فسَمِعها يوماً تُغَنِّيهِ وتناغى به جارية من جواريه، فاستعادَها إيّاه وأعادته عليه، فقال لها: لِمَنْ هذا؟ فقالت: صَوْت قديم، فقال لها: كَذَّبتِ، لو كان قديماً لعرَفْتُه، وما زال يُدَارِيها ويتَغاضَب عليها حتى اعترفت له بأنَّه من صَنْعَتى، فَعَجب من ذلك، ثم غنّاه يوماً بحضرة الرشيد، فقال له: لمن هذا اللَّحن يا إبراهيم؟ فأمسك عن الجواب وحشى أن يكذِبه فيَنْمي الخبرُ إليه من غيره، وخاف من جدّى أن يصدقه، فقال له: ما لك لا تجيبني؟ فقال: لا يمكِنُني يا أميرَ المؤمنين، فاستراب بالقِصّة، ثم قال: والله، وتُربة المَهْدِي لئن لم تَصدُقْنَي لأعاقبنَّك عُقوبةٌ مُوجعة، وتوهّم أنه لِغُلَّيَّة أو لبعض حُرَمه فاستطير غضباً، فلما رأى إبراهيم الجدُّ منه صَدَّقه فيما بينه وبينه سِرّاً، فدعا لوقته الفضل بن الرَّبيع ثم قال له: أيصنَع ولدُّك غناءٌ ويرويه الناس ولا تعرَّفني؟ فجزع وحَلَف بحياته وَيُبْعته أنه ما عرف ذلك قطَّ، ولا سَمِع به إلا في وَقته ذلك، فقال له: ابنُ ابنِك عبدُ الله بنُ العَبّاسِ أحضِرْنيه السّاعة، فقال: انا أُمضر, وأمتَجِنه، فإن كان يصلُح للخدمة أحضَرته، وإلاَّ كان أميرُ المؤمنين أوَلَى مَنْ ستر عورتنا، فقال: لا بُدّ من إحضاره. فجاء جدّى فأحضرني وتَغيّظ على، فاعتذرت وحَلَّفتُ له أن هذا شيء ما تعمَّدتُه، وإنما غَنَّيتُ لنفسى، وما أُدري من أيْن خَرَج، فأمر بإحضار عُود فأحضِر، وأمرني فغَنَّيتُه الصوتَ، فقال: قد عَظُمت مُصِيبتي فيك يا بنتي، فحلفتُ له بالطلاق والعتاق ألاّ أقبل على الغناء رفداً أبداً، ولا أُغَنَّى إلا خليفةً أو وليَّ عهد، ومَنْ لعلَّه أن يكون حاضراً مجالسهم، فطابت نفسه. فأحضرني، فغنَّيتُ الرشيدَ الصوتَ فطرب وشرب عليه أقداحاً، وأمرني بالمُلازمة مع الجُلَساء، وجعل لي نَوْية، وأمر بحمل عشرة آلاف دينار إلى جَلِّي، وأمره أن يُبْتاع ضَيْعة لي بها، فابتاع لي ضَيْعتي بالأهواز، ولم أزل مُلازماً للرشيد حتى خرج

⁽١) الكنكلة: آلة طرب هندية ذات وتر واحد.

إلى خُراسان، وتأخرت عنه وفرَّق الموتُ بيننا.

قال ابنُ المرزُبان: فكان عبدُ الله بنُ المبّاس سَبباً لمعرفة أولياء العهود برأي الحنفاء فيهم، فكان منهم الواثق، فإنه أحبّ أن يَمرِف: هل يُولِّيه المعتَصم العهدَ بعدَه أم لا، فقال له عبد الله: أنا أَذَلُك على وَجْه تعرف به ذلك، فقال: وما هو؟ بعدَه أم لا، فقال له عبد الله: أنا أَذَلُك على وَجْه تعرف به ذلك، فإذا فعل فقال: تسألُ أميرَ المؤمنين أن يأذن للجُلساء والمُعَنِّين أن يَميروا إليك، فإذا فعل ذلك فاخلع عليهم وعليَّ معهم، فإني لا أقبل خلعتك لليَعيين التي عليّ، ألاَّ أقبل رفااً إلا من خليفة أو وليّ عَهد. فقَعد الواثقُ ذات يوم وبعث إلى المعتصم وسأله الإذن إلى الجلساء، فأذن لهم، فقال له عبدُ الله بن العباس: قد عَلِم أميرُ المؤمنين يُصدِّقه، وظن أنه يُطَيِّب نفسه، فخلَع عليه وعلى الجماعة، فلم يَقبَل عبدُ الله وعلى الجماعة، فلم يَقبَل عبدُ الله وَمَنى إليه الخبرُ أنَّ هذا كان جِيلة من عبد الله، فنَلَد دَه، ثم عفا عنه. وسُرَّ الواثِقُ بما جرى، وأَمرَ إبراهيم بنَ رياح، فاقْترض له ثلثمائة ألف درهم، ففرّقها على هو أيضاً، فلق ولي الخلاقة استمرّ على عبدِ الله بن العباس واطرَاحه إيّاه، فاطرّحه هو أيضاً، فلما ولي الخلاقة استمرّ على جَفائه، فقال عبد الله: [الكامل] هو أيضاً، فلم أن ولي الخلاقة استمرّ على جَفائه، فقال عبد الله: [الكامل] ما لي جُفِيب وُحُفيث لا أجفي المام أرْهبُ سطوة السَّنِ فالله المناه المام الله عُفيدة الله السَّم وأله السَّم المامية المامية المامية أله السَّم وأله السَّم المامية المامية المامية المامية المامية المؤمني أينا المامية المامي

ما لي جُفِيتُ وكُنْتُ لا أُجفَى أيام أَزْهَبُ سطوةَ السَّيْفِ ا أَدْهُ و إِلَه فِي أَنْ أَراكَ حَليفةً بين المقامِ ومَسجدِ الخَيْفِ

ودسّ مَنْ غَنَّاه الواثِق، فلما سمعه سأل عنه، فعَرَف قاتُله، فتلَمَّم (٢٦) ودعا عبد الله فبَسَطه ونادمه إلى أن مات.

وذكر العَتَّابي عن ابن الكلُبيِّ أنَّ الواثِقَ كان يَشْتهي على عبد الله بن العباس: [المديد]

أَبُسها السعاذِلُ جَهَالاً تسلومُ قبل أَن يَنْجابَ عنه الصَّريمُ (") وأنه غَنَّاه يوماً فأمْر بأَن يخُلَع عليه خَلعَة، فلم يَقْبلها لِيَمينِه، فشكاه إلى المعتصم، فكاتبه في الوقت، فكتب إليه مع مسرور سُمَّانة: اقبَل خِلَع هارون فإنك

⁽١) حنث في يمينه: لم يف بها.

⁽٢) تذمم: استنكف واستحيا.

⁽٣) الصريم: القطعة من الليل.

لا تَحْنَث، فَقَيلها وعرَف الواثقُ أنَّه ولِيُّ عَهْد.

حدَّثني عمّى: قال: حدَّثني أحمدُ بن المرزُّبان، قال: حدَّثني شَيْبَةُ بنُ هِشام، قال: كان عبدُ الله بنُ العَبَّاسِ يَهُوى جاريةً نَصْرانيَّة لم يَكُن بصل إليها ولا بَراها إلا إذا خرجت إلى البيعة، فخرجنا يوماً معه إلى السَّعانين، فوقف حتى إذا جاءت فرآها، ثم أنشدَنا لنَفْسِه، وغُنَّى فيه بعد ذلك:

[السريع] صوت

ولا تَسلُمُ فاللُّومُ يُخرينِينَ ور مستم مِـنْ شـادنٍ يــومَ الــشـعـانــيـن (۲) حرجن في أحسن تَرْيب عَواتِها بين البساتِينِ" والتحيثُ ما تَحْتَ الهَمايينُ (

إِنْ كُنْتُ دَا طِلِبٌ فيداوينني يًا نَظْرةً أَبِقَتْ جَوَى قَائِلاً ونسطسرةً مِسنْ رَبْسربِ عِسيسن خَرَجْنَ يَسمُسِينَ إِلَى نُرْهِةِ مُـزَنِّـراتُ بِـهَــمـايـــنــهــا

لحن عبدِ الله بن العبَّاس في هذا الشعر هزج.

أخبرني الحَسَن بنُ علي، قال: حدَّثنا محمد بنُ القاسم بن مَهْرويه، قال: حدَّثنا محمدُ بن عمر الجُرجاني، ومحمد بن حَمَّاد كاتِب راشد، قالا: كتَبَ عبدُ الله بنُ العَبَّاسِ الرّبيعيّ في يوم نَيْروز _ واتَّفَق في يوم الشَّك بين شَهْري رَمَضان وشَعْبان _ إلى محمد بن الحارث بن بُسْخُنر يقول: [المديد]

استقنى صفراء صافية ليلة النبيروز والأخد حَرَّم الصَّومُ اصطِباحَكِما فَصَدرُوَّدُ شُربَسها لَحَدِي وأتنا أو فادُعُنا عَجِلاً نَشْتَرِكُ فِي عِيشَةِ رَغَدِ

قال: فجاءه محمد بنُ الحارث بن بُسْخُنْر فشربا ليلتهما.

أخبرني يَحْبي بنُ عليّ بن يحيى، قال: حدَّثنا أبو أَيُوب المدينيّ، قال: حدَّثنا أحمدُ بنُ المُكِّي، قال: حدَّثنا عبد الله بن العَباس الربيعيّ قال: جمع الواثِقُ يوماً

داويني: المفروض لغة: داوني. وقد جاءت داويني لضرورة الوزن. (1)

الربرب: قطيع الظباء. والعين: جمع عيناء، وهي الواسعة العينين. (Y)

عوائق: جمع عائقة، وهي الشابة أول إدراكها. (4) الهمايين: جمع هميان: وهو كيس تجعل فيه النقود ويشدّ على الخصر. (1)

المُغَنِّين لِيصْطَبِع، فقال: بحَياتي إلاَّ صنعتَ لي هَزَجاً حتى أدخل وأخرُج إليكم السّاعة. ودخل إلى جَوارِيه، فقلتُ هذه الأبيات وغَنِّيتُ فيها هَزَجاً قبل أن يَخرُج، وهي:

[الرمل]

صوت

فُمْتُ إِجلالاً له حتى جَلَسْ ('') كادَتِ الأرواعُ فيها تُختَلَسُ في ظَلام اللَّيلِ ما خِفْتَ العَسَسْ! آخِذُ بالرُوحِ منتي والسَّفْفَسْ حَوْلَهُ مِنْ نُورِ خَذَيْهِ قَبَسْ

بابي زَورٌ أناني بالغَلَسُ فتعانفنا جميعاً ساعةً فلتُ يا سُؤلي ويا بدرَ الدُّجَى فال: قد خِفْتُ ولكنَّ الهُوَى زَارَني يَحْطِرُ في مِشْيتِهِ

قال: فلمّا خرج من دار الحُرّم قال لي: يا عبدَ الله، ما صَنعْت؟ فاندفعتُ فَمَنَّيته، فشَرِب حتى سَكِر، وأمر لي بخَمْسة آلافِ دِرهم، وأمرني بطرْحه على الجواري، فطرحْتُه عليهن.

أخبرني يَحْيَى بن عليّ بنِ يَحيى، قال: حدثنا أَبو أَيُوبِ المَديني، عن حماد قال: من مَلِيح صَنْعةِ عبدِ الله بنِ العبّاس الربيعي، والشّغر ليُوسُف بنِ الصّيقل، ولحنه هزج:

صوت

[مجزوء المتقارب]

وبعد السُّوالِ السَحَفِي حلَّفُتِ على المُصحَفِ كسفسوءِ سسراج طُسفِي بِسوَعُسِيكِ لسم تُسخيلِ فسي أَبُّحُدُ السمواثديديِّ لي وبَعُد اليَّسوديديِّ التدي تَرَكُديَّ الهَوَى بديدَندا فَالْمَيْدِيدِ إلهِ للمَّدِيدِ

حدَّثني الصّوليّ قال: حدَّثني يزِيدُ بنُ محمد المُهَلّبِيّ، قال:

كان الواثِقُ قد غضِب على فَرِيدةَ لكلام أخفَتْه إيّاه فأغضَبتْه، وعَرفْنا ذلك وجلس في تلك الأيام للصَّبُوح، فَغناه عبدُ الله بنُ العباس:

⁽١) الغُلُس: ظلمة آخر الليل.

صوت

[البسيط]

لا تَأْمني الصَّرْمَ مِنِّي أَنْ تَرَيْ كُلَّفي وإِنْ مَضَى لصَفَاءِ الوُدُّ أَعَصَارُ ما سُمُّيَ الْفَلْبُ إِلا من تَقَلُّبهِ والسِّرَّأِيُّ يُصَرَفُ والأَمواءُ أَطُوارُ كم مِنْ ذَوِي مِفَةٍ قَبْلي وقَبْلَكمُ خانوا فَأَضْعُوا إلى الهِجْرانِ قدصارُوا(١٠) كم مِنْ ذَوِي مِفَةٍ قَبْلي وقَبْلَكمُ

فاستعاده الواثِقُ مِراراً، وشرِب عليه وأُعجِب به، وأمَر لعبد الله بألف دِينار وخَلَعَ عليه. الشّعر للأخْوَص، والغِناء لعبدِ الله بنِ العَبَّاس هَزَج بالوسطى عن عمرو.

وأخبرني جعْفَر بنُ قُدامة، قال: حدّثنا حمَّادُ بنُ إسحاق، قال: حدَّثني عبدُ الله بن المبّاس بن الفضل بن الربيع، قال: غنيّتُ المُتوكَّل ذاتَ يوم: [الطويل] أحسبُ إلىينا منك دَلاً وما يَسرى له عند فِعْلي من ثُوابٍ ولا أَجْرِ فَطْرِب وقال: أحسنتُ واللَّه يا عبدُ الله، أما والله لو رَآكَ النَّاسُ كُلُّهم كما

فطّرِب وقال: أحسنَتَ واللهِ يا عبدُ اللهِ أما والله لو رّاك النّاصُ كُلهم كما أَراكُ لَمّا ذَّكُووا مُغنّياً سِواك أبداً.

نسختُ من كتاب لأبي المباس بن نَوابة بخطّه: حدّثني أحمدُ بنُ إسماعيل بن حاتم قال: قال لي عبدُ الله بنُ العباس الرَّبعيّ: دخلتُ على المُعْتصم أُودِّه وأنا أُرِيد الحجَّ، فقبَّلْتُ يدَه وودَّعْهُ، فقال: يا عبد الله إنَّ فيك لَخصالاً تُعجبني كَثَر اللَّه في مواليَّ مِثلكُ، فَقبَّلتُ رجلَه والأرض بين يَدَيْه، وأحْسنَ محمدُ بن عبد الملكِ الرَّيَّات محضري وقال له: إنّ له يا أمير المؤمنين، أدباً حسناً وشِعْراً جَيِّداً، فلما خرجتُ قلتُ له: أَيُّها الوَزِير، ما شِعْري أنا في الشعر تشتَحْصِنه وتُشيد بذكره بين يَدَى الخَلِيفة! فقال: دعنا منك، تتغي من الشَّعر وأنتَ الذي تقول:

ب ي ... يــا شــادِنـاً مــرَّ إذرا م في السَّعانِينِ قَنْبِلِي يَـفـولُ لـي: كـيـف أصبحُــ تُ كَيْف يُـصبِح مِشْلِي!

أحسنْتَ والله في هذا، ولو لم تَقُل غيرَ هذا لكنتَ شاعِراً.

أخبرني عمِّي قال: حدَّثنا أحمدُ بنُ المَرْزُبان، قال: قال أبي: قال عبدُ الله ابنُ العباس الرَّبِيعيّ: لَقِيني سَوّارُ بنُ عبدِ الله القاضي _ وهو سوّار الأصغر _ فأصغَى

⁽١) المقة: الحبّ.

إليَّ وقال: إنَّ لي إليك حاجَة فأيني في خَفْي، فجئتُه، فقال: لي إليك حاجَة قد أَلِيَّ وقال: إنَّ لي إليك حاجَة قد أَلِيتُ بك فيها، لأنك لي كالوَلَد، فإن شرطت لي كِتمانَها أفضيتُ بها إليك، فقلتُ: ذلك للقاضي عليَّ شَرَّطٌ واجِبٌ، فقال: إني قلتُ أبياتاً في جارية لي أميلُ إليها وقد فأتنين (() وهجرتني، وأحبَبْتُ أن تضمّع فيها لَحْناً وتُسْمِعنِه، وإن أظهَرتَه وغَنَّيْتُه بعد ألا يَعلم أحدُ أنه شعري، فلستُ أبالي، أتفْعَل ذلك؟ قلتُ: نعم حُبًا وكرامة، فأنشذني:

صوت [الطويل]

سَلَبْتِ عِظامي لَحْمَها فَتَرَكْتِها وأخلَيْتِ منها مُخَها فكأنها إذا سَمِعَتْ باسم الفِراقِ ترعَّدَتْ خُذِي بيدي ثم اكْشِفي التَّوْبَ فانظُرِي وليس الذي يَجْري بنَ العينِ ماؤُها

عَوارِيَ في أجلادِها تَتَكَسَّرُ^(۲) أنابِيبُ في أجُوافِها الرُيحُ تَضْفِرُ مفاصِلُها من هَوْلِ ما تتحلَّرُ بِلَى جَسَدِي لكِنَّنِي أَتَسَتَّرُ ولكِنَّها رُوحُ تَلُوبُ فَتَقْطُرُ

- اللحن الذي صَنَعه عبدُ الله بنُ المَبّاس في هذا الشّعر ثقيل أول - قال عبدُ الله : فصَنَعتُ فيه لَخناً، ثم عرّفتُه خبرَه في رُفْعه كَتبتُها إليه، وسألتُه وَعُدا يَجدني به للمَصِير إليه، فكتب إليَّ: نظرتُ في القِصَّة فوجدتُ هذا لا يصلُح ولا ينكتم عليَّ حُضورُك وسَماعِي إيّاك وأسألُ الله أن يسُرَّك ويُبقيك. فغَنيت الصوتَ وظَهَر حتى تَغنَّى به الناس، فَلِقيني سَوَّار يوماً فقال لي: يا بُنَ أخي، قد شاع أمرُك في ذلك الباب حتى سَمِعناه من بُعد كأنًا لم نعرف القِصَّة فيه، وجعلنا جميعاً نضحك.

أخبرني عَمِّى قال: حدَّنَنِي أحمدُ بنُ المَرْزُبان، قال: كان بِشَرِّ خادِمُ صالح بن عُجَيف عليلاً ثم بَرِيء، فدخل إلى عبدِ الله بن العَبَّاس، فلما رآه قام فتلقًاه وأحلسه إلى جانبه، وشَرِب شُروراً بعافِيته، وصنع لحناً من الثقيل الأول هو من جَيِّد صَنْعتِه:

⁽١) قَلَتْني: بَغَضَتْني.

⁽٢) أجلاد الإنسان: تجالبده، وهي جماعة جسمه وبدنه.

صوت [البسيط]

مَوْلاَي ليس لِعَيشِ لستَ حاضِرَهُ قَدْرٌ ولا قِيمَةٌ عندي ولا تُمَمَنُ ولا تُمَمَنُ ولا تُمَمَنُ عندي وَجُهُك الحَسَنُ

حلَّتْني محمدُ بن مُزيد بن أبي الأزهر قال: حلَّتْنا حَمَّاد بنُ إسحاق قال: حلَّتْنا عبدُ الله بنُ العبَّاس الربيعيّ قال: جَمَعنا الواثِقُ يوماً بعَقِب علَّة غليظة كان فيها، فعُوفِي وصَحَّ حِسمُه، فلخلتُ إليه مع المُعنِّين وعُودي في يَدي، فلما وَقَمَتْ عَيني عليه من بَعِيد، وصِرْتُ بعيث يَسْمَع صَوْتِي، ضربتُ وغَنيتُ في شِعرٍ قلتُه في طريقي إليه، وصَنعتُ فيه لحناً وهو:

صوت [الكامل]

السُسلَم وعَسمُسرك الإلْسهُ لأمُسة بك أصبحت قَهَرتْ ذَوِي الإلحادِ لو تَسْتَطِيعُ وَقتك كُلُّ أَذِيَّة بِالسّنَفُسِ والأمْسوَالِ والأولادِ

فَضحِك وسُرٌ وقال: أحسَنْت يا عبد الله وسَرَرْتَنِي، وتيمَّنتُ بابْيدائك، ادنُ مني، فلَنَوْتُ منه حتى كنتُ أقربَ المُغَنِّين إليه، ثم استعادَني الصوت، فأعدتُه ثلاثَ مرّات، وشَرِب عليه ثلاثة أقداح، وأمر لي بعشرة آلاف ورْهم وخلعة من ثيابه. حدّثني الصُّولِيّ قال: حدّثني عُونُ بن محمد الكِنْدِي قال:

كان عبدُ الله بنُ العَبَّاس بنِ الفضّل بن الرَّبيع يَهْوَى جارِيةٌ تَصرانِيّة، فجاءته يوماً تُودُعُه، فأعلمَتْه أن أباها يُرِيدُ الانحدار إلى بَغْدَاد والمُضِيّ بها معه، فقال في ذلك وغنى فيه:

صوت [مجزوء الرجز]

أندي التي قُداتُ لها والبَهين منّا فد دَنا: فَدَ قَدُلُكِ قَدِد أَند حَلَ جِنسُ مِنِي وأَذَابَ البَدَدَنا قالت: فصاذا حيلَتي كدذاك قدد ذَبْت أنسا! باليّأسِ بعدي فاقتنع قدادت: إذا قدلُ العَدنَا حدثني الشّوليّ قال: حدّثني عَوْنُ بنُ محمد، قال: حدَّثني عليُّ بن عيسى ابِن جَعْفَر الهاشِمتِ، قال: دَخل عليَّ عبدُ الله بنُ العَبّاس في يوم النَّصْف من شَعبان، وهو يَوْم سَبْت، وقد عَرَّمْتُ على الصَّوْم، فأخذ بِعضادَتي باب مجلسي، ثم قال: يا أميري:

تُصْبِحُ في السّبت غَيْرَ نشوانِ وقد مَضى عنك نِصفُ شعبان!

فقلت: قد عزَمتُ على الصوم، فقال: أفعَلَيْك وزر إن أفطرت اليوم لمكاني وسررتني بمساعدتك لي وصمتَ غداً، وتصدّقت مكانَ إفطارِك؟ فقلت: أفعل، فدعُوتُ بالطَّعام فأكلتُ، وبالنبيذ فشرِيْنا، وأصبح من غد عندي، فاضطبّح وساعدتُه، فلما كان اليوم الثالث انتَهتُ سَحَراً وقد قال هذا الشعر وغني فيه:

[المجتث]

شَخْسِانُ لَم يَسِبُّقَ مِنْهُ إِلاَ تُسِلانٌ وَحَسِشْرُ نَسِبَاكِسِرِ الْسِرَاحَ صِسْرُفَاً لا يَسْسِبِهَ نَّنَكَ فَنْجُسرُ فَاإِن يَسَهُ تَسَكَ اصْطِلِباحٌ فَلا يَسْفُونَا نَّكُ شُكرُ ولا تُسناذِمْ فَسَتَّى وقَسِ ثُنُ شُرْبِ والسَّدَّهُ مَ عَسْرُ

قال: فأطرَبَني واصطَبَحْت معه في اليوم الثَّالث، فلمّا كان من آخر النَّهار سَكِر، وانصرف، وما شَرِبنا يومَنا كُلَّه إلا على هذا الصوت.

حدَّثَنِي عَمِّي قال: حدَّثني ابن دَهْقانة النّديم قال: دَخل عبدُ الله بن العباس إلى المُتَوَكِّل في آخر شعبان فأنشدَه: [الخفيف]

علَّلاني تَرَجمُ شُمَّما بمُدَامٍ واسْقِباني من قَبْل شَهْر الصِّيامِ حرَّم اللَّه في الصُّيامِ التَّصابِي فَسَتَرَكُ مناهُ طاعـة للإمامِ أظهر العَدْن فاسْتَنَارَبه الدَّيد نُ وأحـيا شرائِعَ الإسلامِ

فأمر المتوكّل بالطّعام فأحضِر، ولالنّدِيم وبالجلّساء فأتي بذلك، فاصطّبَح وغنَّاه عبدُ الله في هذه الأبيات، فأمّر له بعشرة آلاف دِرْهم.

أخبرني الحَسَن بن عليّ قال: حدّثنا يزِيدُ بنُ محمد المُهَلَّبِيّ قال: حدّثني عبدُ الله بن العباس قال: كُنتُ مُقِيماً بسُرّ مَنْ رأى وقد رَكِبني دَيْن ثقيل أكثرُه عِينَةٌ ()

 ⁽١) العينة: أن يبيع المرء متاعه إلى أجل. ثم يشتريه في المجلس بثمن غالٍ ليسلم به من الربا، وقيل غير ذلك. (انظر لسان العرب مادة عين).

[الرما,]

ما قَضَى اللَّهُ فَفِيه الخِبَرَةُ(١)

وأطبال البأحه فسيسنيا غسمرة

قسلَرَ السلَّسهُ رَضِيسنسا فَسلَرَهُ السفَ عسام وكَسفَسانَسا السفَسجَسرَهُ فقلتُ في المُتَوكّل:

اسقِياني سَحَراً بالكُبِّرةُ أكرَمَ اللَّه الإمامَ السمرتَفَى

إِن أَكُسن أُفْدِسنُدُثُ حسنسه هسكسلا مسسرَّهُ السلَّسةُ وأَبْسقساهُ لسنسا

وبعثتُ بالأبيات إليه، وكنت مُسْتِيراً من الغُرَماء، فقال لمُبَيِّد الله بن يعنيى: وَقُع إليه: مَنْ هَوُلاء الفَجَرة الذين استكفيت الله شَرَّهم؟ فقلتُ: المُعَيَّنون الذين قد رَجِبني لهم أكثر مما أخذتُ منهم من الدَّيْن بالرَّبا، فأمر عُبَيْد الله أن يَقْضِي تَدْني، وأن يَختَسِب لهم رؤوس أموالهم، ويُسقِط الفَصْل، ويُنادِي بذلك في سُرَّ مَنْ رأى حتى لا يقضي أحدُ أحداً إلا رأس ماله، وسَقَط عني وعن النَّاس من الأرباح زُها، مائة ألف دينار كانت أبياتي هذه سبَها.

حدّثني الصُّوليّ قال: حدّثني عونُ بنُ محمد الكِنْديّ قال: حدّثني أبي قال: مرِض عبدُ الله بن العباس بسُر مَنْ رأى في قَدْمةٍ قَدِمها إليها، فتأخّر عنه مَنْ كان يَتِنَ به، فكتب إليهم:

ألا قُلُ لمن بالجانِبَيْنِ بأَنْني مريضٌ عَداني عن زِيارَتهم ما بِي (٢) فَلَو بهم بَعْضُ الذي بِي لُرُرتُهم وحاشُ لهم من طُولِ سُقْمِي وأوصابِي (٣) وإنْ أَقْشَعَتْ عني سَحابَةُ عِلَّتِي تَطاوَلُ عَنْبِي إِنْ تأخَرُ إعتابي (١٤)

قال: فما بَقِيَ أحدُ من إخوانه إلا جاءه عائداً مُعتَلِراً.

أخبرني عمّي قال: حدّثني عبدُ الله بن أبي سَعْد قال: حدّثني محمد بنُ محمد بن موسى قال: سمِعتُ عبدُ الله بن العبّاس يُغنّي ونحن مجتَمِعُون عند علُّويه بِشغر في النَّصرانيَّة التي كان يَهُواها والصُّنْعة له:

⁽١) الكبرة: مبالغة في الكبير.

⁽۲) عدائي: منعني، صرفني.

⁽٣) الرَّصَب: المرض، الوجع الدائم.

⁽٤) أعتبني: أزال شكواي.

صوت [الرمل]

فَدع اللَّومَ فإن اللَّوْمَ لُومُ ('') نِلْتُ فيه من نَعيم لو يَدُومُ فالذي تَرْكَب من عَذْلي عَظِيمُ فسدَع السلَّومَ فسذا دَاءٌ قسديسمْ إِنَّ فِي القَلْبِ مِنَ الظَّبْيِ كُلُومُ حَبَّذا يَـوْمُ السَّعانيينِ وما إِن يَكُنْ أَعْظَمْتَ أَنْ هِمْتُ بِه لـم أَكُنْ أَوْلَ مَـنْ سـنَّ اللَّهـوَى

الغناء لعبدِ الله هزج بالوسطى.

حدّثني أبو بَكر الرَّبيعيّ قال: حدّثَثني عمتي - وكانت رُبِّيت في دار عمها عبد الله بن العباس - قالت: كان عبدُ الله لا يفارق الصبوح أبداً إلا في يَوْم جُمُعة، أو شَهْر رَمَضان، وإذا حَجّ. وكانت له وَصِيفَة يقال لها: هَيْلانة قد رَبَّاها وعَلَّمها النِناء، فأذْكرُه يوماً وقد اصْطَبَح، وأنا في حجرهِ جالِسة والقدح في يده اليُمْنَى، وهو يُلِقِي على الصَّبِيَّة صوتاً أَولُه:

صدع البين ألف أوادًا إذب الصائدة نادى

فهو يردَّدُه ويومىءُ بجميع أعضائه إليها يُنهِمها نَعَمه، ويوقِّع بيَده على كَتفي مرَّة وعلى فَخِذي أُخرى، وهو لا يُذري حتى أُوجَعني، فبكَيت وقلتُ: قد أوجعتني مِمَّا تضربني وهَيلانة لا تأخُذُ الصّوْت وتضربني أنا، فضَجك حتى استلَّقى واسْتَمْلح قُوْلي، فوهب لي ثوبَ قَصَب أصفَر، وثلاثة دَنَانير جُدُداً، فما أنسى فَرَحي بذلك وقيامي به إلى أُمِّي، وأنا أعدو إليها وأضحك فَرحاً به.

نسبة هذا الصوت

[مجزوء الرمل]

صوت

إذْ يِــــو الــــمَّـــاوَــــحُ نـــادَى عــــون إذ صـــاروا فَــــرَادَى وأتــــى بَــــغــض بــــلادا حَــدَدَاً الْ السَّمَـــرِ عـــادا صَـنَع الـبَـيْـنُ الـغُـوادَا بِنِندما الأحبابُ مَجْمو فـاتــى بَـخـمِن بِـلاداً كُـلُـما فُـلْتُ: نَـناهــى

⁽١) كُلُوم: جراح.

والشعر والغناء لعبد الله هزج بالوسطى عن عمرو.

صوت

[الكامل]

حَضَرَ الرَّحيلُ وشُدَّتِ الأحداجُ وغدا بهن مُسَمِّرٌ مِزعاجُ (۱) للشَّوْقِ نِيرانُ قَدَحُنَ بِقلبِهِ حتى اسْتَمَرَّ بِه الهَوَى المِلجاجُ أنعجْ هواكَ إلى الّذين تُحِبُّهمْ إن السُمِحِبَّ يَسوفُهُ الإِزعاجُ لن يُعنِينًا كَ للحبيبِ ووصلِه إلاّ السَّرَى والبازلُ الهَجْهَاجُ (۲)

الشعر لِسَلْم الخاسر، والغناء لهاشم بن سليمان ثقيل أول بالوسطى.

⁽١) الأحداج: جمع حِدج: وهو مركب من مراكب النساء يشبه الهودج.

⁽٢) البازل: الجمل حين بدخل في التاسعة. والهجهاج: الشديد الهدير.

أخبار سلم الخاسر ونسبه

[توفي نحو سنة ١٨٦ هـ/نحو سنة٨٠٢ م]

[نسبه ولقبه]

سَلْمُ بنُ عمرو مولى بني تَيْم بنِ مرّة، ثم مولى أبي بكر الصديق، رضوان الله عليه. بصريّ، شاعر مطبوع متصرّف في فنون الشَّعر، من شعراء الدولة العباسية. وهو راوية بشارِ بن برد وتلميذه، وعنه أخذ، ومن بحره اغترف، وعلى مذهبه وتَمَطه قال الشعر. ولُقِّب سلمٌ بالخاسرِ - فيما يقال - لأنه ورِث من أبيه مُصْحَفاً، فباعه واشترى بثمنه ظنبوراً. وقيل بل خَلف له أبوه مالاً، فأنفقه على الأدب والشعر، فقال له بعض أهله: إنك لخاسرُ الصفقة، فلقّب بذلك.

[أخباره مع أصدقائه]

وكان صديقاً لإبراهيم الموصلي، ولأبي العتاهية خاصة من الشعراء والمعنين، ثم فسد ما بينه وبين أبي المتاهية. وكان سلم منقطعاً إلى البرامكة، وإلى الفضل بن يحيى خصوصاً من بينهم. وفيه يقول أبو العتاهية: [الرمل] إنّــمــا المفضل ليسمــوى سَــلـم وَحُــدَهُ ليسس فــيــه لِـــيــوى سَــلـم وَحُــدَهُ

ر المنا أحدَ الأسباب في فساد ما بينه وبين أبي العتاهية. ولسلم يقول أبو

العتاهية وقد حج مع مُحتبة: [المنسرح]

والسُّدُ والسُّدِما أبالي مستى ما متُّ باسَلْمُ بعْدَ ذا السفَرِ السفرِ الدي قبلَتُ من الحجر الدي قبلَتْ من الحجر

⁽١) الدُّرَك: الإدراك واللَّحاق.

[الخفيف]

وله يقول أَبُو العتاهية وقد خُبس إبراهيمُ الموصليُّ:

سَلْمُ يا سلم ليس دونك سِرُّ حُبِسَ الموصليُّ فالعيثُ مُرُّ ما اسْتطابَ اللَّذَاتِ مذ سَكَن المُطبِ قَراشُ اللَّذَاتِ واللَّهِ ، حُرُّ (۱) تَرَكَ المُوصليُّ مَنْ خَلَقَ اللَّهِ ، مُعُشعِرُ تَرَكَ المُوصليُّ مَنْ خَلَقَ اللَّهِ ، مُعُشعِرُ اللَّهِ ، مُعُشعِرُ اللَّهُ ، مُعُشعِرُ اللَّهُ المُوصليُّ مَنْ خَلَقَ اللَّهِ ،

[سبب لقبه بالخاسر]

أخبرني الحسنُ بن عليّ، قال: حدّثني محمد بن القاسم بن مَهْرُويه، قال: حدّثني عليُّ بن الحسن الواسطيُّ، قال: حدّثني أبو عمرو سعيدُ بنُ الحسن الباهليّ الشاعر قال: لما مات عمرٌو أبو سَلْم الخاسر اقتسموا ميراتُه، فوقع في قِسْط سَلْم مصحفٌ، فردّه وأخذ مكانه دفاتر شعر كانت عند أبيه، فلقب الخاسرَ بذلك.

أخبرني الحسن، قال: حدثني محمد بن القاسم بن مَهْرُويه، قال: حدّثني محمد بن عمر الجرجاني، قال: ورث سلمُ الخاسرِ أباه مائة ألف درهم، فأنفقها على الأدب، وبقي لا شيء عنده، فلقبه الجيران ومن يعرفه بسّلُم الخاسر، وقالوا: أنفق مالَه على ما لا ينفعه. ثم مدح المهديّ، أو الرشيد ـ وقد كان بَلغه اللقبُ الذي لُقب به ـ فأمر له بمائة ألف درهم، وقال له: كذّب بهذا المال جيرانك، فجاءهم بها، وقال لهم: هذه المائة الألف التي أنفقتها وربحتُ الأدب، فأنا سَلْم الخاسر،

أخبرني أحمدُ بنُ عبيد الله بنِ عمار، قال: حدّثني عليّ بن محمد النوفليّ، عن أبيه، قال: إنما لقّب سَلْم الخاسر لأنه ورث عن أبيه مصحفاً فباعه، واشترى بثمنه طُلبُّوراً.

أخبرني محمد بن العباس اليزيديّ، قال: حدّثني عمّي الفضل، قال: قال لي الجَمّاز: سلم الخاسر خالي لَحّاً^(٢٢)، فسألته: لم لقب الخاسر؟ فضحك، ثم قال: إنه قد كان نَسَك مدة يسيرة، ثم رجع إلى أقبح ما كان عليه، وباع مصحفاً له وَرثه عن أبيه وكان لجدّه قبله واشترى بثمنه طُنبوراً. فشاع خبره وافتضَح، فكان يقال له:

⁽١) المطبق: السجن تحت الأرض.

⁽٢) لَحًا: لصوقاً.

ويلك! هل فعل أحد ما فعلت؟ فقال: لَمْ أجد شيئاً أتوسّل به إلى إبليس هو أقرُّ لعينه من هذا.

[غضب بشّار عليه]

أخبرني عمّي، قال: أنبأنا عبدُ الله بن أبي سعد، قال: حدّثني أحمد بن صالح المؤدب، وأخبرنا يحيى بن عليّ بن يحيى إجازة، قال: حدّثني أبي، عن أحمد بن صالح قال: قال بشارُ بن برد:

[البسيط]

صوت

لا نلتقي وسبيلُ المُلْتَقَى نَهَجُ⁽¹⁾ ما في التَّلاقي ولا في غيره حرَجُ وفاز بالطبِّباتِ الفاتكُ اللَّهجُ⁽¹⁾

لا خَيْرَ في العيشِ إن دُمنا كذا أبداً قالوا حَرامٌ تلاقِيننا فقلتُ لهمْ مَنْ راقَبَ الناسَ لم يَظْفَرُ بحاجتهِ

قال: فقال سَلْمُ الخاسر أبياتاً، ثم أخذ معنى هذا البيت، فسلخه، وجعله في قوله: [مخلع البسيط]

مَن داقب النَّاسَ ماتَ غماً وفازَ باللَّذةِ السجَسورُ

فبلغ بيتُه بشاراً، فغضب واستَشاط، وحلف ألا يَدْخلَ إليه، ولا يفيدَه ولا ينفعَه ما دام حيّاً. فاستشفع إليه بكلِّ صديق له، وكلِّ من يَثْقُل عليه ردَّه، فكلَّموه فيه، فقال: أدخلوه إليّ، فأدخلوه إليه فاستدناه، ثم قال: إيه يا سَلْمُ، من الذي يقول:

مَنْ راقَبَ النَّاسَ لم يظْفَرْ بحاجتِهِ وفازَ بالطيِّبات الفاتكُ اللهِجُ قال: أنت يا أبا معاذ، قد جعلني الله فداءك! قال: فمن الذي يقول:

[مخلع البسيط]

مَن دافسب السنَّاسَ مساتَ خسمًا وفسازَ بسالسلُّ فيَّ السنجَسسودُ

⁽١) نَهج: واضح.

⁽٢) اللهج بالشيء: المولع به.

قال: تلميلك، وخِرِّيجك، وعبدك يا أبا معاذ. فاجتنبه إليه، وقنعه ('') يمخصرة (''' كانت في يده ثلاثاً، وهو يقول: لا أعود يا أبا مُعاذ إلى ما تُنكره، ولا أَتَى شيئاً تُلَمّه، إنما أنا عبلك، وتلميلك، وصَنيعتك، وهو يقول له: يا فاسق! أتجيء إلى معنى قد سهرَتْ له عبني، وتعب فيه فكري، وسبقتُ الناسَ إليه، فنسرِق، ثم تختصرَه لفظاً تقرّبه به، لتزري عليّ، وتلهب بيتي؟ وهو يحلف له ألا يعود، والجماعة يسألونه. فَبعد لأي وجهد ما شَفّعهم فيه، وكفّ عن ضربه، ثم رجم له، ورضى عنه.

أخبرني أحمدُ بنُ عُبيد الله بن عمار، قال: أخبرني يعقوب بن إسرائيل مولى المنصور، قال: حدثني أبو معاذ النّمَيريّ راوية بشار، قال: قد كان بشار قال قصيدة فيها هذا البيت: [البسيط]

مَنْ راقَبَ النَّاسَ لم يظْفَرْ بحاجتِهِ وفازَ بالطيِّبات الفاتكُ اللهِجُ

قال: فقلت له يا أبا مُعاذا قد قال سَلْمُ الخاسر بيَّتاً، هو أحسنُ وأخف على الألسن من بيتك هذا، قال: وما هو؟ فقلت:

مَن راقب النَّاسَ ماتَ خمّاً وفسازَ بسالسلُّدةِ السجَسسورُ

فقال بشار: ذهب والله بيتنا، أما والله لَوَدِدت أنه ينتمي في غير ولاء أبي بكر _رضي الله عنه _ وأني مُغرّم (٢) ألف دينار محبة منّي لِهَتْك عرضِه رأعراض مواليه! قال: فقلت له: ما أخرج هذا القولَ منك إلا غَمّ. قال: أجل، فوالله لا طَعِمت اليوم طعاماً ولا صُمْت.

أخبرني الحسن بن عليّ قال: حدثنا محمد بن القاسم بن مُهرويه، قال: حدثني محمد بن إسحاق بنِ محمد النَّخَعي، قال: قال أبو معاذ النميري: قال بشار قصيدة، وقال فيها:

مَنْ راقَبَ النَّاسَ لم يظُفَرْ بحاجتِهِ وفازَ بِالطيِّبات الفاتكُ اللهجُ

⁽١) قُتُّمه بالعصا: غشَّاه بها، ضربه بها.

⁽٢) المخصرة: أداة كالسوط، وقبل شيء يتركأ عليه الإنسان كالعصا ونحوها.

⁽٣) مغرم: ملزم.

[مخلع البسيط]

فعرّفته أن سلماً قد قال:

مَن راقب النَّاسَ ماتَ غمًّا وف ازّ بسالـ لَّــ فو السَّجــسـورُ

قلما سمع بشار هذا البيت قال: سار والله بيتُ سَلْم، وحَمَل بيتنا! قال: وكان كذلك، لَهِجَ الناسُ ببيت سَلْم، ولم يُشد بيتَ بَشار أحدٌ.

أخبرني محمد بن عِمران الصيرفيّ، قال: حدثني الحسن بن عُلَيْل العَنزيّ، قال: حدثني أبو مالك محمد بن موسى اليمانيّ، قال: لما بَنى صالح بن المنصور قصرَ، بدجُلة قال فيه سَلْم الخاسر: [السريع]

أَفْسَدُ مَجْدُ الناسِ بِالجُووِ بِـطِائدِيُ شَخْدٍ ومَ شَحودِ جِـنُ شُسلَدِيْسِانَ بِسِنِ داودِ على احتلافِ البِيضِ والسَّودِ

يـا صـالـحَ الـجُـودِ الـذي مَـجُـدُهُ بَـنَـيِـتَ قـصـراً مـشـرفاً عـالِـيـاً كــأنَّــمــا يَــرْفَـعُ بــنــيـانَــهُ لا زِلْـتَ مَـشـروراً بـه سـالـمــاً

يعني الأيام والليالي، فأمر له صالح بألف درهم.

أخبرني الحسن بن عليّ، قال حدثني محمد بن القاسم بن مُهْرويه، قال: حدثني بعض آل ولد حمدونَ بن إسماعيل _ وكان ينادم المتوكل _ عن أبيه، قال: كان سلم الخاسر من غِلمان بشار، فلما قال بشار قصيدته الميمية في عُمر بن العلاء وهي التي يقول فيها:

إذا نَبْسهد شُدكَ صِدعابُ الأصورِ فَسَنَبُسهُ لدها عُسمَسراً شم نَدمُ فَشَى لا يَبِسِبُ عدلى ومُسَنَدةً ولا يَسسربُ السماءَ إلا يِستَمْ ('')

بعث بها مع سَلْم الخاسر إلى عمر بن العلاء، فوافاه فأنشده إياها، فأمر لبشار بماثة ألف درهم. فقال له سَلْم: إنّ خادمك ـ يعني نفسه ـ قد قال في طريقه فيك قصيدة، قال: فإنك لَهُناك لَهُناك (٢٦) قال: تسمع، ثم تَحْكُم، ثم قال: هات، فأنشذه:

⁽١) الدمنة: الحقد القديم الثابت.

⁽٢) قإنك لهناك؟: أقأنت تطيق ذلك؟

[السريع]

صوت

مِمَا أُلاقي مِن حِسانِ النَّساءُ أَصْبَحَ مِن سَلْمى بِلاء عَياءُ سِحرٌ وما لي غَيْرُها من دواءً هل تَصْلُحُ الخَمْرةُ إِلاَ بِماءً؟

قىد عىزنىي اللَّذَاءُ فى ما لِي دَواءُ فَلَى اللَّهِ دَواءُ فَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنَالِي الْمُنَالِي الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنَامُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْم

ويقول فيها:

كم كُرْسةٍ قد مستني ضُرَّها نادَيْتُ فيها عُمَرَ بنَ العلاءُ قال: فأمر له بعشرة آلاف درهم، فكانت أولَ عطية سنية وصلت إليه.

[بينه وبين عاصم بن عتبة]

أخبرني الحسن بن عليّ، قال: حدثني ابن مَهُرُويه، قال: وَجَدْت في كتاب بخط الفضل بن مروان: وكان عاصم بن عتبة الغساني جَدُّ أبي السمراء الذي كان مع عبد الله بن طاهر صديقاً لسَلْم الخاسر، كثيرَ البِرّ به، والملاطفة له، وفيه يقول سَلْم:

وكانت سبعين بيتاً، فأعطاه عاصم سبعين ألف درهم، وكان مُبلغ ما وصل إلى سَلْم من عاصم خمسمائة ألفِ درهم فلما حضرته الوفاة دعا عاصماً فقال له: إني ميّت، ولا ورثةً لي، وإن مالي مأخوذ، فأنت أخق به، فدفع إليه خمسمائة ألفِ درهم، ولم يكن لسَلْم وارث. قال: وكان عاصم هذا جواداً.

أخبرني محمد بن خلف وكيع، قال: حدثنا عبد الله بنُ أبي سعد، قال: حدثني محمد بن طّهمان، قال: أخبرني القاسمُ بنُ موسى بنِ مَزْيد أن يزيدَ بنَ مَزْيد قال: ما حَسدتُ أحداً قطَّ على شعر مُلِح به إلا عاصم بن عتبة الغسّاني، فإني

حسدته على قول سُلُّم الخاسر فيه:

[بينه وبين أبي العتاهية]

أخبرني أحمد بن عُبيد الله بن عمار قال: حدّثنا يعقوبُ بن نُعيْم عن محمد بن القاسم بن مَهْرُويه، وأخبرني به الحسن بن علي، عن ابن مهرويه، عن الغَريبي، عن محمد بن عمر الجرجاني، قال: كان سَلْمُ تلميذَ بشار، إلا أنه كان تباعدَ ما بينهما، فكان سَلْم يُقدِّم أبا العتاهية، ويقول: هو أشعرُ الجِن والإِنس، إلى أن قال أبو العتاهية، العتاهية يخاطب سَلْماً:

تعالَى اللَّه يا سَلمَ بنَ عَمْرو أَذلُ الحرصُ أَعناقَ الرَّجالِ هَب النُّذيا تَصيرُ إليك عَفْواً أَلَيْسَ مَصيرُ ذاك إلى زوالِ!

قال: وبلغ الرشيد هذا الشعرُ فاستحسنه، وقال: لعمري إن الحرص لمَفْسدة لأمر الدين والدنيا، وما فتَّشت عن حريص قطّ مُفَيَّبِه إلا انكشف لي عمًّا أَذْمه. وبلغ ذلك سلماً، فغضب على أبي العتاهية، وقال: ويُلي على الجرار ابنِ الفاعلة الزِّندين! زعم أني حريص، وقد كنز البُدور (٣٠ وهو يطلب وأنا في تُوبَيِّ هذين، لا أملك غيرهما. وانحرف عن أبي العتاهية بعد ذلك.

[بينه وبين أبي العتاهية]

أخبرني محمد بن يحيى الصولي، حدثنا محمد بن موسى، قال: أخبرني

⁽١) هتئت السماء: انصبُّ مطرها.

⁽٢) العقيان: الذهب الخالص.

⁽٣) البدور: جمع البدرة وهي كمية كبيرة من المال.

ما أَفْبَحَ النُّرْهِيدَ مِنْ واعيظ

لو کان فی تر میدو صادقاً

نَــخــافُ أَن تَــنــفــدَ أَرِزَاقُــهُ الرِّزْقُ مَـقُـسـومٌ عـلـى مَـنْ تَـرَى

[السريم]

محمد بن إسماعيل السَّدُوسي، قال: حدثني جعفر العاصمي، وأخبرني عمى، عن أحمد بن أبي طاهر، عن القاسم بن الحسن، عن زكريا بن يحيى المدائني، عن على بن المبارك القُضَاعيّ، عن سَلْم الخاسر، أن أبا العتاهية لما قال هذا الشعر فيه كتب إليه:

يُسزَ هُسِدُ السُّسَاسَ ولا نَسزُ هَسدُ أضحى وأنسى تبثته المشجد ولسم يَسكُن يَسْعي ويستَرفِدُ ورفَحضَ الدُّنِّيا ولم يَسلُقَها والسرِّزْقُ عسندالله لا يَسنُهُ لُهُ يحنحالُه الأسيحيُّن والأسيودُ كُللُّ يُسوفُّسي رزفَّه كسامسلاً مَنْ كفّ عن جهدٍ ومَن يَجْهَدُ

أخبرني الحسن بن عليّ، قال: حدثنا ابن مهرويه، قال: حدثني أبو العسكر المِسْمَعِي، وهو محمد بن سليمان، قال: حدثني العَبّاس بن عبد الله بن سِنان بن عبد الملُّك بن مسمع قال: كنا عند قُثَمَ بن جعفر بن سليمان، وهو يومثذِ أمير البصرة، وعنده أبو العتاهية ينشده شعره في الزهد، فقال لي قُثَمُ: يا عباس، اطلب لى الجَمَّاز الساعة حيث كان فجئني به، ولك سَبَق(١١). فطلبته؛ فوجدته جالساً ناحية عند رُكن دار جعفر بن سليمان، فقلت له: أجب الأمير، فقام معى حتى أتى قثمَ فجلس في ناحية مجلسة وأبو العتاهية يُنشده، ثم قام إليه الجَّماز فواجهه، وأنشد

يُسزَهُدُ السُّنَّاسَ ولا يَسزَهَدُ ما أَقْبَحَ النَّوْمِيدَ مِنْ واعظِ أضحى وأمسى تبنته المسجد لو كسان فسي تسزه بيدو صادقاً

وذكر الأبيات كلها، فقال أبو العتاهية: من هذا أعز الله الأمير؟ قال: هذا الجمازُ، وهو ابن أخت سُلْم الخاسر، انتصر لخاله منك حيث قلت له:

تعالَى اللَّه يا سَلمَ بنَ عَمْرو أَذَلَّ البحِرصُ أَعْنَاقَ الرَّجَالِ

قال: فقال أبو العتاهية للجماز: يا بن أخي، إني لم أذهب في شعري الأول حيث ذَهب خالُك؛ ولا أردتُ أن أهتف به، ولا ذهبت أيضاً في حضوري وإنشادي حيث ذَهَبْتَ من الحرص على الرزق، واللَّه يغفر لكما! ثم قام فأنصرف.

قولَ سَلْمَ الخاسر فيه:

 ⁽١) السُّبق: ما يتراهن عليه المتسابقون.

أخبرني عمّى، عن أحمد بن أبي طاهر، عن أبي هَفّان، قال: وصَل إلى سَلْم الخاسر مِنْ آل بَرْمَكَ خاصة مِبوى ما وصل إليه من غيرهم عِشرون ألف دينار، ووصل إليه من الرشيد مثلُها.

أخبرني محمد بن العباس اليزيدي، قال: حدثني عَمَّاي عبيدُ الله والفضلُ؛ عن أبيهما، عن أبي محمد البزيديّ، أنه حضر مجلس عيسى بن عمر، وحضر سَلْمُ الخاسر، فقال له: يا أبا محمد المُجنى عَلَى رَوى قصيدة امرىء القيس: [المديد] رُبِّ رام مِسنْ بَسنسي تُسعَسلِ مُخرِجٌ كَفَّيْهِ في سُتَسرة (١)

قال: فقلت له: ما دعاك إلى هذا؟ قال: كذا أريد. فقلت له: يا هذا أنا وأنت أغنى الناس عما تستدعيه من الشر فَلْتَسَعْك العافية، فقال: إنك لتَحْتَجز منّى نهاية الاحتجاز، وأراد أن يوهم عيسي أني مفْحَم عَبِيٌّ لا أقدر عَلَى ذلك، فقال لي عيسى: أسألك يا أبا محمد بحَقِّي عليك إلَّا فَعَلْتُ. فَقَلت: [المديد]

بالفتى حالَيْن مِنْ عُـصُرهُ عَــنَّ سَــلــمٌ أُمَّــةُ صِــغَــراً وابـا سَـلْـم عَــلَــى كِـبَــرِهُ (أَ) دامــعٌ بـــــعُــى عَــلَــى أثَــرِهُ كَــوُلـوج الـخَــبٌ فـي جُــحُــرِهُ (٥)

رُبّ مَسغُسمسوم بِسعَساقِسبَسةِ خَسَط السنِّعسمةَ مِسن أشَسرة (٢) وامسرى: طسالَسُت سسلامسشُسه فسرمساهُ السلَّهُ سُرُ مسنَ غِسَيَّسِوهُ إِسَامِهُ السَّلَّةُ سُرُهُ مَسْنِ غِسَيَّسِوهُ السَّامُ عَسِيسِ مُسْشِونِسَةٍ لَنَقْسَفُتُ مسنِه قُسوى مِسرَدِهُ (الْ وكنذاك النَّدِّف منتقبلت يَـخُـلِـط الْـعُـسُـرَ بِـمَـيْسَـرة ويَـــادُ الـمـرءِ فـي عــسُـرِه كُــلُّ يــوم خــلــغَــهُ رجُــلٌ يُـولِـجُ السُّغُـرُمـولَ سَـبِّـتَـه

قال: فاغتم سَلْم ونَدِم، وقال: هكذا تكون عاقبة البغي والتعرض للشر، فَضحِك عيسى، وقال له: قد جَهَد الرجل أن تَدَعه وصيانتُه ودِينه فأبيتَ إلا أن يُذْخِلك في حِر أمك.

السُّتَرُ: جمع مترة: وهو الموضع الذي يستتر الصائد فيه. وقيل: الكُمّ. (1)

غَمَط النُّعمة: لم يشكرها. (1)

أشوى السهم: لم يصب مقتلاً. والميرر: جمع برة: وهي طاقة الحبل. (4)

عن الولد والده: عصاه وترك الشفقة عليه. (٤)

 ⁽a) الغرمول: الذَّكرُ، السُّبَّة: الاست.

[عند المهدي]

أخبرني الحسن بن عليّ، قال: حدثنا محمد بن القاسم بن مهرويه قال: حدثني علي بن محمد النَّوْفَلِيّ، قال: سمعت أبي يقول: كان المهدي يعطى مروان وسَلْماً الخاسر عَطية واحدة، فكان سَلْمُ يأتي باب المهدي على البِرْدُوْن الفارِه، وسَلْماً الخاسر عَطية واحدة، فكان سَلْمُ يأتي باب المهدي على البِرْدُوْن الفارِه، قيمته عشرة آلاف درهم، بِسَرْج ولجام مفضَّضين، ولباسُه الخَرِّ والوَشْي، وما أشبه ذلك من الثياب الغالية الأثمان ورائحة المِسكِ والطَّيب والغالية تفوح منه، ويجيء مروان بن أبي حفصة عليه فَرَوٌ كَبَلُّ (ا وقميص كرابيس (١٣ وعمامة كرابيس وخصّا كبُلُ (٣) وكساء غليظ، وهو منتن الرائحة. وكان لا يأكل اللحم حتى يقرَم (١٠) إليه بُخلا، فإذا قرم أرسل غلامه، فاشترى له رأساً فأكله. فقال له قائل: أراك لا تأكل إلا الرأس! قال: نعم، أعرف سعرَه، فآمن خيانة الغلام، ولا اشتري لحماً فيَطبخه فيأكل منه، والرأس آكُلُ منه الواناً: آكُلُ منه عينيه لوناً، ومن غَلْصَمَتِه (١٠) لوناً، ومن عَلْصَمَتِه (١٠) وماغه لوناً.

أخبرني الحسن بنُ عليّ، قال: حدثنا محمدٌ بن القاسم بن مَهْرويه، قال: حدثنا يحيى بن الحسن الربيعيّ، قال: أخبرني أبي، قال: كان سلم الخاسر قد بُلي بالكيمياء فكان يذهب بِكُلِّ شيء له باطلاً، فلما أراد الله ـ عزّ وجلّ ـ أن يَصنع (٢) له عُرّف أنّ بباب الشام صاحب كيمياء عجيباً، وأنه لا يصل إليه أحد إلا ليلاً، فسأل عنه فدلوه عليه. قال: فدخلت إليه إلى موضع مُعُور (٣)، فدققت الباب فخرج إليّ، فقال: مَن أنت عافاك الله؟ فقلت: رجل معجّب بهذا العلم. قال: فلا تَشْهَرني، فإني رجل مستور، إنما أعمل للقوت. قال، قلت: إني لا أشهَرك، إنما أعمل للقوت. قال، قلت: إني لا أشهَرك، إنما أقتب منك، قال: فالا لي: اقلعُ

⁽١) فرو گڼل: أي قصير.

⁽۲) قمیص کرابیس: قمیص من قطن أبیض.

⁽٣) الكُيْل: الكثير الصفوف من القراء.

 ⁽٤) قُرَم إلى اللحم قُرَماً: اشتقت شهوته له.

⁽a) العلصمة: اللحم بين العنق والرأس.

⁽٦) يصنع له: يريد الخير له.

 ⁽٧) معور: لا يؤمن الشر فيه.
 (٨) الشُّه: التحاس الأصفر.

غروته، فقلعتها. فقال: اسبُكها في البُوطَقة، فسبكتها، فأخرجَ شيئاً من تحت مصلاّه، فقال: ذُرّه عليه، ففعلت. فقال: أفرغه، فأفرغته. فقال: دعه معك، فإذا أصبحت فاخرُج، فبغه وعُذ إليّ، فأخرجته إلى باب الشام، فبعث المثقال بأحد وعشرين درهماً، ورجعت إليه فأخبرته. فقال: اطلب الآن ما شئت. فلت: تفيدني. قال: بخمسمائة درهم على أن لا تعلّمه أحداً، فأعطيته، وكتب لي صفة فامتحنتها، فإذا هي باطلة. فعُدْت إليه، فقيل لي: قد تحوّل، وإذا عُروة الكوز المشبّه (١) من ذهب مركبة عليه، والكوز شبه. ولذلك كان يُذخل إليه من يَطلبه ليلاً، ليخفى عليه، فانصرفت، وعلمت أن الله _ عزّ وجلّ _ أراد بي خيراً، وأن هذا كله باطل.

أخبرني محمد بنُ عمران الصيوفيّ، قال: حدثنا العَنَزيّ، قال: حدّثني أبو مالك اليماني، قال: حدّثني أبو كعب قال: لما ماتت البانوكة بنت المهدي رثاها سَلْم الخاسر بقوله:

مُؤنسةِ المهديِّ والخيزُرانُ مسوليدةً حَسنُ لسها السوالسدانُ أَصْبَحْتِ مِنْ زينة أَهلِ الجِنانُ في كُلُّ أُفْقِ بسيس إنس وجانْ أُوذَى بسب أنسوكمة ريب السزمان للم مَنْ المسرمان للم مَنْ المسلم الأرضُ على مِشلها بسانسوكُ يما بسنستَ إمامِ السهدَى بسكتُ الله الأرضُ وسُكَمانُها

أخبرني الحسن بن عليّ، قال: حدّثني ابن مهرويه، قال: حدثني عليّ بن الحسن الشيباني، قال: حدثني أبو المستهلّ الأسديّ، وهو عبد الله بن تميم بن حمزة، قال: كان سلم الخاسر يهاجي والبّة بن الحباب، فأرسلني إليه سُلم وقال: قل له:

يا والِبَ بنَ الحُبَابِ يا حَلَقي لَسْتَ مِنْ أَهْلِ الزناءِ فانْظَلِقِ تُعدَىلُ فيه الخُرمولُ تُولِجُهُ مثلُ وُلوج المِفتاحِ في الغَلقِ

قال: فأتيت والِيَّة فقلت له ذلك، فقال لي: قل له: يا بن الزانية، سَلُّ عنك ريعان التميمي ـ يعني أنه ناكه ـ قال: وكان رَيعانُ لُوطياً آفةً من الآفات، وكان علاَمة ظريفاً.

⁽١) المشبّه: الملبس الذي لا تعرف حقيقته.

قال: فحدثني جعفر بن قدامة عن محمد العِجْلي، عن أحمد بن معاوية الباهليّ، قال: سمعت رَبعانَ يقول: يُكتُ الهيثم بنَ عديّ، فمَن ترونه يُقلت مني بعده؟

وأخبرني أحمد بن العباس العسكري، قال: حدثنا العَنَزيّ. قال: حدثني أبو مالك محمد بن موسى اليماني، قال: كان سَلّمُ الخاسر مَدّح بعض العلويين، فبلغ ذلك المهدي، فتَوهّده وهمّ به، فقال سَلْمُ فيه: [البسيط]

تكادُ مِنْ خَوْفها الأحشاءُ تضطربُ وقد يَجور برأسِ الكاذبِ الكذبُ يوم المَفِيدِةِ لم يُقطّع لها سببُ ولو تلاقي عليّ الغَرْضُ والحَقّبُ ("أ في كُلِّ ناحيةٍ ما فاتها الطَّلَبُ فسما وراءَكُ لي ذِكْرٌ ولا نَسَببُ ين المهدي، فوصد وهم به، فقان علم أني أتتني على المَهْدِئِ مَهْتَبةٌ السَّمَةُ دِئِ مَهْتَبةٌ السَّمَةُ دِئِ مَلْ عَلَم فَلَه مُ السَّمَةُ عَلَم كَانِيةٍ فَقَد حَلَفتُ يحميناً غير كانِيةٍ أَلاّ يحالِف مدحي غَيركم أبداً ولو ملكتُ عنانَ الربح أضرِفها مولاك لا تُشْمِتُ أعاديَهُ مولاك مولاك لا تُشْمِتُ أعاديَهُ

فعفا عنه.

[رثاؤه أفضل من مديحه]

وأخبرني أحمد بن العباس وأحمد بن عبيد الله بن عمار، قالا: حدثنا العَنْزِيُّ، قال: حدثنا العَنْزِيُّ، قال: حدثني العباسُ بنُ عبدِ الواحد بن جعفرِ بنِ سليمانَ، قال: حدثني موسى بنُ عبدِ الله بنِ شهاب الوسْمَعيّ، قال: سمعت أبا عبيدةً مُعْمَر بنَ المثنى يقول: كان سَلْم الخاسر لا يحسن أن يَمْدَح، ولكنه كان يحسن أن يرثي ويسأل.

أخبرني الحسنُ بن عليّ قال حدّثنا محمدُ بنُ القاسم بنِ مُهْرُويه، قال: حدّثني عليٌ بن الحسنِ الشيباني، قال: حدّثني أبو المُستَهِلَ، قال: دخلت يوماً على سَلْم الخاسر؛ وإذا بين يديه قراطِيسُ فيها أشعار يرثي ببعضها أمَّ جعفر، وببعضها أقراماً لم يموتوا، وأمُّ جعفر يومتذِ باقية. فقلت له: ويحك! ما هذا؟ فقال: تحدثُ الحوادث فيطالبوننا بأن نقول فيها، ويستعجلوننا، ولا يَجْمل بنا أن نقول غير الجيّد، فعُبدٌ لهم هذا قبل كونه، فمتى حدث حادث أظهرنا ما قلناه فيه قديماً، على أنه قبل في الوقت.

⁽١) الغرض: هو للرجل كالحزام للسرج. والحَقَّبُ: الحزام يلي حقو البعير.

أخبرني محمدُ بنُ مَزْيد وعيسى بنُ الحسين، قالا: حدثنا الزبير بنُ بَكار، قال: قال عبد الله بنُ الحسن الكاتب: أنشد المأمون قول أبي العتاهية:

تعالَى الله يا سَلم بنَ عَمْرٍو أَذَلَّ السِحِرصُ أَعْسَاقَ السرجالِ

فقال المأمون: صدق لَقَمْرُ الله، إنّ الجِرْص لمَقسَدة لِللّين والمروءة، والله ما رأيت من رجل قط جرْصاً ولاشَرها، فرأيت فيه مُضطّنعاً. فبلغ ذلك سَلْماً الخاسر، فقال: ويلي على ابن الفاعلة بياع الخَرْف، كَتَرَ البُدور بِمِثْل ذلك الشعرِ المفكّكِ الغفّ، ثم تَرْهَد بعد أن استغنى، وهو دائباً يهتف بي، وينسبني إلى الحرص، وأنا لا أملك إلا ثَوْبِي هذين.

[بينه وبين أبي الشمقمق]

أخبرني عمّي والحسنُ بنُ علي، قالا: حدّثنا محمدُ بنُ القاسم بنِ مَهُرُويه، قال حدثنا زكريا بنُ مهران، قال: طالب أبو الشمَقْمَق سَلْماً الخاسر بأن يهب له شيئاً، وقد خرجَتْ لسَلَم جائزة، فلم يفعل، فقال أبو الشمقمق يهجوه: [البسيط] يا أمَّ سَلَم هداكِ اللَّهُ زُورِينَا كيما نَنِيكَكِ فَرْداً أو تَنِيكِينا ما إن ذَكَرْتُكِ إلاّ هاج لي شَبَتْ ومثلُ ذِخْراكِ أُمَّ السَلَم يُشْجِينا

قال: فجاءه سَلْم فأعطاه خمسة دنانير، وقال: أُحبّ أن تُعْفِيَني من استزارتك أمّي وتأخذ هذه الدنانير فتُنْفِقها.

أخبرني الحسنُ بنُ عليّ، قال: حدثنا ابنُ مَهْرُويه، قال: حدثني يحيى بنُ الحسن بن عبد الخالق، قال: حدثني محمدُ بنُ القاسم بنِ الربيع عن أبيه، قال: دخل الربيعُ على المَهْدِيِّ وأبو عبيد الله المهدي: تَنَحَ، فقال له أبو عبيد الله: مُرْ هذا أن يَتَنَحَى ـ يعني الربيع ـ فقال له المهدي: تَنَحَ، فقال: لا أفعل. فقال: كأنك تَراني بالعينِ الأولى! فقال: لا ، بل أراك بالعين التي أنت بها. قال: فَلِمَ لا تتنجَى إذ أمرتك؟ فقال له: أنت رُكن الإسلام، وقد قَتَلْتَ ابنَ هذا، فلا آمن أن يكون معه حَدِيدةٌ يَعْتالُك بها، فقام المهديّ مذعوراً، وأمر بتفتيشه، فوجدوا بين يكون معه حَدِيدةٌ يَعْتالُك بها، فقام المهديّ مذعوراً، وأمر بتفتيشه، فوجدوا بين يعقوبُ بنُ داود، فقال سَلُم الخاسر فيه:

[مجزوه الكامل]
يعقوبُ بنُ داود، فقال سَلُم الخاسر فيه:

[مجزوه الكامل]

أَذْخَالَ شَوْم الناصِية

قال: وكان بلغ المهديّ من جهة الربيع أن ابن عُبيد الله زِنْدِينٌ، فقال له المهديّ: هذا حَسَدٌ منك. فقال: افحص عن هذا، فإنّ كنتُ مُبْطِلاً بَلْفت مِنْي الذي يَلزم مَن كَذبك. فأتى بابن عبيد الله، فقرّره تقريراً خفياً، فأقرّ بذلك، فاستتابه، فأبى أن يتوب، فقال لأبيه: اقتله، فقال: لا تطيب نفسي بذلك. فقتله وصلبه عَلَى بابِ أبي عبيد الله منا أحمقِ الناسِ: وهب له بابٍ أبي عبيد الله منا من أحمقِ الناسِ: وهب له المهديّ وصيفة، ثم سأله بعد ذلك عنها، فقال: مَا وَضَعتُ بيني وبين الأرض خشية قَطٌ أَوْطاً مِنها حاشا سامِع، فقال المهديّ لأبيه: أثراه يعنيني، أو يعنيك؟ قال: بَل يَعْني أُمّه الزانية، لا يكني.

أخبرني الحسن بنُ عليّ، قال: حدثنا ابن مَهْرُويه، قال: حدثني يحيى بن الحسن، قال: حدثني أبي، قال: كنت أنا والربع نَسِير قريباً من مَحْمِل المنصور حين قال للربيع: رأيت كأن الكعبة تصدَّعَتْ، وكأن رجلاً جاء بِحَبل أسود فشدَّدها، فقال له الربيعُ: مَن الرجل؟ فلم يُجِيه، حتى إذا اعتل قال للربيع: أنت الرجل الذي رأيتُه في نومي شدّد الكعبة! فأيّ شيء تعمل بعدي؟ قال: ما كنت أعمل في حياتك، فكان من أمره في أخذ البيعة للمهديّ ما كان، فقال سَلْمُ الخاسر في الفضل بن الربيع:

با بن الذي جَبَر الإسلامَ بومُ وهى واستنقَد الناسَ مِن عَميْاء صَبِّخودِ (۱) قالتُ قُرَيْشٌ غَداةَ انهاصَ مُلْكُهُمُ: أين الرَّبيعُ وأعطَوْا بالمَقاليدِ فَقامَ بالأمرِ مِنْاسُ بوَحْلَتِه مَاضِي العزيمةِ ضرّابُ القَعاحيدِ (۱) إن الأمورَ إذا ضاقَتْ مَسالِكُها حَلَّتْ يدُ القَصْلِ مِنها كُلُّ مَعقودِ إِنَّ الرَّبيعَ وإن الفَصْلَ قد بَنَيا وواقَ مَجْدِ على العبَّاسِ محدودِ

قال: فوهب له الفضلُ خمسة آلاف دينار.

أخبرني عمِّي، قال: حدثنا أبو هِفّان، قال: حدثني سعيد أبو هُرَيم وأبو

الصيخود: في الأصل: الصخرة الشديدة. ويوم صيخود: شديد الحر. وصف بها الفتنة الشديدة العمياء.

⁽٢) القماحيد: جمع القمحدوة: كالقلنسوة. وهي الهنة الناشزة فوق القفا وأعلى القذال.

دعامة، قالا: لما قال سُلم الخاسر في الرشيد حين عقد لابنه محمد الأمين:

[الكامل]

ى لمحمد بن زُبيْدة ابنة جعفر م فدمَغْت بالمعروف رأس المنكر

قد بايمَ الثَّقلانِ في مَهْدِ الهُدَى ولي مَهْدِ الهُدَى وليستَه عَهدَ الأنامِ وأَسْرَهُمْ أعطته زُيِّدة مائة ألفِ درهم.

أخبرني الحسنُ بنُ عليّ، قال: حدثنا محمدُ بن محمد بن القاسم بنِ مَهْرُويه، قال: حدثنا عبد الله بن عمرو، قال: حدثني أحمدُ بن محمد بن عليّ الخراسانيّ عن يحيى بن الحسن بن عبد الخالق، عن أبيه، قال: قال سَلم الخاسر في المهديّ قصيدته التي يقول فيها:

ءِ لا يَسغسوفُ السنساسُ مسقدارَها حَسمساهسا وأَدرَكُ أُوتسارَهسا له شِيمَةً عند بَذْلِ العَطا ومَسهَديُ أُمَّتِسنَا والسذي

فأمر له المهديّ بخمسمائة ألف درهم.

أخبرنا وكيع، قال: حدثنا عبد الله بن سليمان، قال: حدثنا منصور بنُ أبي مزاحم قال: شَهِنْتُ المهديَّ وقد أمر لمروان بن أبي حفصة بأربعين ألف درهم، وزخضٌ له على أهل بيته وجلسائه ثلاثين ألف درهم، وأمر الرشيدُ بعد ذلك لمَّا ولي المخلافة لسَلَمَ المخاسر وقد مدحه بسبعين ألف درهم، فقال له: يا أمير المؤمنين، إنَّ أكثر ما أعطى المهديُّ مروانَ ألفَ درهم، فزِدْني وفضَّلني عليه، ففعل ذلك، وأعطاه تتمة ثمانين ألف درهم، فقال سَلَمُ:

لها نَبَأً لا يَنْشني عن لِقائكا مشَهَّرَةِ قد طأطأتُ من جِبَائكا ولم يَكُ قَسْماً من أُولَى وأولائكا

ألا قُسلَ لسمسروانٍ أَسَسُّكُ رسالةً حَسانِي أَميرُ المؤمنيين بِنَفْحَةِ ثمانين ألفاً حُزْتُ من صُلْبِ مالِهِ فأجابه مروان فقال:

[الطويل]

تُقَصِّرُ عنها بعدَ طُولِ عنائكا لما ابْتَلْتِ الدَّلُو التي في رشائكا تَقُوم بها مَصْرورةً في ردائكا أَسَلُمَ بِنَ عمرو قد تَعاطَيْتَ غايةً فأُقسِم لولا ابنُ الرَّبيع ويِفْلُهُ وما نِلْتَ مُذْصُورت إلا عطية

حدثني وَسُواسة بن الموصليّ، وهو محمدُ بنُ أحمد بنِ إسماعيل بنِ إبراهيم،

قال: حدّثني حماد عن أبيه، قال: استَوهبَ أبي من الرشيدِ ترِكةَ سَلْم الخاسر، وكان قد مات عن غير وارث، فوهبها له قَبلَ أن يتسلَّمها صاحبُ المواريث، فحصَّل منها خمسين ألف دينار.

أخبرني عمي، قال: حدثني أبو هِفّان، عن سعيد بن هُريم وأبي دعامة أنه رُبِع إلى الرشيد أن سلماً الخاسر قد توفي، وخلَّف ممًّا أخذه منه خاصة ومن زُبَيّدَةَ أَلَفَ الرشيد أن سلماً الخاسر قد توفي، وخلَّف ممًّا أخذه من عَمَّار وغيره مما اعتقده (١٠) قديماً، نقبضه الرشيد. وتظلم إليه مواليه من آل أبي بكر العمديق، رضوان الله عليه، فقال: هذا خاومي ونَدِيمي، والذي خلَّفه من مالي، فأنا أحق به، فلم يعطهم إلا شيئاً يسيراً من قديم أملاكِه.

أخبرني هاشمُ بنُ محمدِ الخزاعي، قال: حدثنا عيسى بنُ إسماعيل، عن الفّخذميّ، قال: كان مالِكٌ وشهابٌ ابنا عبدِ الملك بنِ مِسْمع ومعنُ بنُ زائدة مُتواخِين، لا يكادون يفترقون. وكان سَلْمُ الخاسر ينادمهم ويمدحهم، ويُقْضلون عليه ولا يحوجونه إلى غيرهم، فتُوفِّي مالكٌ ثم أخوه ثم معن في مدة متقاربة، فقال سَلْمُ يرثيهم:

واندُبي مَنْ أصابَ ريْبُ الزمانِ (٢) فَسَسَانِ فَسَسَانِ نَعْسِسُانِ الْمِعَالَيْ أَبِي غَسِسَانِ نَ غِيدَانًا لَيلُه البلك الحديدانِ؟ لَو ولا حاقِداً بِحِدُ لُمُ فَي يحمانِ وحَدِّ الطَّعانِ صَند بَدُلِي النِّدَى وحَدِّ الطَّعانِ صَن وَجِرقِ رُزِئتُ مِن شديبانِ (٢) مَشْهُمُ فِي لَفائفِ المُحَسَانِ وَاللَّهُمُ فِي لَفائفِ المُحَسَانِ (٢) وشهابُ ثَدى بِأَرض عُمانِ وشهابُ ثَدى بِأَرض عُمانِ واللَّهُ واللَّهُ المُحَسَانِ واللَّهُ واللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ واللَّهُ اللَّهُ الْعُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْمُ اللَّهُ ا

عَيْسُنُ جُرودِي بِحَبْرُةَ نَسَهْسَانِ وإذا منا بَكَيتِ فِومِنَ كِراماً وإذا منا بَكَيتِ قوماً كِراماً أين معمنُ أبو الوليدِ ومن كا طرق فلك المنونُ لا واهِيَ الحبوشهابُ وأيسن مشلُ شهابٍ رُبِّ خِرقِ رُزِفْتُه منْ بَنني قيب ذَلُ معمنُ أَسَيتِ قيب ذَلُ معمنُ شَوى ببست رهيناً ذلك معمنُ شَوى ببست رهيناً وهمما ما هُما لِبَدُلُ العطايا

⁽۱) اعتقده: جمعه.

 ⁽۲) عبرة تهتان: منصبة.

⁽٣) الخرق: السخيّ.

 ⁽٤) قَرَّ: كثر، واللَّمَّرُ: اللبن، وأجنَّت: وارت.

⁽٥) بُسْتُ: مدينة بيين سجستان وغزنين وهراة (انظر معجم البلدان ١/٤١٤).

يَسْبِهَانِ السنونَ طعناً وضرباً ويَـفُكَّانِ كُـلٌ كَـبُـلٍ وَحـانِ(١)

أخبرني وكيع، قال: حدثني يزيدُ بنُ محمدٍ المهَلّبيّ، قال: حدثني عبد الصمد ابنُ المُعدَّل، قال: لما أنشد سلم الخاسر الرشيدَ قصيدته فيه:

حَسَضَسر السرَّحِسيلُ وشُدَّت الأخسداجُ

أمر له بمائةِ ألفِ درهم.

حدثني جَحْظةُ قال: حدثني ميمونُ بنُ هارون قال: دخل سَلْمُ الخاسر على الفضل بن يحيى في يوم نيروز والهدايا بين يديه، فأنشده: [مجزوء الوافر]

أمِن رَبِّ عِي بِي بِرِهِ الدِّسَلُهُ مُن رَبِّ عِي بِي بِرِهِ الدِّسَلُهُ مُن رَبِّ مِن مَسَوَى الأطلا بِي مِن مَسَوَى الأطلا رُوَي دَكُمُ مُ عَنِ السَمَشُ خو بِيلابِ لَّ صَلوه تَسْري الحِنْ السَمْ المناسِ بالتهفيضية وأي المناس بالتهفيضية وأي المناسبة وأي في المنا في المنا في المنا يستمول ليسائسه، في المنا ومهمها يُسرَمُ مِن خير

وكان إبراهيم الموصليّ وابنه إسحاق حاضرَيْن، فقال لإبراهيم: كيف ترى وتسمع؟ قال: أحسنَ مَرْتيٌ ومسموع، وفضلُ الأميرِ أكثرُ منه. فقال: خُذوا جميع ما أُهْدِي إليَّ اليوم فاقتسموه بينكم أثَلاثاً إلا ذلك التمثال، فإني أريد أن أهديه اليوم إلى دنانير، ثم قال: لا، والله، ما هكذا تفعل الأحرار، يُقوَّم وندفع إليهم ثمنه، ثم نهديه. فقُوِّم بالغي دينار، فحملها إلى القوم من بيتِ ماله، واقتسموا جميع الهدايا بينهم.

أخبرني هاشمُ بنُ محمد الخُزاعيّ، قال: حدّثني عيسى بن إسماعيل بينةُ قال: حدّثني القَحْلميّ، قال: فيل لِمَعْنِ بن زائدة: ما أحسنُ ما مُدحّتَ به من الشعرِ

⁽١) الكَبْل: القيد.

⁽٢) البلابل: مفردها البلبال: شدّة الهم والوسواس.

عندك؟ قال: قولُ سَلْم الخاسر:

أَبْ لِنِ الْمُوسَدِّ مَا لَكَ اللَّهُ الْأَحْدِ الْوُدُّ مِا لَفَدَ عِما ('')
الْاَ قَدْما مِن بَسْنِي مَسَطَّرِ الْسَلَفَ فَ كَلَمَاهُ مِا جَمِعا كُلُّما مِن بَسْنِي مَسَطِّرِ السَلَفَ فَ كَلَمَاهُ مِا جَمِعا كُلِّما عُنْدا لِسَائِلِهُ عِدادَ فِي مَعْروفِ عِجَدَعا ('')

فامر له بِعشرةِ آلاف درهم.

أخبرني جعفرُ بنُ قُدامَة، قال: حدثني أبو العيناء، قال: حدثني الجمَّازُ أنّ أبا الشَّمُقْمَقِ جاء إلى سلم الخاسر يستميحه فمنعه، فقال له: اسمع إذاً ما قلتُه، وأنشده:

حَدِدُ وَسِي انْ سَلَمِهِ أَ يَدِهُ تَكَسِي جَدَارةَ أَيْسِوهُ وَلَهُ وَلَهُ مَنْ الْسَوْ فَي الْسَبِ فَي مِوْ وَإِذَا سَيَّ مُلْ مَنْ وَلَيْ الْسَلَمُ عَلَيْهُ وَإِذَا سَيْسَلُ خَدِسِوهُ وَإِذَا سَيْسَلُ خَدِسِوهُ وَإِذَا سَيْسَلُ خَدِسِوهُ وَإِذَا سَيْسَلُ خَدِسِوهُ وَإِذَا اللّهُ اللّهُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَيْهُ وَلَيْهُ وَلَا اللّهُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ اللّهُ عَلَمُ عَلَم

فَضحِكَ سَلْمُ، وأعطاه خمسة دنانير، وقال له: أحب ـ جعلت فداءك ـ أن تصرف راهبَك الأصلعَ عن بابِ ديرنا.

المألكة: الرسالة.

⁽٢) الجَذُع: الشاب الحدث.

قال الرشيد:

حسيساؤهم السأسه بسالمسلام

فقال:

فقال الرشيد: حيّاهم الله على أيّ ذلك كان، فأنشده:

لَــمْ يَسِسِقَ مــنــكَ ومِــنْــهُــم ﴿ خَسِرُ الْمُجَـلُودِ عَـلَـى الْعَظامِ

فقال له الرشيد: بل منك، وأمر بإخراجه، وتطيّر منه، ومن قوله، فلم يسمم منه باقيّ الشعر ولا أثابه بشيء.

أخبرني محمدُ بنُ مَزيد، قال: حدثنا حمّادُ بنُ إسحاق عن أبيه، قال: أتتْ وفاةُ المهديِّ إلى موسى الهادي، وهو بجُرْجان فبويع له هناك؛ فدخل عليه سلم الخاسر مع المهنئين، فهنأه بخلافة الله، ثم أنشده: [السريع]

لَـمَّا أَتَتْ حَسِرَ بَسْني هاشم خلافة الله بـجُرجسان

شَمَّر لِلْحِزْم سَرابِيكَ بِرَأِي لا غَدِمُ رولا وان الم يُدْخِل السُّوزُى على رأيهِ والحرْمُ لا يُسْفِيهِ وَأَيانِ

أخبرني الحسن بنُ عليّ وعمى، قالا: حدثنا محمدُ بن القاسم بن مَهْرُويه، قال: حدثني صالح بنُ عبد الرحمٰن عن أبيه، قال: دخل سلم الخاسر على الرشيد، وعنده العباس بن محمد وجعفر بن يحيى، فأنشده قوله فيه:

حنضر الرحيل وشدت الأخداج

فلما انتهى إلى قوله:

[الكامل]

إن المنايا في السُّيوفِ كَوَامِنٌ حتى يُهَيِّجُها فتي هَيّاجُ

فقال الرشيد: كان ذلك معن بن زائدة، فقال: صدق أمير المؤمنين، ثم أنشد حتى انتهى إلى قوله:

ومُدَجِّج يَغْشَى المَضِيقَ بِسَيْفه حتى يَكونَ بِسَيْفِهِ الإِفراجُ

فقال الرشيد: ذلك يزيد بن مزيد، فقال: صدق أمير المؤمنين، فاغتاظ جعفرُ بن يحيى، وكان يزيد بنُ مزيد عدواً للبرامكة، مصافياً للفضل بن الربيع. فلما انتهى إلى قوله:

نَزَلَتْ نُجومُ اللَّيْلِ فَوْقَ رُؤُوسِهِمْ ولِسكِلِّ فَسوْمٍ كَسوْكُسبٌ وهاجُ

قال له جعفرُ بن يحيى: من قِلّة الشعر حتى تمدّح أمير المؤمنين بشعر قيل في غيره! هذا لِيشّار في فلان التميميّ، فقال الرشيد: ما تقول يا سَلْم؟ قال: صدّق يا سيدي، وهل أنا إلا جُزءٌ من محاسني بشار، وهل أنطق إلا بفضل منطقه! وحياتك يا سيدي إني لأروي له تسعة آلافي بيت ما يعرف أحد غيري منها شيئاً، فضجك الرشيد، وقال: ما أحسن الصدق! امض في شعرك، وأمر له بمائة الفي درهم، ثم قال للفضل بن الربيع: هل قال أحد غير سَلْم في طَيّنا المنازل شيئاً؟ _ وكان الرشيد قد انصرف من الحج، وطوى المنازل، فوصف ذلك سلم _ فقال الفضل: نعم يا أمير المؤمنين، النَّمريّ من إنشاده، أمير المؤمنين، النَّمريّ من إنشاده، فائسده النّمريّ قوله:

تَخَرَّق سِرْمِالُ الشَّبابِ مَعَ البُرْدِ وحالَتْ لنا أُمُّ الوليدِ عَن العَهْدِ

فقال الرشيد للعباس بن محمد: أيُّهما أشعر عندك يا عمَّ؟ قال: كلاهما شاعر، ولو كان كلام يُستفحّل لِجَودتِه حتى يؤخّذ منه نَسْل لاستفحلتُ كلامَ النَّمَريّ، قامر له بماثة ألف درهم أُخرى.

أخبرني عمي، قال: أنشدني أحمد بن أبي طاهر لأشجع السُّلَميّ يَرْثي سلماً الخاسر ومات سُلمُ قبله:

مدوسًا أندرباً واحددادا خَلَّهُ فَ فِي النَّاسِ سيّارا فكانَ فَخُراً منك أو عادا عليه إغلاناً وإسرارا يا سَلْمُ إِن أَصِبَحُت فِي حُفْرةٍ فَسُرُبُّ بَيْسَتٍ حَسَسَ فُلْتَـهُ فَسَلِّسَادَتُ وَيَساً وَسَسِيْسِرتَـهُ لُو نَظَنُ الشَّعْرُبِكِي بَعْدَهُ لو نَظَنُ الشَّعْرُبِكِي بَعْدَهُ

صوت

[الكامل]

با وَيْحَ مَنْ لَعِبَ الهَوَى بحياتِهِ فأماتَهُ مِنْ قَبْلِ حِينِ مَماتِه

مَنْ ذا كنذا كنانَ الشَّبِقِيِّ بشادنِ هاروت بين لسنانِهِ ولَهاتِه وحيناة مِنْ أَهْمَوى فَإِنِّي لَم أَكُنْ يَوْماً لأحلف كناذِباً بِحيناتِه لأخالِفَنَّ عَواذِلي في لنَّتِي ولأُسْعِندُنَّ أخي عَلَى لنَّاته

الشعر لبعض شعراء الحجازيين ولم يقع إلينا اسمه، والغناء لأبي صدقة رمل بالبنصر.

أخبار أبى صدقة

[اسمه وولاؤه]

اسمه مسكين بنُ صدقة من أهل المدينة، مولّى لقريش. وكان مليحَ الغناء، طيّب الصوت، كثير الرواية، صالح الصنعة؛ من أكثرِ الناسِ نادرة، وأخفّهم رُوحاً، وأشدّهم طمعاً، والحّهم في مسألة. وكان له ابنٌ يقال له صدقة يُعَنِّي، وليس من المعدودين، وابنُ ابنِه أحمدُ بنُ صدقة الطُّنبوريّ - أحدُ المحسنين من الطُّنبُوريين، وله صنعة جيدة، وكان أشبة الناسِ بِجَدِّه في المَرْح والنوادر. وأخبارُه تُذكر بعد أخبار جدّه، وأبو صدقة من المغنين الذين أقدمَهم هارون الرشيد من الحجاز في أيامه.

أخبرني عليُّ بنُ عبد العزيز عن عبيد الله بن عبد الله، قال: قيل لأبي صَدقة: ما أكثرَ سؤالك، وأشدَّ إلحاحَك! فقال: وما يمنعني من ذلك، واسمي مسكين، وكُثيتي أبو صدقة، وامرأتي فاقة، وابني صدقة!

أخبرني رضوانُ بنُ أحمد الصيدلانيّ، قال: حدثنا يوسفُ بنُ إبراهيم، قال: حدّثنا أبو إسحاق إبراهيم بن المهدي أن الرشيد قال للحارث بن بُسُخُنزً: قد اشتهيتُ أن أرى نُدَمائي ومَن يحضُر مجلسي من المغنين جميعاً في مجلس واحد، يأكلون ويشربون، ويتبذّلون منسطين على غير هيبة ولا احتشام، بل يفعلون ما يفعلون في منازلهم وعند نظرائهم، وهذا لا يَتمّ إلا بأن أكونَ بحيثُ لا يَرَونني، عن غير علم منهم بُرؤيتي إياهم. فأعِد لي مكاناً أجلس فيه أن وعتى سليمان وإخوتي: إبراهيم بن المهديّ، وعيسى بن جعفر

وجعفر بن يحيى، فإنا مُغَلِّسون (۱) عليك غَدَاة غد، واستَرْرُ أنت محمد بن خالد بن بَرْمك، وخالداً أخا مَهْرُويه، والخِصْرَ بنَ جبريل، وجميع المغنين، وأجلسهم بحيث نراهم ولا يروننا، وابسُط الجميع، وأظهرْ بِرَّهم، واخلع عليهم، ولا تدَعُ من الإكرام شيئاً إلا فعلته بهم، ففعل ذلك الحارث، وقدم إليهم الطعام فأكلوا، والرشيد ينظر إليهم، ثم دعا لهم بالنبيذ فشربوا، وأحضرت الخِلع، وكان ذلك اليوم يوماً شديد البرد، فَخلع عَلَى ابن جامع جُبَّة خَرُّ طارُونِيُّ (۱) مبطنة بسمُّور صينيّ، وخلع عَلَى إبراهيم المَوْصلي جُبَّة وَشِيء كوفي مرتفع مبطنة بِشَمَّور صينيّ، وخلع عَلَى أبي صدقة دُرَّاعة مُلْحم خلي اخراسانيّ مَحْشُوّةً بِقَرَ، ثم تغنى ابن جامع، وتغنى بعده إبراهيم، وتلاهما أبو صدقة فغنى لابن سُريج:

ومِنْ أَجْلِ ذَاتِ الخَالِ أعملْتُ نَاقتي أَكلُّفها سَيرَ الكَلالِ مَعَ الظُّلْعِ

فأجاده، واستعاده الحارث ثلاثاً وهو يعيده. فقال له الحارث: أحسنتَ والله يا أبا صدقة! قال له: هذا غنائي وقد قُرَصني البرّد، فكيف تراه ـ فدَيتك ـ كان يكون لو كان تحت دُرّاعتي هذه شُعَيرات؟ يعني الوبر، والرشيد يسمع ذلك فضحك، فأمر بأن يُخلَع عليه دراعةُ مُلْحِم مبطنةٌ بفَنَك، فقعلوا، ثم تغني الجماعة، وغني أبو صدقة لمعبد:

هُذُل المشافِر أدنى سيرِها الرَّمَلُ^(٤)

بانَ الحَليطُ على بُزْلٍ مُخَيِّسَةٍ ثم تغنى بعده لمعبّد أيضاً:

[البسط] وَقَطَّعُوا مِنْ حِبالِ الوَصْلِ أَقْرَانا

بانَ الخليطُ ولو طُووعُتُ ما بانا

فأقام فيهما جميعاً القيامة، فطرب الرشيد حتى كاد أن يخرج إلى المجلس طرباً فقال له الحارث: أحسنت والله يا أبا صدقة _ فديتك _ وأجملت، فقال أبو صدقة: فكيف ترى _ فديتك _ الحال تكون لو كانت عَلَى هذه الدراعة نُقَيْطات؟ يعنى الوشى، فضجك الرشيد حتى ظهر ضحكه، وعلموا بموضعه، وعرف علمهم

⁽١) غَلَّس: جاء بغلس، وهو ظلمة آخر الليل.

⁽٢) الطاروني: نوع من الخرِّ.

⁽٣) الفتك: داية، فروها من أرفع أنواع الفراء.

⁽٤) المخيَّسة: المروَّضة. والرَّمَل: الهرولة.

بذلك، فأمر بإدخالهم إليه، وأمر بأن يُخلع عَلَى أبي صدقة دراعةٌ أخرى مبطنةٌ، فخُلعت عليه.

أخبرني محمدٌ بنُ مزيد بن أبي الأزهر، قال: حدثنا حمادُ بنُ إسحاق عن أبيه، قال: سأل الحسن بن سليمان أخو عبيد الله بن سليمان الطفيليّ الفضل وجعفراً ابنَىْ يحيى أن يُقيما عنده يوماً، فأجاباه، فواعد عدة من المغنين، فيهم أبو صدقة المَدَني، فقال لأبي صدقة: إنك تُبُرم بكَثْرة السؤال؛ فصادِرْني(١) على شيء أدفعه إليك ولا تسأل شيئاً غيره، فصادره على شيء أعطاه إياه. فلما جلسوا وغنُّوا أعجبوا بغناء أبى صدقة، واقترحوا عليه أصواتاً من غناء ابن سُرَيج ومعبّد وابن [الكامل] محرز وغيرهم، فغنّاهم، ثم غني . والصنعة له رمل ..:

يا ويحَ مَنْ لَعِبَ الهَوى بحياتِهِ فأماتُهُ مِنْ قَبْل حِين معاتِه مَنْ ذا كمذا كان الشَّقِيَّ بشادِنِ هاروتُ بين لسائِهِ ولهَاتِه

وذكر الأبيات الأربعة المتقدِّمَ ذكرُها، قال: فأجاد وأحسنَ ما شاء، وطرب جعفر، نقال له: أحسنت وحياتي، وكان عليه دُوّاج^(٢) خزّ مبطن يسمّور جيد، فلما قال له ذلك شَرهتْ نفسُه وعاد إلى طبعه، فقال: لو أحسنتُ ما كان هذا الدُّوَّاحُ عليك، ولتَخلعنه علي، فألقاه عليه، ثم غنّي أصواتاً من القديم والحديث، وغنّي بعدها من صناعته في الرمل:

[السريع]

وكسم أغيب عينيك فيتسلعيانسي ولم تَكُنْ صاحِبَ بُـهـتـانِ^(١) بَــعْــنَكُ فـــى سِــرٌ وإعْــلانِ مسنسك ويمسن عسهد وأيسمسان

فقال له الفضل: أحسنت وحياتي! فقال: لو أحسنت لخلعت على جُبّة تكون شكلاً لهذا الدُّوّاج، فنزع جبته وخلعها عليه، وسكروا وانصرفوا. فوثب الحسن بن صليمان، فقال له: قد وافقتُك على ما أرضاك، ودفعتُه إليك على ألا تسأل أحداً شيئاً، فلم تَفِ، وقد أخذتَ مالك! والله لا تركتُ عليك شيئاً مما أخذتَه، ثم انتزعه

لَمْ يَظُلِ العَهْدُ فتنساني

بَـدّلتَ بِـي غـيـري وباهـتّـنـي لا وَيْدَعُتْ نَفْسى بانسانٍ

أَعْظَيْتني ما شِئْتُ من مَوْثق

صادرتي على شيء: حَدُّد لي شيئاً وطالبني به أدفعه إليك.

⁽٢) الدُّرَاجِ: الدُّثارِ، لباس فرق الملابس.

باهتني: افتريت علىّ الكذب والبهتان.

منه كرهاً وصرفه، فشكاه أبو صدقة إلى الفضل وجعفر، فضحكا منه، وأخلفا عليه ما ارتجعه الطفيلي منه من خِلعهما.

[نسبة ما مضى في هذه الأخبار من الغناء]

وت [البسيط]

بانَ الخليطُ على بُزْلِ مُخَيَّسةِ مُذْلِ المشافرِ أَدنى سيرها الرملُ مِنْ كُلُّ أُغْيَسَ نضَّاح القفا قَطِم ينفِي الزمامَ إذا ما حَنْتِ الإِيلُ^(``

الغناء لابن عاتشة، خفيفُ ثقيل أول بالوسطى عن عمرو والهشامي، وقال الهشامي خاصة: فيه لابن محرز هزج، ولإسحاق ثقيل أول، ووافقه ابن المكتي. وما وجدُثُ لمعبَد فيه صنعةً في شيء من الروايات، إلا في المذكور.

وأما:

بمان المخليطُ ولـو طُـووعْتُ مـا بـانــا فقد مضى في المائة المختارة، ونُسب هناك وذُكرتْ أخباره.

[كان أكثر الناس إلحاحاً]

أخبرني رضوان بن أحمد، قال: حدثنا يوسف بن إبراهيم، قال: حدثني أبو إسحاق إبراهيم، قال: حدثنا يوسف بن إبراهيم بن المهديّ، قال: كان أبو صدقة أسأل خلق الله وألحهم، فقال له الرشيد: ويلك ما أكثر سؤالك! فقال: وما يمنعني من ذلك، واسمي مسكين، وكنيتي أبو صدقة، واسم أبي صدقة، فمن أحق مني بهذا؟

وكان الرشيد يعبّث به عَبثاً شديداً، فقال ذات يوم لمسرور: قُلُ لابنِ جامع وإبراهيم الموصلي وزبير بن دحمان وزلُزل وبرْصُوصا وابنِ أبي مريم المديني: إذا رأيتموني قد طابت نفسي، فليسألني كل واحد منهم حاجة، مقدارُها مقدارُ صلته. وذكر لكل واحد منهم مقدار ذلك، وأمّرهم أن يكتموا أمرهم عن أبي صدقة، فقال

⁽١) الأعيس: الجمل الآدم. (فيه أَدْمة).

لهم مسرور ما أمره به، ثم أذِن لأبي صدقة قبل إذّنه لهم، فلما جلس قال له: يا أبا صدقة، قد أضجرْتَنِي بكثرة مسألتك، وأنا في هذا اليوم صَجِرٌ، وقد أحببتُ أن أتفرّج وأفرح، ولست آمن أن تنفّص عليّ مجلسي بمسألتك، فإمّا أن أعفيتني من أن تسألني اليوم حاجة وإلا فانصرف. فقال له: يا سيدي لستُ أسألك في هذا اليوم، ولا إلى شهر حاجة، فقال له الرشيد: أما إذ شَرطتَ لي هذا على نفسك، فقد اشتريت منك حواتجك بخميمائة دينار، وها هي ذه فخذها هيئة مُعْجَلة، فإن استريت منك حواتجك بخميمائة دينار، وها هي ذه فخذها هيئة مُعْجَلة، فإن سألتني شيئا بَعدها في هذا اليوم، فلا لَوْم عَلَيّ إن لَم أصِلك سَنةً بشيء. فقال له: نَعم، وسنتين. فقال له الرشيد: زِذْني في الوثيقة فقال: قد جعلتُ أمْرَ أَمْ صدقة في يَعم، فطلقها متى شئت، إن شئت واحدة، وإن شئت ألفاً إن سألئك في يومي هذا حاجة. وأشهد الله ومن حضر عَلى ذلك، فدفع إليه المال، ثم أذن للجلساء والمغنين فحضروا، وشرب القوم.

فلما طابت نفس الرشيد قال له ابن جامع: يا أميرَ المؤمنين، قد يْلْتُ منك ما لم تبلُغُه أمنيني، وكثُر إحسانك إليّ حتى كَبَتُّ أعدائي وقتلْتهم. وليستُ لي بمكة دار تُشبه حالي، فإن رأى أمير المؤمنين أن يأمر لي بمال أبني به داراً، وأفرشها بباقيه لأَفْقاً عيون أعدائي وأُزهقَ نفوسهم، فعل. فقال: وكم قُدّرتَ لذلك؟ قال: أربعة آلاف دينار، فأمر له بها. ثم قام إبراهيم الموصليّ فقال له: قد ظهرَتْ نِعمتُك عَلَي وعَلَى أكابر ولَّدي، وفي أصاغرِهم مَن قد بَلَغ، وأريد تزويجه، ومِن أصاغرهم من أحتاج إلى أن أطهره، ومنهم صغار أحتاج إلى أن أتخذ لهم خدماً، فإن رأى أمير المؤمنين أن يُحْسِنَ معونتي عَلَى ذلك فعل، فأمر له بمثل ما أمَرَ لابن جامع، أ وجعل كلِّ واحد منهم يقوم فيقول من الثناء ما يحضره، ويسأل حاجة على قدر جائزته، وأبو صدقة ينظر إليهم وإلى الأموال تُفَرِّق يميناً وشِمالاً، فوثب على رجليه قائماً، وقال للرشيد: يا سيدى، أقلني، أقال الله عثرتك! فقال له الرشيد: لا أفعل، فجعل يستحلفه ويضطرب ويلح، والرشيد يضحك ويقول: ما إلى ذلك سبيل، الشرط أَمْلَك. فلما عِيل صبره أخَّذ الدنانير فرمي بها بين يدي الرشيد، وقال له: هاكها قد رددتُها عليك وزدتُك فرجَ أُمِّ صدقة فطلَّقها إن شتتَ واحدة، وإن شئت ألفاً. وإن لم تُلحقني بجوائز القوم فألحقني بجائزة هذا البارد ابن الباردة عمرو الغزَّال، وكانت صلتُه ألف دينار. فضحك الرشيد حتى استلقَّى، ثم رَدِّ عليه الخمسمائة الدينار، وأمر له بألف دينار معها. وكان ذلك أكثرَ ما أخذه منه مذ يوم خَدَمه إلى أن مات، فانصرف يومثذ بأُلفٍ وخمسمائة دينار.

[بعض أخباره]

أخبرني رضوان بن أحمد، قال: حدثني يوسف بنُ إبراهيم، قال: حدثني أبو إسحاق، قال: مُولِزنًا ونحن مع الرشيد بالرّقة مطراً مع الفجر، واتصل إلى غد ذلك اليوم، وعَرَفنا خبر الرشيد، وأنه مقيم عند أُمِّ ولله المسماة بسحر، فتشاغلنا في منازلنا. فلما كان مِن غَدِ جاءنا رسول الرشيد، فحضرنا جميعاً، وأقبل يسأل واحداً واحداً عن يومه الماضي ما صنع فيه فيخبره، إلى أن انتهى إلى جعفر بن يحيى، فسأله عن خبره، فقال: كان عندي أبو زكار الأعمى وأبو صدقة، فكان أبو زكار كلما غنى صوتاً لم يفرغ منه حتى يأخله أبو صدقة، فإذا انتهى الدور إليه أعاده، وحكى أبا زكار فيه وفي شمائله وحركاته، ويفطن أبو زكار لذلك فيجن ويموت غيظاً، ويشتم أبا صدقة كل شتم حتى يضجر، وهو لا يجيبه ولا يدع العبث به، فقلت له: دع وأنا أضحك من ذلك إلى أن توسطنا الشراب وسئمنا من العبث به، فقلت له: دع ماذا وغن غِناءك، فن طربت أنه والله يا أمير المؤمنين _ طرباً ما أذكر أني طربتُ مثله منذ حين، وهو:

صوت [الخنيف]

فقلت له: أحسنت والله يا أبا صدقة، فلم أسكت عن هذه الكلمة حتى قال لي: إني قد بنيتُ داراً حتى أنفقت عليها حَرِيبَتي (١١) وما أعددت لها فرشاً، فافرشها لي، نجّد الله لك في الجنة ألف قصر. فتغافلتُ عنه، وعاود الغناء، فتعمدت أن قلتُ له: أحسنت، ليعاود مسألتي وأتغافل عنه، فسألتي وتغافلت، فقال لي: يا سيدي هذا التغافل متى حدث لك؟ سألتك بالله، وبحق أبيك عليك إلا أجبتني عن كلامي ولو بشتم! فأقلتُ عليه وقلت له: أنت والله بَغيض، اسكتْ يا بغيض، واكفف عن هذه المسألة المُلحّة، فوثب من بين يدّي، وظننت أنه خرج بغيض، واكفف عن هذه المسألة المُلحّة، فوثب من بين يدّي، وظننت أنه خرج

⁽١) حربيتي: مالي الذي سلبته.

لحاجة، وإذا هو قد نزع ثيابه وتجرد منها خوفاً من أن تَبَلّ، ووقف تحت السماء، لا يواريه منها شيء والمطر يأخذه، ورفع رأسه وقال: يا ربِّ أنت تعلم أني مُلْهِ، ولست نائحاً، وعبدُك هذا الذي رفعتَه وأحوجتني إلى خِلْمته يقول لي: أحسنت، لا يقول لي: أسأت، وأنا منذ جلستُ أقول له: بَنيتُ، لم أقل: هدمت، فيحلف بك جرأة عليك أني بَغيض، فاحكمُ بيني وبينه يا سيدي، فأنت خير الحاكمين.

فغلبني الضحك، وأمرتُ به فتنحّى، وجَهدت به أن يغني، فامتنع حتى حلفت له بحياتك يا أمير المؤمنين أني أفرش له داره، وخدعتُه فلم أسِّمٌ له ما أفرشها به، فقال الرشيد: طيِّبٌ والله! الآن تَمَّ لنا به اللهو، وهو ذا أدعو به، فإذا رآك فسوف يقتضيك الفرش، لأنك حلفت له بحياتي، فهو يتنجّز ذلك بحضرتي ليكون أوثق له، فقل له: أنا أفرشها لك بالبواري^(١)، وحاكمه إلىّ. ثم دعا به فأحضر، فما استقرّ في مجلسه حتى قال لجعفر بن يحيى: الفرش الذي حلفتَ لي بحياة أمير المؤمنين أنك تفرش به داري، تقدُّمْ فيه، فقال له جعفر: اختر، إن شئتَ فرشتها لك بالبواري، وإن شئتَ بالبَرِّدِيِّ من الحصر، فضح واضطرب. فقال له الرشيد: وكيف كانت القصة؟ فأخبره، فقال له: أخطأتَ يا أبا صدقة، إذ لم تُسَمُّ النوع ولا حدَّدت القيمة، فإذا فرشها لك بالبواري أو بالبُرْدِيّ أو بما دون ذلك فقد وفي يمينه، وإنما خدَعك، ولم تفطن له أنت، ولا توثقت، وضيَّعت حقك. فسكت، وقال: نوفِّر البرديّ والبواريّ عليه أيضاً، أعزه الله. وغني المغنون حتى انتهى إليه الدور، فأخذ يغني غناء الملاحين والبنائين والسقائين وما جرى مجراه من الغناء، فقال له الرشيد: أيش, هذا الغناء ويلك! قال: مَن فُرشت دارُه بالبواري والبردي فهذا الغناء كثير منه، وكثير أيضاً لِمَنْ هذه صلته، فضحك الرشيد والله وطرب وصفَّق، ثم أمر له بألف دينار من ماله وقال له: افرش دارك من هذه، فقال: وحياتك لا آخذها يا سيدي أو تحكم لي على جعفر بما وعدَّني، وإلا متُّ والله أسفاً لِفُوات ما حصل في طمعي ووُعدت به، فحكم له على جعفر بخمسمائة دينار، فقبلها جعفر، وأمر له بها.

أخبرني محمد بن مزيد، قال: حدّثنا حمادُ بنُ إسحاق عن أبيه، قال: كان سبب وصول أبي صدقة إلى السلطان أنَّ أبي لما حج مَّ بالمدينة، فاحتاج إلى قَطْع ثياب، فالتمس خياطاً حاذقاً، فدُلُّ على أبي صدقة، ووُصف له بالحِذق في الخياطة

⁽١) البواري: جمع بارية، وهي الحصير المنسوج.

والحذق في الغناء وخفة الروح، فأحضره فقطع له ما أراد وخاطه، وسمع غناء، فأعجبه؛ وسأله عن حاله، فشكا إليه الفقر، فخلَّف لعياله نفقة سابغة لِسَنة، ثم أخذه معه وخلطه بالسلطان.

قال حماد: فقال أبو صدقة لأبي: قد اقتصرت بي على صنعة أبي إسحاق أبيك، رحمه الله عندي، وأنت لا، رُبِّ (١) ذلك بشيء، فقال له: هذه الصينيَّة الفضةُ التي بين يديّ لك إذا انصرفت، فشكره وسُرّ بذلك، ولم يزل يغنيه بقية يومه، فلما أخذ النبيذ فيه قام قَوْمة ليبول، فدعا أبي بصينية رصاص فحول قِنِّينَتُه وقَدَّحه فيها، ورفع الصينية الفضة، فلما أراد أبو صدقة الانصراف شد أبي الصينية في منديل، ودفعها إلى غلامه، وقال له: بتِ الليلة عندي واصطبح غداً، واردُد دابتَك. فقال: إنى إذا لأحمق، أدفع إلى غلامي صينية فضة، فيأخَّذها ويطمع فيها أو يبيعها، ويركب الدابة ويهرب، ولكني أبيت عندك، فإذا انصرفتُ غداً أخذتها معي. وبات وأصبح عندنا مصطبحاً، فلما كان وقت انصرافه أخذها ومضى، فلم يلبث من غد أن جاءنا والصينية معه، فإذا هو قد وجَّه بها لِتُباع، فعرَّفوه أنها رصاص، فلما رآه أبي من بعيد ضحك، وعرف القصة وتماسك، فقال له أبو صدقة: نِعْم الخلافةُ خلَّفتَ أباك، وما أحسن ما فعلت بي! قال: وأيَّ شيء فعلت بك؟ قال: أعطيتني صينيةَ رصاص، فقال له أبي: سخُنَتْ عينك! سخرَت امرأتُك بك، وأنا مِن أين لي صينية رصاص؟ فتشكك ساعة، ثم قال: أظن والله أن ذلك كذلك، فقام، فقال له أبي: إلى أين؟ قال: أضع واللَّهِ عليها السوط فأضربُها به حتى تُرُدُّ الصينية، فلما رأى أبي الجدِّ منه قال له: اجلس يا أبا صدقة، فإنما مزحْتُ معك، وأمر له بوزنها دراهم.

صوت [مجزوء الرمل]

إِنّ مَسنْ يَسمَسلكُ رِقَسي مسالِسكُ رِقَ السرِّقسابِ لَ مَسنَ يَسمُسل السيابِ لَ السمِّ مسلا في حسسابي الشعر لفضل الشاعرة، والغناء لعَرِيب خفيف ثقيل بالوسطى، عن ابن المعتن .

⁽۱) رُبُّ: زاد.

أخبار فضل الشاعرة

[توفيت نحو سنة ٢٥٧ هـ/ نحو سنة ٨٧١ م]

كانت قَصْل جارية مولّدة من مولّدات البصرة، وكانت أمها من مولّدات اليمامة. بها وُلدّت، ونشأت في دار رجل من عبد القيس، وباعها بعد أن أدّبها وخرّجها، فاشتُريت وأهديت إلى المتوكل. وكانت هي تزعم أن الذي باعها أخرها، وأن أباها وطيء أمها فولدتها منه، فأدّبها وخرّجها معترفاً بها، وأنّ بنيه من غير أمها تواطأوا على بيعها وجّحدها، ولم تكن تُعرف بعد أن أعتقت إلا بفضل العبدية. وكانت حسنة الوجه والجسم والقوام، أديبة فصيحة سريعة البديهة، مطبوعة في قول الشعر، ولم يكن في نساء زمانها أشعرُ منها.

أخبرني محمدٌ بنُ خلف بن المَرْزبان، قال: حدثني أحمدُ بنُ أبي طاهر، قال: كانت فضل الشاعرة لرجل من النخّاسين بالكَرْخ يُقال له: حُسْنَوَيْه، فاشتراها محمد بن الفَرَج أخو عمر بن الفرج الرّخْجيّ، وأهداها إلى المتوكل، فكانت تجلس للرجال، ويأتيها الشعراء، فألقى عليها أبو ذُلُف القاسمُ بن عيسى: [الكامل] قالوا عشِقْتَ صغيرة فأجبتُهمْ أشهى المَطيّ إليّ ما لم يُركّب كم بَـيْنَ حبّةِ لـولو لم تُشقّبٍ كم بَـيْنَ حبّة لـولو لو لم تُشقّبٍ كم بَـيْنَ حبّة لـولو لو لم تُشقّبٍ

نقالت فضل مجيبة له: [الكامل]

إِن المَطِيَّةَ لا يَلَذُ زُكُوبُها ما لم تُذَلَّلُ بالزَّمامِ وتُركَبِ واللهُ للسِّطَامِ بِيغَقَبِ والدُّدُّ ليس بنافعِ أَصْحابَهُ حتى يُؤلَّفَ للنَّظامِ بِيغَقَبِ

[شعرها في المتوكل]

حدثني عمِّي ومحمدُ بنُ خلف، قالا: حدَّثنا أبو العيناء، قال: لما دخلَتْ فضل الشاعرة على المتوكل يوم أهديتُ إليه قال لها: أشاعرةُ أنت؟ قالت: كذا

زَعم مَن باعني واشتراني، فضحك وقال: أنشدينا شيئاً من شعرك فأنشدَتْه: [السريم] اسْتَقْبَلُ المَسلِكَ إمامُ السهدى عمامُ تُسلاثُ وتُسلانُ يسنسا

ـ تَعني سنة ثلاث وثلاثين ومائتين من سِني الهجرة ـ

خِـلافةُ ٱلْمُصَتُ إلى جَـعُـفَـرِ وهـو ابنُ سَبْعِ بعُـدَ عِـشـريـنـا إِنَّا لَـنَـرُجـو يـا إمـامَ الـهـدى أن تَـمُـلِـكَ الـنُـاسَ ثـمـانـيـنـا لا قــدَّسَ الله امــراً لــم يَــقُــلُ عـنـدَ دُعـائــي لــك: آمــيـنـا

فاستحسن الأبيات، وأمر لها بخمسة آلاف درهم، وأمر عَرِيبَ فغنت فيها.

حدثني عمّي، قال: حدثني أبو عبد الله أحمدُ بن حَمدون، قال: عُرِضَتْ على المعتمد جاربةٌ تباع في خلافة المتوكل، وهو يومثلِ حديث السنّ، فاشتظ مولاها في السّوم، فلم يشترها، وخرج بها إلى ابن الأغلب، فبيعت هناك. فلما ولي المعتمد الخلافة سأل عن خبرها، وقد ذكرها فأعْلم أنها بيعت وأوللها مولاهًا، فقال لفضل الشاعرة: قولي فيها شيئاً، فقالت:

عَلَمَ البحمَ الِ تَرَكُتِ نِي فِي الحُبُّ أَشْهَ رَ مِنْ عَلَمْ وَالنَّهِمَ وَالنَّهِمَ فَا الْمَنْ المَ طَلَقَ وَالنَّهِمَ فَا رَفَّ المَ طَلَقَ وَالنَّهِمَ فَا رَفَّ المَّنْ وَالنَّهُمَ فَا رَفَّ فَا رَفَّ فَا مِنْ عَلَمُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللْمُعْمِلَةُ الْمُعْلِمُ اللْمُعِلَى الْمُعْلِمُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه

[بعض أخبارها وشعرها]

حدّثني محمدُ بنُ العباس اليزيديُّ، قال: كتب بعض أهلنا إلى فضل الشاعرة: [السريع]

أَصْبَحْتُ فَرُداً هائِمَ العَفْلِ إلى خزالِ حَسَنِ الشُّكُلِ

⁽١) الزورة: الزيارة.

وبُسغَسَهُ مسنِّعي ومِسنْ وَصْسلسي أَنْ يَجْمَعَ السَّلَهُ بِيها شَسَمْلي فسالِقَلْبِي عندكِ مِنْ شُغْلِ أَضْسَنَى فَوَادِي طُولُ عَهِدِي بِهِ مُنْسِةُ نَفْسِي فِي هَـوَى فَضْل أَهُـواكِ يِا فَنضْلُ هَـوَى خالـصاً

قال فأجابته:

[الكامل]

الصَّبْرُ يَنْفُصُ والسَّفامُ يَزِيدُ والسَّارُ دانسِةٌ وأنسَتُ بَسعسِسدُ أَشكُوكَ أَمُّ أَشكو إلسِكَ فإنه لا يَسْتَطيعُ سِواهما المجهودُ إني أعُوذُ بحُرْمتي بكَ في الهَوى مِنْ أَنْ يطاعَ لديكَ فِيَّ حَسودُ

في هذه الأبيات رمَل طُلْنُبُوري. وأظنه لجَحْظة.

أخبرني محمد بنُ خلف بنِ المرزُبان، قال: حدّثني الحسنُ بنُ عيسى الكوفيّ، قال: حدثنا أبو دهمان، وأخبرني أيضاً به عبد الله بن نصر المَرْوَزيّ، قالا: كانت فضل الشاعرة من أحسن الناس وجهاً وخُلْقاً وخُلْقاً وارقُهم شعراً، فكتب إليها بعضُ من كان يجمعه وإياها مجلنُ الخليفة، ولا تطلعه على حبها له:

صوت

[الطويل]

[العلويل]

ألا ليت شِعري فيكِ هل تَذْكرينَني فيذكراكِ في النُّفْيا إليَّ حبِيبُ وهل لي نَصِيبٌ في فؤادِكِ ثابتُ كما لكِ عندي في الفؤادِ نَصيبُ وَلَسْتُ بِمَوْصولِ فَأَحيا بِرَّرَوْ

قال: فكتبت إليه:

نَـحُـم وإلٰـهـي إنـنـي بـكَ صَبِّةٌ فهل أنتَ يا مَن لا عَلِمتُ مُثيبُ؟ لِمَنْ أنتَ منه في الفوادِ مُصَوَّدٌ وفي العَينِ نُصْبَ المَيْنِ حين تَفيبُ فَرُقَ بـودادِ أنت مُـظهـرُ مِـغْـلِـهِ عَلَى أنّ بي سُقْماً وأنتَ طبيبُ

أخبرني جعفرُ بنُ قُدامة، قال: حدثني يحيى بنُ عليٌ بن يحيى المنجّم، قال: حدثني الفضلُ بنُ العباس الهاشميّ، قال: حدثنني بنانُ الشاعرة، قالت: اتكأ المتوكل على يَدِي ويدِ فضل الشاعرة، وجعل يمشي بيننا، ثم قال: أجيزا لي قول الشاعد:

تَعَلَّمْتُ أَسْبابَ الرُّضَا خَوْفَ عَتْبِها وَعَلَّمِها خُبِّي لها كيف تَغضَّبُ

فقالت له فضل:

تَصُدُّ وأَذْنُو بِالمُودةِ جَاهِداً وتَبِعُدَعِنِي بِالوصالِ وأَقْرُبُ فقلت أنا:

وعندِي لها العُتبي على كلِّ حالة ﴿ فِما مِنْه لِي بُدُّ ولا عنه مَنْهبُ

أخبرني محمدُ بنُ خلفِ بنِ المَرْزُبان، قال: حدثني أحمدُ بنُ أبي طاهر، قال: ألقى بعض أصحابنا على فضل الشاعرة: [الطويل]

ومُسْتَفْتِحِ بابَ البلاءِ بنَظُرةِ تَزوَّدَ منها قلبُه حسْرةَ الدَّهْرِ

سات. فوالله ما يَدري أتَدْري بِما جَنَتْ عَلَى قلْبِهِ أَو أَهْلَكَتْهُ وما تَدْري؟

أخبرني محمدُ بنُ خلفٍ، قال: حدثني أحمدُ بنُ أبي طاهر، قال: ألْقيْت أنا على فضل الشاعرة:

عَلَمَ الجمالِ تَرَكَّةِ نبي بِهواكِ أَشْهَرَ مِنْ عَلَمْ

فقالت على البديهة: وأبحدت خنى يا سيِّدى

وأب حستنبي يسا سيندي سَقَماً يبجلٌ عَنِ السَّقَمُ وتَرَكُتَ نبي غَرَضاً - فَنَيْد شُكَ - لسلمواذلِ والسَّهامُ صِلَةُ السُمِسِبِّ حَبِيبَهُ السَلَّسَةُ يَعْلَمُهُ كَسَرَمُ

أخبرني محمدُ بنُ خلف، قال: حدثني محمدُ بنُ الوليد، قال: سمعت عليّ بنَ الجَهُم يقول: كنت يوماً عند فضل الشاعرة، فلحظتها لَحْظة استرابت بها، فقالت:

يما رُبُّ رامٍ حَمَّسَنِ تَمَعَمُّضُهُ يَمُرْمَنِي وَلا يُسَشَّعِمُ أَنْنِي خَمِضُهُ فقلت: [الرجز]

أيُّ فتى لَحْظُكِ ليس يُمْرضُهُ وأيُّ عَقدٍ محكم لا يَنْقُضُهُ! فضحكت، وقالت: خذ في غير هذا الحديث. [العلم بار]

لأقصَرْتُ عن أشياءَ في الهزُّل والجدِّ وذاك، وأخلو فيكَ بالبَثِّ والوَجْدِ

عدُوّاً فيسعَى بالوصالِ إلى الصدِّ(١)

وأنهى جُفُونى أن تبُثُكِ ما عِنْدى

بنا فانْظُرى ماذا على قاتِل العمدِ؟

حدثني عمِّي، قال: حدثنا محمدُ بنُ القاسِم بنِ مَهْرُويه، قال: حدثني إبراهيم بن المدبّر، قال: كتَبتْ فضل الشاعرة إلى سعيد بن حُمّيدَ أيامَ كانت بينهما محبة وتَواصل: [العلويل]

> وعيشِكَ لَو صَّرحتُ باسمِكَ في الهوي ولكننى أبدي لهذا مودتني مخافة أن يُغْرِي بنا قَوْلُ كاشِع

فكتب إليها سعيد:

تنامِين عن لَيْلَي وأَسْهَرُهُ وَحُدي فانْ كُنْتِ لا تَدْرِينَ ما قد فَعَلْتِهِ

قال عمى: هكذا ذكر ابن مهرويه.

وحدثني به عليُّ بنُ الحسين بن عبد الأعلى، فذكر أن بيتي سعيد كانا الابتداء، وأن أبيات فضل كانت الجواب. وذكر لهما خبراً في عِتاب عاتبها به، ولم أَحْفظه، وإنما سمعتُه يذكره، ثم أخرج إليّ كتاباً بعد ذلك فيه أخبار عن عليّ ابن الحسين، فوجدت هذا الخبر فيه، فقرأته عليه.

قال على بن الحسين بن عبد الأعلى: حضر سعيدُ بنُ حُمَيد مجلساً حضرته فضل الشاعرة وبنان، وكان سعيد يهواها وتُظهر له هَويٌ، ويتهمها مع ذلك ببنانٍ، فرأى فيها إقبالاً شديداً على بُنان، فغضب وانصرف، فكتبت إليه فضل بالأبيات الأُوَل، وأَجابها بالبيتين الآخرين، فاتفقت رواية ابنِ مَهْرُويه وعليٌّ بنِ الحسين في هذا الخبر.

أخبرني محمدُ بنُ خلف بن المَرْزُبان، قال: حدثني أبو يوسف بنُ الدقاق الضرير، قال: صِرْتُ أنا وأبو منصور الباخرزيّ إلى منزل فضل الشاعرة فحجبنا عنها وانصرفنا، وما علمتُ بنا، ثم بَلَغها مجيئنا وانصرافنا فكرهَت ذلك وغمّها، [العلويل] فكتبت إلينا تعتذر:

وما كُنْتُ أَخْشَى أَن تَروا ليَ زَلَّهُ ولكن أمر اللَّهِ ما عَنْه مَذْهِبُ

⁽١) الكاشح: العدو الذي يبطن العداوة.

بِصَفْحٍ دعَفْوٍ ما تَعَوَّذُ مُذْنِبُ

فكتب إليها أبو منصور الباخرزيّ:

فَمِثْلُكَ يَا فَضْلَ الفَضَائلِ يُعتبُ وكُلُّ امْرِي لا يَقْبَلُ العُنْزَ مُنْنِبُ

لَئن أُهدِينت عُتباكِ لي ولإخوتي إذا اعْتَذَر الجانِي محا العُذُرُ ذَنْبَهُ

أعُوذ بحُسنِ الصَّفْحِ منكمْ وقَبْلَنا

حدثني عليَّ بنُ هارون بنِ عليِّ بنِ يحيى المنجّم، قال: حدثني عمِّي عن جدِّي، قال: قال لي المتوكل يوماً _ وفضل واقفة بين يديه: يا عليّ، كانَ بَيني وبين فضل موعد، فشرِبْت شُرْباً فيه فضل، فسكِرْت ونمت، وجاءتني للموعد، فحركتُني بكل ما ينتبه به النائم من قرْص وتحريك وغَمْز وكلام، فلم أنتبه. فلما علمَتْ أنه لا حيلة لها فيّ كتبَتْ رُقعة ووضَعَنْها على مخَدّتي، فانتبهت فقرأتها، فإذا فيها:

[مجزوء الرمل]

لايَ يَسخدُو بسال ظُّللامِ تِ السندزامِ والسيدشسامِ دةُ أدواح السنُّسيسسام قىد بَصدا شِرْبُهِ كَ يَصَامِسُو قُدِمُ بِسِنَا نَـهُ ضَ لُـبِانَـا قَـبُسُلُ أَنْ تَـهُـضَ حَـنَا عَــؤ

أخبرني محمدُ بنُ خلفِ بنِ المَرْزُبان، قال: حدثني أحمدُ بن أبي طاهر، قال: كانت فضل الشاعرة تُهاجِي خنساء جارية هشام المكفوف، وكانت شاعرة، وكان أبو شِبْل عاصمُ بنُ وهبِ يعاون فضلاً عليها، ويهجوها مع فضل. وكان القصيديّ والحفصي يُعينان خنساء على فضل وأبي شبل، فقال أبو شبل على لسان فضل:

أصبَحْتِ مَعْشوقَةَ نَسُلْكَيْنِ فأنت تَهُويُّنَ عَشِيهَ مَيْنِ حَمْصِي قسد زاراكِ فَسرُدُيْسِن يَسْعَمُ خِسْزيرٌ بحُشْيْنِ ('') خَنْ ساءً طِيري بِهِ سَكَ نَا حَدْنِ مَن كان يَهُوَى حاشقاً واحداً هذا القصيديّ وهذا الفتى ال تَعِدْتِ من هذا وهذا كدما

[السريع]

مَسقسالُ خِسنُ زيسريْسِنِ فَسرْدَيسِنِ

فقالت خنساءً تجيبها:

ما ذا مَـقـالٌ لَـكِ يـا فَـضْـلُ بَـلْ

⁽١) الحُثن: البستان في الأصل ثم أطلق على موضع قضاء الحاجة.

عسيسناه شهبالأراث كحرزديسن [الخفيف]

اشتراها الكسارُ مِنْ مولاها عا أهذا حَدِيثها أم فُسَاها!

ركوبَ قبيح الذُّلُّ في طَلَب الوَصْل فَقُلْتُ لِهِا لَا بَلْ حِرُّ امِّ أَبِي الشِّبلَ [الكامل]

مِن نعجةِ تُكُنِّي أَيًّا الشُّبُلِ فتمرَّدَثُ كتمرَّدِ الفَحْلُ وتَسَمَّتَ النقصانُ بِالفَصْلِ^(١) ونَرَى السماءَ تَذُوبُ كالمُها. (٢)

قال: فغضب أبو شبل لذلك، ولم يجبها، وقال يهجو مولاها هشاماً:

[الخفيف]

حين يَرْمِي اللِّنامَ باغى اللِّنام لبينالَ السُّرورَ تُحْتُ الطَّلامُ أبداً مِدنُ تَسخُدرُقِ الأقسلامُ

حدثني عمى، قال: حدثني ميمونُ بن هارون، قال: زارت فضل الشاعرة سعيدَ بنُ حُمّيد ليلةً على موعد سَبَق بينهما، فلما حصلت عنده جاءتها جاريتُها مبادرة تُعْلمها أن رسول الخليفة قد جاء يطلبها، فقامت مبادرة فمضت، فلما كان [[الكامل] من غد كتب إليها سعيد:

وَرَدَ السفِراقُ فسكان أَفْسَسَحَ وَارِدِ قَوْلَ المُقرُّ مُكَلِّباً للجَّاحِدُ يُحُنِّى أبا الشِّبل ولو أبصَرَتُ وقالت فضل في خنساء:

إن خَنْساءَ لا جُعِلْتُ فِداها ولها نَكُهَةٌ بِقُولُ مِحَاذِبِ

وقالت خنساء في فضل وأبي شبل: تَقُولُ لِهِ فَضِلٌ إِذَا مِا تَحُوَّفَتُ جِرُ امْ فَتَى لِم يَلْقَ فِي الحُبِّ ذِلةً

وقالت خنساء تهجو أبا شيل: ما يَنْقَضِي فِكُري وطولُ تعجب لَعِبَ الفحولُ بِسُفْلِها وعِجانها لما اكتَنتُ ما اكتنتُ به كادَتْ بنا الدُّنْيا تَمِيدُ ضحى

نِعْبَمَ مَأْوَى العُزَّابِ بَيْتُ هِشَام مَن أُرادَ السُّرورَ عَند حَبيبً فهشامٌ نَهارُه ودُجى اللَّبُ للله للسَّواءٌ نَفْسِي فِلاءُ هشامُ ذاك حير دوائه لييس تبخيلو

ضَنَّ الزَّمانُ بِها فلما يَلْتُها

والدُّمْعُ يَنْطِقُ للضَّمير مُصَلِّقاً

⁽١) تَسَمَّت: تُزَيِّن.

⁽٢) المُهْل: كل فلز مذاب.

حدَّثني الحسن بن على، قال: حدَّثنا ابنُ أبي الدنيا، قال: حدَّثني ميسرةُ ابن محمد، قال: حدثني عُبيد بن محمد، قال: قلت لفضل الشاعرة: ماذا نزل بكم البارحة؟ ـ قال: وذلك في صبيحة قُتْل المنتصِر المتوكل ـ فقالت وهي تبكي:

[السبط]

إِنَّ الرَّمانَ بِذُحْلِ كَان يَطْلُبِنا مَا كَان أَغْفَلُنا عِنه وأَسْهَانًا! مًا لى ولِلدَّهْرِ قدُّ أَصْبَحْتُ هِمَّتَهُ مالى ولِلدَّهْرِ ما لِلدَّهْرِ لا كانا!

أخبرني محمدُ بنُ خلف بن المَرْزُبان، قال: حدثني محمدُ بنُ الفضل، قال: حدثني أبو هفّان، قال: حدثني أحمدُ بنُ أبي فَنَن، قال: خرجت قبيحةُ إلى المتوكل يوم نَيْروز وبيدها كأس بَلُّور بشراب صافي، فقال لها: ما هذا فديتُك؟ قالت: هَدِيتي لك في هذا اليوم، عرفك الله بركته! فأخذه من يدها، وإذا على خدِّها: جَعْفَرٌ، مكتوباً بالمسك، فشرب الكأسَ وقبَّل حدها، وكانت فضل الشاعرة واقفة على رأسه فقالت:

صوت

[الطويل]

بنَفْسى سُوادُ المِسْكِ مِنْ حيثُ أثَّرا لقد أودعَتْ قلبي مِنَ الحُزْنِ أسطُرا لئن أثرت بالمشك سَظْراً بِخَدُّها سقى ألله من سُقيا ثناياكِ جعفرا

الغناء لِعَريبَ، خفيفُ رمل. قال: وأمر عريب فغنّت فيه. وقالت فضل في ذلك أيضاً: [السريع]

في قَـــَدُحِ كـــالــكــوكـــب الــزَّاهــر فَوْق قَـضُـيبِ أهـيـفِ نـاضـرِ (ا مِثْلِ الحُسامُ المُرمَفِ الباتِرِ

سُلافةً كالقيمَر الجاهر يُديسرها خَشْفٌ كَبَدُر الدُّجَي عسلسى فَستَّسى أَرْوَعَ مِسنْ هساشِسم

وقد رُويت الأبيات الأول لمحبوبة شاعرةِ المتوكل، ولها أخبار وأشعار كثيرة قد ذكرتُ بعضها في موضع آخر من هذا الكتاب.

أخبرني محمدُ بنُ خلف، قال: أخبرني أبو الفضل المَرُوروذيّ، قال: كتبتْ

وكاتِبةِ بالمِسْكِ في الخَدِّ جَعْفُرا

فيا مَن مُناها في السريرةِ جعفرٌ

⁽١) الخشف: ولد الظبي أول ما يمشي، أو أول ما يولد.

[الواق]

[الوافر]

فضل الشاعرة إلى سعيد بن حُميد:

بَـــَــُنْـتُ هــواكَ فــي بَـــدُنــي ورُوحــي

فأجابها سعيد في رقعتها:

كفانا اللَّهُ شَرَّ اليَاسِ إني

[فضل وبنان]

حدثني عمِّي قال: حدَّثني ابنُ أبي المُدور الوراق، قال: كنت عند سعيدِ بن حُميد، وكان قد ابتدأ ما بينه وبين فضل الشاعرة يتشعِّب، وقد بلغه ميلُها إلى بُنان وهو بين المصدق والمكذب بذلك، فأقبل على صديق له فقال: أصبحتُ والله من أمر فضل في غُرور، أُخادع نفسي بتكذيب الجيانِ، وأمنيها ما قد جيل دونه. والله إنَّ إرسالي إليها بعد ما قد لاح من تغيرها لذَلُك، وإنَّ عدولي عنها وفي أمرها شبهة لعَجْز، وإنَّ تصبُّري عنها لَمِنْ دواعي التلف، وللَّه كَرُّ محمدِ بنِ أمية حيث يقول:

[الكامل]

أمًّا الرسولُ فقد مضى بكتابي طمعَ الحريص وخِيفَةَ المُرْتابِ والبابُ يَفْرَضُهُ وليس ببابي أرجو الرَّسولُ بمَظَمع كذَّابِ إن كان ما أخْساهُ ردَّ جُوابي

فألّف فيهما ظمَعاً بيّاس

لِبُغض اليَأْس أَبْغُضُ كُلَّ آسى

يا ليت شِعْرِي ما يكونُ جوابي وتعجّلتُ نفسي الظُّنونَ وأشْعِرَت وتروعُني حركاتُ كُلٌ محرلُك كَمْ نحوَ بابِ الدَّارِ لي مِن وَثْبة والوَيْلُ لي مِن بعدِ هذا كلَّه

حدثني جحظة، قال: حدثني عليُّ بنُ يحيى المنجّم، قال: غضب بُنّانٌ على فضل الشاعرة في أمر أنكره عليها، فاعتذرت إليه، فلم يقبل معذرتها، فأنشدتني لنفسها في ذلك:

يا فَضْلُ صَبْراً إنها مِيتَةً ظَالَ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ

يَسجُسرَعُسها السكساذبُ والسعسادقُ رُوحسي إذاً مِسن بَسدَنسي طسالسقُ

أخبرني محمدُ بنُ خلف بنِ المَرْزُبان؛ قال: حدّثني أبو العباس المَرْوزِيّ، قال: قال المتوكل لعليّ بن الجَهَم: قُلْ بيتاً، وطالِب فضلَ الشاعرةَ بأن تُعجِيزه، فقال عليّ: أجيزى يا فضل:

لاذَبها يَشْتكِي إليها فلم يَنجِدُ مناها ملاذا

[مخلم البسيط] قال: فأطرقت مُنيهة ثم قالت:

فسلم يَسزَل ضادعاً إلىها تَسهُ عِلْسُلُ أَجِسَانُ عُدُاذًا فعمات موه فزاد عشقاً فمات وَجُداً فكان ماذا؟

فطرب المتوكل، وقال أحسنتِ وحياتِي يا فضل، وأمر لها بمائتي دينار، وأمر عريب فغنَّت في الأبيات.

قال مؤلف هذا الكتاب: أعرف في هذه الأبيات هَزَجاً لا أدرى أهو هذا اللحن، أم غيره؟ ولم أره في أغاني عَريب، ولعله شَذَّ عنها.

[مجزوء الوافر] صوت

أمامة لا أراك الساَّد له ذُلَّ معيد ق أيدا الا تَسْتَ شَالِ حِينَ فَتَى وقساكِ السُّرِءَ قد فَسدا غسلامٌ كسان أَهْسلسكِ مَسرًّ أَيسنُعسونَسهُ ولَسدا

الشعر لعبد الله بن محمد بن سالم الخياط، والغناء للرّطاب الجدي، ثاني ثقيل بالوُسطى عن عمروً، وفيه ليحيى المُكي ثاني ثقيل بالْخِنصر في مجرى البنصر عن إسحاق وأحمد بن المكي.

وذكر عبد الله بنُ موسى بن محمد بن إبراهيم الإمام عن قلم الصالحية أنها أخذت اللحن المنسوب إلى الرّطّاب عن تبنة، وسألته عن صانعه فأُخبرها أنه له.

تم الجزء التاسع عشر من كتاب الأغاني ويليه إن شاء الله تعالى الجزء العشرون وأوّله: نسب ابن الخياط وأحباره

الفهرس ١٣٣٧

فهرست تراجم الجزء التاسع عشر من الأغاني

٥	,									٠		٠		 •	٠	٠			•	•		•	٠	٠				•	•			٩	-	٠.	و	ن	جر	٥	-	١,	بي	1	J	3.	,
10								 ,													. ,			,					يه		و	•	-	ı	جن		ن	į	۲.	,A	j	ر	ىبا	÷	
۲۷																													Ļ	نس	g		ليا	وا	ال	ċ	بر	١	L		А	ر	نبا	÷	İ
۸٥																														و د															
۷٥																	-							,								,		به		زز	,	•	p -	زا	4	ر	نبا	÷	İ
۸١														 _															4		وذ	ŀ	c	Ľ	نط	Ji	į	بر'		کر	٠	ر	ىيا	÷	İ
94				,																									١	ير	الز	ļ	ن	1	6	فد	٠.,	a	٠	نل	ق	A	,	خ	
1 • F 1 8 1				٠									-											-					٠					به		زد	9	ڀ	ف	ثبا	ţ	ر	با		Ì
171					-											٠											ٻا		ود		ثر	٥	-	-	ċ	بر	4	i i		بل	5	ر	نہا	÷	İ
170					•						٠			 				٠,														٠	4	نح	Τ.	,	IJ		ار	خب	ì	۷	غر	ı	į
177														 	,						4	ļ	نہ	و	Ļ	نج	بيا	U	ال	_	_J u	با		l	ċ	بر	d	ارث		بل	c	ر	بيا	÷	Î
194		. ,	 			٠	٠	 				,	*																	4		ü	و	ز	,	, L		1	r	۰	ja.	ر	با	÷	Î
419			 					 	٠								-																			43	J	-	,	بي	Î	ر	با	÷	ţ
277			 					 		,		,																		, ,			2	ر:	2	ئا	ಟ	1	ل	ف	ف	ر	بيا	÷	Ī







